

تاج الأعراب

على مناقب

الحبيب القطب صالح بن عبد الله العطاس

الجزء الثاني

تأليف:

الإمام العلامة البحر الفقيه الحبيب علي بن حسين بن

محمد بن حسين بن جعفر العطاس.

رحمه الله رحمة واسعة آمين

الطبعة الأولى

حقوق الطبع محفوظة لدى نجل المؤلف ووصيه

فلا يسمح لأحد بطبعه إلا بإذنه

طبع بمطبعتي : منارة قدسي

انزونيسيا

بشارع منارة - رقم ٢ - قدس



تقریر

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله ونستمد به رضاه والمزيد من عطاء والهداية والسلام على هيبه وصطفاه
سيدنا محمد بن عبد الله وعلى آله الطيبين الطاهرين الهداة وعلى اصحابه وتابعيهما باحسان اليوم
الملاقات اما بعد فمما من الله به على اطلاقى ووقوفى على كتاب نافع الاعراس على منافع الجيب العارف
بأنه والدال علم صالح بن عبد الله العباس مؤلفه السيد الحبيب النسيب والافنديه تراناهل العلمى
باو فرئيس شيخنا العلامة والغنى بشرته على العلاقه سلاله السادة القادة الاكياس الجيب على به
هيبه بن محمد بن جعفر العباس وهو كتاب كاسمه نافع وأى نافع مضع بالجوهر على هام الهدا الاكابر من
افهاد الايام الحمد لله على المهاجر لانكاد نخرج فى قراءته هنى بمنى نورا تعرف به هدىه ورايه وكيف
لا يكون كذلك وهو نور ورحمان وروح وريكان وقوة ايمان واتباع شامل لسيد ولد عنان تفضوع عباده
بعبير النبوة والرسالة ويطبع من لقائه المؤمن نور الجلاله فلهذا در قلم حله شيخنا لشرحه به سيرة
امام من ائمة اهل بيت النبوة مع استطراد الى ذكر من سواه من اهل الفتوة فهو بهذه المزية العالم قد
اضاف الى ما لشركه العلويين من مزايا شامعة فى الدرعة الى الله عز وجل فى هذه البلاد الهندونسيه
وهيبه عزأ وشرفا انه كان اباؤهم وبلغهم من قبل هم الذين ادخلوا الاسلام اليها وهيبا كذلك عزأ وشرفا
انه كانت هدايتنا الى الاسلام هم اهل بيت النبى الكريم عليهم وعليهم افضل الصلاة واشرف التسليم وهم الذين
عناهم الله بقوله بل وعز فى كتابه العزيز منبرها بعلو شأنهم وشيخا الى سمو منازلهم «انما يريد الله ليذهب عنكم
الرجس اهل البيت ويظهركم نظهرهم» واشكر الله العظيم اذ وفقنى لكون الهدا اعضاء اللجنة العاملة وطبع
هذا الكتاب القيم العلمى بان النفع بطبعه لبيكون اعم والانتفاع بما فيه اتم وادعونفسى واباهم وكافة اغواني
الراغبين فى سعادة الدارين ان يرتفعوا معه بعيد هذا السفر الجليل رفيق را بعم فيه ممن قد خصهم به بالكرام
والتمنييل رساله تعالى ان يجازى عنا مؤلف هذا الكتاب بما جازى به عباده الصالحين وحضره الفقيه

جاكرتا: ٢٣ - ربيع الأول - ١٣٩٩ هـ
٢٠ - شهر راجه - ١٩٧٩ م

مستشار لجنة الطباعة والنشر
رئيس مجلس المستشارين الأعلى

(الكتور العام ادم فالح)

قال المؤلف رضي الله عنه وأرضاه في وصيته:
«وأما كتاب «تاج العراس» الذي الفته على مناقب الجبيل القطب
صالح بن عبد الله العطاس فقد جعلت النظر والأمر فيه إلى الوصي
ولدي حسين بن علي ويكون ذلك على حسب ما يقتضيه الحال من نشره
وطبعه . -

رسم المؤلف

«تنبيه»: كل نسخة بدون امضاء مجل المؤلف (الوصي) تعدد مسروقة
مجل المؤلف :

«حسين بن علي بن حسين العطاس»

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ومنهم الحبيب الحشية السائر على الارض هويانا في مشيه
والمنقطع الى مولاه انقطاع من سجي في نفسه عبد الله
بن محمد بن احمد بن ابي بكر بن احمد بن علي بن الحسين
بن الحبيب الغوث عمر بن عبد الرحمن العطاس وليد حريضة
ود فيها رضى الله عنه اخذ عن صاحب المناقب رضوان الله
عليه وزاره الى بلده عمد ولبس منه واخذ كثيرا عن
الحبيب ابي بكر بن عبد الله العطاس ولازم الحبيب محمد بن
علي السقاف المتقدم ذكرها في الباب الخامس ثم سافر الى
الحرمين الشريفين لاداء النسكين وزيارة سيد الكونين
واخذ بمكة عن شيخ الاسلام السيد احمد بن زيني دحلان
واثقن في تلك المدة في التجويد قراءة وتلقيا ثم عاد الى بلده حريضة
مغتبطا بما نال خصوصا بتجويد القرآن وصار يعلمه الاهل
والجيران وكان هذا الحبيب اية من آيات الله في قوة العقيدة
في الصالحين وحسن الظن بعامة المسلمين فكان اذا ذكر له
ولى او عالمر يد اسمه على لسانه متعظما لشأنه كما انه لا يعرف
الحقد

المحمد على المسلمين ومن شواهدة على ذلك انه غضب مرة على
ابنه محسن بن عبيد الله ثم احتاج الى حماره فارسل اليه رسولا
وقال للرسول قل لمولى الدار الشرقية يعنى ابنه محسن يسلم
عليك مولى الدار القبليّة يعنى نفسه ويقول مراده يستعير
منك الحمار ليركب عليه الى المشهد وكان ابنه المذكور بارآبه
وصاحب اناءة في كلامه ففك للرسول قل لمولى الدار
القبليّة يسلم عليك مولى الدار الشرقية ويقول لك لو باترك
على ظهره الى المشهد فضلا عن الحمار انتهى . قلت فانظر
رحمك الله الى سلامة القلوب والحياة النزيهة عن الاحقاد
والعيوب وقارن بينهما وبين الحياة المنغصة بكثرة الاحقاد
ونفس لحوم العباد ولكن الله المراد فيما اراد وكان الجيب
عبد الله المذكور ممن انعقد اجماع اهل بلده على صلاحه
وصفاء سيرته كما انه كان يقتصر من مخالطة الناس على
ضروريات الحياة فقط حتى كف بصره الظاهر في اخر وقته فلازم الحراب
وتلاوة القرآن وكان من عادته انه يحيى الثالث الاخير من الليل
في سطح دارة بالتعبد وتلاوة القرآن ثم يدعو الله جهرًا بدعوات
كأنه يلقنها في تلك الساعة ثم يقول في آخر دعواته اللهم
اجعل كل ما دعوتك به من الشر على احد من المسلمين في الماء

واجعل

واجعل كلما دعوتك به من الخير الى السماء كما انه يقول في
 اخر مناجائه واستغفاره لينني لم اخلق ليتني لم اخلق ويكرها
 مراراً ومن عجيب الاتفاق ان الحبيب عبد الله بن محمد بن
 حسين بن جعفر العطاس ساكن بلاد يضة الاق ذكره في هذا
 الباب وكان صاحباً ويحب المزح والبسط مع اخوانه قدم
 مرة الى حريضة لزيارة اهله واخوانه وبات في بيت ابن اخيه
 طالب بن حسين بن محمد وكان قريباً من بيت صاحب الترجمة ولم
 يعلم بقدمه فاقبل ذلك القادم شدة الحر وكثرة البعوض
 فجلس عند النافذة كالمضجر من عدم الراحة في النوم فقام
 صاحب الترجمة على عادته فاصفى القادم الى قراءته وصالح
 دعواته فلما بلغ قوله ليتني لم اخلق ليتني لم اخلق اخرج القادم
 رأسه من النافذة وقال والفقير كذلك والفقير كذلك وكرها
 مرتين بصوت يحاكى صوت صاحب الترجمة فقال صاحب الترجمة
 من هذا المتكلم قال عبد الله بن محمد فعرفه انه صاحبه فقال
 واخوك جعفر قال القادم نعم واخي جعفر قلت وكان كل منهما
 يخاف من اخيه جعفر لكونه الأكبر ثم تعانق تعانق المحبين اذا التفتا
 بعد البين وانا بحمد الله قد ادركت صاحب الترجمة وتوددت
 لزيارته وكان يأمرني بقراءة الفاتحة عليه كلما زرته ثم يمسح على

صدمرى وقد يذكركلى شيئاً من مجالسة الخاصة مع والدى
 ففعلنا الله بالذكورين وبسائر عباد الله الصالحين آمين
 ومنهم الحبيب ذوالجند والجزم الجامع بين العلم والحلم
 والجزم والملحق فى سيره بأولى العزم عبد الرحمن بن محمد
 بن على بن جعفر بن احمد بن على بن الحسين بن الحبيب الغوث
 عمر بن عبد الرحمن العطاس وليد حريضة ودفينها رضى الله
 عنه قرأ على صاحب المناقب رضوان الله عليه وتروى لزيارته
 الى بلده عمد ولبس منه كانه واصل الاخذ عن الحبيب ابى
 بكر بن عبد الله العطاس والاخذ والسمع عن الحبيب عمر
 بن هادون العطاس والاياس والاجازة من الحبيب محسن
 بن حسين بن جعفر العطاس المتقدم ذكرهم فى الباب الخامس
 بعد ان تفقه وتطلع على الشيخ عبد الله بن احمد باسودان
 وابنه محمد بن عبد الله بالخريه المذكورين فى الباب الرابع
 والخامس ثم سافر الى الحرمين الشريفين لاداء النكاح وزيارة
 سيد الكونين واخذ بمكة عن شيخ الاسلام السيد احمد بن
 زينى دحلان وتلميذ شيخ الاسلام بعده الشيخ محمد سعيد
 بابصيل وسافر الى الهند ثم الى جاوه ملازم ما طلب العلم ونشره
 ثم عاد الى بلده وهجيره ذلك وكان امام الراتب بمسجد جده
 الحبيب احمد

الحبيب احمد بن علي بن الحسين الكائن بمقبرة بلد ناهريضة وما
اشتهر عن صاحب الترجمة في حياته انه كان من النجباء الاربعين
اعوان صاحب الوقت قلت وهم الذين وظيفتهم الاشتغال
بحمل ائفال الخلق وهي كل حادث لانفي القوة البشرية بحمله
وذلك لاختصاصهم بوفور الشفقة والرحمة الفطرية اذ لا مزية
لهم في ترقياهم الا من هذا الباب انتهى . ومن اعماله في هذا
الوظيفة الشريفة ان في بعض الايام كثرت الارجيف باغاستقع
حادثة شنيعة في بلد ناهريضة وتحيأت اسبابها وانظرها
الناس بفارغ الصبر فخرج الحبيب عبد الرحمن المذكور ليللا
يزور قبة سيدنا الحبيب عمر بن عبد الرحمن العطاس يشكو
اليه الحال ويتوسل بجأهه على الله في صرفها عن اولاد سيدنا
الحبيب عمر وعن بلد هم فينا هو واقف امام تابوت الحبيب
عمر يخبره بالحال اذ هو بالحبيب احمد بن حسن العطاس واقف
بجانبه فسمعاد ويا من داخل التابوت ثم اعقبه صوت لم يفهم
شيأ منه الحبيب عبد الرحمن لما داخله من شدة التأث في
تلك الساعة فقال له الحبيب احمد ان الحبيب عمر قد احالك
على ابنه الحسين وذهبا معاً الى قبة سيدنا الحسين فاعاد
الحبيب عبد الرحمن شكواه تجاه ضريح سيدنا الحسين فسمعا

صوتا

صوتاً فصيحاً من داخل ضريحه يقول لهما لن تقع تلك الحادثة
ولا مثلها ابداً باذن الله تعالى فكان الامر كما قال باذن محوك
الاحوال ولصاحب الترجمة ابنان اكبرهما حسين بن عبد الرحمن
وليده حريضة ودفين ايدي بارض آشي من جهة سمطراكان
يتعاطى بها اسباب التجارة له سيرة حسنة ومكارم اخلاق
شهيذة تميز بها عن اقرانه والثاني عبد الله بن عبد الرحمن وليده
حريضة وبها الان وله ابن اسمه احمد بن عبد الله وليده حريضة
تربى بوالده وطلب العلم بحرريضة وتربى قتل وكان بعض السلف
اذا سمع قايلاً يقول لله رجال يقول ومنهم عبد الرحمن بن محمد
يعنى صاحب الترجمة فنعنا الله به وبسائر عباد الله الصالحين آمين
ومنهم الحبيب المتواضع ذو العلم النافع والخلق الواسع عبيد
الرحمن بن عمر بن احمد بن ابى بكر بن احمد بن الحسين بن الحبيب
الغوث عمر بن عبد الرحمن العطاس وليده حريضة ودفينها رضى
الله عنه ترد على صاحب المناقب رضوان الله عليه الى بلده عمد
فقرأ عليه الشئ الكثير فى مختلف الفنون وتحكم له وليس منه واخذ
ايضاً اخذاً انا ما عن الحبيب ابى بكر بن عبد الله العطاس المتقدم
ذكره فى الباب الخامس حتى كاد ان يكون المقرئ الخاص للحبيب
ابى بكر لحسن صوته وسرعة مذكره لقواعد الاعراب ورحل
الى الخزينة

الى الخزينة واقام بهامدة قرأ فيها عدة فنون على الشيخ
عبد الله بن احمد باسودان وعلى ابنه محمد المتقدم ذكرهما
في الباب الرابع والخامس ثم سافر الى الحرمين الشريفين لاداء
النسكين وزيارة سيد الكونين وجاؤا بمكة المحمية سبع سنين
متربعا فيها بين يدي شيخ الاسلام السيد احمد بن نزيه دجلان
والسيد بكرى بن محمد شطا ومن في طبقتهما ثم عاد الى مسقط
رأسه حريضة فانفغ به الجح الفغير خصوصا العوام والبادية
لد مائة اخلاقه وكثرة تواضعه فكان اذا ناداه السائل وهو
في اعلا بيته اشرف عليه من النافذة واستفهم عن سؤاله
ثم القى عليه الجواب شفاها وورما اعترضه السائل والحبيب
عبد الرحمن يحمل قربة الماء من البئر على ظهره فيجيبه مع كمال
البشاشة وحسن التفهيم كل ذلك تخفيفا على عوام المسلمين
وترغيبا لهم في العمل بشريعة سيد المرسلين وليرى ذلك دأبه
حتى اناه اليقين ولصاحب الترجمة ابنان عبد الله بن عبد الرحمن
المعروف بالقاضي وستأق ترجمته في هذا الباب وعمر بن عبد
الرحمن وليد حريضة ودفين بلد جُبَّان بجواه قضى العمر الغالب
ببلده حريضة في اصلاح ذات البين ثم سافر الى جواه لزيارة
شقيقه فكانت مقره البرنرخي نفقنا الله به وبساير عباد الله الصالحين

ومنهم

وممنهم الجيب المنور الصالح المعمر الصوفي الصفي الابراهيم بن
عمر بن احمد بن ابي بكر بن احمد بن الحسين بن الجيب الغوث عمر
بن عبد الرحمن العطاس وليد حريضة ودفنها واحد شاميرها
بالولاية رضى الله عنه تردد كثيرا لزيارة صاحب المناقب رضوان
الله عليه في حياته الدنيوية وحياته البرزخية وشهره صاحب
المناقب في صغره بانه من اهل النور والحظ الوفور كما اخذ عن
الجيب ابي بكر بن عبد الله العطاس وروى عنه فاصبح بين معاشرته
يمثل اويس القرني في زهده وابتعاده عن الناس وما هم فيه
من الافئتان بزهرة الدنيا مع اغتباط اهل بلده به واعتدادهم
بولايته من القضايا المسالمة التي لا يحوم حولها الشك ومن
شدة هضمه لنفسه انه جعل وظيفته العامة في بلده من حيث
الظاهر اختان الصبيان فكل من دعاه الى ذلك كائنا من كان
يحبيه ويؤدى الوظيفة بكل فرح من الدعوات الصالحة احتسابا
لوجه الله تعالى كما انه يصنع الخبز في بيته ثم ياتي به الى معلامة
بلدنا حريضة ويفرق مجانا على الاولاد المتعلمين بها ومن خصوصيات
انه كان يقتصر على اكل الحلال من حرثه الخاص خبزا وتمرا كما انه
لا يعرف الا ما خشن من اللباس والفراش ومع هذا انه لوقع بابا
لمراقبة الناس لاصبح احد الثريين المترفين ولكنه حجبهم

عنه بعظم حاله فلا يخاطبهم الا في الجمعة والجماعة ويدهو للمالين
منهم عن سيرة السلف ولا ييب احد من خلق الله كأنه ينظر الى
اللوح المحفوظ من طرف خفي قلت له مرة في بعض زياراتي الى
بيته لا لتمام صالح دعوانه ان فلانا عمل كذا او كذا مما يخالف
سيرة السلف وتجاهر به فقال لي وماذا تريد منه قلت امره
ان يكون مثل اخيه فلان في سيرته الحسنة فضحك وقال لي
هذا مراد الله فيه واما اخوه فذاك مراد الله منه * *

(خل ربك على قياسه) فعرفت انه يعني تامة الحديث كل
ميسر لما خلق له وكان في تلك المدة عندى اشكال في قولك
بعض العلماء سبحان من ذكره الناس بنسيانهم واطاعه العاصي
بعضيانه فوال ما عندى من اشكال بمجرد قوله هذا ثم وجدت
بيان ذلك بعد مدة في مناجاة سحرية للجيب العارف بالله
المسلم في دعواته لمعرفة عظمة الله عز وجل سقاف الصافي
باغلو عند قوله (الهي جلّت عظمتك ان يعصيك عاص او
ينساك ناس ولكن جرى روح او امرك في اسرار الكائنات
فذكرك الناس بنسيانهم واطاعك العاصي بعضيانه وان من
شئ الا يسمع بحمدك ان عصي داعي ايمانك فقد اطاع داعي
سلطانك ولكن قامت عليه حجتك فله الحجة البالغة لا يسأل

عما يفعل

عما يفعل وهم يسألون) ومن اعراض صاحب الترجمة عن
 حطام الدنيا انه قيل له مرة ان عبد آل فلان جيرانك في الحرث
 قد غلط على حصد البعض من زرعك الى زرع اهله فالاولى
 ان تخبرهم ليردوا ذلك عليك فانهم لا يرضون بمثل هذا
 فقال ان ذلك لا يكون الا بعد ضرب العبد وتأديبه وانى
 لاحب ان اكون سببا في ادخال المشقة على مسلم والذي بقى
 لنا من الزرع فيه الف بركة ثم قال ان الحبيب على بن الحسين
 العطاس صاحب المشهد جاءه الخادم ليلة بطعام العشاء
 من حير الذرة مصبوغا بالروبة والسمن وكانت عند الحبيب على
 مسائل عليّة عويصة يراجع فيها فقال للخادم ضعه في ذلك
 الجانب واستقر في المطالعة فلما كان اخر الليل ناداه بعض
 شركائه في الحرث وقال له يا حبيب على نريد منك ان ترسلوا
 احدا من اولادكم بكرة هذا اليوم الى الحرث الفلاني ليقف
 على قسمته فقال الحبيب على ما عندي احد الان وفيكم الكفاية
 قال لا بد من حضور احد من قبلكم ولو حققت تخضر بنفسك
 فقال له الحبيب على اطلع الى عندي فلما دخل على الحبيب على
 وهو في غرفته بين كنبه رفع الحبيب على الغطاء من فوق الصنفة
 وقال اما انا ما عندي وقت لعشاء المطبوع المصبوغ بالسمن
 كيف الا الذي

كيف الا الذي عاده يحتاج الى حصاد ونكاد فقنع الرجل وخرج
من عنده انتهى . ثم قال صاحب الترجمة والديا يا اولادى
ان كبرها الانسان في خاطره كبرت وهته وغته واعمت بصيرته
وان صغرها صغرت والقسوم له منها اية لا محالة انتهى .
وكانت وفاة الحبيب احمد بن عمر صاحب الترجمة لعشرين
مضت من ذى القعدة سنة سبع وستين وثلاث مائة والالف
هجرية بيلده حريضة وله من العمر نحو المائة والعشرين نفعا
الله به وبساير عباد الله الصالحين آمين .

ومنهم الحبيب الزين المصلح ذات البين والباذل حاله وماله
في ارضاء الخصمين احمد بن محمد بن احمد بن ابى بكر بن احمد بن
الحسين بن الحبيب الغوث عمر بن عبد الرحمن العطاس وليد
حريضة ودفنها رضى الله عنه اخذ عن صاحب المناقب رضوان
الله عليه وعن الحبيب ابى بكر بن عبد الله العطاس والحبيب عمر
بن هادون والحبيب احمد بن محمد المحضار المتقدم ذكرهم
في الباب الخامس وسمع منهم وروى عنهم وصحب الحبيب احمد
بن حسن العطاس والحبيب نرين بن محمد العطاس المتقدم ذكرها
في هذا الباب واعانها على خدمة مقام سيدنا الحبيب عمر
بن عبد الرحمن العطاس بحاله وماله وله صحبة خاصة مع الحبيب

على بن محمد

علي بن محمد الحبشي الاق ذكره في هذا الباب غير ان نزعته
 الفطرية كانت متجهة الى اصلاح ذات البين فدعاه كلهم
 بالتأييد الرباني في ذلك فورا لله بصيرته للنظر في القضايا
 وهداه الى اساليب الكلام في شئون العامة والخاصة حتى
 صار المحامي العام عن الشعب العطاسي مدة حياته وكانت
 دأره بمنزلة المحكمة المستعجلة لا تزال صفار القضايا تفصل
 فيها يوميا ويراد على ذلك انه اذا حان وقت الغذاء يغدى
 المتحكين اليه اذا كانوا من خارج البلد باجود الطعام واحسن
 الادام بعد ان يصلح بينهم كأنهم ضيعان كرام نزلوا عليه وهو
 احد اركان الركب العطاسي اذا تحرك لهممة تتعلق بشأن القام
 وكان من حسن ستمه ووفور عقله انه لا يتكلم في المجلس الا اذا
 توجه اليه الخطاب وله في صفته هذا اوقايع توقع غيره في اساءة
 الظن به منها انه قدم مرة الى مدينة سيوون وهو الحبيب سالم
 بن محسن العطاس الاق ذكره في ترجمة اخيه الحبيب عبد الله بن
 محسن من هذا الباب لزيارة الحبيب علي بن محمد الحبشي المذكور
 فلما علم بهم السلطان الصالح العادل منصور بن غالب
 الكثيرى دولة سيوون ووليد هاود فين جبل عرفات بمكة
 الحجة جاء الى بيت الحبيب على لاستقبالها وكانت بينه وبين
 الحبيب

الحبيب سالم المذكور صعبة ومجبة قديمة فطلب من الحبيب
على أن يتحولا الى قصره في اليوم الثاني فاسعه الحبيب على
بمراده فعمل لهما ضيافة كبيرة لطعام العشاء ودعا اليها
رجال مملكته ووجهاء بلده فصار الحبيب سالم يكلم هذا
او يسأل ذاك والحبيب احمد ساكت على عادته لا يزيد على
رد التحية وتبادل اخبار الصحة والترحيب بقدمهما فلما
خرج الناس بات السلطان والحبيب سالم يتناقلان
الحديث والحبيب احمد محافظ على عادته ومصنع الى ما
يدور بينهما من الحديث فلما اصبحوا طلب الحبيب سالم
الرخصة من السلطان فحاول السلطان بكما في وسعه ان يقيما
عنده ذلك اليوم وليته فاعذرا الحبيب سالم بكرة الدواعي
وخرج السلطان لمواد عتهما الى خارج القصر ثم سار الحبيب
سالم بقوله يا حبيب سالم اذ اردت المجمعى الينا فلا تستصحب
معك مثل هذا الزومة اى الشبيه بالعبء الزنجى الذى لا يفدر
على محادثة الناس يعنى الحبيب احمد فاسترق الحبيب احمد
السمع واسرها في نفسه فلما وصلوا خارج باب القصر اعاد
السلطان طلبه بان يقيما عنده ذلك اليوم وليته فابتدر
الحبيب احمد الجواب وقال يا اخ سالم انى رايت السلطان

مكلفا

مكلفا جدا على جلوسنا عنده والاولى اجابته الى ما طلب
ففرح بذلك السلطان ورجعوا الى القصر وساروا الى الجيب
احمد الجيب سالم بقوله ولا اخرج من سيوون وانا زومة
وجلسا يومهما وليتهما واخذ الجيب احمد يتحدث مع
السلطان في احوال ملوك حضرموت وما كانوا عليه
ثم الى ما كانت عليه القبائل وما بينهم من الاختلافات
ثم في شئون الحرث ومحسناته وتولى الجيب سالم وظيفة
السكوت حتى قال السلطان بعد ذلك يصف الجيب احمد
المذكور انه ما اعاد على حديثا واحدا قط ولم نسمع من
اهل تلك الوظائف التي حام حولها ريع ما سمعنا منه قلما
عزم الجيب سالم والجيب احمد على السير من عند السلطان
قال للجيب سالم اذ اردت المجيء الى هنا فأت بمنثل هذا السيد
يعني الجيب احمد انتهى. قلت وفي مثل الحضرمي الرجال
مخابر ما هم مناظر واما السلطان منصور ذو السعي المشكور
فلنبتدى اولا بذكر وفاة والده ثم توليته من بعده قال
العلامة المؤرخ الشيخ سالم بن محمد بن سالم بن حميد
في كتابه العدة المفيدة في تاريخ حضرموت في ترجمة والد
السلطان منصور بعد ان اطنب في وصفه صلاحا وعدلا
توفي السلطان

توفي السلطان غالب بن محسن بن احمد بن محمد الكثيرى
 ليلة الاثنين لوحدة وعشرين مضت من شهر رجب سنة
 سبع وثمانين ومائتين والف هجرية اى فى عاصمة مملكته
 سيوون رحمه الله تعالى رحمة الابرار واسكنه جنات تجري
 من تحتها الانهار فخرنت عليه البلاد والعباد وكان موته
 فجأة بلغنا انه اجتمع فى يوم الاحد هو وجماعة من الحجاب
 آل طه بن عمر السقاف وفى مقدمتهم الحبيب محسن بن
 علوى وفتح عليهم بقوله هل يجوز للوالى ان يعزك نفسه
 من الولاية تضخيم فقال له الحجاب اذا كان من يخلفه
 مثله او خيرا منه فقال ما يسعه الا الموت فلما كان وقت
 العصر من يوم اجتماعه مع الحجاب خرج على حصانه يمشى
 فى الخلاء اى اكرث ورجع قريبا من وقت صلاة العصر
 وصلى وحضر وليمة زواج واكل منها ثم صلى صلاة العشاء
 وصلى ما يقتاد من النوافل واتى براتب الحبيب عبد الله بن
 علوى الحداد ثم قام الى محل رقوده وبقي يأتى بما هو عادته
 من الاوراد والاذكار ثم احس بالمر فى حلقه فغذف اى استقاء
 ودق الباب على اهله واخبرهم بما كان وارهم ان يطبخوا
 له قهوة فقبض روحه قبل حصول القهوة ودفن بعد صلاة
 الظهر

الظهر من يوم الاثنين وحضر جنازته المجمع الفقير وصلى
عليه في مسجد الجامع سيدنا الحبيب محسن بن علوى بن
سقاف السقاف وهو تياؤه على فراقه ووقت التولية
للسلطان منصور بعد الصلاة على جنازة والده السلطان
غالب في المسجد الجامع من الحبيب محسن وجماعة من الحباب
والدولة واهل الحل والعقد ونودي بذلك على رؤس
الاشهاد وسن السلطان منصور اذ ذاك نحو اربعة عشر
سنة وفي الجمعة الالية رجع الامر على الدعاء في خطبة الجمعة
للدولة العلية والسلطان منصور وكان من امر السلطان غالب
قبل وفاته بايام انه قد اجتمع هو واربعة من الحباب
وهم سيدنا الحبيب العارف بالله محمد بن على بن علوى بن
عبد الله والحبيب عبد الرحمن بن على بن عمر والحبيب عبد الله
بن محسن بن علوى آل السقاف والحبيب على بن محمد بن
حسين الحبشى في بعض الديار ببلد سيوون وقال لهم الآن
القيت الملكة اليكم يا حباب جميعكم ومن اردتموه اورايتوه
يصلح لاقامة ذلك فانتم اولى بذلك ولا قصدى ان اولى
احدا ذلك من تلقاء نفسى لاني خائف ان يكون ما اكتسبه
ما لا يرضى الله تعالى على بل مرادى ان اموت خفيف الظهر
فقال له

فقال له الحجايب نرى المنظور اليهم من الدولة اخوك
عبد الله وعبود بن سالم وعبد الله بن صالح وابنك المنصور
فقال نعم فاختاروا من هؤلاء من ارد تمويه لهذا الحال ولا
اقول لكم ابني بل الامر للحجايب لو ارادوا يولون احدا من
غير الدولة فلا خلاف عندي والحاصل ان الناس كلهم
يشهدون للمرحوم السلطان غالب بأنه من أهل الخير ومن شهد
له بالولاية سيدنا الحبيب صالح بن عبد الله العطاس ساكن
بلد عمد تفغنا الله به وبعلمه يعني صاحب المناقب وذلك
ان الحبيب ابا بكر بن عبد الله العطاس ورد ذات يوم في حياة
السلطان غالب الى بلد سيوون فجااء الى دار المعلم عبدة
بازهير فوجد السلطان غالب فيه هو وبعض الحجايب فقال
هذا ما كنا نبغي فطلع سيدنا الحبيب ابو بكر الدار المذكور
ودخل المنزلة الذي به السلطان والحجايب وطلب من
السلطان ان يرتب الفاتحة ويذبح عوبعد قرأتها حالا وذلك
قبل ان يصافحه السلطان فامتنع السلطان اولا من ذلك
فقال له الحبيب ابو بكر لا بد فرتب السلطان الفاتحة ودعا
ثم ختم الدعاء فقال الحبيب ابو بكر اني سمعت الحبيب صالح
بن عبد الله العطاس يقول من اهد امر او حاجة واراد
قضاء ذلك

قضاء ذلك اذ احضر مجلس السلطان غالب بن محسن
 فيطلب منه الدعاء بعد ترتيب الفاتحة على نية قضاء ما
 هو بصدده فانه يحصل له ذلك لان السلطان غالب من
 اولياء الله تعالى وقد اخبرني بهذا جماعة من الوثوق بهم
 من سادة وغيرهم انتهى المراد مقتطفا من تاريخ بن حميد .
 قلت وقد حذ السلطان المذكور حذو والده السلطان
 غالب في ادارة المملكة وحزامة الرأي والخبرة التامة
 بتطورات السياسة مع الارتباط الحقيقي بالسادة العلويين
 بل كان كثيرا ما يقول ان دولتنا يا ابا عبد الله ما قامت الا
 بالعلويين كما انه كان عادلا كريما حلما مجابا للخير واهله
 يحضر مدارس العلم ويواظب على صلاة الجماعة والجمعة
 بوجه اخص يحضرها رسميا مستكثرا من الاوراد غنورا
 على شريعة سيد المرسلين منفذا لاحكامها متذكرا اليوم
 العرض على الله حتى وافاه اجله بجبل عرفات حاجا ملبيا
 في اليوم الثامن من ذي الحجة سنة سبع واربعين وثلاثمائة
 والف هجرية ولا شك ان موته على هذه الحالة المرضية التي
 قد التزم الله في محكم كتابه لمن يموت عليها بالثواب الجزيل
 بقوله (ومن يخرج من بيته مهاجرا الى الله ورسوله ثم يدركه
 الموت

الموت فقد وقع اجره على الله) هو اعظم دليل على صلاحه
وقد حدثني المحيب الايب الاخ محمد الفاخر بن محمد
المثنى بن حسين بن علوى بن حسن بن علوى بن احمد بن
علوى بن اسماعيل العيدروس وليد بلد تاربيه ونزيل
مدينة بوقور الآن بجواه قال ان السلطان منصور لما
عزم الى الحرمين لاداء فرض الحج جاء الى تاربية للاستيداع
من والدى وطلب منه الفاتحة ثم قال لو ادى ان كانت
بضاعتى زينة سوف تنفق في سوقها انتهى كلام الفاخر
قلت ويعنون بالبضاعة الزينة الاعمال الصالحة ووالد
الفاخر هو في ذلك الوقت منصب الحجاب آك عيدروس
وهم عقيدة الدولة آك عبد الله ومعتزى توسلهم الخاص
ولما بلغ خبر وفاة السلطان منصور المذكور الى عاصمة
مملكته سيوون قولى بعده ولى عمه ووصيه ابنه على بن
منصور قال الاخ العلامة المتفنن المحيب عبد الله بن محمد
بن حامد السقاف وليد سيوون ونزيل القاهرة في تعليقاته
على مرحلة الشيخ عبد الله بن محمد بن سالم باكثير الكندى
المسماه الاشواق القوية الى مواطن السادة العلوية عند
ذكر السلطان على بن منصور المذكور ما نصه تمام نسبه
بن غالب

بن غالب بن محسن بن احمد بن محمد بن عبد الله وينتهي
الى السلطان بدر ابى طويرق بن عبد الله بن جعفر بن عبد الله
بن على بن كثير الكثير والحقيقة ان صدىقنا السلطان
عليا غنى عن كل اشادة بمدله وسياسته وحكته ودهائه
وحسن تصرفه وارادته ولد بمدينة سيوون عام ثمان
وتسعين ومانين والى الف من الهجرة وتقدمت به الحياة في محيطه
الملكى ووسطه الدولى حتى جاز مجاز عهد الطفولة ودراسة
القران الكريم فليحقه والده بالمعاهد العلمية السيوونية
متفقهها وكات ثقافته على شيخنا الوالد الامام وشيخنا الوالد
القاضى العلامة السيد علوى بن عبد الرحمن بن علوى بن
سقاف السقاف وشيخنا العلامة السيد احمد بن عبد الرحمن
بن على السقاف واذا كانت اللوالد عناية خاصة به فقد كانت
مفهوماته كوث له مجموعته من المدخرات الفقهية الى
حساباته من الموهوبين النابغين ولغلبة الادب والشعر على
مشاعره صارت ظاهراته الادبية اوضح من ظاهراته الفقهية
وعند ما تنتهى الى حياة الدولية نشأه ولى العهد للدولة
الكثيرة كماله الاثر المنظور في سياسة الدولة بصفحة
موازن لايه وهل غيره وقع على المعاهدة المعقودة بعدل
بين الدولة

بين الدولة الكثيرة والدولة القبطية عام ستة وثلاثين
 وثلاثمائة والـ الف من الهجرة كمنشـ د ب عن ابيه وعـ د محسن
 كما شهد الناس حزمه وصـ راته منذ ايام ولاية العهد
 وهو الذي قضى على العبيد وكبح جماحهم كاسـ راشوكـ تهم
 بالضـ فـ ط والتشـ ريد حتى اذا توفي والده بالحـ رمين بجـ بل
 عرفات كما دفن به يوم السبت وثمان ذى الحـ جة سنة سبع
 واربعين وثلاثمائة والـ الف من الهجرة تولى السلطنة يوم
 الجمعة وثمان وعشرين ذى الحـ جة من ذات السنة المذكورة
 كما نودى به سلطانا بسيوون وتـ ريم وغيرهما ثم من اثاره
 المبكرة فى سلـ طنته اسـ راعه فى اقامة سور محيط بمـ دينة
 سيوون من جوانبها الغربية والشمالية والشرقية حيث
 انتهت عمارته عام ثـ تين وخمسين وثلاثمائة والـ الف من الهجرة
 وخذ من حسن ادارته وكياسته ارجاع السرقات الى اربابها
 من غير درايتهم بالسارق كما يؤدبه سرـ ا حفظا لسمـ قته وابقاء
 على كرامته وهى حـ كة بالـ فـ نة كما لا يخفى واذا استـ طلعنا
 الى اظـ هر شئ فى سلـ طنته اصـ طـ د منا بوضع الدولة البريطانىـ د
 القطر الحـ ضر مى كله تحت حمايتها مباشرة عام ستة وخمسين
 وثلاثمائة والـ الف من الهجرة واقامة الميسـ تر انجـ راس الضابط

الانكليزى

الانكليزي بصفة مستشار لدولة القبطية والدولة الكثيرة
 مع العلم بان هذا الوضع الاستعماري سبقه الحماية الصورية
 من الدولة المذكورة عقب معاهدة عقدتها مع الدولة
 القبطية عام ست وثلاثمائة والالف من الهجرة الموافق عام
 ثمان وثمانين وثمانمائة والالف من التاريخ المسيحي وبعد
 تهديدات من حكومة عدن الانكليزية بصفقتها تابعة
 لادارتها في سياستها ومن تلك التهديدات ترددات من
 الضباط الانكليزيين ومن غيرهم بصفة سايحين ومن
 الى عدن وغيرهم كمتدب عنه في سفن بحرية وغيرها
 فطائرات واقامة الاسلحة بالكل اثناء الحرب الحبشية
 الايطالية في شعبان عام اربع وخمسين وثلاثمائة والالف
 من الهجرة واخرى بمثلها بمدينة سيوون في شوال عام
 خمس وخمسين وثلاثمائة والالف من الهجرة غير ان دولة
 صاحب الترجمة لم تمتد طويلا لمفاجأة المينة له على غرة
 ليلة الخميس لتسعة عشر مضت من شعبان عام سبع وخمسين
 وثلاثمائة والالف من الهجرة كادفن بقبة جده السلطان
 غالب عصر ذلك اليوم في مشهد حافل مرثيا بمراتي كثيرة
 ثم للمستزيد من حوادث دولة السلطان على والسعة
 في ترجمته

في ترجمته الذهاب الى تاريخنا التاريخ السياسي المحضري
 انتهى كلام السقاف قلت وفي ذلك اليوم تولى السلطان
 جعفر بن منصور اخو السلطان على المرحوم ووزيره
 وعضده ونودي به سلطانا على سيوون وترميم وملحقاتها
 وبما ان خطنها قد توحدت من صغرها في التعليم والسياسة
 وسارا في ذلك كفر سى رهان فلا حاجة للتكرار الممل
 واذا رجعنا الى ما قبل هذا الاستعمار نجد المكلا والشحر
 وملحقاتها من الساحل ووادي دوعن بقسميه الايمن
 والايسر والمجرين وحوره والقطن وشبام تحت نفوذ الدولة
 القبطية اليا فية وترميم وسيوون وملحقاتها تحت نفوذ
 الدولة الكثيرية (الك عبد الله) وتحكم كل من الدولتين
 المذكورتين في بلادها بالشريعة المحمدية وربما احتاجت
 الى سن بعض القوانين التي لا تعارض الشريعة وباقي حضرموت
 مدنها وقراها وباديتها مفرقة فاما كان منها تحت نفوذ السادة
 بنى علوى وتحت نفوذ المشايخ فهم الذين يحكمون فيه ما كان
 الى الشريعة فالى الشريعة وما كان الى العادة فالى العادة
 ويسمى اهل الجاه اى النفوذ الدينى وما كان منها تحت
 نفوذ القبائل اى حملة السلاح فهم الذين يحكمون فيه
 بموايدهم

بعوايدهم المعروفة عندهم بالسوالف القبولة وهى قتل
البرئ بالمجرم واخذ مال البرئ بذب غيره على ان بين السادة
بنى علوى والمشايخ المذكورين وبين الدولتين المذكورتين
وكافة القبائل روابط متينة ومصالح متبادلة تحفظ لكل
منهم مركزه الخاص وتحفظ لهم الامن العام وفى المثل الحضرمى
امان حضر موت مبنى على جاه السيد والشيخ ووجه القبلى اى
تعهد به بحفظ الامن وعلى ذلك درجوا احقاب السنين حتى
اوصلت الجميع الاقدار الى هذا الاستعمار وقد اقر الانقريز
الشريعة والعادة فى جميع البلاد الحضرمية كما انه النى جميع سوالف
القبولة ونزع السلاح من ايدي اهلها واخذ يدخل قوانين
الاستعمار فيها شيئاً فشيئاً وما تدرى نفس ماذا اكتسب غداً
وما تدرى نفس باى ارض تموت ان الله عليهم بذات الصدور
واما الشيخ سالى بن حميد صاحب التاريخ المشهور فقد ترجمه
الاخ عبد الله بن محمد السقاف المذكور فى تعليقاته المذكورة
فقال هو المؤرخ النابه والمتصوف والسياسى الاجتماعى ولد
بمدينة تريس عام سبعة عشر ومائتين والى من الهجرة فثقل
سنوات من عمره فى المنفى العلمى والمدار الصوفى ومع العلم
بعدم تصرجه بمشايخه فى تاريخه فقد عرفنا منهم العلامة

السيد

السيد حسن بن علي بن صادق الهادي الجفري صاحب قرين
 تريس والعلامة السيد علوي بن سقاف بن محمد الجفري كما
 اثنى عليهما كثيرا في تاريخه والعلامة السيد احمد بن عمر بن
 سميط والعلامة السيد محسن بن علوي بن سقاف السقاف
 والعلامة السيد عبد الرحمن بن علي بن عمر السقاف والعلامة
 السيد عيدروس بن عمر الحبشي وحسبه برونزا في المجتمع العام
 انه مؤرخ حضر موت السياسي في العهد الحديث ويتعين انضافه
 اذ لولاه لفات الناس كثير من العلم بالثورة الوطنية الكبري
 على اليا فيعين عام خمس وستين ومائتين والاف من الهجرة وان
 ترد منظور من علمياته بعد استبعاد التاريخ فاعلمه المهندس
 المبدع في الشؤون المساحية والخير في مسح البقاع وتشمينها
 وتقويم النخل وثمارها وكثير ما يستعين القضاة التريسيون
 وغيرهم بخبرته في قسمة التركات وغيرها وما زال بتريس
 علما من اعلام الخافقة حتى اقتضته المنيعة في اجواء سنة
 ست عشر وثلاثمائة والاف من الهجرة وقبره بمدينة تريس
 حيث مدافن اهلته معروف انتهى الراد مقتطفا من كلام السقاف
 قلت والتاريخ المذكور هو مجلد ضخم في قطع النصف كتب فيه
 الى سنة ثمان وثلاثمائة والاف من الهجرة غير انه لم يطبع الى
 الان

الآن ويقول الحبيب المنيب الاخ عيد روس بن حسن بن محمد بن احمد بن عيد روس بن عبد الله بن عيد روس بن عبد الله بن الحبيب القطب عبد الرحمن الجفري المعروف بمولى العرشة وليد تريس ونزيل بندر بتاوى بجهة جاوه الآن ان الشيخ سالم بن حميد المذكور هو وليد الهند ومربي تريس وخريجها وان وفاته كانت في شهر ذي القعدة سنة ثنتين وعشرين وثلاثمائة والف هجرية وانه تربي وتخرج بالحبيب علوى بن سقاف بن محمد بن عيدروس بن سالم بن حسين بن عبد الله بن شيخان بن علوى بن عبد الله بن علوى بن ابى بكر الجفري وانه ايضا قد تولى منصب القضاء الشرعى بتريس والعهد في ذلك على الرواة والله اعلم بالصواب .

ومنهم الحبيب الفضال حميد السيرة والفعال وملا متي القصد والحال سالم بن احمد بن على بن هود بن الامام على بن حسن بن عبد الله بن الحسين بن الحبيب الغوث عمر بن عبد الرحمن العطاس وليد حريضة ودفين تربة ثانه اباغ بجاكرتا من الجهة الجاوية رضى الله عنه اخذ عن صاحب المناقب رضوان الله عليه قراءة وسماعا واخذ عن الحبيب ابى بكر بن عيد الله العطاس وقرأ على الحبيب محمد بن على بن علوى السقاف المتقدم ذكرها في الباب الخامس

الخامس ثم سافر الى الحرمين الشريفين لاداء النكاح وزيارة
سيد الكونين وجاور بمكة مدة طويلة اخذ فيها على شيخ
الاسلام السيد احمد بن زيني دحلان وتغلبت فقهياته على
ادبياته وصوفياته وعاد الى وطنه حريضة مشددا على
نفسه في كثرة العبادة والورع محتاطا احتياطا بتجاوز احد
خصوصا في مسائل الطهارة فكان يخرج بماء وضوء من بيته
الى المسجد احترازا من شبهة الماء الموقوف ويقاسى الشدايد
كلها في غسل المجنبة فكان لا يغتسل الا في الماء المستبحر كالأنهار
والبحار والكبار فاذا اراد ان يغتسل في ذلك يقول اولا
برفع صوت بعد النية اشهد على ايها الماء اني سالم بن احمد بن
هود ويكرر هذه الكلمات بتكرير الغطسات مع الاكثار من ذلك
كله حتى يتعب نفسه وملائكة الطهارة باجمعهم ويرثي له من
حواليه ثم يرجع الى تكبيرة الاحرام فيطوك ويقصر عندها
تارة وتارة يرتعد وعلى مثل هذا كان عمله في سائر العبادات
ثم سافر الى الهند وتزوج بها ومنها الى جاوه واستوطن بندر
بتاوى المعروف الآن بجاكرتا ملازما لاوراد والعبادة وسكن
بجارة كويتان وبني مصلى ملاصقا ببيته لاداء الصلوات الخمس
وتعاطا في تلك المدة اسباب التجارة وبورك له فيها فلك قدرا
من العقارات

من القنارات في الحارة المذكورة واعتكف في بيته عشرات السنين
مقنصراً على اكرام القاصدين وهداية الجاهلين ثم ترك في آخر
عمره مباشرة الماء في ظاهر بده بالكلية حتى صار يتناوك
طعامه بالملقعة ويستعد الى جانبه بكية وافرة من البياض
الرقيق فاذا اصابه شئ من الرطوبات يمسحه به كما انه استغنى
بصلواته عن اعين الناس وصار ملائمة محضاً وكان له من
اقرانه وعلمائه ما نه كمال التبجيل مع اجماعهم بانه من اوتاد
ذلك الجيل فكانوا يترددون لزيارته والتماس بركته وفي
مقدمتهم الحبيب احمد بن عبد الله بن طالب العطاس الذي لا تأخذه
في الله لومة لائم كما سيأتي ذلك في ترجمته من هذا الباب
والحبيب سالم المذكور كرامات خارقة وكشفات صادقة
منها ما اخبرني به ائمة الفقهاء منهم الحبيب الفيلسوف ابو بكر بن علي
بن ابي بكر بن عمر بن علي بن عبد الله بن عبيدروس بن علي بن محمد
بن شهاب الدين وليد بتاوى وخريج تريم واحد رجال الاصلاح
في المجتمع المحضري ورئيس الرابطة العلوية بالمجمرود في
بتاوى في شهر ربيع الاول سنة ثلاث وستين وثلاثمائة والف
هجري قال جئت لزيارة الحبيب سالم بن احمد العطاس الى
بيته بحارة كويتان بعد الحريق الذي وقع فيها اولاً وقد احترق

فيه بعض بيوت الحبيب سالم ففترست فيه فاذا هو كعادته لم يظهر عليه ادنى تأثر بما صار وكان لم يكن هناك حادث فقلت له الله يخلف عليكم ما فات والبركة ان شاء الله في المتبقى فقال والذى عاده سيحترق قريباً وفي المولى عوض عن كل شيء فلم تمض علينا الا ايام يسيرة حتى احترق جميع المكان الذى فيه بيوت الحبيب سالم حتى بيت السكنى ولم تسلم الا الانفس فقط انتهى. ومنها ما اخبرني به الحبيب الناسك طه بن على بن عبد الله بن طه بن عبد الله بن طه بن عمر بن علوى بن محمد بن احمد بن عبد الله بن محمد اجداد وليد بتاوى ودفين تريم سنة ثمان وستين وثلاثمائة والاف هجرية قال حدثني الاخ الثقة جعفر بن احمد بن محمد بن احمد بن جعفر بن احمد بن نرين الحبشى وكان مقبلاً بحارة كالى باسير المجاورة لحارة كويتان التى يسكنها صاحب الترجمة قال خرجت من بيتى ليلة بعد نصف الليل لامر عنانى فوقع نظري الى جهة كويتان فاذا انا بالحبيب سالم بن احمد بن هود العطاس يمشى في الهواء بين كويتان وكالى باسير يتباهى وحركاته العادية فقيت اتمامه ملياً حتى توارى عيني شخصه انتهى كلام اجداد قلت وبين احواريتين المذكورتين نهر كبير واسع ولا يزل الى الآن ومنها ما اخبرني به بعض اهل العلم المتكرين للحبيب سالم المذكور

المذكور في تطوراتہ قال جئت في بعض الايام الي البيت الحبيب
سالم المذكور وعنده جماعة من اهل العلم وهو على عليهم
في التحقيق فاعجبني ذلك مع تعجبي من حاله فلما اردت الخروج
من عنده صاحته وقبلت يده فقبض على يدي وهز رأسه
باليد الاخرى ثم قال لي (كل من خريفها واخل كرمها وليفها)
قلت الى الله من الاعتراض عليه وعلى غيره انتهى وكانت
وفاة الحبيب سالم المذكور يوم الاثنين لخمسة وعشرين مضت
من رمضان سنة اربعين وثلاثمائة والف هجرية ودفن
بمقبرة ثانه اباغ ببندر بتاوى قلت وانا بحمد الله قد زهرت
صاحب الترجمة في حياته مرات عديدة وقرأت عليه ام القرآن
وحضرت وفاته ودفنه ولى منه دعوات خاصة نفعا
الله به وبساير عباد الله الصالحين آمين .

ومنهم الحبيب الاُسبِق ذوالصلاح المحقق والمتجلى فيه معنى
الحديث المؤمن اذا قال صدق واذا قيل له صدق علوه
بن حسن بن على بن احمد بن صالح بن حسن بن عبد الله بن الحسين
بن الحبيب الفوت عمر بن عبد الرحمن العطاس وليد حريضة
ودفينها مرضى الله عنه اخذ عن صاحب المناقب رضوان الله
عليه وسمع منه بعد ان زلزه في حياته الى بلده عمد ثم اخذ
عن الحبيب

عن الحبيب ابى بكر بن عبد الله العطاس والحبيب عمر بن هادون
 العطاس المتقدم ذكرهما في الباب الخامس وسافر الى جاوه
 فصب بها الحبيب احمد بن محمد بن حمزة العطاس الا في ذكره
 في هذا الباب واجتمع بالحبيب العارف بالله شيخ ابن احمد بافقيه
 دفين سورابايا وشهيدها وشارك في اسباب التجارة وادرك
 نصيبه منها ثم سافر الى الحرمين الشريفين لاداء النسكين وزيارة
 سيد الكونين وتزوج بمكة واخذ عن شيخ الاسلام الشيخ
 محمد سعيد بابصيل ومنها الى مسقط رأسه حريضة ولازم فيها
 العبادة ومجالسة الاخيار فكان من اوراده الخاصة انه يختم
 دلائل الخيرات في كل يوم كانه معدود في يوم الجمعة من اهل
 الساعة الاولى حتى انه كثيرا ما يقوم بوخيفة الخطبة اذا قام
 بالخطيب الراتب عذر وكان الحبيب علوى المذكور من اهل الصدق
 والصراحة في الاقوال والافعال حسن الخلق سهل المعاشرة لا يظن
 ان احدا يكذب مهما كان احاك وله مع معامليه وقايع الا انه
 لم تنه عن هذا الخلق الحسن حرف الشعرة منها انه كانت عنده بقرة
 في بيته فلما ولدت جاء اليه بعض اهله وقال انها تبيت في
 الولادة وتحتاج الى شئ من العسل فاعطاه الحبيب علوى في
 فنجان فقال له انها بقرة ليست كالمرأة يكفيها القليل فاعطاه
 الحبيب

الحبيب علوى قد حاكبوا من العسل فتاب عن الحبيب
 علوى زمانا يسيرا ثم اشباها العسل في غرفته ثم عاد الى الحبيب
 علوى وقال له ان العسل افاد البقرة كثيرا وكان سببا لسلامتها
 من الموت ففرح الحبيب علوى بهذا التيقظ الحبيب واخذ يحدث
 جلساءه بذلك غير انهم يعرفون ان اياكذا خلقت وسيأتى شئ
 من هذا القبيل في ترجمة ابنه الحبيب عبد الله بن علوى في هذا
 الباب ان شاء الله تعالى وقولى اياكذا خلقت هو من امثال
 اهل علم النحو والصرف واصله انهم يعللون الكلمات بحسب
 الواقع فيقولون اصل هذه الكلمة كذا او حذف منها او زيد فيها
 فصارت كذا فاذا وصلوا عند الكلام على اى يقولون اى كذا
 خلقت ويعنون بذلك انه لا ينبغي السؤال عنها ثم توسع في
 هذا المثل لكل من فطر على خلق حسن او غير حسن فيقال فيه
 اى كذا خلقت واما استعمالها عند النحويين فعلى هذا الترتيب
 (اى) حرف نداء في قولك اى زيد وحرف تفسير في نحو رايت
 غضنفر اى اسدا وحرف جواب بمعنى نعم ولا تقع الا قبل القسم
 نحو اى والله وتكون شرطية جازمة فعلى نحو اياك تضرب اضرب
 واستفهامية نحو اياكم اتى وموصولة نحو سلم على اياهم افضل
 ودالة على معنى الكمال فتكون صفة للنكرة نحو زيد رجل اى

رجل اى كامل فى صفات الرجال وتكون صفة لنداء ما فيه
 الـ ملحقة بهاء التثنية نحو يا أيها الرجل ويا أيته المرأة انتهى
 مرجعنا الى تختم ترجمة الحبيب علوى بن حسن وما اكرمه الله به
 من المنزى قايلين انه كان له الحظ الاوفى من قيام الليل وتلاوة
 القرآن وصداقات السرا والابتعاد عن الخوض فى الباطل ويكفيها
 دليلا على فضله وصلاحه قول سيدى الحبيب احمد بن حسن
 العطاس حينما ابّن صاحب الترجمة يوم وفاته اليوم مات
 الصّدق بحريضة اليوم مات الصّدق بحريضة وكرها مرتين
 قلت فيا لها من كلمة اغنت عن جمل من الكلام وجعت بين المعنى
 الخاص والعام فعلى المؤيّن والمؤيّن السلام واتى بحمد الله قد عرفت
 صاحب الترجمة وترددت لزيارته ببلدنا حريضة ودعائى
 وبشرى بخير فسمى الله ان ينفعنى به وبساير عباد الله الصالحين آمين.
 ومنهم الحبيب المتقرب الولي المحب ذو الحاك والمقاك المستغرب
 سالم بن ابي بكر بن عبد الله بن طالب بن الحسين بن الحبيب الغوث
 عمر بن عبد الرحمن العطاس وليد حريضة ودفينها رضى الله عنه
 تربى بوالده وقرأ عليه ولازم وتحدث الناس بانه هو الخليفة
 بعد والده واخذ عن صاحب المناقب رضوان الله عليه وليس منه
 واجه صاحب المناقب وخصه بمزيد عنايته واخذ ايضا عن
 الحبيب احمد

المجيب احمد بن محمد الحضار المتقدم ذكره في الباب الخامس بعد ان
 شهره الحضار بأنه من خيول الضممار وفي عين العد وسمار
 واصطحب مع المجيب احمد بن حسن العطاس المتقدم ذكره بعد
 عقد الاخوة والاتحاد شوقا وذوقا في السلوك والفتوة فكانا
 في الاقوال والافعال فرسى رهان بشهادة المعاصرين والافران حجة
 صار العجوبة ذلك الزمان وسلوة المحزون والثكلان كما سارت
 باخبارهما الركبان الا ان المجيب سالم اختطفه ملائكة الرحيم
 الرحمن واحب ان يكون فرطالاخيه المجيب احمد بن حسن المجدير
 بالاحسان وكان الموعد بينهما فراديس الجنان والله المستعان قال
 العلامة المحصل الشيخ محمد بن عوض بن محمد بافضل في كتابه تنوير
 الاغلاس بمناقب المجيب احمد بن حسن العطاس في او اخر ترجمة
 المجيب ابي بكر بن عبد الله العطاس وكان بخله العارف بالله جليل
 القدر سالم بن ابي بكر وهو من كبار اهل العصر عمتز جامع سيدي
 يعني المجيب احمد بن حسن كل الامتزاز منطوعا على محبه خامرت
 الاعضاء والامشاج وبينهما وذهاب واتحاد في المشارب الذوقية
 والاصناف حتى في الواردات والالهامات والترقي في درجات
 المقامات وسمعت سيدي يقول نتداعى بالخواطر فادعوه بخاطري
 ويدعوني بخاطره وسمعت من بعض خواص سيدي احمد قال

كان السيد

كان السيد سالم يوماً يماشي سيدي احمد في ليلة مظلمة فوقاً
في طريقهما على مهواة بعيدة ولم يشعر سيدي سالم بها فحذبه سيده
احمد بقوة حين اراد ان يضع رجله فيها فاعترف سيدي سالم
وقال يا لله العجب كنت احسب اني قايدك فصار الامر بالعكس
وكان يعترف لسيدي برسوخه في المقام والحال وتنفذ لذكر
الكمال مع ان سيدي عاش بعده ثمانية وثلاثين عاماً يحتاج
مراقبي القرب والمعرفة مقاماً مقاماً وسمعت سيدي يقول توفي
الاخ سالم بن ابي بكر فجأة فلقينه بعد ذلك وسئلته عن سبب
موته فقال لاحت لي بارقة مضاء مع الله فاعتنقها وكان ذلك
سنة ست وتسعين ومائتين والف هجرية وقال سيدي العارف
بالله احمد بن محمد المحضار مشيراً اليه شعراً:

بوبكر خلف لنا سالم وقد دفنا
في تربة الخير عند السادة الضمنا
وما يؤمله احمد بن حسن قد دنا

قلت فافهم الإشارة الدقيقة من اهل الحقيقة وقد ورد الى
حضر موت في عصره ولي كبير من العارفين الكامل ساريج من
اهل بلخ يقال له السيد نصيب وزار مقابر حضر موت المقصودة
بالزيارة واتصل بالشاهير من اهلها ودخل الى بلد حريضة
واقام بها

واقام بهامدة وتأكدت صحبته بالسيد سالم بن ابى بكر
وسيدى احمد وكان من وصفه انه يغلب عليه الوجد والاستغراق
في الذكر وكان ممن يسمع تسبيح الجحادات وممن يطالع الواح المحو
والاثبات وتجليات الاسماء والصفات وقد سئل يوما عن
العارف بالله سيدنا الامام عيدروس بن عمر الحبشى فقال هو
من قال الله فيهم "والراسخون في العلم" وعن الحبيب الامام
محسن بن علوى السقاف فقاك هو شيخ مرشد كامل وعن
الحبيب الامام على بن محمد الحبشى فقاك هو من الفحول الملقحين
ولما سئل عن سيدى احمد قاك هو ولى معرف بفتح الراء اى من
قبل الحق سبحانه وتعالى بتعريف اسراره فيما يجربه من تصاريف
اقداره قلت وللسيد سالم بن ابى بكر المذكور من سرايه الحظ
الموفور وله احوال شريفة ومنازلات منيفة وسمعت سيدى
العارف بالله على بن عبد الرحمن المشهور قال كنا يوما طالعين من
غمر ثبى الله هود في وقت زيارته انا ووالدى والحبيب على بن سالم
بن الشيخ ابى بكر والحبيب سالم بن ابى بكر العطاس وحملة من
الناس فمررنا في طريقنا بأناس من البدو في نزاع وخصام شديد
حتى اخذوا سلاحهم وكادوا يقتتلون فقبل لوالدى ادخل بينهم
لأصلاحهم فاعتذر فقبل للحبيب سالم بن ابى بكر اصلح بينهم
فجأهم

فجاءهم فوجدهم متنازعين على شاة ملكها بعضهم فلما اخذها
ومشى بها خطوات ماتت فردها الى صاحبها فابى منها فقال الحبيب
سالم ابن الشاة فأروه اياها ملقاة على الارض فضرب رأسها
بيده الشريفه وقال لها قومي قومي اى قالها مرتين فنهضت حية
مستوية باذن الله تعالى فاخذها المشتري ورضى بها وطفئت
الفئنة وسمعت سيدى على بن محمد الحبشى قدس الله سره يقول
صلينا بعض الصلوات يوما انا والاخ سالم بن ابى بكر بمسجد طه
خلف الامام ثم لما انقضت الصلاة قال لى سالم اظن الامام
طوى السكنة ما بين الفاتحة والسورة فقلت له انى ما انكرت شيئا
من عادته قال بلى وانى قرأت اليوم فى تلك السكنة الفا وخمسة
مرة من الاخلاص وسمعت سيدى يعنى الحبيب احمد بن حسن يقول
دعانى الاخ سالم بن ابى بكر يوما وهو بالمسجد واقفا على جداره
فقال لى انظر انظر وكررها مرتين فتأملت فاذا الكون يدور
كالعجلة فقلت له خل عنك الفضول قال وجاءنى بعد وفاته
فوقف على رأسى ساعة ثم طار انتهى النقل من كلام بافضل
قلت وكانت وفاة الحبيب سالم بن ابى بكر المذكور فى ربيع الاول
سنة خمس وتسعين ومائتين والف هجرية ولصاحب الترجمة
الحبيب سالم المذكور اخوان شقيقان احدهما الحبيب محمد
المشهور

المشهور وليد حريضة ودفن بها وبه كان يكنى والده الحبيب
ابو بكر يقال له ابو المشهور غير انه لم يشتهر بهذه الكنية كما تقدم
ذلك في الباب الاول من تاجنا هذا او قد تغلبت على الحبيب
مشهور المذكور حالة المحومع صفاء الباطن فلا يكاد يفقه
كثيرا من امر الدنيا وثانيهما الحبيب عبد الله بن ابي بكر وليد
حريضة ودفن تريم له طلب واخذ عن والده وغيره وكان
صاحب فسك ووقار منكشاعن الناس لا يخالطهم الا للضروريات
الحياة وقد رحل لطلب العلم الى الحرمين الشريفين وفي مقدمة
من لقيهم بها الحبيب فضل بن علوي بن سهل وروى عنه اجتماع
الحبيب فضل المذكور بأهل النوبة في المسجد الحرام كما تقدم ذلك
في الباب الثاني عند ذكر القطب ثم سافر الحبيب عبد الله المذكور
الى جاوه وتعاطا بها اسباب التجارة ومكث نحو عشرين سنة
بسراباويه ومنها عاد الى مسقط رأسه حريضة فلم يلبث له المقام
بها لانه يطالب الناس في ذلك الوقت بالقسك بالنظام المدف
التي لم تتهيا البلاد واهلها لقبوله في ذلك الحين فاشار عليه
الحبيب احمد بن حسن العطاس بالتحول الى تريم وكانت مقرة
البرزخي وكانت وفاة بها سنة خمس وعشرين وثلاثمائة والف
هجرية وقد جمع الحبيب عبد الله المذكور مناقب الوالد الحبيب
ابي بكر

ابن بكر وسماها حلاوة القرطاس وجواهر الانفاس غير انه
لم ييسر له اتمامها وهي الآن موجودة عندي في نحو ستة كرايس
من قطع الربع وقد اتى بها الى الحبيب المشير والعضد والنضير
علوى بن محمد الحداد و اشار على بخد متها كما فعلت في مناقب
الحبيب صالح ففسر بركة الجميع ان الله ييسر لي ذلك ويعينني عليه
وما ذلك على الله بعزيز .

ومنهم الحبيب صالح النية صا في الطوية والفان في محبة
صاحب المناقب بالكلية حسين بن سالم بن عبد الله بن محمد بن
علي بن محسن بن الحسين بن الحبيب الغوث عمر بن عبد الرحمن
الغطاس وليد حريضة ودفنها رضي الله عنه قرأ على صاحب المناقب
رضوان الله عليه وتردد لزيارته الى بلده عمد في حياته وفنى
في محبته حيا وميتا وله المنية التي لم يسبق اليها ولا زوم عليها
وهي اعتناءه بنسخ الاصل من هذه المناقب بقلم يده واهدائها
الى مستحقها من خواص مریدی صاحب المناقب وقد اخبرني
ابنه الكريم الحشيم سالم بن حسين قال ان والدي قد نسخ
بقلم يده ست نسخ من مناقب الحبيب صالح وجلدها على نفقته
الخاصة ثم اهداها الى اكابر تلاميذ الحبيب صالح يعني صاحب
المناقب وعد الاخ سالم المذكور في مقدمتهم الحبيب احمد
بن حسن .

بن حسن العطاس المتقدم ذكره انتهى قلت فحديث الجيب حسين
المذكور بهذا العمل البرور والتجارة التي لن تبور الا اني اظن
ان تلك النسخ لم تقابل على نسخة المترجم لانها لا تخلو من
سقط وعلى كل تقدير جز الله الجيب حسين بن سالم عنا فسيح
الجنان وضاعف له ثواب تلك الحركات والسكنات على مسر
الدهور والازمان اذ لولاه لدخلت في خبر كان كثيرها من
انفاس الالعيان والله المستعان وقد اخذ الجيب حسين المذكور
عن الجيب ابي بكر بن عبد الله العطاس المتقدم ذكره ولبس منه
وخدمه وله الاخذ التام عن الشيخ عبد الله بن احمد باسود ان
المتقدم ذكره في الباب الرابع كما انه صعب الجيب احمد بن حسن
العطاس والجيبين محمد وعمر ابني صاحب الناق وعقد
الاخوه مع المترجم وقد تقدم ذكرهم أول هذا الباب
وله الصبغة التامة مع الجيب العلامة عثمان بن عبد الله بن
يحيى الشهير بنشر الدعوة العامة الى الله بالجهة المجاورة تدريسا
وتأليفا بلغة البلاد ابان مجاورة الجيب حسين له بحارة
فقبور ان من بندرتاوى وابان مباشرة الجيب حسين
لاسباب التجارة ثم عاد في آخر عمره الى بلده حريضة ولازم
فيها العبادة وتلاوة القرآن حتى اتاه داعي الرحيم الرحمن

الى فيج الجنان وهل جزاء الاحسان الا الاحسان وكانت وفاة
الحبيب المذكور لثنتي عشر مضت من ذى الحجة سنة ثلاث
وثلاثين وثلاثمائة والف هجرية * -

ومنهم الحبيب الذائق الذي تحرس بحضرة الشقاشق والمفتوح
عليه في علوم الحقايق عبد الله بن محسن بن محمد بن عبد الله بن
محمد بن محسن بن الحسين بن الحبيب الغوث عمر بن عبد الرحمن
العطاس وليد حوره بحضر موت سنة خمس وستين ومائتين
والف هجرية في مدينة بوقور وشهيرها بجاوه رضى الله عنه ادرك
صاحب الناقب رضوان الله عليه والحبيب عبد الله المذكور في منتهى دور التمييز من
عمره قال الحبيب عبد الله المذكور قرات الفاتحة على الحبيب صلح ثم لفتني اياها ثانيا
ثم اخذ الحبيب عبد الله عن الحبيب ابي بكر بن عبد الله العطاس
واستقدمه وقرأ رسالة الحبيب احمد بن زين الحبشي على الحبيب
عبد الله بن علوى العيدروس وزار الحبيب احمد بن محمد المحضار
واخذ عنه واقام بالخرربة مدة الطلب العلم على الشيخ عبد الله
بن احمد باسودان المتقدم ذكره في الباب الرابع ثم سافر صاحب الترجمة
الى الحرامين الشريفين لاداء النسكين وزيارة سيد الكونين
ومنها الى جاوه تعاطا بها اسباب التجارة وشئونها وان كانت
الدينا تعرف ابناءها ويعرفونها ولا تطمع ان يكون هذا العارف
بالله

بالله من خواصها وزبونها فلم يلبث على تلك الحالة الا ريثما
شد ازاره والقي قياده وعذاره الى شيخ فتحه وتقريبه المأذون
له في تسليكه وتهذيبه الحبيب احمد بن محمد بن حمزة العطاس
الاقى ذكره في هذا الباب فلا زمه الحبيب عبد الله المذكور
وتخرج به وله وقايع غريبة مع شيخه المذكور لاسيما في
ادوار التخلية والتحلية وهي اهم ادوار التسليك على المريد
والمراد عند اهل هذا الفن سمعت سيدي الحبيب عبد الله المذكور
يقول جئت مرة الى عند الحبيب احمد بن حمزة في امرهم وطلبت
منه الدعاء فقال لا ادعوك الا ان تترك عمر بن عبد الرحمن
وحسين بن عمر حقت وتقول يا احمد بن حمزة فقتل ذلك على
وخرجت من عنده الى بعض المساجد متحيرا في امرى فوقع في يالى
ان مراده انى اترك من ذكرهما على حسب اعتقادى فيهما ومعرفتى
بهما المقصورى في ذلك عن مقامهما الحقيقى وقلت فى نفسى لو كان
هو غير متسك بعمر بن عبد الرحمن لما بلغ هذا المقام وانشرح
صدرى لما قاله فجئت اليه بعد صلاة الصبح وقلت له انى قد
ترك عمر بن عبد الرحمن وحسين بن عمر الذين اعرفهما انا واستسكن
بالذين تعرفهما انت فتملل وجهه من الفرح ورماني بوساده كانت
الى جانبه وقال لى من اين لك هذا الجواب فقلت له من الله

انتهى

انتهى كلام صاحب الترجمة قلت وهذه هي مرتبة التحكيم المحققة
التي يبلغ بها المريد مقام الصديقية وهي العروة الوثقى بين المريد
وشيخه فتى تحقق بها المريد زال عنه الحجاب وخاطبته الاشياء
بمعانيها على قدر شوقه وسعة مشهده وذوقه ولم يرو عن سلفنا
انهم كانوا يعملون على غيرها في سيرهم المحض الى الله وكان
سيدي احمب احمد بن حسن العطاس المتقدم ذكره اذا اراد الدخول
على احد من الاولياء سواء كان في حياته الديونية او الاخرية
يقول لمن معه لا احدي نوى منك فاني سأنوى لكم جميعا انتهى قلت
وما ذلك الا لئله بقصور مشهدهم في ذلك الولي وعظم جاهه
عند الله او لقصور همهم عن طلب المعالي اذا فلا بد لكل سالك
مستقيم من التفويض والتحكيم الى مرشد حكيم وما يلقاها الا الذين
صبروا وما يلقاها الا ذو حظ عظيم واذا كان ربنا العظيم يقول
في محكم كتابه العزيز (ان الله لا يستحي ان يضرب مثلاً ما
بعوضة فافوقها) فلما ذيتحاشا صاحب التاج ان يروى حكاية
في تفاوت الهمم حتى في التمانى التي لا يرتب عليها الا بيان علو الهمة
وضعفها قيل انه كان جماعة من الرجال يسمون في بندر المكلا
فقاك احدهم (آه يا بوى انا) وسكت فتبعه الثاني وقال مثله
وكان في المجلس رجل عاقل فدعا الاول الى خارج المجلس وقال

له على ما كان تأوهك آنفا فقال على تمر القوا صبر ثم دعا الشاف
وقال له على ما كان تأوهك آنفا فقال على السواد يعني بذلك
النساء أحسان انتهت الحكاية وليت شعري هل يمكننا ان نساوي
بين شخصية من يمتنى على الله ملء بطنه تراء شخصية من يمتنى
على الله قرينة صالحة ودود اولود ايتمتع بماملة حياته وتلد
له الاولاد الصالحين الذين يصله نفعهم في حياته وبعد مماته
وعلى امثال ذلك فقس وكأننا لم يطرق اسماعنا قول الباري
عز وجل في هذه الشؤون (ان في ذلك لآيات لقوم يعقلون
لقوم يفقهون - لقوم يتفكرون) رجعنا الى سلوكك أنجيب عبد الله
المذكور وذكر بعض العقبات والمصنوعات التي اعترضته في سيره
المبرور وسعيه المشكور ثم ادته بعض اسباب التجارة الحسية الى
دخول السجن لاسباب مغنوية منها الانقطاع الى الله تعالى بالكلية
ومها قتل النفس الامارة الغوية فلبث فيه بضعا من السنين بعد ان
عرف من القضية وهناك خلعت عليه خلعة الخلافة اليوسفية
فصار امين القوم على السرو والخصوصية وفتح عليه اولا بتقدير الرؤيا
باسلوب الوارد الرباني المطلق مشوبا بالكشف ثم فتح عليه ثانيا
وذلك بعد رسوخ قدمه في علم الحقايق واجمع اهل عصره على
انه امامه السابق ومفتيه الذائق واليه المرجع في متشابهات
السلوك

السلوك والطرائق على أن له مدركاً مبنياً في معاني الآيات القرآنية ومنزعالطيفاحول مغزى الأحاديث النبوية ومشهد اشريفنا عند تحليل مشكلات الفاظ الصوفية سمعته مرة يتكلم على قوله تعالى « حافظوا على الصلوات والصلوة الوسطى » فقال حافظوا على الصلوات أى الخمس كلها فى أوقاتها المعينة وحافظوا ايضاً على الصلاة الوسطى أى الكيفية التى ليست بالطويلة ولا بالقصيرة انتهى وحدثنى اخى مريد به الحبيب المشير والعصم والنصير علوى بن محمد الحداد قال سئل سيدى الحبيب عبد الله يوماً عن معنى قوله صلى الله عليه وسلم فى حديث الشفاعة حيث يقول ولم يبق الأرب العزة فيشفع فقال ان اسماء أبحال تشفع الى اسماء أبحلاك وسئل مرة عن قوله صلى الله عليه وسلم ما اتخذ الله من ولى جاهل ولو اتخذ لعلمه فقال المراد من قوله جاهل أى بالله يعنى ان الولى لا يكون الا عارفاً بالله بخلاف الاحكام الشرعية فانه قد يجهل شيئاً منها انتهى المراد من رواية الحداد وقوله اسماء أبحال يعنى التى تشفع بالفضل كالرحيم الخالق الرانق الى آخرها واسماء أبحال هى التى تشفع بالعدل كالقهار الجبار الميمت الى آخرها وفى بعض الدعوات المأثورة « اللهم تجل علينا بأسماء أبحال وعلى اعدائنا بأسماء أبحال » انتهى رجبنا

رجعنا الى تقرير الحبيب المقنع واسلوبه السهل الممتنع وله ايضا
 القاء آت مفيدة على قصايد سيدنا الحبيب عبد الله الحداد ذات
 المرام البعيدة يقع بها من مراد الناظم على بيت القصيدة وكل
 ذلك ثابت ومسطور في كلام صاحب الترجمة المنشور الذي جمعه
 الحبيب علوى بن محمد الحداد المذكور حينما لازم الحبيب عبد الله
 المذكور واخذ عنه واستقدم منه وكان بينهما كمال الارتباط
 مع حقيقة الاغبطا حتى ان لما احدث سيدى الحبيب عبد الله في
 قبره بمعية الحبيب علوى المذكور رايته اسرالى الحبيب عبد الله
 بكلام في اذنه بنى عن سر خاص كان بينهما يتعلق بتلك الساعة
 ثم حذا حذو الحبيب علوى المذكور في جمع كلام الحبيب عبد الله
 وديوانه ومناقبه الشيخ العارف باحكام الله الصادق في حجة اهل
 بيت رسول الله عبد الله بن محمد بن عمر عرفان بار جاء وليد تريم
 وخريجها ودفنها حينما دخل جاوه فجمع من ذلك واوعى وكان
 الحبيب عبد الله اذا تكلم في سيرة السادة آل باعلوى يملئ لسامعيه
 الفصل ويلقى عليهم جملا تكون هي القوكة الفصل حضرت مرة روحته
 المصرية في بوقور بمعية الحبيب محمد بن احمد المحضار الاق ذكره
 في هذا الباب فاعترض في الكلام ذكر بعض مدعى العلم من
 المتشككين وكان في المجلس احد اولاد السادة العلويين المايلىين
 الى تلك

الى تلك المخططة فاخذني محاول الانتصار لذلك البعض فقال له
 الحبيب عبد الله يا فلان ان سلفنا برزواهم وهر بهم وسدوا ومن
 خالف سيرة سلفه باموت من الظلماء وماءه على كفته انتهى يعني
 ان علمه سوف لا ينفقه لافي الدنيا ولا في الآخرة لانه علم جلد لا
 علم عمل وقوك الحبيب عبد الله برزوا هو يفتح الباء وسكون الراء
 وفتح الزاي مع سكون الواو اي اتفقوا سرًا يشرب ذلك الحبيب عبد الله
 الى طريقة السادة العلويين المصفاة من بين فرث ودم لبنا خالصا
 سائغا للشاربين وقد تقدم شئ من بيانها اثناء الباب الثاني من تاجنا
 هذا وقبل ان يقول القارئ قد عزب ذلك عن بالي نقول له
 خذها من جديد في بيت من قصيدة لسيدنا الحبيب على بن محمد
 الحبشي الآتي ذكره في هذا الباب ونزيد على ذلك سنقرئك فلا تنسى -
 ومما يسر القلب مني لزوكمكم * طريقة آبائي واهلي واجداد
 من السلف القوم الذين توجهوا * الى الله يقفون بنبي المصطفى الهادي
 وهما هي اعمال خلت عن شوائب * وعلم واخلاق وكثرة اوراد
 عدنا الى شمائل الحبيب عبد الله التي هي المقصد والعود اول واحد
 فقد كان من خصوصياته انه لا يتصنع في كلامه ولا يتحاشع عن
 الخواطر التي ترد عليه حضر مجلسه مرة رجل من بادية حضر موت
 المشهورين بقطع الطريق واهلاك النخل بدهن القاز وكان
 هذا الرجل

هذا الرجل بعد وصوله الى جاوه يتردد على الحبيب عبد الله
ويحضر مجالس تذكيره وقراءته بحسن ظن ولكنه جاءه احد
الحاسدين لاهل بيت الرسالة وقال له ان السادة العلويين
يذكرون اجدادهم واعمالهم في كتبهم ولا يذكرون احدا من
اجدادكم ظلما منهم فاسرها الرجل في نفسه فلما شرع الحبيب
عبد الله يتكلم في اهل العلم والفضل هجم عليه ذلك الرجل
قائلا كيف يا سيدي عيد الله تذكرون اجدادكم واعمالهم في كتبكم
ولا تذكرون اجدادنا اليس هذا يعد ظلما منكم فحالا قال له
الحبيب عبد الله اننا لم ننسى اجدادكم ولكنكم انتم ما تقرؤن
الكتب وهذا الحبيب عبد الله بن حسين بن طاهر قد افردهم بفضل
خاص في منظومته هدية الصديق فقال :

واحذر من اهل الشر * اهل الجفا والضر

من يكثر الفساد * ويؤذي العباد

وسرد ذلك الفضل الى آخره كأنه يدرسه على أحد اشياخه ثم
قال لذلك الرجل ان اهل العلم لا يتركون شيئا ولا يظلمون
احدا في اعماله فسكت الرجل ولم يمر جوابا لما يعلمه من نفسه
وقومه وخرج ولكنه بعد ايام رجع الى محبة اهل البيت
ولا نزع الطاعة ببركة الحبيب عبد الله وسر نظره وكان ايضا

اذا سمع

اذ اسمع العوام يخوضون ويتجادلون في الامور التي لا تقناهم ولا يعرفون حقيقتها يقول ان هؤلاء اشبه بمجانين سماراغ يعني مدينة من مدن جاوه فيقول له مرة كيف قصة مجانين سماراغ قال كان في مستشفى سماراغ جملة من المجانين فقام واحد منهم على الكرسي بصفته واعظا وقال يا اخواني ان الدين الاسلامي الذي انتم عليه ليس بشئ وانا اليوم اعلم الناس بالشرعية الجديدة وسأعلمكم اياها الآن فقام الثاني من المجانين وجذب بقوة حتى اسقطه من على الكرسي وطلع مكانه وقال يا امتي انا نيكم وهذا كذاب لا يعرف شريعتي التي ارسلني الله بها اليكم فقام الثالث وجذب به بقوة ايضا حتى اسقطه من على الكرسي وطلع مكانه وقال يا عبادي انا ربكم واني لم ارسل هذا اليكم وانه كذاب وليس بنبي فلما سمع حارس المستشفى تلك الضجة دخل عليهم واسكت الجميع انتهى قلت وما امره الا يعني بذلك اهل هذا الزمان والله المستعان على ان احبيب عبد الله المذكور كان من اهل التفويض والتسليم العارفين بمراد الله فيهم رأيته مرة خرج لصلاة الصبح الى مسجده في قوة اشتداد السعلة عليه وضيق النفس وكان من عادته انه لا يترك صلاة الجماعة ولا يؤم الناس في الصلاة فلما رجعا الى بيته قلت له كأنكم لم تعرضوا انفسكم على الطبيب قال لا ثم قال

دحيش الخنص

(دحيش الحنص من ضاق ينقص) وتبسم في وجهي وقال لي هل
نسيت لعب الصبيان في حضر موت قلت له لم انس ذلك وعرفت انه
يعني جسده الشريف وداء السلعة الذي اصابه وان روحه الزكية
واقفة مع مراد الله تعالى وقفة المتفرج انتهى قلت ولعب الصبيان
هو ان يجتمع عدد من الاولاد ويقفون في محل ضيق جدا ويضغط
كل منهم على من بجانبه وهم يرتجزون بهذه الجملة (دحيش الحنص
من ضاق ينقص) اي يخرج ودحيش مصغرا على وزن جحيش فكل
من تأذى بالضغط يخرج قبل غيره وهلم جرأ ولا شك ان موقف
الحبيب عبد الله هذا هو من اقوى الدلائل على ان له الحظ الاوفر
من حال جده الاكبر سيدنا الحبيب عمر بن عبد الرحمن العطار قال
الامام المحقق والبحاث المدقق الحبيب علي بن حسن العطار في
كتابه "القرطاس في مناقب العطار" ان ابيي الحسين الحسين وسالنا
ابني سيدنا عمر شيكا حالهما على الشيخ علي بن عبد الله باراسفقا لا
ياشيخ على أن الوالد لا يأمرنا ولا ينهانا وانا غاف ان يكون ذلك
من امرمان فقال الحبيب عمر ياشيخ على نحن مالنا امر ولا نهى
مع الله انتهى الشاهد من كلام الحبيب علي الشفي الوفي قلت وهذه
هي مرتبة فناء الفناء التي عناها يا مخرمه بقوله في هذا المعنى يخاطب
المتفرد بالامر والنهي حسا ومعنى :

ديها

ذبيها منك والرعيان والضبان ضانك
وامرهابين تشقيك ورأفة حنانك

وفي الختام اقول اني بحمد الله قد ترددت لزيارة شيخنا صاحب
الترجمة الحبيب عبد الله بن محسن المذكور مرات من محل اقامتي
بندر بتاوى الى مدينة بوقوق وقرأت عليه وسمعت منه وشملتني
اجازته الخاصة والعامة وكان آخر عهدي به يوم تشرفت بوضعه
في مقبره البرزخي ولا ينبئك مثل خير وكانت وفاته يوم
الثلاثاء آخر يوم من ذى الحجة سنة وحلة وخسين وثلاثمائة
والف هجرية ودفن في اليوم الثاني في جمع محشود ويوم مشهود قبلى
مسجده الذى بناه بمدينة بوقوق وبنت عليه قبة حديثة الشكل
بهمة الحبيب علوى بن محمد الجداد تهاافت عليها الزوار كأنها احد
الشاعر ولسان حالهم يتروم بقول الشاعر :

امر على الديار ديار لى * اقبل ذا الجدار وذا الجدارا
وما حب الديار شغف قلبي * ولكن حب من سكن الديار

ومما يجد رهناء بالذكر ويلفت النظر والفكر انها حصلت يوم وفاة
الحبيب عبد الله المذكور مشكلة وقضية وقت حولها ضجة فقهية
وهي مسألة انزال الميت في القبر على اى كيفية وقد تقدم الكلام
عليها مبسوطا في هذا الباب من ترجمة الحبيب عمر بن عبد الله

العطاس صاحب نفون بحضور جماعة من علماء الحرمين بأمر
القرى ولندكر من ذلك هنا ما يتعلق بالحبيب عبد الله فقط
قايدين ان التاريخ كالجراحة المزمته تشاور صاحبها عند ما
يصيبه ادنى شئ فحين حضر لحد الحبيب عبد الله المذكور طوقت
جوانب القبر بالعلماء والصلحاء وجاءتني النوبة فنزلت الى اللحد
بمعية الحبيب علوى بن محمد الحداد المذكور والاخ الصبر احمد
بن سالم بن محسن وهو ابن شقيق الفقيد وحالا امرت باستدرات
الغش لتكون رجلا الميت عند رأس القبر كما هي القاعة السلفية
المعوك بها في بلد ناجر بيضة وكان على شفير القبر جملة من العلماء
وفيهم الشيخ الفقيه عبد الله بن عمر باجاج العمودى فعصفت به
حلة الفقهاء وقال كيف هذا وما هذا افتاورته بالجواب وقلت
له انت يا شيخ عبد الله اكب في وصيتك انك اذا مت ينكسونك
في القبر على رأسك ففكالى قل ما شئ شريعنى لا قدر الله ذلك
وانتهى الكلام بسلام قلت ومن البديهي ان القارىء الذي يحس
بشئ من الازراء بالميت وانزاله على تلك الحالة من قول الشيخ
عبد الله قل ما شئ شر رجسا الى ما كان بعد الحبيب عبد الله
المذكور وخليفته على مقامه المشهور فقد خلفه على المقام ابنه
الاكبر صا فى السريرة ومنور البصيرة محسن بن عبد الله وليد
الشغل

الثفل وخريج حريضة ودفين بوقور في قبة والده في اليوم الحادى
عشر من جمادى الآخرة سنة سبع وستين وثلاثمائة والى هجرية
وقد اقام لوالده حولاى ما تما سنويا تقراء فيه مناقبه وتأتى
اليه الوفود من غالب البلاد ابجاوية كما انه قام بواجبه فى خدمة
المقام واطعام الطعام حتى لحق بوالده الى دار السلام ثم خلف
الأخ محسن المذكور على المقام اخوه ذوالأخلاق الرضىة والسيرة
المرضىة والهمة العالية نرين بن عبد الله وليد بتاوى وخريج
حريضة وذلك على حسب ترتيبهم فى وصية والدهم فجدد
ما اندرس من الآثار وله اعتناء تام بسيرة والده وكانت وفاة
الاح نرين بن عبد الله المذكور لثمان وعشرين خلت من شعبان
سنة اربع وثمانين وثلاثمائة والى وخلفه على المقام اخوه
حسين بن عبد الله وليد بوقور وخريج حريضة وذلك على حسب
ترتيبهم فى وصية والدهم وعسى الله يعم المقامات بأهلها ومن
اولاد احيب عبد الله المذكور احمد بن عبد الله وليد سورا بايا
وخريج حريضة ودفين ساراغ بجاه فى حياة والده طلب العلم
بسيوون وانتخب فى طلبه وعاد الى جاوه واعجب به والده غير ان
امواج اسباب التجارة اختطفه من بين يدي والده وبقي يتردد
بين ساراغ وبوقور حتى وافاه الاجل وكانت بينى وبينه الفة
ومجة

ومحبة وكان يجلني اكثر مما اجله لانه دمث الاخلاق الا انه مولع
 بخلافات المسائل فكان اذا جلس بين طلبة العلم القيسينهم
 خلافة كأنها قبله مفرقة فتجدهم يقومون لها ويقعدون
 وهو يتعجب منهم وكثيرا ما يتحدى مدعي العلم بالباحثة حتى
 يبين للناس جهلهم اخبرني اخوه محسن الانف الذي ذكر قال مرة
 ارسلني والدي انا واهني احمد لحضور وليمة زواج عند بعض
 اصدقائه بالثقل فلما انتهى عقد النكاح والشاء واخذ الناس
 في السمريد وربينهم الكلام اذا رجل من اهل جهننا حضرموت
 يتشدد في الكلام بدعوى انه عالم مع معرفتنا التامة به ان
 معلوماته لا تتجاوز الفاتحة والشهد اذا قلنا انه يؤدي الصلوات
 الخمس فقال له اخي احمد يا اخ فلان كأنكم قرأتم في شيء من كتب
 الحديث الكبير قال نعم قرأت في كتاب ضخم ورفع يديه يمثل
 ضخامة الكتاب فقال له اخي احمد لعله مقامات الحرير لانه
 اكبر كتب الحديث فقال نعم انضحك الحاضرون وكانت القاضية
 على الثور المعجم انتهى كلام الانخ محسن قلت وبما ان معرفتي تعجز
 عن شرح هذه الجمل فلا بد من احالتها على المثل العربي وهو قولهم
 (كم يخلق ربنا من بقر ويكتبهم على النبي اوادم) وفي الآية
 الكريمة (ام تحسب ان اكثرهم يسمعون او يعقلون ان هم الا
 كالانعام

كالأنعام بل هم اضل سبيلا .) - رجعنا الى المقصود من ذكر
 الوالد والمولود ومن اولاد الاخ احمد المذكور محمد بن احمد
 وليد سماراغ ونزيلها الآن طلب العلم بتريم ومن اخوان
 الحبيب عبد الله بن محسن المذكور شقيقه الحبيب سالم بن محسن
 وليد حوره ودفين حريضة كان صدر اكريماله ايا دى بيضاء
 في الذود عن مقام سيدنا الحبيب عمر بن عبد الرحمن العطاس
 وقد ملكه الله خدمة احد مؤمنى الحن اسمه (مرنقَب)
 واكثر ما يستعمله في نقل الاخبار فكان الحبيب سالم اذا تكلم
 بامر قبل ظهوره وقيل له من اين لك هذا الخير يقول اخبرني
 به مرنقَب وكان في اول الامر يستعمله لارهاب من يقل الادب
 عليه من غير اخوانه آل عطاس لاسيما اذا تخوف من شره وقد
 اقر على ذلك سيدى الحبيب احمد بن حسن العطاس في واقعة
 حال جرت بين السادة آل سالم بن عمر آل عطاس سكان قرية
 موشح بمحضر موت وبين بعض مجاوريهم من القبائل حملة السلاح
 كان من امره انه اعتدى على السادة المذكورين في شئ من الحث
 فارسل السادة المذكورون الى مناصبهم واهلهم بحريرة وسدبه
 يستنجد ونهم لذلك فتحرك الركب العطاسى كعادته في المهمات
 قاصدا محلة تلك القبيلة للفناءهم معهم بشأن ما حدث بين
 الطرفين

الطرفين فلما وصل الركب قبيل المغرب الى محطة تلك القبيلة تشاور
رجالها ان يغلقوا ابوابهم في وجه الركب العطاسي فحاول السادة
قرع الأبواب والنداء باسماء كبارائهم فلم يجيبهم احد فغضب رجال
الركب باجمعهم لهذا الجفاء ونادى الحبيب احمد بن حسن باعلى صوته
متحسرا (اين سالم بن محسن وجهه) وكان حاضرا في مقدمة رجال
الركب فعند ذلك التبس الحبيب بحال مهيب واخذ يحرك يده يمينا
وشمالا فانطلق من نقتب في داخل تلك الديار على اهلها بالصيحات
المنجعة التي كادت تجزع منها نساءهم وصبيانهم فخرج رجالهم في الحال
الى محطة الركب وقد مولهم العدائل اى العرايين فيما سبق منهم وما
لحق من الخطاء على مقام العطاس وبات الكل على خير سمر وعادت
المياه الى مجاريها ومنها ما وقع للحبيب سالم المذكور مع امير مكة
الشريف عون وكان مشهورا بالبطش من غير تفكير في القضايا في حينما
دخل الحبيب سالم الى مكة لاداء حجة الاسلام قيل له ان الشريف
عون قد منع دعوى السيادة والمخاطبة بلبق سيد بتائنا وأنه يعاقب
من بقى مصر على ذلك فقال الحبيب سالم انما جئنا الى هذه البلاد
لنؤدى ركن من اركان الاسلام ونزور شفيع الانام ونزداد شرفا
الى شرفنا وانه لا مسوغ لى في ترك لفتى الذى وضعه علماء المسلمين
على اهل بيت نبينهم كما انى لاحاجة لى بالشريف عون فانتشر كلام

أجيب سالم بين الناس وسرعان ما بلغ الشريف عون فاستدعى
 أجيب سالم وقال له انت القاتل كذا وكذا قال نعم قال برهّن لى
 الآن على أنك من اولاد فاطمة عليها السلام ففحص أجيب سالم الجدار
 وقال صب الماء يا من نقب من هاهنا فاتم كلمته حتى ثجا الماء بقوة
 واخذ يفتش في جوانب المجلس اى غرفة استقبال الناس ويطنى على
 الفرش الملكية الثمينة والشريف يقول له الامان الامان يا سيد
 سالم انت سيد انت حبيب فضربا أجيب سالم الجدار ثانيا وقال
 يكفى وخرج من عند الشريف والشريف مبهور مما رآه فدخل على
 الشريف بعض اعوانه في ذلك الحين وقال له ان هذا من عمل السحر
 ثم دخل عليه احد علماء مكة في حاجة له فاخبره الشريف بما وقع
 وما قيل فقام العالم ونظر الى الخدم يغرفون الماء وينشرون الفرش
 المبلولة في الشمس فقال للشريف يا مولانا هذه كرامة من الله لهذا
 السيد فان السحر لا جرم له وانما هي خيالات تتراءى للناس كما
 وصفه الله بذلك في كتابه العزيز في قوله (سحروا عين الناس)
 وفي الآية الاخرى (يخيّل اليه من سحرهم انها تسعى) اى واحاك
 انها واقفة فانبسط الشريف بجواب هذا العالم وقبل تمام الحكاية
 نقول للقارئ ان انكرت علينا مجئ من نقب بالماء من عين زبيدة التى
 تمروا وسط قصر الشريف هاجناك بعفريت سليمان وما حكاها الله
 فى القرآن

في القرآن حين قال سليمان انا اتيك بعرش بلقيس العظيم من اليمن
الى الشام قبل ان تقوم من مجلسك هذا وكان يجلس للناس اول النهار
للقضاء فيما بينهم واني لقوى على حمله مع عظمه وثقله امين على ما فيه
من الجواهر وغيرها وقل لي ايها القارئ متى يذهب هذا العفريت
مع بعد المسافة ومتى يرجع وكيف يخلص هذا العرش العظيم من بين
حرس قصر بلقيس والافقل مثلنا امنا به كل من عند ربنا رجعنا الى
الشريف الذي حصل للجيب سالم من الشريف فقد ارسل اليه ثانيا
واضافه وبجله واكرمه وانسط معه فقال له الحبيب سالم ما الذي
حملك على منع اهل البيت من لقبهم الذي وضعه عليهم الامة المحمدية
وانفقد على ذلك اجماع المسلمين في اقطار الدنيا فضحك الشريف
وقال انما علمت ذلك محافظة عليه حينا رايت كثيرا من الناس
يسارعون الى هذا اللقب وليس لهم فيه ناقة ولا جمل وبالضرورة
ان الذين ادخلوا انفسهم بانفسهم في هذا اللقب ولم يعتبروا في ذلك
اجماع المسلمين ينسحبون منه بنظام في مدة قريبة بخلاف اهل البيت
فانهم لا اختيار لهم في سحب انفسهم كما انهم لاحق لهم في اعطائه لغيرهم
وبهذا انشأ هذه البدعة بطريق سليمة من جهتنا فاجب الحبيب
سالم كلامه وشكره على نيته الصالحة انتهى وعلى ذكر الشريف عون
وقول الناس انه يتسرع في الحكم بدون تفكير تحضر في نكته لطيفة

وهي ان الحرس بمكة القوا القبض ليلا على بدوى بدعوى انه يمشى
 في البلد بعد نصف الليل وقد صد المنع بعدم المشى في ذلك الحين
 وقدموه الى الشريف عون فقال افرشوه اى اجلدوه مائة جلدة
 فانزع البدوى وقال (يهيب) يا شريف اما انتك ما تلهم العدد او
 ما دقت اللعط فضحك الشريف وامر بجائزة وقوله يهيب بكسر
 الياء والهاء وسكون الباء كلمة تعجب وقوله تلهم اى لا ترف العدد
 واللعط الضرب الموجه بلغتهم انتهى وبمناسبة ذكر غيرة الشريف
 عون الهاشمية على السلسلة الذهبية تذكرة الآن مثلها المثلث وقعت
 بيند رجلة حينما كنت مجاورا بمكة وهي ان بعض الناس من سكان
 جدة قد تلبس بهذا اللقب وكان من اهل الثروة ثم خطب لابنه
 بنت احد السادة العلويين المقيمين بجدة ايضا ودلس عليهم وشهد
 له بعض الشخصيات البارزة بذلك فقبلوه وشاع الخبر بمكة فقام
 الرأى العام لذلك وقعد ثم طلبوا من شيخ السادة بمكة السيد
 محمد بن علوى بن احمد السقاف وشيخنا الشيخ عمر بن ابى بكر بن عبد الله
 باجنيد ان يرفعا الامر الى امير مكة في ذلك الوقت الشريف حسين
 بن محمد بن عون فوعدهما الشريف في ذلك خيرا وسكت واخذ
 اهل الزواج من الطرفين في تنظيم الحفلات واعداد الولائم حتى
 وصلت دعوتهم الى سفراء الاجانب ورؤساء البنوك الذين في جدة
 وما نزال

وما زال شيخ السادة والشيخ عمر المذكوران يترددان على الشريف وهو يعيد هما بالنع ولم يفعل حتى ظن الناس بالشريف ظن السوء واذا هو يلاحظ القضية في خاطره بمجموع افكاره وكان قد اعز سرا الى مدير الشرطة بجده ان يلاحظ سر الحاله بكل دقة واذا اكتمل المدعوون وحان حين عقد النكاح حالي يخبره بواسطة الهاتف (تلفون) فلما اخبره باستكمال النظام وحضور الخواص والعوام اصدر امره الشريف الحسين على مدير الشرطة ان يهجم عليهم بهيئة رسمية ويمنعهم بتأان من عقد النكاح ويبين لهم خطايم بعدم الكفاة على رؤس الاشهاد فامثل المدير وكانت القاضية على الذين لاخلاق لهم وقيل بعد الذين يريدون ان يطفؤ انور الله باقوا هم كابتعدت ثمود رجعا الى ما رجع اليه صاحب الترجمة الحبيب سالم من التجرد عن الناصب والجازم فانه لما طعن في السن ترك ذلك كله وعده من الفضول ولاذ بالتستر والنجوك ولازم كثرة الذكرو ومجالسة الحبيب احمد بن حسن المذكور مدة حياة الحبيب احمد وبعده لازم الحبيب سالم بيته واصلاح ذات البين حتى هنف به داعي اليقين الى برزخ اسلافه المطهرين وكانت وفاته ببلدنا حريضة ليلة الخميس لثمان عشرة مضت من ربيع الاول سنة ثمان وثلاثين وثلاثمائة والف هجرية واني بحمد الله قد صحبت الحبيب سالم المذكور حضرا وسفرا وكان يمازحني لادخال السرور علي ولي منه الدعوات

الدعوات الصالحة التي تشعّر بخالص المحبة نفغنى الله به وكافة المذكورين
وبسائر عباد الله الصالحين آمين ❦ ❦ -

ومنهم الحبيب الزاهد فيما في أيدي الناس الواثق برب الناس
والشئف لزواره الجفان والكاس محسن بن محمد بالترقيق بن محسن
بن حسين بن عبد الله بن محمد بن محسن بن الحسين بن الحبيب الفوش
عمر بن عبد الرحمن العطاس وليد حريضة ودفين حارة شليلتان باعلى
بندر بتاوى من الجهة الجاوية رضى الله عنه تكرر اجتماعه بصاحب الناقب
رضوان الله عليه والحبيب محسن المذكور في ادوار التميز من عمره فكان
احد عنه اخذ تبرك واستمداد فقط ولكنه ادرك الحبيب ابا بكر بن
عبد الله العطاس فاخذ عنه وخدمه واخذ ايضا عن الحبيب عمر بن هادون
العطاس وانتفع به وقد تقدم سندهما في الباب الخامس ثم لازم صاحب
الترجمة اهل العلم والفضل ببلده حريضة وخدمهم وانتفع بهم فظهرت
عليه اثار الصلاح وانحاز الى حزب الهداية والفلاح واستنار السير
القلبي في سلوكه فصار ملائمتي الحال لا يعرف رسوخ قدمه في الولاية
الاكمل الرجال ثم سافر الى الحرمين الشريفين لاداء النسكين وزيارة سيد
الكونين وقوت منه بذلك العين ورحل الى جاوه وثقل فيها معاطيا اسباب
التجارة خروجا عن الخلاف وشفقة على معاصريه من الاختلاف وهو في
ضمن تلك المدة يتحسس من شيخ مرشد ورفيق مسعد حتى اسلمته يد
الغاية

الغاية الى حامل لواء الولاية ومرجع اهل العلم والدراسة الجيب
 العارف بالله عبد الله بن محسن العطاس لانفا الترجمة فالقى اليه
 القياد وانطوى فيه انطواء الارواح في الاجساد ونال منه وبه ما
 امله واراد ومع هذا كله لم تستفزه المظاهر والمناسبات عن سيره
 القلبي وعلمه الوهبي غير ان ثناء الاكابر عليه وحثهم على زيارته
 سارح يخرق عليه خيمة خمولة سمعت سيدي الجيب محمد بن احمد الحضار
 الاق في هذا الباب يقول ان الاخ محسن بن محمد يمثل مقام البودية
 المحضنة قلت وكان الجيب محمد المذكور لا يترك زيارة الجيب محسن
 المذكور والاستعداد منه والامساك معه والاكل من طعامه كلما جاء
 الى بتاوى وربما مازحه في بعض الاحيان ليطلع على بعض ما وقع له في
 سلوكه ويرغب في زيارة الجيب محسن خواصه ومحبيه ويقول انه من
 الكونز المدفونة يعني التي لا يعرفها غالب الناس كما ان الجيب محسن
 المذكور قد زار الجيب محمد الحضار الى محل اقامته بندو وسو وصحبه
 في بعض اسفاره وكذلك كان الجيب عبد الله بن محسن المذكور شيخ
 الجيب محسن يزوره الى بيته ويوصي خواصه بزيارته سمعت الجيب المشير
 والعضد والنفير علوي بن محمد احدث يقول كان سيدي الجيب عبد الله
 بن محسن يوصيني بزيارة الجيب محسن علاوة على ماله عندي من المحبة
 والاعتقاد انتهى كلام احدث قلت وكان للجيب محسن المذكور

القدم

القدم الراضة في العبادة واذا دخل في الصلاة يحسبه الناظر اليه
احدى اسطوانات السجدة لكثرة خشوعه وحضوره يتجلى فيه
مفهوم الحديث الشريف لو خشع قلب هذا الخشت جوارحه وكان
يواظب على صلاة التراويح في مسجد كويتان خلف الحبيب الداعي الى الله
على بن عبد الرحمن الحبشى لكونها يصلها او في الليل بالقرآن مع بعد المسافة
بين الشاوان محلة الحبيب محسن وكويتان فانها لا تفل عن ساعة
ونصف مشيا من الراجل وقد لا يجد موكوبا كما انه لا يترك حضور ختم
زاوية الحبيب احمد بن حمزة العطاس الكاينة بجارة باخوجان كل ليلة
سبع وعشرين من رمضان واضف الى المسافة الاولى مثلها ومع ذلك
لم يؤثر عليه كبر سنه في مجاهداته لصدقه مع الله حتى لحق بمولاه وكان
دمت الاخلاق يدخل السرور على زيارته من حيث لا يشعر وله الحفظ
الاوفر من دعوة متبوعه الاعظم صلى الله عليه وسلم حيث يقول رحم
الله والد الاعان ولده على بره فكان لا يعتب احدا تأخر عن زيارته ولو كان
من اقرب الناس اليه بل يقبل عذر المعتذر بفرح وبشاشة واعظم من
هذا ان محوم الناس محترمة في مجلسه لا تقرر للهنش مهما دارت
رحى الكلام قلت وما اظن ذلك الا من قيل تصرفه في جلساته بالحاك
لان هذه انحصلة من الزايات التي دونها الاماكن واذا قلنا ان تبليغ سيرة
السلف من الواجبات الدينية ليقضى بهم الخلف يلزمنا ان نقول

للقارئ

للقارئ اذا ذكرت اويس القرني وزهدة فلا تنس الحبيب محسن بن محمد
فانه كان يذكر اهل زمانه بأويس القرني واما كرمه فيكفي عن تعداد
قضاياه في الكرم ان نقول انه كان يواصل لاضيافه انواع الطعام والفاكهة
حتى ينفد ما في البيت او ينسحب الاضياف خجلا من ذلك وبما ان الشيء
يذكر بما يشاكله انذكر الآن اني في آخر يارقي له قبل مرض موته جيئة
مع بعض الاخوان وكانوا قد استعدوا المعاونة بشئ من الريات ودفعوا
ذلك الى في اثناء الطريق لأقدمه له واطلب لهم منه صالح الدعاء فلما
دخلنا عليه وجدناه نائما على (الغبيل) اي سرير الخشب المعد
بجلوس الاضياف متوسدا ذراعه في ازار وكوفة فقط كان بدنه
قطعة نور فجلست انا عند رجليه اكسهم المالى عليه من الادلا حتى
انتهى وهش وبش بنائم قام الى داخل المنزل ليأتى لنا بشئ كعادته فلم
يجد شيئا وكان من عادته انه يقدم لاضيافه كل ما يؤكل سواء كان في
وقته او في غير وقته فعاد وجلس معائنا ثم قام ثانيا فقلت للجماعة
انه لم يجد شيئا يقدمه لكم حتى القهوة ففقت معه وناولته هدية الجماع
وطلبت لهم منه الدعاء فدعاهم ثم اخذ يرسل اولاده الى السوق
واحد بعد واحد ليأتوه بانواع الفاكهة وشيئا من محلا ويات فقلت
له ان مقصود هؤلاء الاخوان الا الدعاء منك فقال اما الآن فقد
صرنا تجارا فيجب علينا ان نكسهم في وجوههم ثم قال يا اولادي

نحن الاعلى مذهب اهلنا وسلفنا لانسأل ولا نزد ولا نتكلف ولا نكلف
والدنيا الامطية الآخرة ان سلك بها الانسان الطريق الزينة يعنى طريق
الخير او صلت وان سلك بها طريق الاخرى او صلت يعنى طريق الشر
ومن لاحاسب نفسه في الدنيا المحاسبين قدامه في الآخرة وعسى توفيق
الله للجميع ثم رتب لنا الفاتحة وخرجنا من عنده مغتطين بزيارته وقوله
لانسئل ولا نزد اصل المقالة منسوبة الى صاحب المناقب رضوان الله
عليه نحن قوم لانسأل ولا نزد ولا ندخر اى لانسأل احدا شيئا من دنياه
لما في السؤاك من الافتقار الى الخلق ولا نزد على من اعطانا بطيب نفس
لما في الرد من الاستكبار ولا ندخر شيئا لما في الادخار من عدم الثقة
بضمان المولى سبحانه وتعالى انتهى ومن دماثة اخلاق الحبيب محسن
المذكوران بعض اصدقائه عاتبه مرة على عدم ادخاره شيئا من المال
الذى يفتح الله عليه به لأولاده وقال له ان عملك هذا اشبه بعمل
المجانين ما نقص عليك الا تشقيق ثيابك فاخذ الحبيب محسن عمامه
دويله كانت الى جانبه وشقها نصفين وقال لصديقه انى لا احب شيئا
من جنونى ينقص فى عينيك فضحك الحاضرون فمر فوامقدار ثقته بربه
ومن نزهه فيما فى ايدي الناس انه جاء مرة الى سورابايا فاجتمع فيها
بقاضيهما الشرعى الشيخ حسن بن محمد بارجاء وليد سيوون وخرجيها
ودفين سورابايا سنة خمس وخسين وثلاثمائة والى هجرية وكان

من جمع الله له بين العلم والملك ومجبة اهل البيت فاغبط الشيخ
 حسن بالحبيب محسن وعزم في نفسه على اكرامه بشئ من المال فاجم
 عن ذلك لما رأى من عفة الحبيب محسن واراد ان يخبر حاله اولا
 فاسترسل الشيخ حسن مع الحبيب محسن في ذكر نفقات البيوت وكثرة
 العايلات فقال الحبيب محسن اما اننا فن عادي ان كل ما زاد على نفقة
 اولادى اقدمه لضيوفى ففهم الشيخ حسن من كلام الحبيب محسن انه
 من اهل ثروة العقارات ومضت على ذلك ايام فلما عزم الحبيب محسن
 على الرجوع الى بتاوى رأى الشيخ حسن بعض الناس يكرم الحبيب محسن
 فتعجب الشيخ حسن من عفته وزهده وضاعف له الاكرام وقال اليوم
 ظهرت لى عين اليقين فى قوله تعالى (يحسبهم اجهل اغنياء من النفق)
 انتهى قلت وبالمجمله فقام الحبيب محسن فى الولاية هو السهل الممتنع وقد
 توليت بحمد الله غسله يوم وفاته فوجدت منه رائحة زكية اشبه برائحة
 الطفل المتهد بالنظافة والطيب الذى لم يطعم غير اللبن تنم تلك الرائحة
 بخلوصه من البشرية الشريفة كما انى حينما نزلت فى محله تشخص لى
 قوك سيد ناعبد الله الحداد والقبرا ما روضة نعمة ولا تساك ايما
 القارئ عن كثرة المشيعين والسكينة التى عمت الحاضرين فظلت اعناقهم
 لها خاضعين وقد عادتني روحه الزكية تز هو فرجا بعد دفعه فى نفس
 ذلك اليوم عند ما رجنا الى بيته لثناوك طعام الغذاء فى صورة طائر

اخضر

اخضر شاهده من كان قريبا من الاخوان وهو يرفرف قبالة وجهي فقلت
 لهم هذه روح ائيب محسن نفعه المكان والمشييعين والسكان والله
 مرقب على ما قلته وهو المستعان وقد ابته بعد الصلاة عليه في الجامع
 الحبيب علوى بن محمد الحداد بجمل وجيزه ذات مرامى عزيزة فتت
 اكباد اللاصقين بالفقيد حسرة على فراقه والجاهلين بمقامه ندامة على
 بعده منه وكانت وفاة يوم السبت لعشرين مضت من ذى الحجة
 سنة ست وخمسين وثلاثمائة والى هجرية وله من العمر تسعون
 سنة ودفن بجارة (شيلتان) بعد ان استشاره في ذلك في
 حياته ائيب علوى بن محمد الحداد المذكور وكان من اهل
 الادلال على صاحب الترجمة قال قلت يوما للئيب محسن اذا جري
 عليكم امر الله بان نجعلكم في مكان الولد محمد بن احمد الحداد لأجل
 عمارة المكان في الظاهر والباطن فقال لى الامر اليك في ذلك
 انتهى وقد بنيت على صاحب الترجمة في ذلك المكان قبة محفوقة
 بالأنوار معمورة بالزوار بخدمة ابنه من الجهتين اخذا وتزوجا
 الولد الداعى الى الله المسمى بأسلافه والمشمرا للالتحاق بهم محمد
 بن احمد بن محمد الحداد وليد بتاوى وخريج تريم قبالة المسجد
 والدرسة الذين بناها الولد محمد المذكور كما انه جمع مناقب
 ائيب محسن المذكور وافردها بالتأليف واقام له حولا سنوياً

بمناسبة

بمناسبة المولد النبوي الذي يقوم به في آخر سبت من شهر ربيع
الأول في كل سنة .

ومنهم الحبيب العلامة المحقق المدقق الفهامة الذي لم يختلف
اثنان في ورعه والاستقامة حسين الزين بن علي بن حسين بن هود
بن الامام علي بن حسن بن عبد الله بن الحسين بن الحبيب الفوث عمر بن
عبد الرحمن العطاس وليد الشهيد ودفن حريضة رضي الله عنه
وما اجد ربه بان يسمى حسين الزين كما قال ذلك سيدنا الامام علي
بن حسن العطاس صاحب الشهيد ومؤلف القرطاس في شيخه الحسين
بن عمر العطاس :

حسين الزين واما السمتا في العرب جم

تربي صاحب الترجمة بوالده الا في ذكره في هذا الباب وتهذب
بحاله الحبيب عمر بن هادون المتقدم ذكره في الباب الخامس فهما
واسطة اخذه عن صاحب المناقب رضوان الله عليه ثم سافر
صاحب الترجمة الى مدينة حيدر اباد بالهند ولازم فيها الشيخ
العلامة المدقق العامل المحقق عمر بن سعيد بن احمد باراسين
اي بصيغة المشي الخطيب وليد قيدون بحضور موت واحد مشاهير
علمائها قال الاخ العلامة المحقق علوي بن طاهر بن عبد الله الحداد
في الجزء الاول من كتابه الشامل في تاريخ حضر موت عند ذكر بلده

قيدون

قيدون وعلمائها وكان الفقيه الخوى الفرضى عمر بن سعيد بن احمد
 باراسين الخطيب يلقي درسا في بيته واحيانا في المسجد الا انها
 لا تستمر لكثرة اسفاره انتهى المراد من كلام الحداد ثم توجه
 صاحب الترجمة بعد ما ذاق واشتاق الى الحرمين الشريفين وادى
 النسكين وزار سيد الكونين واعتكف في حلقة شيخنا الشيخ عمر بن
 ابي بكر بن عبد الله باجنيد الاق ذكره في هذا الباب بالحرم المكي
 اعتكاف الناذر لله الموفى بنذره حتى تضلع من سائر العلوم واتقن
 منطوقها والفهوم وشهد له بذلك شيخ الاسلام الشيخ محمد
 سعيد بابصيل ومفتي مكة الحبيب حسين بن محمد الحبشي الاق ذكرها
 في هذا الباب حين اخذ عنهما ولبس منهما ودخل مصر واخذ بها
 عن الشيخ محمد الانبائي ولم تطل اقامته بالانهر ودخل جاوه
 لا تقاذ اولاد شقيقه هارون بن علي وليد الشهيد ووفين سنقفور
 بجهة ملاياسنة ستة عشر وثلاثمائة والف هجرية فاخذ بجاوه
 عن الحبيب عبد الله بن حسن العطاس وعن الحبيب احمد بن عبد الله
 بن طالب العطاس وعن الحبيب محمد بن عيد روس الحبشي وعن
 الحبيب محمد بن احمد المحضار المذكورين في هذا الباب وامتزج
 بالاخير منهم امتزاج الماء بالراح قلت وطالما سمعت سيدي
 الحبيب محمد المحضار المذكور يثني على صاحب الترجمة في علومه
 واعماله

واعماله ويقول لم ترعيني في متأخرى السادة العلويين من قمشى
علومه واعماله كفرسى رهان مثل الاخ حسين بن على يعنى صاحب
الترجمة وكثيرا ما يحتم الحبيب محمد ثناءه على صاحب الترجمة يقول
صدق الوالد في قوله :

إن الجواهر في معادنها حريضة لم تزك

ثم عاد الحبيب حسين الى بلده حريضة واخذ عن الحبيب حسن العطار
وعن الحبيب عمر بن صالح العطار وعن الحبيب على بن محمد الحبشى
بسيوون وكان الحبيب على بن محمد الحبشى معجبا بمهارة صاحب الترجمة
في علوم الآلة حتى انه كثيرا ما يقول ان النخوي يعنى الفن المعروف
الذى مع الولد حسين بن على لو وزع على اهل حضر موت لكفاهم انتهى
كلام الحبيب على قلت وذلك لقوة ملكة صاحب الترجمة في علم النخو
حتى انه يخيل الى النخويين اذا سمعوا دراجة القراءة في كتب الحديث
والسير انه سيقى النطق بالعربية وكانوا يتحدثون بذلك فيما بينهم
واذا كان الشئ يبعث على ذكر مناسبه اى بكسر السين والباء اتذكر
الآن انى كنت مع صاحب الترجمة في مسجد المشهد ايام الزيارة المهدودة
فصافه جللة من الصيغرى كنده الصغرى اهل الريدة وطلبوا منه
الدعاء فقاك لهم متى وصلتم الى هنا فقاك احد هم لنا يومان
فالتفت الى صاحب الترجمة وقاك قل لى متى قرأ هذا في باب الثنية
ثم استقرس

ثم استرسل معهم في الحديث عجبا بفصاحتهم فلما قاموا من عندهم
استشهد بالبيت المعروف لسيدنا الامام الشافعي حيث يقول :

ولست بنحوى يلوك لسانه

ولكن سليقى اقوك فاعرب

وكان صاحب الترجمة حكيما ذكيا يفهم مصادر الامور وموارد ما ولكن
تغلب عليه جانب الورع كما ان زهده في الدنيا كان فطريا فكان مع
اهل الدنيا مثل الابلّة لا يلفت لما هم عليه من القيل والقيل
وكثرة المراء وأجدال واذا فزع الله عليه بشئ من الريالات حالا
يعطيها احدا صدقائه الذين يفرحون بخدمته ويقولون له هات لنا
بهذه كذا او كذا من السوق ولا يسأل عن الاسعار ولا عن مقدار الكيل
والوزن بل ولا يلتقي لهذه الأشياء بالآل لأن اوقاته موزعة في القراءة
والعبادة وفي الغالب انه يكفى بما قل وخشن من العيش وربما طوى
في بعض الليال هو واهل داره مع جلالة قدره وعلو مرتبته
العلية وكان لا يخالط الناس الا في المسجد حاك الدرس ولا يقبل
احدا في بيته كائنا من كان اللهم الا قرابته القريب كما انه لا يعرف
بيوت اهل بلده حريضة الاحال عيادة المرضى او تشييع الجنائز
لادخال السرور عليهم وعلا بالسنة ولا مبالغة ان قلنا ان بعض
اهل بلده الصادقين في محبة الصالحين يفرح بالمرض الخفيف وربما

تمنى

تمنى ذلك حرصاً منه على دخول صاحب الترجمة الى بيته لما يرجوه من بركته ومن دقة معرفة الحبيب حسين المذكور بالتد هور الذى اقبل عليه المسلمون ان لما ابتدأت اعلم في مدرسة بلدنا حريضة جاءتنا كتب مدرسية مختصرة على الطرزة الحديث وكان من عادته انه يتردد على الى المدرسة لارشادى في اسلوب التعليم فاعرضت عليه تلك الكتب وانا مسروراً جداً فقصص بعضها وهو يقول ان مؤلفها او ك ما يبتدؤن فيها بحذف الادب الدينية التي كان صلى الله عليه وسلم يفخر بها في قوله ادبى ربى فاحسن تأديبى ثم رفع واحداً من تلك الكتب وقال ان هذا حجة اكبر من بداية الهداية ولكن اين الادب التي فيه توهم الطالب لقبول نور العلم ثم قال ان هذا العمل معناه تحقيق اختصار في دين الاسلام ولكنها عقول كادها بارئها ثم استشهد بقول سيدنا عبد الله الخداد:

ان المواعظ لا تغنى اسير هو

مقفل القلب في حيد عن السنن

رجعنا الى ما رجع اليه الحبيب حسين من اداء الامانة التي تحملها عن سيد الكونين وكان الحبيب عبد الله بن علوى العطاس الاق ذكره قريباً قد طلب من صاحب الترجمة ان يكون هو الامام الرابع والمدرس الخاص في مسجد باعلوى الذى بناه الحبيب عبد الله

المذكور

الذكر كور بيلد نا حريضة فوافقه صاحب الترجمة على ذلك احتساباً
 لوجه الله فكان يأتى اليه من دأره بالخصوصة مع بعد المسافة حرصاً
 من صاحب الترجمة على نشر العلم لكثرة وجود الطلبة بالسجدة المذكورة
 لأن الحبيب عبد الله كان يتألفهم بأنواع الوسائل عدناً الى ورع
 الحبيب حسين التام وثباته عند منزلة الاقدام ولما توفي الحبيب عبد الله
 بن علوى المذكور جعل صاحب الترجمة الوصى الأول على اولاده
 والقيام وما يرد له من وقفياته التى بالهند ولم يشعر صاحب الترجمة
 بذلك فلما أئحد والحبيب عبد الله قام صاحب الترجمة فوق القبر
 وقال اشهدكم ايها الحاضرون انى قد عززت نفسى من وصية الأخ
 المرحوم عبد الله بن علوى انتهى قلت وما ذاك الا لشدة ورعه
 واحتياطه فى دينه مع كثرة تطاولك الاعناق الى هذه الوصية
 لما فيها من المصالح الدنيوية والمظاهر الدينية وفى مثل ذلك يكون
 محك اهل الورع ومعرفة اهل الاغراض والطمع وبما ان صاحب
 الترجمة هو خالى وشقيق والدق فقد قرأت عليه والبسنى واجازنى
 وسمعت منه الشئ الكثير وكان فيما علمنيه قبل سفرى الى الحرمين
 الشريفين كيفية الصلاة ثم امرنى بحفظ رياضة الصبيان للشيخ
 الرملى وعقيدة العوام فحفظتهما وقال لى ان اوك اخذى على
 خالى الحبيب عمر بن هادون كان بهذه الكيفية انتهى كلامه
 ثم انى

ثم اني لما رجعت من الحرمين قرأت عليه في فنون كثيرة وكان من
لطف اخلاقه ورقة عواطفه اني اذا غلظت في القراءة او في تصوير
بعض المسائل يقول لي (الذوق شئ ليس في الكتب) ويقول هذا
حالا اتنبه لغلطتي وكان شغوفا بمقامات الحريري لا يتبد ونواجه
من الضحك الا عند قراءتها وربما جعل يردد بعض الجمل منها
او بعض الابيات كالتمهيد بحلاوتها وقد قرأتها عليه مرات ومما
ينتهي عليه وقاله لي ان الحريري لفرط بلاغته ورقة ذوقه قد نبه
في ثلاثة مواضع من مقاماته على انها احسن من مقامات بديع
الزمان الحمد اني الأول في خطبتها عند قوله وان لم يبلغ الضالع
شأ والضلوع اي القوى وعنى بالثاني نفسه والثاني عند قوله في المقامة
السادسة وهل للقدماء اذا انعم النظر من حضر غير المعاني الطروقة
الموارد المعقولة الشوارد الماثورة عنهم للقدام الموالد لا لتقدم
المبادر على الوارد والثالث عند قوله في المقامة السابعة والاربعين

ان يكن الاسكندر قبل

فالطل قديب وامام الوبل

والفضل للوابل لا للطل

انتهى وكان صاحب الترجمة احد مظاهره قوله تعالى (تتجافى
جنوبهم عن المضاجع يدعون ربهم خوفا وطمعا وما رزقناهم
ينفقون

ينفقون) سمعت باذني ورأيت بعيني على حين غفلة منه وذلك
 لما مرضت والدي مرض موتها طلبت مني ان انقلها من دار والدي
 بالبلاذ الى دار اهلها بالحسوسة التي يسكنها شقيقها صاحب الترجمة
 لتكون قريباً منه وكانت قد اوصتني انه يتولى غسلها بنفسه وان اكون
 وشقيقتي عائشة مساعدين له في ذلك وان يتولى لحدها في قبرها
 لشدة احتياطها في دينها وقد كان ذلك كله بحمد الله كما تقدم في
 ترجمة الوالدة من ترجمة الوالد في هذا الباب فكان من امرنا في مرض
 الوالدة تقسم الليل الى ثلاثة اقسام لتأينس الوالدة لأن مرضها
 غير مقلق ولم يطل فاختر صاحب الترجمة الثالث الأول ويرقد
 الثالث الثاني ويقوم الثالث الثالث منهم محمد بالقرآن الحكيم عن ظهر قلب
 فكنت انظر اليه من خصائص الباب وهو يتامل بذلك تامل
 السليم حتى اذا فرغ من تهجده اضطجع على يمينه متوسداً ساعده
 واخذ يحاسب نفسه بأبيات الحريري التي في آخر المقامة الخمسين
 بصوت تخلله العبرات وتتصاعد معه الزفرات ولا يمتها بل يأتق
 البعض منها وهي قوله :

خل اذكار الاربع * والمعهد المرتب

والظاعن المودع * وخل عنه ودع

وانذب زمانا سلفا * سودت فيه الصلحا

ولم تزل متكفا * على القبيح الشنع
 كم ليلة اودعتها * مائثاً ابدعتها
 شهوة اطعتها * في مرقد ومضجع
 وكم خطي حثتها * في خزية احدثها
 وتوبة نكشتها * للعب ومرتع
 وكم تجرات على * رب السموات العلى
 ولم تراقبه ولا * صدقت فيما ندعى

ويكره هذا البيت الاخير حتى يئلبه البكاء ثم يخرج اليها الصلاة
 الصبح وقد اخبرتنى زوجته انه كان يجعل الثلث الاول من الليل
 للمطالعة ويخته بقراءة دلائل الخيرات انتهى قلت وكان صاحب
 الترجمة من اهل عين اليقين العارفين بمراد الله ينظر الى الاشياء
 بعين البصيرة سمعت منه كلمة ثمينة يوم وفاة والد في استغنى مصيبة
 الموت في تلك الساعة وجعلتني لم اكرت بالموت فيما اقبل كنت
 جالسا امام والد في بعد طلوع الشمس فلم اشعر الا بافاضة
 روحها الزكية من غير حركة ولا رفع صوت فاعتراني لذلك من
 الحزن وحرقة القلب على فراقها ما جعلني انتحب انتحاب الطفل
 الذي لا يقتل فجلس صاحب الترجمة الى جانبي ووضع يده الكريمة
 على كفتي وقال يا ولدي ان من دقائق صنع الله في هذا الكون انه
 لا يميت

لا يمت احد من اهل الدنيا الا بعد ان ينتهي جميع ما كان بينه
 وبين اقاربه من الصفاء والوفاء سواء كان من جانبه او من جانبهم
 ولو ابقاه في الحياة لكان وبالاعليهم وهم كذلك انظر لو ابقوه
 بينهم لمدة ثلاثة ايام فقط فانهم يتضررون ببقائه بسبب الروائح
 الممتنة ويتعرضون لهتك حرمة واخراجه عن طور الانسانية
 المكرمة انتهى فسامت كلامه حتى قتل مباشرة التجهيز وصار
 عندى موت الوالدة وحياتها في حد سواء ومن نظره بعين البصيرة
 وحسن ادبه مع الله ما حدثني به الحبيب حسن السيرة مؤثر البصيرة
 عيدروس بن حسن بن محمد بن احمد بن عيدروس بن عبد الله بن
 عيدروس بن عبد الله بن الحبيب القطب عبد الرحمن الجفري مولى
 العرشة وليد تريس بحضر موت ونزيل بتاوى (جاكرتا) بجاوه
 قال ان الحبيب حسين بن على يعنى صاحب الترجمة دخل يوما الى
 زاوية اى مسجد بن حمزة بتاوى وكان من عادته انه كان يلقى بها
 دوسامدة اقامته بتاوى فوجد فيها اناسا يتكلمون فى شئون
 الدنيا مع رفع صوت فقاك لهم يا اخوانى ان مثل هذا الكلام يهتك
 حرمة المسجد ويذهب نور العبادة فقاك احدهم ان الحبيب
 احمد بن حمزة لم يقف هذه الزاوية فلا بأس بالكلام فيها فقاك
 له الحبيب حسين يا هذا ان الحبيب احمد لا يجب ان يكون هو المتسبب
 فى الاشم

في الاثم والافلا ماكن الصلاة حرمتها حتى ثوبك لو فرشته للصلاة
كانت له حرمة العبادة من كل ما يليق بمناجاة الحق جل وعلا من
المخشوع والاقبال على الله مع الاعراض عن الدنيا واهلها انتهى
ثم قال الاخ عيد روس المذكور سمعت بعض اهل النور يقول من
اراد ان ينظر الى اهل الرسالة القشيرية فليتنظر الى حسين بن علي
العطاس انتهى كلام الجفري وعلى ذكر رجال الرسالة القشيرية
وما لهم من الرزية لاشك انهم لوراوا ثلاثة من متأخري ابناء
سيدنا الحبيب عمر بن عبد الرحمن العطاس وهم صاحب الترجمة
والحبيب عبد الله بن محمد بن عقيل والحبيب عبد المطلب بن محمد
الآق ذكرهما قريبا قالوا هؤلاء منا فكيف تأخر ما منهم عنا وقبل
ان يقول لنا القارئ ما وجه المناسبة بين الفريقين نقول له قولك
الصديق المصدق صلى الله عليه وسلم المرء مع من احب فان
هؤلاء الثلاثة في عصر واحد وبلد واحد وعلى خطة واحدة عبادة
وعادة ولهم اجتماعات خاصة ببلدنا حريضة قديصابون فيها
بالذهاب حول ذكر الرسالة ورجالها ومن نعانهم حياهم
الله وحيا ذكرهم في الورق (قاموا على النفس) ما قالوا اتقذر
وشق رجفنا الى ما للحبيب حسين من الكرامة واي كرامة اعظم
من الاستقامة التي هي فطم النفس عن مألوفاتها وباليها من مرتبة

ليس فوقها الارتبة النبوة وهي العصمة ومن كرامة صاحب الترجمة على مولاه انه لما كان بتاوى جاء اليه صديقه سالم بن محمد بن طالب الكثيرى احد مثرى الحضارم بجاوه وكان يجب صاحب الترجمة ولده فيه اعتقاد تام وقال له انى احبك تتعاطا اسباب التجارة وسأساعدك على ذلك بكلمافى وسعى وكلف عليه ان يذهب معه الى (التوكو) اى المركز الاوك لبيع بضائع التجارة وكان رئيس التوكو من كبار الهولنديين وبينه وبين سالم بن محمد المذكور صدقة وحسن معاملة فعرف كلا منهما بالآخر وقال للرئيس كلما طلبه هذا السيد من البضائع ارسلوه اليه على ضمانتى فانعم له الرئيس بذلك وفذف الله فى قلبه محبة صاحب الترجمة فقام اطالة الحديث معها فلما نفضا للخروج من عنده قال لسالم المذكور ارجوك ان تطلب من هذا السيد ان يدعولى فالتفت سالم الى صاحب الترجمة واخبره بذلك فرفع صاحب الترجمة يديه وقال اللهم اشرح صدره واهد له للاسلام وخرجا من عنده فلم تمض عليه الا ايام قليلة حتى اسلم وحسن اسلامه واشتهر وذلك ببركة صاحب الترجمة وصدقه مع الله غير انه لم يتعاطا شيئا من اسباب التجارة وهذا منه فلما عاد عليه الكرم سالم بن محمد المذكور فى تعاطى الأسباب قال له انى قد اتجرت وربحت ربعا لآخر يد عليه يعنى بذلك اسلام هذا الرجل

هذا الرجل انتهى على انه قد تخرج بصاحب الترجمة الكثير الطيب
من طلبه العلم بجاوه وحضر موت كما انفع بدعوته اجمع الفقير من
العوام على ذلك عاش وعليه مات ولم يختلف في قربه من زينة اثنان
لا في حياته ولا بعد وفاته وكانت وفاته ظهر يوم الاربعاء لاربعة
عشر خلت من شعبان سنة خمس واربعين وثلاثمائة والالف
هجريه وانا بابتاوى فكتب الى بذلك شقيق صالح بن حسين وكان
احد اوصياه والمباشرين لخدمته في مرضه ومما اخبرني به ان
صاحب الترجمة اوصى ان يدفن حالاً ولا تؤجل جنازته فحالاً
غسلناه وخرجناه الى المسجد الحبيب ابي بكر في جمع محشود قرب المغرب وبعد
صلاة المغرب قرؤ اداء شعبان المعروف وصلوا عليه ثم صلوا
العشاء وخرجوا بالجنازة في هدوء وسكينة لم يمهّد مثلها حتى
اصبح ذلك حديث المجلس وكنا قد استعدينا بمصاييح كافية ولكن
نور القمرين انسى الناس ذكر الليل ومما اوصى به يعني صاحب الترجمة
ان يقرأ القرآن الحكيم في المنزل الذي توفي فيه في الساعة التي فاضت
روحه فيها بمقدار ساعة فلكية في مدة ثلاثة ايام فقط كما
انه اوصى لكل مؤذن في مسجد ببلدنا حريضة بريال واحد وقد
ذكر لي اخي امور اعجيبه واحوالا غريبة من هذا القبيل انتهى
قلت وخلف صاحب الترجمة ابنين مباركين محمد بن حسين وعلى
بن حسين

بن حسين وليد حريضة واحسن تربيتهما فقرأ عليه في مبادئ
العلوم وحفظا عليه بعض المتن غير انها لم تطل مدة اعتكافهما
بين يديه لفجأة المنية له قبل بلوغ الأول سن الاستواء والثاني
سن الرجولة وكان صاحب الترجمة قد رحل بابه مجد المذكور الى رباط
تريم لطلب العلم ثم سافر به معه الى مكة في حجة وداعة وتركه فيها
لطلب العلم فادرك نصيبه من ذلك حلاوة على ما فيه من الذكاء
والتعلق بسيرة السلف غير ان الاقدار ساقته الى جاوه وهو الآن
(بكرؤى) من جزيرة سمطرا وكانت وفاته بها في سبع وعشرين ذى الحجة
سنة احدى وتسعين وثلاثمائة والف هجرية رحمه الله تعالى
كما ان عليا أصبح احد المعلمين بمدرسة حريضة ولصاحب الترجمة
ايضا ابن اخ شقيق اسمه محمد بن هادون بن علي وليد بتاوى كان
هو وشقيقناه السبب الوحيد في دخول صاحب الترجمة الى جاوه
لاننا ذهم منها بعد وفاة والدهم كما تقدم وهم اذ ذاك في سن
الصغر فخرج بهم الى حريضة وزوج البنيتين بابن شقيقه سالم بن
علي وهما بمحمد بن سالم وعبد الله بن سالم ببلد بضعة وارسل
محمد بن هادون الى رباط سيوون لطلب العلم الشريف فاقام
بها مدة ثم عاد الى مسقط رأسه بتاوى واصبح احد المدرسين بما بلغت
الوطن وعاد الى حضر موت ❖ ❖ -

ومهم

ومنهم المجيب العابد الكريم المجدد لذكريات حاتم والموفق
لعمارة مدارس العلم والمعلم عبد الله بن علوي بن حسن بن علي
بن احمد بن صالح بن حسن بن عبد الله بن الحسين بن المجيب الغوث
عمر بن عبد الرحمن العطاس وليد شربون بجاه وخريج حريضة
ودفينها مرضى الله عنه نشأ طامح البصر الى معالي الامور محقدا
على سفاسفها مولعا باطعام الطعام جسورا على الكرم من غير تفكير
في حاجة اليوم وموئنة الغد مرتاحا بمجالس العلم ورنات الأذكار
كان اخذه عن صاحب المناقب رضوان الله عليه بواسطة اشياخه
فافتتح طلبه العلمي على والدي المجيب حسين بن محمد العطاس المتقدم
ذكره في هذا الباب قرأ عليه بداية الهداية للغزالي وشرح الزبد
في الفقه وحفظ عليه أكثر المتن وقرأ عليه الاجرومية في النحو وحضر
عنده قراءة الاحياء كما حدثني بذلك صاحب الترجمة وقال ان روى
سكنت الى المجيب حسين كثيرا لانه اقرني على كرمي مع قلة ذات اليد وقال
لي (يا ولدي كبراي بصيعة الامر المقتل او صغره وربك بايسرته
اي يسهله) وربما قال لي (على قد را اهل العزم تأق المعزآثم)
انتهى كلام صاحب الترجمة والمقتل بكسر الميم والتاء اي المعيار
الذي يعصب فيه المدراي اللين ثم اخذ المجيب عبد الله المذكور
عن المجيب احمد بن حسن العطاس المتقدم ذكره في هذا الباب وصار
شيخ فقه

شيخ فتحه قال الشيخ الملامة الورع محمد بن سالم بلخير فيما
 جمعه من كلام الجيب احمد المنشور وكان سيدى رضى الله عنه
 يقول رأيت كافي مع صاحب الوقت بارض الهند الشرفى ورأيت زرعاً
 عظيماً ناحية منه وقال لى هذا الزرع حقت ففجيت من ذلك شم
 اولت ذلك بما حصل من النقع فى تلك البجمات على يد الولد عبد الله
 بن علوى بن حسن العطاس ولما طبع الولد عبد الله المذكور كتابه
 ظهر الحقائق تراءى لى وانا بين الغرفة وسيوون انى سمعت هاتفا
 يثنى على ذلك الكتاب ويمدحه انتهى ما حكاه بلخير عن الجيب احمد
 قلت وما شاع ببلدنا حريضة عن الجيب ابى بكر بن عبد الله العطاس
 المتقدم ذكره فى الباب الخامس انه كان يقول سيكون مظهر عظيم
 بارض الهند لاحد من ابناء سيدنا الجيب عمر بن عبد الرحمن العطاس
 فلما ظهر شأن صاحب الترجمة بتلك الجهة عرف الناس انه هو المعنى
 بقول الجيب ابى بكر واخذ صاحب الترجمة ايضا عن الجيبين محمد
 وعمر ابى صاحب المناقب وكان من المساعدين فى مقام صاحب المناقب
 بحاله وماله واخذ اخذاً تاماً عن الجيب حسين بن على العطاس الاتق
 المذكور قراءة وسماعاً عليه وكان جل انفعاله به فى تحقيق العلوم ولم
 يدع عن لاحد من اقاربه غير الجيب حسين المذكور بل كان يجله ويقول
 له انت شيخنا وبركتنا كما انه قد اخذ عن الجيب عمر بن هادوف

العطاس المتقدم ذكره في الباب الخامس وليس منه وروى عنه واخذ
عن الحبيب محسن بن عمر العطاس نزيل بروده بأرض الهند وفوق
هذا كله ان الحبيب ابا بكر بن عبد الله العطاس المذكور هو اول من
نوّه بشأن صاحب الترجمة بأوضح مما تقدم هنا ولا اظن ان القارئ
قد نسي ما مر به في ترجمة الحبيب ابي بكر المذكور من الباب الخامس
من رواية الحبيب زين بن محمد العطاس المتقدم ذكره في هذا الباب
حيث يقول كان بعض السادة آل عطاس يسمون عند جدى عبد الله
في بعض الليالي بمناسبة مقدمة زواج لاحد هم عندنا فلم نشعر
الا بالحبيب ابي بكر ينادى جدى عبد الله من تحت الدار فخرج اليه
جدى عبد الله وذهب معه في تلك الساعة وكانت ليلة مقمرة ثم رجعا
بعد حين فلما قربا من دارنا عرض جدى على الحبيب ابي بكر حضور
السمر فاعتذروا ورجع الى داره ودخل جدى علينا ونحن مستقرون
في مجلسنا وحديثنا فساءله بعض الحاضرين عن مجيئ الحبيب ابي بكر
اليه في ذلك الوقت فقال انه عزم على حفرة بئر ليستقي الناس منها
وقصده منى ان احوط بتشديد الواو له المكان وارتب الفاتحة على
مانواه فذهبت به الى شرقي البلدة واشترت الى مكان لم تكن فيه بئر
فقال ان هذا المكان يحتاج الى بئر ولكن عاد صاحبها لا مقبل اى
سباق قريبا انتهى ثم قاله الحبيب زين والمكان الذي امتنع منه الحبيب
ابوبكر

ابوبكر ونوّه بشأن صاحبه هو الذي حفر الولد عبد الله بن علوي بن حسن فيه
بئرُه وبني به مسجده ومن عجيب الاتفاق ان الولد عبد الله بن علوي
لما اراد ان يحفر تلك البئر استشارني في ذلك المكان فوافقته على
ذلك وبشرته ببشارة الحبيب ابى بكر له انتهى كلام الحبيب زين واخذ
صاحب الترجمة عن شيخ الاسلام الشيخ محمد سعيد با بصيل وعن
الشيخ عمر بن ابى بكر باجنيد بمكة حينما ادى حجة الاسلام وخطبى
بزيارة سيد الانام ثم اتسعت معارفه ومالت به الى نشر الدعوة
العامة الى الله تارة بحلق الذكر واخرى بتدريس العلوم النافعة
وعلى رأس ايام الاسبوع يوم الجمعة يفرغه للصلاة على سيد الوجود صلى
الله عليه وسلم كما انه يقرأ فى ليلتها قصة المولد النبوى بعد صلاة
العشاء فى جمع مشهود حيثما حل وارتحل حضرا وسفرا حتى انه قد
اسس ذلك فى معاهده العلمية وبين مريديه الى ما شاء الله وكان
اول سفره الى الهند سنة اربع وثلاثمائة والف هجرية ودخل
مدينة كلكتا عاصمة بنقاله داعيا الى الله فترسبت دعوته الى قلوب
رُعاء المسلمين واغنيائهم فيها فنشروها الطريقة العطاسية العلوية
واقبل الناس عليه افواجا وبني بها زاوية المشهورة المسماة غنيمه
خارج البلد فانحلت عليه الهدايا والندور حتى اصبحت تقدر بمئات
الوف من بين ثاب ومنقول غير انما لم تلفت نظره عما جاء من اجله

بل جمع

بل جمع خواص مريديه من اهل تلك البلد وقال لهم اقيموا ادارة لهذا
 المال تتكون من امين صندوق ومساعدين له في ذلك واعمر الزاوية
 اولاً بالاثاث والفرش واطعام الطعام ثم كبر المقام وتعددت الزوايا
 حتى وصلت دعوتها الى (بروما) وبني زاويته المسماة بشير الخير
 بعاصمتها ونفون وكثرت فيها مريدوه ومن حسن اسلوبه في الدعوة
 الى الله على بصيرة ما اشتهر عنه انه لما كان يتردد اليها راي كثيرا
 من مسلمي (اليمن) و(الشُرْت) بضم السين وقع الرء المشددة الذين تعلموا في اوربا
 ولبسوا البرنيطة لا يحضرون الجمعة فاستدعى نفرًا من شخصياتهم البارزة وذكرهم
 بوجوب الجمعة عليهم واخافوا عين الارخصة لا . في تركها فقالوا له نحن لا نخل
 ذلك ولكن اخواننا الذين مات تعلموا مثلنا هم الذين تسببوا في منعا
 من ذلك فاذا جاء احدنا الى مسجد الجامع اغروا به الاولاد الصغار
 يصيحون خلفه (يا كافريا كافر) وربما رموه بجمّات الباذنجان
 ليكدروا ملابسه فتركنا الجمعة من اجل ذلك وصرنا نضليلها ظهراً
 في بيوتنا بعد زهدة العراقيل ونحن لا نستعمل هذه الملابس الانماصة
 انا موظفون في شركة (شيل كفتي) من مناجم البترول فقال لهم
 لا بأس عليكم وهل تقبلون الآن ان تسيروا معي يوم الجمعة الى المسجد ولا
 يقرض لكم احد سوء قالوا جاً وكرامة فلما جاء يوم الجمعة وقرب
 وقت الصلاة رجعوا من وظائفهم الى بيت احميد عبد الله وسار بهم

الى المسجد

الى المسجد وبما انه كان مهايا ومعتقدا لم يتعرض احد لمولاء الجماعة
بادنى شئ كما ان رأى العام لم ينكر على الحبيب عبد الله فى فعله هذا
واستمر الحاك على ذلك ثلاث جمع وكان من عادة (قفر نور) تلك
الجمعة اى حاكم مقاطعة رفقون وذلك وقت استعمار الانقرين للمند
ان يرنور الحبيب عبد الله احيانا فارسل الى الحبيب عبد الله رسولا يستأذن فى
زيارته وتعين له اليوم والساعة فاجابه الحبيب عبد الله الى ذلك
وطلب الحبيب عبد الله اناسا من المتعلمين المذكورين ان يحضروا
عنده حينئذ يأتى اليه القفر نور فحضروا فلما اقبل عليهم القفر نور
بهيئته الرسمية فى عربته التى قمرها ستة من اخيوك احياء قام له
الحاضرون جميعهم وكل من كان على رأسه بريطة نزعها من على
رأسه ووضعها فى ابطه وطأ طأ رأسه قليلا فجلس القفر نور الى
جانب الحبيب عبد الله وتحادث معه واديرت كؤس الشاي
والحلاويات واستأذن من الحبيب عبد الله ورجع الى مكانه فقال
الحبيب عبد الله لأهل البرايط لم نزعتم برايطكم ساعة قدوم
القفر نور علينا قالوا انه رجل كبير يمثل ملك الانقرين فيجب
تكريمه فقال لهم الحبيب عبد الله حق ما قلتم ولكن من هو
احق بالنعظيم الحقيقى رب العزة وبيته يعنى السجدام هذا الانسان
فقالوا لا بل رب العزة وبيته احق بذلك من الناس اجمعين ولكن
يا مولانا

يا مولانا ما قالوا لنا الا ما قد اخبرناكم به من الاستهزاء والسخرية
والآن عرفنا خطأنا بمحكمكم البالغة وحجتكم الدامغة وصاروا
من ذلك الحين يستعدون ليوم الجمعة بالآزر والكوافي وحفايض
اوراقهم ولم يتركوا صلاة الجمعة أصلاً كما ان ذلك صار من اقوى
الروابط بينهم وبين بقية اخوانهم المسلمين قلت فانظر رحمك
الله الى هذا الأسلوب المحكم الذي خص الله به هذا السيد العظيم
فاستطاع ان يصلح بين العبيد ومولاهم وبينهم وبين اخوانهم
من المسلمين في آن واحد وما ذاك الا ببركة اخلاصه لمولاه ودعوة
المخلوق الى الله ومن احسن قولاً عن دعا الى الله رجناً من اسلوبه
المحكم الى سيره المستقيم فلما استفتت الزوايا وفاض المال اخبروه
بذلك فقال لهم مرادى الآن استشيركم هل يمكن ان تصرف
شيئاً من هذه الاموال على المحتاجين ببلدى حريضة حوطة الحبيب
عمر بن عبد الرحمن العطاس وان ابني بها مسجداً ومدارس علمية
فقالوا له ذلك ما كنا زید والامر منك واليك في ذلك فاخذوا
يرسلون من ذلك اشياء كبيرة الى بندر الكلا من الارز والشباب
والدخون اى عود البخور وانواع الطيب والحلويات والفرش
والنحاس والكتب وغير ذلك حتى حفر المرمر لفرش قاعة المسجد
وهذا كله غير الرقيات النفذية الى عند وكيل صاحب الترجمة واحد

مر يديه ومجيه بالكلام محمد بن عمر باذيب الاق ذكره في ترجمة الحبيب
جعفر بن محمد الطماس نزيل بضعة وباذيب يرسلها الى حريضة
باسم صاحب الترجمة او من يقوم مقامه اذا كان غائبا فتؤخذ من
ذلك كفاية المطبخ لاطعام الطعام الذي رتبته صاحب الترجمة
لزيارته وغيرهم وتدفع اجرة العمال والموظفين في المسجد وغيره
ثم يوزع الباقي على المستحقين ويدخل في ذلك مقام الحبيب عمر
بحريضة ومقام الحبيب علي بن حسن بالشهد ومقام صاحب
المناقب بعد وفي شهر رمضان تتضاعف نفقات المطبخ المذكور
لان في كل ليلة منه يدعون جماعة من اهل البلد لثنا واطعام الفشاء
في بيت صاحب الترجمة والافطار في مسجد باعلوى وينتهي رمضان
باستكمال تغذية اهل البلد ولا عيب في صاحب الترجمة الا انه قد
يكون خطه هو واولاده من هذه الاموال التي ترد الى حريضة اقل
من واحد من سكان البلد حتى انه في بعض الاوقات لا يمتضى عليه الا
نحو الشهر وقد ابتداء يقترض من الغير وربما احتاج الى شراء ثوب له
او لبعض اهل داره وكان يقولك لاهل داره اني لا استريح الا بعد
تفرقة هذه الاشياء على مستحقها وله في ذلك نواذرجة منها ما
اغفرني به اخي طالب بن حسين وكان متزوجا باخت صاحب الترجمة
قالك مهاد في مرة رجوعي من جاوه الى بندر الكلا رجوع الاخ عبد الله
بن علوى

بن علوى من الهند وخرجنا الى بلدنا حريضة ومعه مائة كيس ايجونيه
من الارز ومعى انا اربعة اكياس فلم يمرض علينا الا نحو الشهرين حتى
ارسل الى الاخ عبد الله احد اخداه يطلب منى نصف كيس على سبيل
القرضه بمناسبة قدوم اضياف عليه بعد المغرب ولم يكن فى داره ما
يكفى لفسايتهم فاعطيتهم ذلك انتهى كلام اخى وحدثنى الشيخ الاديب
ابوبكر باجعفر كاتب صاحب الترجمة ان خاص انقل به فى الهند وصحبه
وتوفى بحريضة وهو من اهل قهامة اليمن قال كنت اتعهد ثيابا لحبيب
الخاصة باستعماله وكان فيها عدد من الشالات اى الاردية المعولة من
الصفوف وانواع الجبب الثينة التى تعمل بخصوصه فلما وصلنا حريضة
فى اول خروجى معه اليها دخلت بعض الايام الى غرفته الخاصة ونشرت
لك الشياى للهواء خوفا عليها من الدود فلما رجعت فى اليوم الرابع
لاطويها واعيدها الى صناديقها لم اجد شيئا منها فسألت الحبيب عن
ذلك فقال لى قد طويناها ووضعناها فى صندوق لا يتطرق اليه
البلاء فلا تهتم بها بعد اليوم فلما خرجت من عنده قال لى بعض خدمه
انه كلما دخل عليه احد من المحتاجين اعطاه ثوبا منها حتى اتمها
فلما كان يوم الجمعة اعطى خادمه رداءه ليفسله فابطأ عليه الخادم
وخاف الحبيب ان تفوته صلاة الجمعة فارسل الى يستعير رداء منى
حتى يرجع من صلاة الجمعة انتهى كلام باجعفر قلت واكثر ما يرى

صاحب الترجمة

صاحب الترجمة في قيص ملوث بالد هن لكثرة استعماله بالد هن في بدنه
ليلا والطيب المايغ نهارا وربما كان ذلك القيص مشقوقا كما انه
يتعم بردهائه ويتغمد بسحته الطويلة من الكهر ب ومن شريف
اخلاقه وحسن اديه مع اخوانه وجيرانه انه كان يتحاشا ان يبتدع
شيئا من الاستعالات التي لم يعهد مثلها في بلده حريضة خوفا من
كسر قلوب الساكنين مع كثرة مايعرضونه عليه اهل الهند من الاشياء
المنخرقة بل كان كثيرا ما يأمرهم بالخارج بعض الاشياء بعد ان وضعوها
في الصناديق لقصده الارسال ويقول لهم ان مثل هذه الاشياء
تضر اهل حضر موت ولا تنفعهم لكون بلد هم حقيرة حدثني خالي
الحبيب حسين بن علي العطاس الانق الذي كركا لما ظهرت المسوح
اي ثياب النساء من الحرير الاطلس باسفل حضر موت بلغ ذلك
الاخ عبد الله بن علوى وهو بالهند فلما اراد الرجوع الى بلده امر
مريديه ان يأخذوا منها كية باسم هدية الوصوك فاخذوا له
صندوقين واحدا من اللون الاخضر والثاني من الاحمر فلما وصل الى
حريضة سأل بناته عن وجود هذه الثياب بحريضة فقلن له ان هذه
الثياب لم تعرف عندنا الى الآن فامرحا لا بارجاع الصندوقين الى الكلا
وامران تبقى عند وكيله باذيب ثم سافر الاخ عبد الله الى الهند كعادته
ورجع فصادف اناسا من اخواننا السادة آك عطاس بالكلا عايدين

من جاوه الى حريضة وفيهم المثرى والمتوسط وكانوا يجتمعون عنده
 في داره التي بناها بالكلأ فاجتمعهم الكلام في بعض الايام الى ان احد
 المثرين جاء معه بطاقتين من المسح ليهديها لزوجته وبناة فضحه
 الاخ عبد الله وقال له ان هذا الشيء لم يعرف في بلدنا الى الآن والاولى
 ان لا نظهره لثلاثتكسرت قلوب بقية النساء ويسخطن ذوات الأزواج على
 ازواجهن فاطهر الامتثال للأخ عبد الله فلما خرج من عنده قال ما تعبنا
 انفسنا في الاسفار الا لنفريح اهلنا واولادنا ومن لا قدر على شيء من
 ذلك لعادي يجب الاعذار الباردة وبلغ الاخ عبد الله كلامه فامر الاخ
 عبد الله وكيله باعادة الصند وقين الى حريضة معه فلما وصلوا حريضة
 امر الاخ عبد الله ان تقسم الصند وقين كلها على بنات المقلين من السادة الآ
 عطاس فكان ذلك درسا كاملا وتأديبا شافيا للمتسرعين في مثل هذه
 الاشياء انتهى كلام الحبيب حسين قلت ومن تأديبات صاحب الترجمة
 لاهل بلده حريضة انه اذا كانت عنده وليمة ينخبز المدعوين بالوقت
 الذي يريد حضورهم فيه ثم يأمر اخدا معه بتقيل الابواب على رأس
 ساعة الموعد وتقديم الطعام لمن حضر وتفرقة الباقي على الفقراء
 من غير اكتراف من تأخر كائن من كان اللهم الا الغرباء فانه يزيد لهم
 في الوقت ربع ساعة لا غير فتري اهل حريضة يوم دعوته يتسارعون
 الى بيته نساء ورجالا كأنهم يريدون السفر في القطار السريع الذي
 لا يتأخر

لايتأخر عن وقته المعلوم اما غيره من بقية اهل البلد فيظل نهاره
يوم يدعو الناس الى وليمته يتطلع من النوافذ ويسأل هل جاء فلان وهل دعوتهم
فلانة حتى ينقلب الفرج بضده كما ان صاحب الترجمة قد انصف الناس من نفسه
فيكون هو أول داخل على من دعاه لأى امر كان وكان عزيز النفس من غير كبر ولا عجب بما
يجوز به الله على يديه من الخير اللهم الآواله الحبيب على المقدم ذكره فهذا الباب فقد كان
يخضع له خضوع تذل وأكبار كما انه كان مبالغا في بره وله مع والده وذلك
نوادير ما حدثتني بها بنت صاحب الترجمة الشريفة الصالحة خديجة
وهي خالتي تزوجت ببنتها من الحبيب سالم بن احمد بن حسن العطاس كما
تقدم ذلك في ترجمة الحبيب احمد بن حسن قالت ان جدى علوى احتاج
مرة الى عشرة ريال غير نفقة الكفاية الراتبه فجاء الى والدى وطلبها
منه فقام والدى وعد له العشرة واعطاه مائتين اخرى وقال وهذه
خلها تحت يدك اذا احتجت لشيء فخذ منها واذا نقصت اخبرنى وسوف
اجبر ذلك النقص ففرح بذلك جدى ودعا والدى ورجع الى داره فلما
كان بعد ثلاثة ايام جاء نا جدى في غير وقته المتعار كالمزج وسألنا
عن والدى فقلنا له رقد القيلولة كعادته قالت وكان والدى يغضب
اشد الغضب على من ايقظه من نومة القيلولة مهما اقضى الحال ذلك
فقال جدى ايقظوه قلنا له لا نقدر على ذلك فقام جدى كالغاضب
لنا ودق الباب على والدى دقا مزجا فخرج والدى من الغرفة متغضبا
فلما رأى

فلما رأى والده طائفاً رأسه وقال عسى أن يكون مجيئكم في هذه الساعة
من غير بأس يا والد فقال اني اشتريت الآن شاة بستة رياك ففقت
المائتين واريدك الآن تكملها كما وعدتني بذلك فقام والدى وهو
يضحك واتى بمائتين اخرى وقال لجدى وهذه اجعلها في محل آخر
فاذا انقضت الاولى اجبرها من هذه فتربذ لك سرورا كثيرا وخرج
وهو يدعول والدى برفع صوت سمعه من الدرج وجلس والدى كالمهموم
وهو قال ان الذى تسببت لخروج والدى من بيته في هذه الهاجرة فلاحواك
ولا قوة الا بالله العلى العظيم قلت وكذا كان حاله مع البلد بضم الباء
الذين لا يفهمون شيئا عن تطورات العالم فانه يتنزل معهم الى درجة المرح
الشعرى ومن بينهم الحبيب المعمر نديم السبعة وحليف الجلالة عبد الله بن
صالح بن عبد الله بن محسن بن سالم بن عبد الله بن الحسين بن الحبيب
الغوث عمر بن عبد الرحمن العطاس وليد حريضة ود فيها ولم يعرف
سواها من بلاد الله كان صاحب الترجمة يحبه ويعتقد فيه ويمرح معه
مشافهة ومكاتبه ويتبادك معه كلاما عاميا كأنه اشعار واذ اضاق
صاحب الترجمة من الزمان واهله استند عا الحبيب عبد الله بن صالح
الى مجلسه الخاص واخذ ايتناوشان بكلمات عادية يظنها الحبيب
عبد الله بن صالح المنتمى فى الشدة والحماسة قلت وكان روح الحبيب
عبد الله بن صالح البعيدة عن هذا العالم الكيف تذهب بروح صاحب
الترجمة

الترجمة معها الى فضاء واسع من عالم الارواح التي لم تتدنس بالدينا
واهلها فتعود روح صاحب الترجمة الى وظائفها بنشاط جديد ومن
الدلائل على عزوب الحبيب عبد الله بن صالح عن الكون وما يجري فيه
ان صاحب الترجمة ارسل له مرة ملفة من الهند حشاها من الثياب
والعطر اى الطيب والذخون والربيات وطرح فيها قصعة اى حُفَّافه
صورة افغى من الصُور الحديثة المكونة من الاسلاك المضطربة فلما
فتح الحبيب عبد الله الحقَّ اذ لقت تلك الصورة واخذت تضطرب
على الارض فصاح الحبيب عبد الله باعلى صوته اُحشَّ الحنش فاسرع اليه
جاره الحبيب عمر بن محمد العطاس المتقدم ذكره في هذا الباب فلما
دخل عليه الحبيب عمر قال له اين الحنش قال هذه ارسلها لنا المولِّد اى
بفتح اللام المشددة يعنى صاحب الترجمة من الهند فضحك الحبيب عمر
وقال له هل يدخل فى العقل ان الحنش تبقى اياماً عديدة من غير اكل
ولا شرب وهى مقطوعة النفس ايضا فمكن روح الحبيب عبد الله وقال
له خذها معك فانى قد تخوفت منها وكان الحبيب عبد الله بن صالح لا يترك
زيارة قبة سيدنا الحبيب عمر بن عبد الرحمن العطاس يوماً واذا قرأ ما يتلى من
القرآن اخذ يحاطب الحبيب عمر بكلام عادى وربما حكى له بعض القصص
الواقعة فى البلد كالاستنجدة به ولم ينكر احد من اهل العلم على الحبيب
عبد الله المذكور ما يخاطب به الحبيب عمر بل يوصون بالداء لهم
ولا اولادهم

ولا ولادهم وكت انا بحمد الله اتعرض لدعوات هذا الجيب والطرقات
والمجامع وازوره الى بيته وربما لقيته حال رجوعه من قبة الجيب
عمر فيخبرني بزيارته وما قاله للجيب عمر وما يرجوه من هذه الزيارة
فيكون الامر كما قال باذن محو الاحوال وجاءه اولياءه الذين
تجلى عليهم باسماء الجحاك وصريح في كتابه العزيز ببشارتهم في الحياة الدنيا
وفي المآل انتهى رجعتنا الى خصوصيات صاحب الترجمة وشمايلة
المنظمة منها انه كان وثيق الاعتقاد بحديث سيد الوجود صلى الله عليه
وسلم في قوله لا عدوى ولا طيرة ولا هامة ولا صفر فكان يأكل مع
اهل العاهات في اثناء واحد ويجلس معهم على فراش واحد وكان الشيخ
عفيف بن عبد الله بن عفيف يتروى على صاحب الترجمة وقد استفحل به
داء البرص فكان بعض الناس يصدون عن قربه في المجلس وكان صاحب
الترجمة يجلسه في جانبه واذا صاحفه يمسك يده صاحب الترجمة بضع
دقائق وهو يسأله ثم يرسلها واغرب من هذا انه يأكل معه في اثناء واحد
ويتجاذب معه قطع اللحم واذا غسل كل منهما يديه يوتره صاحب الترجمة
بالمنشفة ثم ينشف بهما يديه بعد الشيخ عفيف والناس يتعجبون من
ذلك وربما عدها بعض الاعبياء من غلطات صاحب الترجمة وقد
اخبرني من اثق به ان صاحب الترجمة كان يصافح المجدوم ويسأله عن
 حاجته اذا كان فقيرا ويناوله ذلك الى يده انتهى قلت والشيخ

عفيف

عفيف المذكور هو وليد الهجرين ود فيها فطره الله على الذكاء
وبلاغة الالفاظ في الكلام حتى صار ذلك عادة له ثم تفقه على
قاضي بلده الحبيب العلامة عبد الرحمن بن احمد بن محمد بن علي بن محمد
بن علي الكاف وليد الهجرين ود فيها في شهر ربيع الاول سنة تسعة
عشر وثلاثمائة والف هجرية وسافر الى الحرمين واقام بها مدة على
طلب العلم وعاد الى بلده وتولى بها القضاء في مدة عتبة قاضيها
الحبيب احمد بن حسن بن علي بن محمد بن علي الكاف وليد الهجرين
ود فيها وتروى الى حريضة واخذ بها عن الحبيب احمد بن حسن العطاس
ثم اخذ عن صاحب الترجمة وانتسب اليه وصنف في مناقبه رسالة
سمها (الفيروزج النقيس في مناقب الامام المغناطيس) ومن لطافة
الشيخ عفيف وذوقه اللطيف ان صاحب الترجمة امره في بعض الايام
ان يصحح سعيد بن عبد الله بن تميم مؤذن مسجد باعلوى الذي بناه
صاحب الترجمة بحر يضة بان لا يتساهل في ضبط الاوقات فاجابه
الشيخ عفيف حالا على البديعة وقال يا مولانا ان مروئي تمنعني عن
مخاطبة هذا الانسان لان الله تعالى يقول لنبى صلى الله عليه وسلم
في وصف بني تميم « ان الذين ينادونك من وراء الحجرات اكثرهم
لا يعقلون » فضحك الحاضرون وتعجبوا من سرعة ادراكه للجواب
والخلاص من الامر بنص الكتاب انتهى قلت وكان سعيد بن تميم
المذكور

المذكور قد قتل مملوكاً للدَّوْلَةِ القَيْطِيَّةِ بسندٍ والمكلا ثم هرب إلى
حريضة والتجأ إلى صاحب الترجمة فتركته الدَّوْلَةُ اجلالاً لصاحب
الترجمة فجعله مؤذناً في المسجد المذكور رجعنا إلى استشهد الشيخ
عفيف ومدركه المنيف قاك العلامة المفسر على بن محمد بن إبراهيم
الخازن في تفسيره «باب التأويل في معاني التنزيل» أن الذين
ينادونك من وراء الحجرات أكثرهم لا يعقلون : نزلت في بني النضير
وصنفهم بالجمل وقلة العقل وقيل نزلت في أناس من أعراب بني تميم
وكان فيهم الأقرع بن حابس وعيينة بن حصن والزبرقان بن بدر
فنادوا على الباب ويروى ذلك عن جابر قاك جاءت بنو تميم فنادوا
على الباب فقالوا يا محمد أخرج إلينا فان مدحنا زين وذمنا شين
فخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يقول أنما ذلكم الله
الذي مدحه زين وذمه شين قالوا نحن ناس من بني تميم جئنا
بشاعرنا وخطيبنا جئنا فنشاعرك ونفاخرك فقال صلى الله عليه
وسلم لثابت بن قيس بن شمّاس وكان خطيب رسول الله صلى الله
عليه وسلم قم فأجبه فقام فأجابه وقام شاعرهم فذكر أبياتاً
فقال النبي صلى الله عليه وسلم لحسان بن ثابت أجبه فأجابه فقام
الأقرع بن حابس فقال إن محمد الموثق له تكلم خطيبنا فكان خطيبهم
أحسن قولاً وتكلم شاعرنا فكان شاعرهم أحسن شعراً وقولاً ثم دنا

من رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال اشهد ان لا اله الا الله
وانك رسول الله فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما يضرك
ما كان قبل هذا انتهى الدليل من لباب التأويل رجعت الى
السبب الذي جاء بنا الى ذكر الشيخ عفيف وهو الحديث الشريف
اعني قوله صلى الله عليه وسلم لا عدوى ولا طيرة ولا هامة ولا
صفراءى يحرم على المسلم ان يعتقد في هذه الاشياء كاعتقاد الجاهلية
وهي انها تؤثر بنفسها اي ان الرضي يعدى الصحيح والطير اذا جرهما
الانسان وذهبت ذات اليمين ذهب لحاجته وقصيت وان ذهبت
ذات الشمال تشائم وترك حاجته وان الهامة اي طير البومة الذي
يصيح بالليل يتسبب عنه موت احد وان شهر صفر تكثر فيه المصائب
فلا يعتقدون فيه نكاحا ويتجنبون فيه معاطاة الاسباب وكذا على
القول بأن الصفرة في البطن تلدغ الانسان اذا جاع ولذلك اعقب
صلى الله عليه وسلم الحديث المتقدم بقوله اللهم لا خير الاخير لك
ولا طير الاطيرك ولا اله غيرك ولا حوك ولا قوة الا بالله
وبهذا الحديث انتهى كل شئ واما قوله صلى الله عليه وسلم فمن
المجدوم فارك من الاسد فانه لما عرف ان المخاطب يعتقد ان
الرض في الغالب يعدى بقدره الله واذا رجعت الى تقرير اشيا خنا
رضى الله عنهم وعنا بهم في هذه المسائل وجدناه هو القول الفصل
فانهم

فانهم يقولون ان الانسان اذا كان يعتقد ان هذه الاشياء تؤثر
بقدره الله عند ملابسة الانسان لها فيلقف عند قوله صلى الله
عليه وسلم فر من المجدوم الى آخره وان كان يعتقد انها لا تدخل لها
في ذلك وانما التأثير الحقيقي هو تأثير القدرة فقط فليتمشاع
قوله صلى الله عليه وسلم اللهم لا خير الاخيرك الى آخره كصاحب
الترجمة ثم يستشهدون لذلك بقول سيدنا عبد الله الحداد ميزان
الحقيقة والشرعية للسريد والمراد :

وان تجردت فاعل باليقين وبإل علم اذا كنت موقفاً مع السبب
ولنجذب عنان القلم من الاسترسال في الكلام مع المناسبة الى
شمايل صاحب الترجمة المناسبة ونفسياته الاربعية التي انت اهل
عصره المكارم الحاقية ومن علوهم صاحب الترجمة وقوة عزيمته
ما رأيت به بعيني وسمعت به أذني في بندر المكلا حاك وصولي اليه من
الحرمين الشريفين عابداً الى بلدة حريضة وكان صاحب الترجمة
في ذلك الحين بالمكلا ايضاً راجعاً من الهند في سفره الاخير الى
حريضة وكنت احضر عنده الروحة المصرية في بيته الفخم الذي
بناه بالمكلا قريباً من مسجده المعروف بمسجد ابن علوي واقراً
عليه كتابه سبيل المهتدين في ذكر ادعية اصحاب اليمين الذي
جمعه وذلك بمناسبة تمام طبعه وكان السلطان غالب بن عوض

بن عمر القعيطى ووزيره الحبيب حسين بن حامد الحضار قد يحضرات
تلك الروحة فصادف حضورها في بعض الايام عشية اليوم
الحادى عشر من ربيع الاول وجرى الكلام في ذكر عيد الميلاد النبوى
وانها في الغد اى اليوم الثانى عشر من الشهر المذكور فقال السلطان
غالب انا قد ذهلتنا عن ذلك ولم نستعد لقراءة قصة المولد في جمع
كبير ولكن لا بأس ونطلب الآن من فضلكم يا حبيب عبد الله ان
تشرفونا بكرة الى الباغ اى القصر السلطانى انتم ومن معكم لبركة
قراءة قصة المولد الشريف وتناول طعام الغداء فقال صاحب
الترجمة الاولى ان يكون عندنا هنا وسنجعله لعموم الناس والتفت
حالا الى هادى بن حيمد بن سعيد من اهل بلدة ناهريضة وكان
حاضرا في المجلس وقد اشتهر بفصاحة الالفاظ وجودة الصوت
في النداءات العامة وقال قم ناد في الناس لحضور بركة المولد
والغداء بكرة عندنا ويكون ذلك بعد طلوع الشمس حالا لئلا
يتأذى الناس بحر الشمس وعم الدعوة لاهل البندروالنازلين
من البحر والد اخلين من البر وعلى رجوعك اثنتا جميع الذباحين
والطباخين والمعاونين لهم وكانوا يفرحون بمخدمة صاحب الترجمة
لانهم يجمع لهم بين مضاعفات الاجرة وصالح الدعاء ثم التفت الى وكيله
محمد بن عمر يا ذيب وكان حاضرا وقال له قم الآن ومن تستعين به
الى السوق

الى السوق واشتروا غنما كافية لغداء الناس اجمع وعاد صاحب
الترجمة الى القراءة والذاكرة في الروحة كمادة كانه لم يقل شيئا
وبعث السلطان والوزير من هذا الامر وانتهت الروحة ورجع
الناس الى بيوتهم وهم بين مصدق ومكذب وتخلف بعض الناس
وقالوا لصاحب الترجمة انا غيب ان نجلس عندكم لاجل المساعدة
فقال لهم ان احببتم التفرج والسمر فاهلأ بكم والا فجزاكم الله خيرا
وفي الباشرين المعتادين كفاية فلما صلينا المغرب رجع باذيب من
السوق وقال انا وصلنا الى السوق ولم نجد فيه الا الشئ اليسير من
الغنم البلدى فلكناه وبقينا في حيرة فبينما نحن كذلك اذا نحن بالناس
يتخابرون انها الآن وصلت ساعة اى سفينة شرعية شاحنة
برابريعى نوعا من الكباش الكبيرة التى ترد من براجم اى افريقية الشرقية
فذهبنا الى المرسى وملكنا جميع ما فيها ويقدر نحو سبعين كبشا
وسندبج منها بقدر الحاجة والبتقى منها سوف يبيعه فى السوق ثم
استدعانا باذيب رئيس الطبّاخين وسلّمه مفتاح المربعة اى الغرفة
التي فيها رصبات الأكياس من الارز واعطاه مفتاح الاخرى التي
فيها القدور والكبارو الجفان وغيرها من الماعون واجتمع القايمون
ب هذه الخدمة ووزعت الوظائف بين اهلها واوقدت الصابيح
واديرّت على اهل الوظائف كوؤس الشاي وباتوا يعملون ويسمرون

كانهم

كاظم في منى ولم تطلع الشمس حتى امتلأت الدار وساحتها والدور
التي حوالها بالمدعويين قتلت قصة المولد الشريف على من استطاع
السماع ثم قدم الطعام للناس اجمع في آن واحد لكثرة وجود الماعون
الكافي والمباشرين المديرين لذلك اما الفقراء والاولاد الصغار
ومن في طبقتهم فقد فرش المباشر لهم الدناقع اى احصر على طول
الزقاق ونثروا عليها الرز واللحم نثرا فاكلوا وشبعوا ثم اخذوا
المتبقى الى اوعيتهم فكان هذا النظام اليق بحالهم ولم تكن الساعة
الرابعة عربي والعاشرة افرنجي من صباح ذلك النهار حتى انصرف
الناس كلهم شاكرين ذكرين وتخلف السلطان غالب ووزيره وبعض
الشخصيات البارزة وطلب السلطان من صاحب الترجمة ان يطوف
بهم قاعة المطبخ وهيئة المديرين لتلك الاعمال وكان اكثرهم من
بلد ناهريضة فشى بهم على ذلك كله وهم يتعجبون مما راوا وسمعوا
حتى وصلوا الى عند بعض القدر وكان في نهاية الكبرولة سلم من
المحديد يركز الى جانبه فاذا اراد الطباخ ان يضع شيئا فيه او يأخذه
يصعد او لأعلى السلم ليتمكن من رؤية داخل القدر كما ان له مغرافا
خاصا به فزاد تعجبهم فقال لهم صاحب الترجمة انما اخذناه من الهند
باسم بلد ناهريضة ولكن تعذر علينا حمله بعد ان اعرضناه على اهل
البحال واكتاف الرجاك لكثرة العقبات في الطريق ولاندر الآن

ماذا نضنع

ماذا انصنع به فقال السلطان حوّلوه الينا بثمنه فقال صاحب الترجمة
هو هدية من الكروا مرأى خدم ان يخلوه حالا الى قصر السلطان
ثم اخذ صاحب الترجمة ساعته البجيّة وقال لهم انى اعتاد ارقد
القيلولة فى مثل هذه الساعة وودعهم وعاد الى غرفته كأن لم يكن
هناك شئ غير معتاد كما انه قد بات فى تمجّده المعتاد ليلاً فقال
السلطان غالب للحاضرين ان وقوع هذه الاشياء فى مثل هذا الوقت
الضيق ليس الا من قبيل خرق العادة لهذا الحبيب فانامع ما عندنا من
البال والسلطة على البلاد واهلها لا نتقدرن على النداء العام
بضيافة اهل البندرو من دخله الا بعد التفكير والشاورة مع عالنا
على الأقل مدة اسبوع انتهى ثناء السلطان على السلطان فبأمر
الآمر بكما تكذبان ومن الدلائل القطعية على ان صاحب الترجمة
كانت نفسه عصامية ما حدثنى به خالى الحبيب حسين بن على المذكور
قال سافرت مرة الى الهند بمعية الاخ عبد الله بن علوى وركبنا
من الكلالا الى بمبئي فى باخرة بحرية فى الدرجة الاولى كما هى عادته فى
اسفاره كما ان من عادته انه لا يتحرك فى اى سفركان الا وهو مستصحب
معه طبّاخه وخدمه وزاده ولا يأكل شيئاً من طعام الباخرة
فصادف ان كانت غرقتا قريبة من غرفة القبطان وكان نصرانيا
حسن الاخلاق يحترم اهل الفضل ويواجهنا بكما البشاشة
ولين

ولئن ابحاب وعنده ملكة في اللغة الهندية فغزبه الاخ عبدالله يوماً
لينا ولا طعام الفطور معنا فاخذنا كل بيده كرا ناعم ان اخدم
قد احضروا له الملحقة والشوكة فلم يكثر بذلك وكان في المائدة
قرص عسل حضرمي شهى المنظر فناول اخ عبدالله قطعة منه
فتعجب اولاً من صنعة التفتة ثم من ذوقه فاخبره الاخ عبدالله بما
يكون من امر العسل ثم قال له ان هذا من وحي الله الى النحل ثم
ان القبطان في اليوم الثاني تذكر مع طبّاخ الاخ عبدالله وكان من
اهل الهند وقد تردد معه الى حريضة بشأن العسل وقال اني اود
ان اشتري منه شيئاً لو كان يباع فاخبره الطباخ الاخ عبدالله بكلام
القبطان فاستدعى الاخ عبدالله كاتبه وقال له كم من قروف
العسل قلت وهي القصع التي تسع الواحدة منها ثلاثة اقراص فاكثر
قال الكاتب اثنا عشر قروفاً قال له ارسل الآن منها عشرة للقبطان
وابق لنا اثنين للطريق وقل له انها هدية مناه فلما عاد الرسول
قال انه فرح بها وبعت من الكثرة فامرني بترجيع البعض فقلت له
ان الحبيب سوف يغضب على قبيلها وامرني ان ابلغكم تحيته وشكره
لكر ثم قال الحبيب حسين وفي اليوم الثاني جاء القبطان نفسه الى
مجلسنا وهو يحمل بيده صند وقاصفيرا منقوشاً من حجر العقيق
الاحمر العالي وفي باطنه آلة شرب الشاي فناجين وملاعق وابريق
ووعاء اللبن

ووعاء اللبن ووعاء السكر وكلها من العقيق ايضا على لون واحد
 اعجوبة ووضعا بين يدي الاخ عبد الله وقال تفضلوا بقبول
 هديتي هذه لكم لتكون تذكرة عندكم لي فقبلها الاخ عبد الله واظهر
 له الفرح وشكره على ذلك فلما وصلنا بندر بمبي جاء بعض الامراء
 لزيارة الاخ عبد الله والترحيب بقدمه وجعل يتعجب من هذا
 الصندوق ثم خرج من عنده فاستدعى الاخ عبد الله الكاتب وقال له
 خذ هذا الصندوق معك فاذا اجلس هذا الامير في عربته ضعه الى
 جانبه وقل له هذه هدية مناله واعجب من هذا كله انما وصلنا
 كلكتاجرى في بعض الايام ذكر العسل القرص فقال الاخ عبد الله
 انه يوافق طبيعتي وسنكتب لاهل المكلا يرسلون لنا منه فاسترق
 السمع احد مريديه من تجار اليمن وله وكيل من الهنود بالمكلا فكتب
 اليه سرا ان يشتري كمية من العسل القرص ويبادروا رسالها فاشترينا
 ذات يوم ونحن عند الاخ عبد الله الابا بالحمالين ومعهم سحارتان اى
 صندوقان كبار من الخشب وقالوا هذه هدية من فلان للجيب
 فامر الاخ عبد الله بفتحهما فاذا في كل واحدة منهما اربعون قرفا
 من اجود العسل فقسّم منها واكفنا انتهى المراد من كلام المجيب
 حسين المشاهد بالعين رجعت الى معاهد صاحب الترجمة الدينية
 واثاره العلمية منها عدة مساجد وزوايا له بارض الهند لا تزال
 مشهورة

مشهورة وبأنواع الطاعات معمورة معنى وصورة كما ان غلة اوقاف
المقام لا تزال ولن تزال ان شاء الله مستمرة تزداد الى بلده حريضة
لاجراء الوظائف التي رتبها في حياته الدنيوية على ايدي خلايفة في
وظايفه ومنها مسجده المشهور بيا علوى في حريضة على احدث
شكل وقد فرش قاعته بالرخام واجرى فيه ماء الوضوء في قصب الحديد
لكلا يتقذر المصلون من ادخال ايدي بعض الناس في الماء وذلك
قبل ان يعرف شئ من ذلك كله في مساجد حضر موت كما انه من حين
وُضع اساس هذا المسجد وقبل ان تقوم جدران عمارته بأنواع الطاعات
فاستخاره الحبيب العلامة الثقي حسين بن علي بن حسين بن هود
العطاس الانيق المذكور اما مراتبا ومد رساخا عاماف مختلف
الفنون وجع له الطلبة وانفق على المنقطعين منهم وواسا اولاد
المحتاجين وفرح اولاد الثرين وجلب قلوب بقية الناس لحضور
الدروس وصلوات الجماعة كما انه شعن خزائن المسجد المذكور بأنواع
الكتب النافعة من بين مطبوعه وخطيه تنافس في شرائها وكان
مفرما بتحصيلها حتى جعلها ككتبة كاملة المعدات ووقفها جميعها على
طلبة العلم بحريضة كما انه وقف عدة كاملة من قدور النحاس
الكبيرة واصحانه الواسعة وجفان الحديد المطلى بالهين وعددا
من الخنايل اى الفرش الهندية وغير ذلك من الماعون على جميع
الولايم

الولايم التي تكون بحريضة في اى زمان كان وعند من كان ومن شدة
 حرصه على استقرار الدروس وعمارة الاوقات انكلا استصحب معه
 الحبيب حسين بن علوى المذكور في بعض اسفاره الى الهند حالاً فقل
 قاضى المهجرين الحبيب العلامة احمد بن حسن بن على بن محمد بن على
 الكاف وليد المهجرين ودفنها الى حريضة هو واهله على نفقة
 صاحب الترجمة مدة اقامته بحريضة فقام بوظايف الحبيب حسين
 بن على حتى عاد اليها ومن مآثر صاحب الترجمة الخالدة البئر المتقدم
 ذكرها وكان المسجد المذكور قبليها وعند البئر سقاية لعاير السبيل
 ومنها دار قبلي المسجد المذكور جعلها محلة لامام المسجد والقيام
 فيه بوظيفة التدريس غير معاشة الشهري ومنها مدرسة كبيرة
 طبقتين لاصقة بالمسجد من الجهة الشرقية سماها دار العلوم قلت
 وانا بحمد الله أولك من افتح هذه المدرسة ببلدنا حريضة سنة
 خمس وثلاثين وثلاثمائة والف هجرية وهى اول مدرسة
 فتحت بحريضة على النظام الحديث مع زميلي وساعدي اليمين في
 ذلك الاخ المرحوم محسن بن سالم بن محسن العطاس الاق ذكره
 في هذا الباب تحت رقابة خالى الحبيب حسين بن على المذكور ونظارة
 سيادق المناصب زين بن محمد وحسن بن سالم اك عطاس المتقدم
 ذكرها في هذا الباب كما انى لا انسى الاخ الصالح ذات البين والفتاح
 باب الكرم

باب الكرم بحريضة على المصرايين محمد بن عبد الله بن أحمد بن محسن
 بن أبي بكر بن أحمد بن علي بن الحسين بن الحبيب الغوث عمر بن
 عبد الرحمن الطاس وليد حريضة بحضر موت ودفن بتاوى
 بجواه لاربع عشرة مضت من جمادى الآخرة سنة ست وستين
 وثلاثمائة والف هجرية ومجهوداته الكبيرة في هذا المشروع
 العظيم وقد من الله على بملازمة التعليم والتنظيم فيها نحو سنة
 ونصف ولم يطمئني منها إلا السفر غير أنه وبالأأسف قد كان هذا
 كله بعد انتقال صاحب الترجمة إلى قبته البرزخية ومن كشفه
 الجلي ما سيأتى أنه حينما طاف بالناس هذه المدرسة والعمالك
 على تمام عمارتها استدعاني وكنت اذذاك في أخريات الناس
 وقال لي إن هذه سميناه دار العلوم وسكت ولم يلق أحد بالآ
 لهذه الكلمة إلا الحبيب المنصب نرين بن محمد المذكور فإنه نبهني
 عليها يوم الافتتاح وهو يتبسّم في وجهي وقال إن الله قد أطلع
 الولد عبد الله بن علوى على أنك ستكون انت الفاتح لهذه
 المدرسة انتهى قلت ونسأل الله الكريم رب العرش العظيم أن يتم
 لبلائنا واولادنا كل ما نواه صاحب الترجمة والسلف الصالح الجميع
 من العلوم والاعمال في خير وعافية ومن ما أثر صاحب الترجمة
 بحريضة مسجد الصفا وهو مصلى فوق كريف حريضة وكذا تجد يد عمارة
 قبة

قبة الحبيب العارف بالله عبد الله بن أحمد بن الحسين بن الحبيب الفوت
عمر بن عبد الرحمن الغطاس الملقب بالحاج بعد ما تخربت واما
سقايات الماء لعابري السبيل فهي كثيرة لا سيما في حد ود حريضة
ومن آثار صاحب الترجمة الحسنة بحريضة عيد الست باظهار الشعار
لما جمع الناس على قراءة قصة المولد النبوي بكرة اليوم الثامن من
شهر شوال في كل سنة بمسجدة باعلوى وتهيئة طعام الغداء الطيب
الكافي لغالب اهل البلد ومن يعتاد الحضور من اهل القرى القريبة
لان صاحب الترجمة لا يترك صوم الست من شوال يتبعها برمضان
عملا بالسنة كما انه يواظب على صيام بقية ايام السنة المسنونة
والصلوات المسنونة حضرا وسفرا وله ايضا آثار وشهيرة
بمحرمات وغيرها منها ما باشره ظاهرا ومنها ما كان فيه ضميرا
مستترا وان يعجب القارئ من عمارة المساجد التي اجراها الله على
يدي صاحب الترجمة في حياته الدنيوية فاعجب من ذلك ما كان
بعد استقراره في قبة البرزخية وهو عمارة مطاهير مسجد الجامع
ببلد نا حريضة والبرك وجميع المصالح التابعة لذلك عمارة جديدة
من الاساس مع الزيادة المتممة لذلك وجودة العمارة على يد خليفته
الشيخ محمد صالح جوهر الاقي ذكره وكان قصده ان يهدم نفس المسجد
ويعمره من جديد على الشكل الحديث ولكنها جاءت خمسة الاف
ريال

رياك من الحبيب حسن بن أحمد بن حسن بن عبد الله بن طالع
 بن الحسين بن الحبيب الغوث عمر بن عبد الرحمن العطاس وليد بهان
 وودفين جمهور بملايا لعارة جامع حريضة ومثلها المسجد المشهد
 بإشارة الحبيب عبد الله بن محسن العطاس المتقدم ذكره في هذا
 الباب فقام أهل البلد الجميع في عمارة المسجد الجامع وانتهى الله
 على الوجه المطلوب وكان الحبيب أحمد بن حسن المذكور هو أول من
 تصدى لعمارة الجامع المذكور وفكر في توسيعه وتجديده مبناه من
 الأساس وقد استدعى للرأى في ذلك الحبيب المحدث بالتجارب
 مصطفى بن أحمد الحضار الآتي ذكره في هذا الباب من القويرة
 بدو عن الأيمن إلى حريضة ورتب كيفية البناء وكاد أن يشرع في ذلك
 فعاجلت المنية جسم الحبيب أحمد الشريف ولكن روحه الزكية
 بقيت تثير الملم حتى تم ذلك على ما أسسه ونواه وأصل الجامع
 المذكور قديم بحريضة وذلك قبل استقرار سيدنا الحبيب عمر
 بن عبد الرحمن العطاس بها بنحو خمسمائة سنة لأن وجود سيدنا عمر
 بن عبد الرحمن كان بقرية اللسك من أسفل حضرموت سنة ثنتين
 وتسعين وتسعمائة وتردد إلى حريضة لنشر الدعوة إلى الله بها
 بأمر شيخه سيدنا الحسين بن أبي بكر وأخيه الحامد ثم استقر
 بها في حدود سنة الألف والأربعين كما أن وفاته بها كانت سنة

ثنتين

ثنتين وسبعين والف لأن الجامع المذكور من وقت سلطان
الأولياء سيدنا الشيخ عبد القادر بن موسى المحسنى نسباً
الجيلاني مولداً واليه ينسب الجامع المذكور يقال له مسجد الجيلاني
والاصل في ذلك انه كان لسيدنا الشيخ عبد القادر المذكور
مريد من ببلد حريضة اخذ واعنه ومنهم الشيخ الشهير بمقبرة
حريضة على بن احمد الخراساني فامرهم سيدنا الشيخ عبد القادر
ببناء المسجد المذكور وبشر الدعوة الى الله وكأعم شكوا اليه
من فساد بعض الناس في البلد فقال انها حوطتي وفي حمايتي ولا
يعزب عن بالي القارئ ما تقدم في هذا الباب اثناء ترجمة الوالد
من قوا سيدنا عمر بن عبد الرحمن العطاس حريضة حوطتي وحوطة
الشيخ عبد القادر الجيلاني قبل من لقي فيها ظاهراً لقيناه فيه ظاهراً
ومن لقاها غائباً لقيناه فيه غائباً اي كافأناه بمثل فعله التبر بالسر
والعلانية بالعلانية انتهى وفوق هذا كله ان سيدنا الشيخ
عبد القادر المذكور هو احد السبعة حماة الشهيد الذين ظهرت
ارواحهم لسيدنا الحبيب الامام علي بن حسن العطاس حينما اراد
عمارة الشهيد وتأمينه من قطاع الطريق والسبعة المشار اليهم
هم سيدنا الفقيه المقدم محمد بن علي باعلوي وسيدنا الشيخ
عبد القادر بن موسى الجيلاني وسيدنا احمد بن علي بن احمد الرفاعي
والشيخ

والشيخ على بن عبد الله بن عبد الجبار الشاذلي الأكبر وسيد ناصفي الدين
 احمد بن عاطف بن عبد الكريم بن علوان والشيخ سعيد بن عيسى
 العمودي والشيخ عبد الله بن محمد باعباد صاحب الجرب بفتح الجيم مع
 سكون الراء كما ذكرهم الحبيب على بن حسن العطاس المذكور في كتابه
 المقصد الى شواهد المشهد واما تاريخ عمارة الجامع المذكور فهو
 على سبيل التقريب لان ولادة سيدنا الشيخ عبد القادر الجيلاني
 كانت في سنة وحلة وسبعين واربع مائة هجرية ووفاته في سنة وحلة
 وستين وخمسمائة كما ان العمارة الاخيرة كانت سنة ست وخمسين
 وثلاث مائة والف هجرية كما اقبلت تاريخها من محكم التنزيل
 القاضي العلامة الولد على بن سالم بن احمد حفيد الحبيب احمد بن
 حسن المذكور في قول الباري عز وجل (واعبد ربك حتى يأتيك
 اليقين) وقد طلبت منه حينما دخل جاوه سنة خمس وسبعين
 وثلاث مائة والف هجرية ان ينظم اسماء السبعة حاة المشهد
 المذكورين فظفها على الترتيب بقوله لا فضل فوه ولا بر من يجفوه

اذا شئت ان تحظى بنيل المقاصد

توسل دواماً بالحاجة لمشهد

فهم سبعة يارب فاقض ما ربي

بهم يا الهى واكفنى كل حاسد

بابن على

بابن على الفقيه المقدم
وجيلانا رب المقام المحمد
كذاك الرفاعي ذو الحال وشاذلي
بأكبر اعني وابن علوان احمد
وثم ابن عيسى العودي فلذبه
دواماً وباعباد ابن محمد

وقد قامت لهذه العمارة لجنة مخصوصة من الحجايب آله عطاس
وقرأ أسما الحبيب الوقور الذي جعل خاتمة اعماله هذا العمل المبرور ومحمد
بن سالم بن عمر الحجل بفتح الخاء مع تشديد الياء المكسورة بن سالم بن
عقيل بن عبد الله بن الحبيب القطب عقيل بن عبد الرحمن العطاس
وليده حريضة ودفعها وعلى الجامع المذكور اوقاف كافية لجميع
وظايفه حتى تظهير الصائمين في رمضان الذين يحضرون صلاة المغرب
فيه وقد حاول بعض الناس ان تنقل صلاة الجمعة الى بعض المساجد
المجدية الواقعة في مستوى الارض وعلى ذلك يكون الجامع المذكور
قديماً على بعض الناس لكونه في اعلى البلد فنضب لذلك سيدي
الحبيب احمد بن حسن العطاس المذكور وقال ان صلوات سيدنا
الحبيب عمر بن عبد الرحمن العطاس كلها كانت فيه مدة حياته وكذا اولاده
من بعده فكيف نستبدل به سواء وعلاوة على ذلك انه قد حلّ
عليه

عليه نظر سيّدنا عبد القادر الجيلاني ومن اين لنا نيات مثل نياتهم
واعمال مثل اعمالهم واذا فاتنا ذلك فلا يفوتنا الاقتداء بهم لأن
السّر كله في متابعة السلف وهم مرتبطون به صلى الله عليه وسلم
في عباداتهم وعاداتهم ثم استشهد بقول الشاعر :

وليتيأسان يقبل الله منكما * اذا انتما صليتما حيث صلت
انتهى قلت وقبله

خليلي هذا ربيع غرة فاعقلا * قلو صيكتما ثم احلا حيث حلت
ومساربا طالما مس جلدها * وبيتا وظلا حيث بان وتظلت
ولنرجع من الكلام على الجامع لكون اعتراضه هنا من باب تقديم
المقتضى على المانع الى ما يجريه المولى على يد صاحب الترجمة الحبيب
عبد الله بن علوى من المنافع ويقول القادمون الآن من بلدنا حريضة
ان ابن صاحب الترجمة وخليفته الحالى عبد الرحمن بن عبد الله قايم والوقت
الحاضر بعمارة قبة الحبيب عمر بن عبد الرحمن واصلاح مآدل واندرس
فيها ونحن نقول لاشك ان صاحب الترجمة من الصادقين مع الله في
نفع البلاد والبياد المعنيين بقوله تعالى وأما ما ينفع الناس فيمكث
في الارض كما ان لصاحب الترجمة عدة مؤلفات في طريق القوم منها
كتاب ظهور الحقائق وبيان الطرائق المتقدم ذكره وكتاب العلم
النبراس في التنبيه على منهج الاكياس وكتاب البروق اللامعة والانوار

الساطعة

الساطعة وكتاب سبيل المهتدين في ذكر ادعية اصحاب اليقين
وكت قرأت الاخير على سيدى الحبيب احمد بن حسن المطاس فاشنى
عليه بابلغ الشناء حتى قال ان الولد عبد الله بن علوى لم يسبق الى
جمع اورد السادة العلويين ولولم يكن له من الاعمال الا هذا الكفاه
فخراً وقرباً من سلفه انتهى قلت وقد طبعها كلها في حياته وعلى
نفقته وقسمها مجاناً ليعم نفعها وله ايضاً مؤلفات غير هالما اتحقق
أسماءها كما ان له قصايد جمة وتوسلات مهمة وكم قلت في مدحه
اشعار حكيمة وحديثة على ان لو كت شاعر الم ازرد في الاستشهاد
على لسان صاحب الترجمة على قوا القائل :

تلك آثارنا تدا علينا * فانظروا بعدنا الى الآثار

ومن كرامات صاحب الترجمة في حياته ما شاع عنه بارض الهند
واشتهر وكتب حساده ودحرانه اهديت له قطعة ارض في حدود
كلكتا سماها غنيمه فحفر بها بئراً فلم يظهر فيها الماء حتى بلغ
عمقها مثل الآبار القريبة منها فاخبره اصحابه بذلك فامرهم
بمواصلة العمل وشاع ذلك بين الناس فانتهمز اعدائه هذه
الفرصة وجعلوا يقولون ان المجوس يظهر ماء آبارهم في الحد
المعلوم فكيف هذا يدعى الولاية غير ان العمل ما زال جارياً
في حفر البئر باستمرار ولم يظهر لقرب الماء اثر والاعداء يتباشرون

بذلك

بذلك وينتفعون الاستهزاء والسخرية على رؤس الاشهاد حتى
تصير من ذلك خواص مريدى صاحب الترجمة وضائق بهم
الارض وربما هو بالمضارية مع اعدائهم من جزاء ذلك وصاحب
الترجمة مرتبك مما يراه ويسمعه غير ان له خلوات على راتب جده
الاكبر سيدنا الحبيب عمر بن عبد الرحمن العطاس المعروف بالكبريت الاحمر
سريعة الانتاج قوية المفعول فالتجأ ذات ليلة الى خلوته وبات
طوك ليله يكرره حتى طلع الفجر وكان قد استصحب معه في سفره
هذا الشيخ مبارك بن سعيد بانوح بفتح النون والواو المشددة وليد
حريضة ودفينها فجعل وظيفته ان يخرج كل يوم بعد صلاة الصبح
ينظر في عمل الخدم الذين يحفرون تلك البئر ثم يعود ويخبر صاحب الترجمة
بالحكاك فخرج بانوح المذكور على عادته صبيحة ليلة الخلو فوجد
الماء ظهر في البئر تلك الساعة واخذ يندفع الى فوق بقوة فاحذ
منه في اناء ورجع بسرعة الى كلكتا فلما بلغ تحت القصر الذي يسكنه
صاحب الترجمة رفع صوته بالتحويل على عادة اهل حضر موت اى
قال يا حولا به بضيمة وكان صاحب الترجمة اذ ذاك بين مريديه في
الدرس فانزعج المريدون من ذلك الصوت لكونه لم يعرف في
بلادهم وقالوا ما هذا فقال لهم هذا بشير اخير ثم دخل عليهم
بالساء واخبرهم بما شاهد فانهالت عليه ابجوات زمئات الربات
وانواع

وانواع الثياب الفاخرة وشرب صاحب الترجمة من ذلك الماء
ثم اداره على الحاضرين فاذا هو عذب فزاد اعجابهم بذلك
لان جميع الابار التي بتلك البقعة كلها ملحة الماء ثم تسابقت
اصحاب صاحب الترجمة الى عند البئر وخرج هو على اشارهم مع
بعض خواصه فوجد والماء قد ارتفع وساح على وجه الارض
وهو يفور من البئر فجلس صاحب الترجمة على شفير البئر وجعل
يضرب يده على الماء ويقول الحمد لله بنعمته تتم الصالحات
وامرحا لا بالبناء على شفير البئر قد رنصف قامته وهو واقف
عند العمال فوقف الماء عند ذلك الحمد وصارت البئر مثل الخوض
يفترق الناس منها بايديهم وانتشرت هذه الكرامة فجعل الناس
يأتون من الاماكن البعيدة لزيارة هذا المكان ويشربون ويقتلون
من هذه البئر للتبرك لاسيما اهل الامراض والاغراض من
المسلمين والكفار فسبحان من جعل اولياءه مظاهراً للخرق العادة
وانالهم بمحض فضله احسنى وزيادة ومنها ايضا ان بعض الناس
كان ينشر شيئا من الطرائق بتلك الجهة وله بها مريدون فلما
ظهر شأن صاحب الترجمة هناك خاف كساد بضاعته فتعاضد
له بانواع العداوة السرية ودبر كل حيلة فلم تؤثر شيئا فجه
صاحب الترجمة فحملة غيظ الحسد على دس السم الناقع لصاحب
الترجمة

الترجمة فاكل من طعامه معقدا على مولاه ومفيظا لاعداءه فلم
يؤثر فيه في الحال فازداد عدوه غيظا وتجاهر بالعداوة له في
الطرق والمجامع حتى ضج مريدوا صاحب الترجمة من اعماله
فالتجأ صاحب الترجمة الى خلوته بمولاه مستجيرا به من كيد اعدائه
فلم يلبث في تعاطي خلوته الا اياما معلومات حتى هاجت الناس
وماجت وانتشر الخبر في البلد بان عدوه اللدود كان جالسا في
بيته كعادته مع اصحابه اذ قام من بينهم وطلع الى اعلى طبقة في
البيت ورمى بنفسه الى الارض فسقط ميتا بعد ان تدخلت
اضلاعه وكفى الله صاحب الترجمة شره ومن تلك الساعة
استتب له نشر الدعوة وتضاعف اقبال الناس عليه انتهى قلت
وهذا السر معنى الحديث القدسي مَنْ عَادَ لِيْ وَلِيًّا فَقَدْ آذَنَتْ
بالحرب ولما قربت وفاة صاحب الترجمة عاوده اثر السم بعد
عشرات السنين لتكون له اسوة بسيد المرسلين فتاوره بحريضة
شيئا فشيئا فلما احس به جمع العلماء وطلبة العلم بمسجده باعلوى
على قراءة صحيح البخاري على مانواه صاحب الترجمة وتراأس القراء
الحبيب حسين بن علي المذكور فرتب الفاتحة حين الشروع في القراءة
بنيّة الشفاء فقال صاحب الترجمة وكان حاضرا وعلى نية حسن
الخاتمة للجميع فلم يلق لما احد بالآ في ذلك الحين وختمت قراءة

البخارى في اليوم الرابع وعمل لها صاحب الترجمة ضيافة كبيرة
 لطعام الغداء دعا اليها اهل الفضل والمساكين وبعد الخروج من
 المسجد لتناول طعام الغداء عرج صاحب الترجمة بالناس يطوف
 بهم الدار التي اصبحت مدرسة بعد وفاته وكان العمال في ذلك
 الوقت على تمام عمارتها وكنت انا في آخريات الناس فاستدعاني
 وقال لي ان هذه سمينها دار العلوم ورجع الناس الى قبل المسجد
 من الخارج وقالوا ها هنا ستكون قبة وفوقها مكتبة منظمة وبابها
 من سطح المسجد للمطالعة واستطرد في وصف المكتبة وذهل
 السامعون عن القبة ولمن هي فلما توفي ودفن في ذلك المكان
 وبنيت على ضريحه القبة وفوقها المكتبة كما وصف كأنه يراها
 من سبغ الغيب عرف الناس سر كلامه المبهم وانه محدث وملهم
 وحين اشتد به المرض حجبوا الناس عنه لكثرة حشدهم وكنت اذ ذاك
 عازما على السفر الى بندر الكلا لحاجة لي ضرورية وثقل على
 المسير قبل مواجهته وهو على تلك الحال فتوصلت الى الدخول
 عليه بواسطة خالتي بالصاهرة بنته الشريفة خديجة وكانت
 هي المباشرة لخدمته الخاصة في تلك الايام فوعدتني بالدخول
 عليه قبيل الاشراق وقبل انتشار الناس للسؤال عليه فدخلت
 عليه وهو جالس واشار الشدة لايحة على وجهه ولكن من غير
 تضجّر

تضجر فقبلت يده ورجله واخبرته بعزمي على السفر بعد ان قلت
 عساكم الطف فقاك نعم فعله كله لطف ولولا لطفه لما عشت الى
 اليوم لاني بعد ما احسست بتناوك السم عرضت نفسي على حد اقل
 الاطباء بالهند فاجمعوا على انه قد انتشر في البدن فلا ترجى لصاحبه
 السلامة بعد ذلك فوقع في نفسي انه سيكون شهادة لي عند حلول
 الاجل ولكن بعد استيفاء العمر الغالب واظنه حان وقته ولست
 اخاف الموت وانما اخاف ذنوبي ولكن ظني في مولاي جميل وما
 عود في الا الجميل ثم غرغرت عيناه بالدموع وقاك استودعك
 الله فكان هذا آخر عهدي بشيخنا صاحب الترجمة كما ان وفاته كانت
 في جمادى الآخرة سنة اربع وثلاثين وثلاثمائة والاف هجرية
 وخلفه على مقامه اخوه ووصيه الثاني الصالح العابد محسن
 بن علوي وليد حريضة ودفين بتاوى (جاكرتا) بجاوه فلم تنظم
 الامور على يده لعدم معرفته بالزمان واهله وعند ذلك غار على
 مقام صاحب الترجمة الشيخ الصالح المعر المنك محمد صالح
 جوهر وقبض عليه بيد من حديد وقام بجميع اعمال صاحب الترجمة
 من اطعام الطعام وتوزيع الاموال التي ترة من الهند على مستحقها
 وصار هو حلقة الوصل بين حريضة والهند وبني قبة على ضريح
 صاحب الترجمة على احد ث شكل وفوقها الكتبية اللتين نوه
 بشأنهما

بشأنهما صاحب الترجمة كما أنه تم عمارة جميع الأماكن التي قد شرع فيها صاحب الترجمة وفوق ذلك أنه لم يترك شيئاً مما يتعلق بشؤون مقام صاحب الترجمة في حريضة إلا وأجرأه على الوجه الأكمل وقد حدثني الشيخ محمد المذكور شفهاها وقال إن أليت على نفسي أن لا أغادر حريضة حتى أتم كل ما شرع فيه الحبيب من عمارة وغيرها كما أنه ربي ابن صاحب الترجمة عبد الرحمن بن عبد الله تربية حسنة ودرّبه على خدمة مقام والده وكان همزة وصل بينه وبين أهل الهند قلت وقد تمم الله جميع ذلك على يد الشيخ محمد المذكور لصدقه مع الله وانطوائه في صاحب الترجمة ومن حسن حظ الشيخ محمد المذكور أنه أخذ عن الحبيب أحمد بن حسن العطاس بحريضة وتولى غسله يوم وفاته ثم بدمدة طويلة سافر إلى الهند لفقد ما يتعلق بمقام صاحب الترجمة هناك ومحمد صالح المذكور هو من أهالي جدة بالحجاز اجتمع بصاحب الترجمة بالهند فأخذ عنه الطريقة العطاسية العلوية وفق في محبته ومبار من خواص الخواص عقيدة وخدمة فكان صاحب الترجمة إذا رجع إلى حضرموت يستخلف الشيخ محمد المذكور على المريدين والزوايا التي بالهند وبكلكتا كانت وفاته ودفن بغنيمه الآنفة الذكر كما أن من خواص محبي صاحب الترجمة ومريديه بيت أنجني بكلكتا المشهور بالخير والصلاح وأصلهم

من عرب الخليج الفارسي كانوا عيبة صاحب الترجمة وكوشه بتلك
 البلاد ولا يزالون الى اليوم ومن عجيب ما حدثني به الشيخ محمد
 صالح المذكور ببلدنا حريضة قال اني طالما تمنيت زيارة حريضة
 مع احبيب فكلما كلمته في ذلك قال لي سيأتي وقتها ومكثنا على
 تلك الحال سنوات ثم احدثت عليه في ذلك ففأجابني ففأجابني
 معه في باخرة الى المكلا فلما وصلت الى الباخرة وابتدأ الناس
 ينزلون قال لي انه لم يأت وقت خروجك الى حريضة والاولى
 ان تبقى في الباخرة وتسافر الى جدة وتعود اهلك وتحضر الحج
 هذه السنة ثم ترجع الى الهند فقلت له سمعنا وطاعة وقلت في
 نفسي اني يرى ما لا نراه ثم اجتمعنا بالهند فلما عزم على السفر
 استدعاني وقال الان جاء وقت زيارة حريضة واهلها فلما
 مرض احبيب وتوفي عرفت سر كلامه في تأخير زيارتي لحريضة
 من وقت الى آخر انتهى كلام الشيخ محمد قلت والان احدث الله
 وبركة نية احبيب عبد الله بن علوي صاحب الترجمة تولى على مقامه
 بحرريضة ابنه عبد الرحمن بن عبد الله وليد حريضة وله بها طلب
 وحسن سيرة وادب ويقول القادمون الى جاوه منها انه قايم
 بالوظيفة ونعم الخليفة ويبشروننا بزيادة على ذلك بان له
 طموح الى سيرة والده وعلومه واعماله ونحن نفتوك اللهم كما
 انعت

انفت فزد وكازدت فبارك وكباركت فادم وكما دمت
فلا تسلب.

ومنهم الحبيب الصفی العلامة الصوفی والثابت المستقیم علی
المنهج السلفی عبد الله بن محمد بن عبد الله بن احمد بن عبد الرحمن بن
احمد بن محسن بن عبد الرحمن بن الحبيب القطب عقيل بن عبد الرحمن
العطاس وليد حريضة ودفينها رضى الله عنه وكان اخذه عن
صاحب المناقب رضوان الله عليه بواسطة اشياخه من اجلهم
الحبيب احمد بن حسن العطاس المتقدم ذكره اخذ عنه اخذاً تاماً
ولازمه على ذلك السنين ذوات العدد حضره أو سفره حتى انفع
وارتفع واشتهر بذلك وكان شيخه المذكور يثنى عليه بابلغ الثناء
في رسوخ قدمه وحسن ادراكه سمعت سيدي الحبيب احمد بن حسن
المذكور كما سمعه غيري يقول ما احدث قرأ كتباً من كتب العلم اكثر
من عبد الله بن محمد يعني من اقرا نه قلت وكان صاحب الترجمة حسن
القراءة سريع الادراج فيها مسدد الالفاظ لغة ونحواً بسليقته
سمعت خالي الحبيب حسين بن علي العطاس المتقدم ذكره يقول
لو كان القراء مثل الاخ عبد الله بن محمد في تسديد الالفاظ لكسدت
بضاعة الفوئين انتهى على ان صاحب الترجمة قد سافر الى
الحرمين الشريفين وادى النساكين وحظي بزيارة سيد الكونين
وجاور

ومنهم الحبيب المير العلامة الابروالاخذ من سيرة اسلافه
 بالحفظ الا وفر عبد الله المعروف بالقاضي بن عبد الرحمن بن عمر
 بن احمد بن ابي بكر بن احمد بن الحسين بن الحبيب الغوث عمر بن
 عبد الرحمن وليد حريضة ودقين جبان بجاه ورضي الله عنه كان
 اخذه عن صاحب المناقب رضوان الله عليه بالواسطة تربي صاحب
 الترجمة بوالده وقرأ عليه واخذ عن الحبيب احمد بن حسن العطاس
 وعن الحبيب عمر بن صاحب المناقب حين زار بلده عمدا كما اخذ
 عن الحبيب سالم بن احمد بن محسن العطاس ابان مجاورة قهما
 بمكة المحمية وكلهم تقدم ذكرهم في هذا الباب وله الاخذ التام
 عن الحبيب عمر بن هادون العطاس المتقدم ذكره في الباب
 الخامس ثم سافر الى الحرمين الشريفين لاداء النسكين وزيارة
 سيد الكونين وكان جل اخذه بها على شيخ الاسلام الشيخ محمد
 سعيد بابصيل وعلى الشيخ عمر بن ابي بكر باجنيد وفق الشافعية
 الحبيب حسين بن محمد الحبشي الا في ذكرهم في هذا الباب وحكى
 لي الحبيب الشير والعضد والضيير علوي بن محمد الحداد قال
 اخبرني الحبيب عبد الله يعني صاحب الترجمة قال مررت يوما
 على السيد احمد بن زريني دعلان وهو جالس بالمسجد المحرم
 المكي فصاحته لاغتنام بركته فلما اراد القيام امسكت بيده
 لكبر سنه

لكبر سنه فقال ارسل يدي فقلت له اني اخاف عليك ان تسقط
 فاهتز عند ذلك وقال اني لا اسقط ومعى السادة العلويون
 ويعنى بذلك المحضرمين لانتسابه اليهم في الطريقة وامتزاجه
 بهم شريعة وحقيقة قال وكان السيد احمد دحلان المذكور
 يوضع ورق البان المعروف عند اهل الهند كما يعرف عند اهل جاوه
 بالسيرة بكسر السين والراء يعنى التقبل فسقطت مضغته من العبادة
 على الارض بعد قيامه فأخذ قما وابتلعها تبركا بريقه وكنت
 في تلك المدة اتحفظ متن الالفية في الخوف احفظ منها كل ليلة
 بيتين بعد شدة وقب فحفظت في تلك الليلة ثلاثين بيتا
 وسهل على التحفظ بعد ذلك ببركة السيد احمد دحلان انتهى
 المراد من رواية المحداد ثم سافر صاحب الترجمة الى ملايا وتولى
 بسنقفور منصب القضاء الشرعى مكث فيه نحو عشر سنوات وله
 في هذه الوظيفة واقعة حاك تدل على صلاحه فيما بينه وبين
 الله وعناية السلف به وخلاصتها ان احد المثرين من اهالى سنقفور
 وقعت عنده وليمة نزواج دعا اليها وجهاء العرب والوطنيين على
 قراءة قصة المولد النبوى وكان صاحب الترجمة في مقدمة المدعوين
 فادخلهم صاحب الدار غرفة فيها صورة مكبرة لملك الانقرين
 الحال لا تناسب رؤيتها مع ما هم بصدد من قراءة المولد
 وعقد النكاح

ببلده حريضة فكانت وفاته في ذى القعدة سنة ثنتين وستين
وثلاثمائة والف هجرية وقد قرأت على شيخنا صاحب الترجمة
الرسالة القشيرية وسمعت منه الحديث والتفسير وجملا من
سير السلف التي تذهب بسامعها الى ميادين حسن الظن بالله
وبأهل الله ومن احسن قولاً من دعا الى الله فسبحان من جعل
للكل سوق بضاعة ولكل قوم صناعة حتى تقوم الساعة وايد
ذلك بقوله كلا نمدهو لاء وهو لاء من عطاء ربك وما كان
عطاء ربك محظوظاً.

ومنهم الحبيب العابد العالم المجاهد والواقف نفسه على ملازمة
الدروس والمساجدين بن عبد الله بن علي بن محمد بن علي بن محسن
بن الحسين بن الحبيب الغوث عمر بن عبد الرحمن العطاس وليد
حريضة ود فيها رضى الله عنه كان اخذه عن صاحب المناقب
رضوان الله عليه بواسطة الحبيبين محمد وعمر ابني صاحب المناقب
كما اخذه عن اخيه لأمه الحبيب احمد بن حسن العطاس المتقدم ذكرهم
في هذا الباب وكان اخذه عنه قراءة وسماعاً واجازة والباساً
ولازم الاخير منهم وكان قد سافر الى الحرمين الشريفين لاداء
النسكين وزيارة سيّد الكونين وجاور بمكة المحمية سنوات
كثيرة حفظ فيها القرآن الحكيم واتقنه حفظاً وتجويداً واخذ

بما

بها عن شيخ الاسلام الشيخ محمد سعيد بابصيل وعن الشيخ عمر
بن ابي بكر باجنيد وعن مفتي الشافعية حسين بن محمد الحبشي
الاتي ذكرهم في هذا الباب كما انه لازم بها شيخ فقه العلامة
المحقق السيد بكر بن محمد شطا مؤلف اعانة الطالبين على فتح
المعين فقرأ عليه ففونا كثيرة ثم عاد الى بلده حريضة ولازم مسجد
جده الكبير الحبيب محسن بن الحسين فحضر به صلاة الجماعة
ودروس العلم لاسيما بعد وفاة الحبيب احمد بن حسن المذكور
وتصد ربعه في دروس الروحة العامة في رمضان في المسجد
المذكور وخلفه على صلاة التراويح اولا الليل بالقرأ وقام
بوظيفة قراءة الفوائج وترتيبها صباح كل جمعة في زيارة تربة
حريضة وكان حسن الصوت جيد الحفظ وله احوط التام من نشر
الدعوة العامة بقرى وادي عمد وحجرين دغار وغيرها وكان
حسن السيرة لين الجانب الا انه كان لا يتجاوز بساط العلم
مع الناس اجمع وفي آخر عمره دخل جاوه ولازم بها الحبيب
عبد الله بن محسن العطاس المتقدم ذكره في هذا الباب
واحبه الحبيب عبد الله وقربه غير ان المنية عاجلت الحبيب
عبد الله في تلك السنة فصرى عليه الحبيب زين وغادر جاوه
الى وطنه حريضة واشتغل بتلاوة القرآن وتكرير دلائل الخيرات
حتى

حتى دعاه داعي الحق الى دار الجزاء وقد قرأت على شيخنا صاحب
 الترجمة في ابتداء طلبى بحريضة بداية الهداية للغزالي فكان
 يقرئني العبارة أولا ثم يفسرها لي ثانيا وهكذا كان حاله مع
 المستدئين ثم عاودت الاخذ عليه بعد عودي من الحرمين علا
 على نخل وكانت وفاته في رجب سنة ثلاث وخمسين وثلاثمائة
 والف هجرية ومن هذه الدار ايضا محسن بن حسين بن
 عبد الله بن محمد بن علي بن محسن بن الحسين وليد حريضة
 ودفن بها كف بصره في صفرة فحفظ القرآن المجيد وسافر الى
 الحرمين الشريفين اقام بمكة تسنوات على طلب العلم بعد
 ان اتقن تجويد القرآن وحفظ الزبد في الفقه والفتية ابن مالك
 في النحو وكان اكثر قراءته على الاخ العلامة عقيل بن عبد الله
 بن مطهر الحامد الا في ذكره في المكيين وعاد الى بلده حريضة
 لازم فيها الدرس على الحبيب زين صاحب الترجمة وغيره حتى
 اتاه اليقين ومن هذه الدار ايضا محسن بن عمر بن احمد بن صالح
 بن محمد بن علي بن محسن بن الحسين وليد الخريبة بدوعن الايمن
 طلب العلم بحريضة على الحبيب عبد الله بن محمد بن عقيل بن
 عبد الرحمن الآنف الترجمة وخدمه وانتفع به .
 ومنهم الحبيب النوير ذو الجهد والشمير والجامع بين العلم
 وطهارة الضمير

وطهارة الضمير محمد بن سائر بن أبي بكر بن عبد الله بن طالب بن الحسين بن أبي جيب الغوث عمر بن عبد الرحمن العطاس وليد حريضة وخروج سيوون رضى الله عنه كان اخذه عن صاحب المناقب رضوان الله عليه بواسطة أبي جيب احمد بن حسن العطاس وأبي جيب محمد وعمر ابني صاحب المناقب المتقدم ذكرهم في هذا الباب بعد ان رحل صاحب الترجمة الى مدينة سيوون واعتكف فيها بين يدي شيخ فوجه ومربي جسده وروحه أبي جيب علي بن محمد الحبشي الا في ذكره في هذا الباب فقرأ عليه فنونا كثيرة وتلقى عنه الا اخلاق والسيرة ومن البديهي ان أبي جيب على المذكور قد خصص صاحب الترجمة بمزيد عناية وجميل رعاية لكونه حفيد شيخه أبي جيب أبي بكر بن عبد الله العطاس ثم عاد صاحب الترجمة الى مسقط رأسه حريضة ولازم فيها مسجد جده أبي جيب أبي بكر وعمره بالدروس العلمية والافتاء في المسائل الدينية وصلوات الجماعة ولم ترك طلب العلم فتروى للقراءة عليه كما ان العلماء يحضرون عنده قراءة التفسير والحديث ويشاركونه في ذلك وكان قد تولى وظيفة عقد النكاح وما يتعلق بذلك بحريضة وملحقا تمادة من السنين ثم دفعه الورع الى التخلي عنها وكان حسن السيرة حلوا الأخلاق ثابت المبدأ غير مبالغ

في مخالطة الناس مع ان له الحظ الا وفر من القبول التام عند
 الخواص والعوام وكان يتهد كثيرا من قري وادي عمد بنشر
 الدعوة العامة كما انه ما زال يتخلل اهل بلده حريضة بالوعظة
 الحسنة والارشادات الثمينة وكنت قرأت على شيخنا صاحب
 الترجمة سفينة النجاة في ابتداء طلبى ثم سمعت منه بعد عودى
 من الحرمين الشريفين جملا ذات اهمية من سيرة السلف وما
 درجوا عليه كما ان الناظر اليه لا يتصور عند رؤيته الاهيئات
 صوفية السادة العلويين وجميل صفاتهم ومن كرامته على
 مولاه انه عاش منما في بلده الى الآن ولم يوجه الى الاسفار
 واقتحام الاخطار وكانت وفاة صاحب الترجمة المحيى محمد
 بن سالم المذكور ببلده حريضة ليلة الخميس لثلاث وعشرين
 مضت من شهر رجب سنة ثنتين وثمانين وثلاثمائة والالف
 هجرية ويقول القادمون من بلدنا حريضة ان ابن صاحب
 الترجمة على بن محمد طلب العلم وانتخب في طلبه فياله من خير
 يشلج الاقئدة ويكبت الحسدة ومن هذه الدار ايضا اى دار
 المحيى طالب بن الحسين بن عمر الاخ الحشيم والعلامة المستقيم
 احمد بن حسين بن عبد الله بن ابى بكر الى آخر نسبة المحيى محمد
 بن سالم المذكور وليد حريضة وخريج سيوون بحضور موت
 ونزيل

ونزيل مدينة الصولوي مجاوه الآن لتعاطى اسباب التجارة
كما ان طلبة العلم المدققين لايزالون يترددون اليه
ويتمافقون للقراءة عليه ولم يخلف اثنان من معاصريه في علمه
وحلمه وعفته ومن الدار المذكورة ايضا سالم بن طالب بن عبد الله
بن ابي بكر الى آخر النسب وليد حريضة طلب العلم بها وبترميم
ونجح في طلبه وكلاهما تربيّا وتهذبنا بصاحب الترجمة وعمهما
في الدرجة محمد بن سالم المذكور وافتتحا معلوما تهما عليه
ويقال ان الولد سالم بن طالب المذكور يتردد الى قرية نسرة
بفتح وسكون ففتح وسكون بين صيف وغار السودان للتعليم
بها على فقهه الشيخ العالم العامل احمد بن مساعد وليد نسرة
واحد زملاء صاحب التاج في الطلب في ام القرى .

ومنهم الحبيب الذي احضرت مراعيه وزكت معارفه
ومساعيه المصلح العفيف النزيه عبد المطلب بن محمد بن
علي بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن الحبيب الفوت عمرو
بن عبد الرحمن وليد حريضة ود فيها كان اخذه عن صاحب
المناقب رضوان الله عليه بالواسطة تفقه صاحب الترجمة
بوالدي الحبيب حسين بن محمد العطاس المتقدم ذكره وهذا
الباب حتى اتقن ربح العبادات علما وعلا شمر حل الى

سيوون لطلب العلم على الحبيب على بن محمد الحبشي الآتي
 ذكره في هذا الباب ثم عاد الى حريضة وتوغل في فن التصوف
 على الوالد قراءة وسماعا كما انها تكررت قراءته لكتاب
 القرطاس في مناقب العطاس على الحبيب احمد بن حسن العطاس
 المتقدم ذكره ثم زار ضريح صاحب المناقب بعد واخذ عن
 ابنه محمد وعمر وله الاخذ التام مباشرة عن الحبيب عمر بن
 هادون العطاس المتقدم ذكره في الباب الخامس ولصاحب
 الترجمة صحبة تامة مع الحبيين حسين بن علي بن هود العطاس
 وعبد الله بن محمد بن عقيل بن عبد الرحمن العطاس المتقدم ذكرها
 قريبا فكانوا يجتمعون على مذاكرات علمية ومفاهيم صوفية
 ولجبت ما يدور بينهم من سر الوداد واتحاد الاذواق يسرى
 ذلك حتى فيمن حضر عندهم كما كنت احس ذلك من نفسي واسمعه
 من غيري وختام ذلك ان الحبيب حسين بن علي المذكور هو
 الذي تولى غسل الحبيب عبد المطلب يوم وفاته وكنت انا
 المساعد له في ذلك كما انه صلى عليه اما ما في جمع محشود ويوم
 مشهود وكل ذلك بوصية من صاحب الترجمة وكان صاحب
 الترجمة ليبيبا قلاله ملكة في معرفة القضايا واصلاح ذات
 البين ولا عيب فيه الا انه ميلا لا بطبعه الى عفة النفس ونزاهة

العرض

المرض حتى اشتهر به ذلك كما انه في آخر ايامه تغلب عليه جانب
التصوف قراءة وعبادة فلا يكد يفارق الاحياء والرسالة القشيرية
ومكتبات جده الامام الحبيب جعفر بن محمد المتقدم ذكره في الباب
الرابع وقد قرأت على شيخنا صاحب الترجمة في الشرع الراوى ورسالة
القشيرية ومكتبات جده الامام سيدنا الحبيب جعفر بن محمد المذكور وتلقيت
عنه دروسا خاصة في مميزات جدنا الحبيب جعفر المذكور واولاده
وعاداتهم الخاصة بسيرة وسيرة وكان صاحب الترجمة اعلم من
ادركتهم بسيرة من اهلنا آل جعفر واحرمهم عليها كما انه كان
مولعا بالاعتزال عن الناس في بعض الاوقات فكان يخرج وحده
الى بعض الشعاب القريبة من البلد الخالية عن الناس ويمكث فيها
الساعات ذوات العدد ثم يعود بنشاط جديد الى البلد فاذا
قيل له في ذلك لا يزيد في الجواب على هذين البيتين :

اخص الناس بالاحسان عبد * خفيف الحاذ مسكنه الفخار

له بالليل حظ من صلاة * ومن صوم اذا طلع النهار

وكانت وفاة صاحب الترجمة الحبيب عبد المطلب بن محمد المذكور
في شوال سنة اربع وثلاثين وثلاثمائة والفر هجرية ودفن
في قرية اهلنا آل علي بن حسين بركن مسجد الحبيب احمد بن علي
بحريضة.

ومنهم

وجاور بمكة المحمية سنوات قرأ فيها فنونا كثيرة وفي مقدمتها
علم النحو كما انه حفظ بها القرآن الحكيم واقتنه تلقياً وتجويداً
حتى انه كان يخلف سيد ابي حبيب احمد بن حسن في صلاة التراويح
بالمقرافي مسجد ابي حبيب محسن بن حسين بحريضة اذا قام به عذر
وقد اخذ بمكة اخذاً محققاً قراءة وتقريراً عن شيخ الاسلام
الشيخ محمد سعيد بابصيل وعن مفتي الشافعية ابي حبيب حسين
بن محمد الحبشي وعن الشيخ عمر بن ابي بكر باجنيد الآتي ذكرهم
في هذا الباب ولازم الاخير منهم كما اخبرني بذلك صاحب الترجمة
بعد ان سمعت ذلك كله من اشياخه المذكورين شفاهاً في معرض
الثناء عليه وسافر الى مصر فاحذ بهما عن الشيخ محمد الانبأ
واخذ بحضر موت ايضاً عن ابي حبيب عمر بن هادون العطاس وعن
ابي حبيب احمد بن محمد المحضار المتقدم ذكرهما في الباب الخامس
وعن ابي حبيب علي بن محمد الحبشي الآتي ذكره في هذا الباب وعن
ابيين محمد وعمر ابني صاحب المناقب المتقدم ذكرهما في هذا الباب
وكان صاحب الترجمة يمثل بشر الحافي من رجال الرسالة القشيرية
سيرة وسريرة ولولا الادب مع اهل الرسالة وما قد حازوه من
الشهرة لقلت انه اصبر منهم على قتل النفس بنهيها عن الهوى
واحياء الروح بمناجاة الحق جل وعلا ولا يعزب عن بال القارئ
ما تقدم

ما تقدم قريبا من ترجمة الحبيب حسين بن علي العطار من انه
 وصاحب الترجمة والحبيب عبد المطلب بن محمد العطار الآق
 ذكره يمثلون اعيان رجال الرسالة شوقا و ذوقا ومن مميزات
 صاحب الترجمة القومية انه كان يخالط الناس ويحضر مجالسهم
 الا ان اقوالهم تكون عنده بمنزلة اصوات الحيوانات التي لا تحتاج
 الى تفكير ولا تفسير كما انهم لا يطمعون في مشاركة لهم على القيل
 والقال وكثرة الرءاء والجدا ل ومن البديهي ان اذا عدنا الصوام
 والقوام واهل النقش والزهد الحقيقي في بلدنا حريضة يتراءى
 لنا صاحب الترجمة جالسا في غرفته على حصير من خوص النخل والى
 جانبه وسادة وشعلة من الصوف المخشن وفي الجانبا الآخر ابريق
 الوضوء و ابريق قهوة البن وفناجين الخزف لا غير والكث العلمية
 مبعثرة امامه للمطالعة والمراجعة عاضا بنواجده على قوله سيدنا
 الحبيب على بن حسن العطار في كتابه العطية الهنية والوصية
 المرضية "كن مع الله كأن لاخلق وكن مع المخلوق كأن لا نفس وازهد
 في الدنيا يحبك الله وازهد فيما في ايدي الناس يحبك الناس"
 غير انه في آخروقه لازم تلاوة القرآن المحكم لانه كان حافظا
 بجيدا حاطا مرتحلا على وفق الحديث الشريف ان الله يحب المحال
 المرتحل اى الذى اذا ختم القرآن شرع فى اعادته حتى اناه اليقين
 ببلده

وعقد النكاح فأسر صاحب الترجمة الى صاحب الدار برفعها الى محل آخر فامتثل صاحب الدار الامر بكل فرح وكان من جملة الحاضرين بعض حساد صاحب الترجمة الذين ينتسبون الى العلم وقد وقعت بينهم وبين صاحب الترجمة معارك في عدة مسائل انتهت بتفوق صاحب الترجمة عليهم وفي نفس تلك الايام عقد صاحب الترجمة لسيد علوى من مواليد الهند بشريفة علوية بعد ان ثبت نسبه عند صاحب الترجمة فانتخه حساده هذه الفرصة وطفنوا في نسب السيد وشنوا الفاره على صاحب الترجمة وقالوا انه مستبد في اعماله وعزّزوا دعواه بان اهان ملك الانقرين ايضا برمى صورته على الارض وتجهروا عليه ولم يبق معه الا الله وكلمة الحق وكتبوا بذلك مكتوباً للحكومة الانقرينية بسنقفورة وامضى عليه الجمهور وعيّنوا فيه شهوداً مزورين ولم يبق الا تقديمه الى دواير الحكومة لالقاء القبض على صاحب الترجمة وعزله من وظيفة القضاء واصدار الحكم بالسجن فينما هم كذلك اذا هم بالسهم الفينور السيد المثرى محمد بن احمد السقاف وليد سنقفورة ودينها قد عاد اليها من بعض سياحته فاخبر بواقعة الحال وكان يجب صاحب الترجمة ومحترمه للعلم والصرامة بالحق فاستدعى السيد محمد المذكور اجمع الى بيته وكان

وكان صاحب نفوذ تام في دواير الحكومة لعلو هته وشر ف
 نفسه وقال لهم الآن قد مواد غواكم عندى على العطار
 بكل ما عنده من الغلطات وهوي نافع عن نفسه بالحق ومن
 خالف امرى منكم سوف يرى ما لا يحب وترأس الجلسة السيد
 محمد هو بنفسه وقبض على دقة المجلس قلت وكان السيد محمد
 المذكور اذا قال فعل واذا وعد او واعد انجز فتكلم بعضهم
 بما يدعون على صاحب الترجمة الى ان وصل عند ذكر الشهود
 فطلب صاحب الترجمة من السيد محمد ان يسمح له بمناقشة المتهم
 فاذن له في ذلك فالتفت صاحب الترجمة الى الشاهد الاول وكان
 وطنياً قد ادعى فريضة الحج وقال يا حاج فلان هل الشهادة
 التي معك على شئ رأيته بعينك او ابجاعة اخبروك بذلك
 فقال بل سمعت ذلك من فلان وفلان واثار الى اثنين من
 الحانيرين وهما الذان تواليا كبر المحصومة ثم التفت ثانياً الى
 الشاهد الثاني وكان عربياً وقد عرف من نفسه انه سيفتضح
 ويفضح غيره فقال له وانت يا فلان ما عندك من الشهادة على
 فقال ما عندى شئ وسكت فتعجل المعاندون وعند ذلك هجم
 عليهم السيد محمد المذكور بجمل من الكلمات المؤلة والتبكات
 الخزية كانت عليهم اشد وقعا من السياط ثم امرهم بطلب
 العفو

العفو في المحاكم من صاحب الترجمة وانتهت القضية بزيادة صاحب
 الترجمة وحدثني الشيخ العلامة الرحالة الممر عبد القادر بن علي
 شويح وليد المحوطة بحضر موت وود فين شربون بجواه قال
 اني كنت بسنقفور عابري سبيل حينما تجهر العرب ضد الحبيب عبد الله
 بن عبد الرحمن العطاس فسا في ذلك غاية ونمت تلك الليلة وانا
 خائف على الحبيب عبد الله من شرهم فرأيت في المنام كافي دخلت
 على الحبيب عمر بن عبد الرحمن العطاس واخبرته بما كان من امر
 الحبيب عبد الله مع حساده وانا كالمتمسك من ذلك فقال لي
 يا عبد القادر هل تريد ان تعرف كيف امد اولادي فقلت نعم
 فتشعب بدنه كله اسلاك كهربيائية الى ما يزيد على مد البصر
 وقال هكذا اندهم وانتهت من نومي وانا باردا جاش مستبشرا
 بنصر الحبيب عبد الله على حساده فلما اخبرته بالرؤيا فرح
 واستبشر بها كثيرا وفي اليوم الثاني وصل الحبيب محمد بن احمد
 السقاف من بعض سياحته وانتهى الامر بنصر الحبيب عبد الله ثم قال
 ولا شك ان ذلك هو سبب محافظة الحبيب عبد الله على حدود
 الله انتهى كلام شويح قلت ومن كلمات سيدنا الحبيب عمر بن
 عبد الرحمن العطاس الماثورة واياته المشهورة في مقام التحدث
 بنعمة الله وصرح الادلال على مولاه قوله: (انا عمرو ومن
 لاحصلنا

لاحصلنا عند عشائي يأكله .) اى فن لم يجد روحانيته تحوم
حول اولادى واهل بلادى وودادى فليفعل فيهم ما شاء
قلت وفى الحديث الشريف (قد اجرنا من اجرتى ايام هائى .)
وما ذاك الا لقربها منه صلى الله عليه وسلم وادلالها عليه
مرجعنا الى تمام سيرة صاحب الترجمة ثم عاد الى وطنه حريضة وفتح
بهادروسا خاصة وعامة غير انها لم تطل اقامته بها فاسفر الى
جاوه فاخذ بوقور على الحبيب عبد الله بن محسن ان يقيم عنده
ويتولى وظيفة التدريس فى المسجد الذى بناه الحبيب عبد الله
بن محسن بجوامر بيته وبعد مدة سافر صاحب الترجمة الى باكلفان
فاخذ بها على الحبيب احمد بن عبد الله بن طالب العطاس الا فى
ذكره فى هذا الباب ومنها الى جبان واستقر بها ملبيا كل من هداه
الله الى طلب العلم الشريف فى كل فن منيف وانا بحمد الله قد قرأت
على شيخنا صاحب الترجمة ورقة من تفسير الخازن بمناسبة مجيئه
الى بيتى لادخال السروز على وانا اقرا مع بعض الأخوان فى التفسير
المذكور واطلعتها فى آخر زيارات صاحب الترجمة لأهل بتاوى
(جاكرتا) وكانت القراءة فى سورة الاحزاب عند تفسير قوله تعالى :
(واذ تقول للذى انعم الله عليه وانمت عليه امسك عليك
نزوجك واتق الله وتخفى فى نفسك ما الله مبديه وتخشى
الناس

الناس والله احق ان تخشاه فلما قضى زيد منها وطراً زوجناكمها لكيلا يكون على المؤمنين حرج في ازواج ادعيائهم اذ اقضوا منها وطراً وكان امر الله مفعولاً .) وكت كتبت كلمة وجيزة حول هذا الموضوع فأجبت صاحب الترجمة واقربني عليها قال اخبرني الآية نزلت في زينب وذلك ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لما زوجها من زيد مكثت عنده حينئذ ان رسول الله صلى الله عليه وسلم اتي نريد اذ ات يوم الحاجة فابصر نرينب في درع وخمار وكانت بيضاء جميلة ذات خلق من اتم نساء قریش وقعت في نفسه واجبه حسنهما فقالا سبحان الله مقلب القلوب وانصرف فلما جاء زيد ذكرت له ذلك ففطن زيد والتقى في نفسه كراهيتها في الوقت واتى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالا اني اريد ان افارق صاحبتي فقالا له مالك امر اباك منها شيء قال لا والله يا رسول الله ما رايت منها الا خيراً ولكنها تتعظم على بشرفها وتؤذي ذنبي بلسانها فقالا له النبي صلى الله عليه وسلم امسك عليك زوجك واتق الله في امرها ثم ان زيدا طلقها فذلك قوله عز وجل واذ تقول للذي انعم عليه بالاسلام وانفت عليه بالاعتاق وهو زيد بن حارثة مولاه امسك عليك زوجك يعني نرينب بنت جحش واتق الله اى فيها ولا تفارقها وتخفى في نفسك

في نفسك اي تسرو وتضمير في نفسك ما الله مبديه اي مظهر
 قيل كان في قلبه لوفار قها نريد تزوجها. "فصل" فان قلت
 ما ذكره في تفسير هذه الآية وسبب نزولها من وقوع محبتها
 في قلب النبي صلى الله عليه وسلم عند ما رآها و ارادته طلاق زيد
 لها فيه اعظم الحرج وما لا يليق بمنصبه صلى الله عليه وسلم
 من مدعيه لما نهي عنه من زهرة الحياة الدنيا قلت هذا اقدام
 عظيم من قايله وقلة معرفته بحق النبي صلى الله عليه وسلم وبفضله
 وكيف يقال رآها فأعجبت به وهي بنت عمته ولم يرك يراها منذ
 ولدت ولا كان النساء محتجين منه صلى الله عليه وسلم وهو زوجها
 لزيد فلا يشك في تنزيه النبي صلى الله عليه وسلم من ان يأمر
 نريدا با مساكها وهو يجب تطليقه اياها كما ذكر عن جماعة من
 المفسرين واصح ما في هذا الباب ما روى عن سفیان بن عيينة عن
 علي بن زيد بن جدعان قال سألني نرين العابد بن علي بن الحسين
 قال ما يقول الحسن في قوله تعالى وتنفق في نفسك ما الله مبديه
 وتخشى الناس والله احق ان تخشاه قلت يقول لما جاء نريد الى النبي
 صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله اني اريد ان اطلق نرين
 اعجب ذلك وقال امسك عليك نزوجك واتق الله فقال علي
 بن الحسين ليس كذلك فان الله قد اعلم انما ستكون من ازواجه
 وان نريدا

وان نريد اسبطلتها فلما جاء نريد قاك اني اريد ان اطلقها قال له
امسك عليك نر وجك فمات به الله تعالى وقال لم قلت امسك
عليك نر جك وقد اعلمت انك انها ستكون من انر واجك وهذا
هو الايق بال الانبياء وهو مطابق للتلاوة لأن الله تعالى اعلم
انه يبدي يظهر ما اخفاه ولم يظهر غير نر ويجهها منه فقال تعالى
نر وجنا كما نلوا كان الذي اظهره رسول الله صلى الله عليه وسلم
مجتها او اداة طلاقها لكان يظهر ذلك لأنه لا يجوز ان يخبر انه
يظهره ثم يكتمه ولا يظهر فدل على انه انما عوتب على اخفاء ما
اعلمه الله انها ستكون نر وجته وانا اخفي ذلك استحياء ان يخبر
نريدا ان الله تحتك وفي نكاحك ستكون نر وجتي وهذا قول حسن
مرضى وكمن شئ يتحفظ منه الانسان ويستحي من اطلاع الناس
عليه وهو نفسه مباح متسع وجلال مطلق لا مقال فيه ولا عيب
فيه عند الله وربما كان الدخول في ذلك سلبا للحصول واجبات
يعظم اثرها في الدين وانما جعل الله طلاق نريد لها وتزويج النبي
صلى الله عليه وسلم اياتها لانه التحريم التبتى وابطال سنته
كما قال تعالى ما كان محمد اباحد من رجالكم وقال لكيلا
يكون على المؤمنين حرج في انزواج اذ عيا ثم انتهى المراد من مخازن
وهذا انص ما كتبه انا على العبارة التي قبل الفصل فقلت سبحان من

تفرد

تفرد بكل كمال وخصّ انبيائه بالعصمة لقد طالما رايت بعض
المفسرين يتناقلون هذه العبارة ويفهمونها معنى النظرية التي
هي سهم مسموم من سهام ابليس من غير ادنا محاشاه ولا اجلال
لنصيب سيد الوجود صلى الله عليه وسلم ولعلهم حينما يسودون
بباضهم بهذه العبارة لا يتصورون معنى النبوة ولا يستحضرون
حقيقة الرسالة ولا يفكرون في كيفية العصمة وليت شعري لو قيل
لاحدهم ان مثل هذه وقعت من احد اشياخه الذين يجلمهم
ويتقدون فيهم انهم علماء عاملون حقيقة لانكروها وشنع على
قائلها بل يجعل وقوعها في حق ذلك الشيخ من المستحيل لما
يشاهده منه من خوف الله والورع المحاجر كما هو معتقد نافي
سلفنا واشياخنا فاطنك ايها القارئ بمن احرق السبع
الطباقي ووصل الى قاب قوسين او ادنى ذلك المقام الذي تأخر
عنه جبريل الامين حيث تشهد فيه الذات للذات هل يبقى
فيه شيء من هذه الرعونات بل العفونات (لا) والاف (لا)
ما هكذا يأسعد تورد الابل على ان الله له الحمد والمنة ولم ينزل
هذه الآية في معرض الريبة والتبكي على من ذكرهم فيها
وانما انزلها في معرض الامتنان عليهم والثنوية بشأنهم ورفع
الحرج عنهم فقال في حق سيدنا زيدا واذ تقولك للذي انعم الله
عليه

عليه وانفت عليه وفي حق سيد الوجود صلى الله عليه وسلم وحق
 امر المؤمنين نزوجنا كما عقد لها عقد النكاح مراحة من فوق
 سبع سموات وفي حق سائر المؤمنين لكيلا يكون على المؤمنين
 حرج في الزواج ادعياهم اذا اقضوا منهم وطراً. فاي فخر فوق هذا
 وای نزاهة اعظم من هذه ولعمري ان القائلين بخلاف هذا قد ساروا
 مشرقين وسار معنى الاية مغرباً فلينبه القارئ وليتفطن السامع
 لهذه الرزية المزمية بمن يرجو شفاعة سيد الوجود يوم لا ينفي
 والد عن مولود وجزى الله عنا الشيخ الخاثر من افضل الجزاء حيث
 عقد الفصل المتقدم في بيان الحقيقة ونقل فيه جواب سيدنا
 الامام نرين العابدين الذي يشفي العليل ويبرد الغليل كيف لا
 وهم بيت التنزل بعد التنزيل وحسبنا ما قاله سيدنا نرين
 العابدين في اثناء دعاء ختم القرآن الذي عنه مأثور وله مشهور
 (يا كريم اللهم فاذا بلغتنا خاتمته وجبت الينا ثلثا لوتته وسهلت
 على حواشي السنننا حسن اعادته فاجعلنا يا رب يا الله ممن
 يتلوه حق ثلثا لوتته ويرعاه حق رعايته ويدين لك باعتقاد
 التصديق بمحكم بيتناؤه ويفزع الى الاقرار بمتشابه اياته ولا غراف
 بأنه من عندك لا تقارضنا الشكوك في تصديقه ولا ينجبنا الزبغ
 عن قصد طريقه يا كريم) تأمل قوله ويفزع الى الاقرار بمتشابه

آياته هل يتجاسر مثل هذا الامام على تفسير هذه الآية من غير دليل قطعي ام كيف الجواب عن غيره من المفسرين اللهم اني اشهدك اغاثيره واجلال لمن قلت في حقه وانت اصدق العالمين: (ماضل صاحبكم وماغوى وماينطق عن الهوى ان هو الا وحيُّ يوحى) اى اليه فى اقواله وافعاله لا تتجم منى على حملة الشريعة المطهرة ولا دعوى علم ومعرفة فانى لا اساوى قلامه ظفر احد هم انشئ ماكتبته وقرأته على صاحب الترجمة وأقربني عليه ومانان الدهر مرآة الاعاجيب والتاريخ يدور بدور ان الفلك فقد حدثني بعض اولاد العرب من المسلمين الذين تعلموا فى اوربا ان احد دعاة النصرانية قد استأجره هو وبعض نر ملائه على ان يكتبوا مقالات فى مجلة عربية ويضمّنون تلك المقالات بكيّانات على تعدد الزوجات فى الاسلام ويدّكرون عدد نرجات النبی وكيفية نرجه على السيدة نرريب والزعم ان ينقلوا من تفاسير المسلمين فقط الضعف الفادحة فى حق النبی صلى الله عليه وسلم ويختمون ذلك بامضاء آثم الصريحة ثم بعد ايام الف هذا النصيراني كتابا باضد الاسلام ونقل فيه تلك المقالات بنصها وفصها كالاستشهاد على كلامه انتهى ما حدثني به هذا العربي وهو بعض بنان النادم الحصر على ما فرط منه فلاحول ولا قوة الا بالله وكانت وفاة صاحب الترجمة المحيى عبد الله بن عبد الرحمن

عبد الرحمن المذكور ببلد جبان بجواره ليلة الأحد وثمان عشر مضت
من شعبان سنة تسع وستين وثلاثمائة والف هجرية ومن ابناؤه
ابو بكر بن عبد الله وليد ملايا وخريج حريضة طلب العلم بها وعلى
والده وصار استاذ في المدرسة العطاسية التي اقامها الحبيب
حسن بن احمد بن عبد الله بن طالب بن الحسين بن الحبيب الفوت
عمر بن عبد الرحمن العطاس بجمهور بارو في ملايا ومن هذه الدار
ايضا اى دار الحبيب احمد بن الحسين بن عمر الاخ العلامة المدقق
الفهامة المتنازع بفتح الراى بين نور السلوك ونور الجذب محمد
بن علوى بن احمد بن شيخ بن عبد الله بن شيخ بن عبد الله بن احمد
بن الحسين المذكور وليد حريضة بمحضر موت وخريج مدينة نريد
باليمن علما وسيرة وعلى كثرة معلوماته وقوة ملكته الفطرية لم
يتفرغ للدروس العامة لما يعتريه من القبض وحب الاعتزال عن
الناس والامتناع من الكلام في بعض الاحيان مهما اقتضاه الحال
قلت ولعله ينزله حال لم ينتهيا الآن لقبوله ومن ذكائه الفطرى
انه حينما عزم على التجرد لطلب العلم الشريف دخل على يوما في
خلق برباط السادة الكائن بسوق الليل في مكة المحمية وتربّع
بين يدي وقال انى جئت الآن استشيرك والامر جدد لا غارضت
على المشاهدة اى المعاش الشهري او الاشتراك في تعاطى اسباب
التجارة

التجارة مع بعض الاخوان واود ايضاً ان اتفرغ لطلب العلم وكيف
أريك في ذلك فقلت له من اراد الدنيا فعليه بالعلم ومن اراد الآخرة
فعليه بالعلم فنهض من حينه وخرج من عندي وهو يقول ولا تنقض
لها عقده بضم العين اى لا ناقض لك فيما ابرمته من هذه المشورة
وكان الامر كذلك فجاءه بمكة ثم ارتحل الى نرييد وكان بجاحه
فيها وكان عهدى بالاخ محمد المذكور ان له عناية بمحفظ ثبته
واشيأه وشمائلهم في اجتماعى الاخيرة به بمحضر موت وجاوه
ففى ان تساعده الفرف على كتابتها والله ولى التوفيق .

ومنهم الحبيب الشكور العلامة النور والحاضر مع اهل الحضور
محسن بن سالم بن محسن بن محمد بن عبد الله بن محمد بن محسن
بن الحسين بن الحبيب الفوت عمر بن عبد الرحمن العطاس وليد حورة
بمحضر موت ووديع بحر سيلان في سفره الاخير الى جاوه رضى الله
عنه تربي وتهذب بعنه الحبيب عبد الله بن محسن وتفقّه وتنحوا
على الحبيب حسين بن علي بن هود العطاس المتقدم ذكره في هذا
الباب وتسلك وتخرج بالحبيبين محمد بن عيد روس بن محمد
الحبشي ومحمد بن احمد المحضار واخذ عن الحبيب احمد بن عبد الله
بن طالب العطاس المذكورين في هذا الباب وعاد الى بلده حريضة
بعد ان قضى بجاوه عشرات السنين فاعتكف بين يدي الحبيب احمد

بن حسن

بن حسن العطاس المتقدم ذكره في هذا الباب وصار زميلي في المشوك
 بين يدي الحبيب احمد قراءة وسماعاً وخدمة واجبه الحبيب احمد
 وقربه واستصعبه معه في زيارته الاخيرة لاسفل حضر موت
 وكان صاحب الترجمة قد الف رسالة وهو بجاوه في وجوب
 الكفاءة فقرأها على الحبيب احمد فاجبته وقرض عليها غير اغانم تطبع
 كما ان له اجازات ومكاتبات من اشياخه واقرائه وكان حسن
 القراءة رخيماً الصوت حديد الفهم مناقشاً في المسائل رجعاً الى
 الحق ببشاشة واذعان ولا عيب فيه الا انه كان مغتبطاً بأهل
 واسلافه حريصاً على تعليم الناشئة فقد كانت له اليد الطولى في فتح
 مدرسة حريضة المار ذكرها وضم المتعلمين اليها وهو اول من
 رغبني في التعليم بها واعانني على ذلك فكان يأتيني اليها يومياً
 وينشط الاولاد ويرشدني الى كثير من خصال التعليم كما انه في اليوم
 الذي اتأخر فيه الى المدرسة يأتيني الى البيت ويسألك عن عذري
 في ذلك فلما عزم على السفر الى جاوه وكنت قد اخبرته ان اخي
 صالح طلب وصولي الى بتاوى وان امر النفقة بهمني في ذلك الوقت
 ولما مال للمدرسة فطرح عامته تحتى واقسم على بكل من يعز عليّ
 ان ابقي في المدرسة ريثما يصل هو الى بتاوى وانه سوف يسترضي
 اخي صالح ويرغبه ببقائى بحريضة وانه سيجمع من المال ما يجعل
 المدرسة

المدرسة واساتذتها اغنى الناس في حريضة فلت وهو والله
اصدق من القطا المحسن نيته وقوة عزيمته كما انه لم يخرج من عندي
الا بعد صلاة المشاء وبعد ان وافقته على طلبه غير ان المنية اعرضته
لسوء الحظ وهو في الباخرة بعد ان اندرته بحجي خفيفة لمدة ثلاثة
ايام وفاجأته في اليوم الرابع بعد ما غادرت الباخرة مرسا (كلمبو).
ليلة واحدة فوق اجره على الله وكان بميعته شقيقه الصدر احمد بن
سالم وليد حوره ودفين بوقور مجاوه وهو الذي تولى تجهيزه ومن
قوة الامر تباط الروحي الذي صار بيني وبين صاحب الترجمة اني
رايت ذات ليلة في المنام بعد سفره بايام كانت ضيافة كبيرة وقعت
في فاصلة اى غرفة المحيب عبد الله بن الحسين بن عمر المروفة بحريضة
وكأني فيمن جلس على المائدة وفيها الشيء الكثير من انواع الطعام
فلم اشعر الا بصاحب الترجمة قد جلس الى جاني ووضع يده على كفي
يداعبني كما دته فاعرضت عليه الاكل من المائدة فضحك في وجهي
وقال معاد لنا شيء في هذا اى لم يبق لنا نصيب فيه فلما اصبحت
وقع في قلبي انه قد صار من اهل البرنخ فاخبرت بعض الاخوان
بذلك فلم نلبث الا اياما يسيرة حتى بلغنا الخبر بوفاة هذا الشهم
الاعز فكانت على حريضة واهلها احدى الكبر.
ومنهم المحيب العليم ذو القلب السليم والعالم العامل المستقيم
احمد بن سالم

احمد بن سالم بن عمر بن عبد الله بن سالم بن عمر بن عبد الله بن الحبيب
 الغوث عمر بن عبد الرحمن العطاس وليد محروم ودفن بها رضي الله
 عنه لقي صاحب المناقب رضوان الله عليه وسمع منه وزاره في حياته
 الدينية والبرزخية الى بلده عمد وتزود من صالح دعوته كما انه
 اجتمع بالحبيب ابي بكر بن عبد الله العطاس واخذ عنه وعن الحبيب
 عمر بن هادون العطاس المتقدم ذكرهما في الباب الخامس ثم رحل
 الى الحرمين الشريفين لاداء الشكين ونزيرة سيد الكونين واعتكف
 بالحرم المكي على تحصيل العلوم حتى ظفر بمنطوقها والمفهوم وفي مقدمة
 اشياخه شيخ الاسلام السيد احمد بن نريني دحلان والشيخ محمد
 سعيد بابصيل ومفتي الديار المكية الحبيب محمد بن حسين الحبشي
 كما انه صحبا الحبيب عمر بن سالم العطاس والشيخ عمر بن ابي بكر باجنيد
 الا في ذكرهما في هذا الباب وغيرهم وقضى في ذلك عشرات السنين
 ومن اجل ذلك نفرت نفسه من مخالطة العوام وشنف بمطالعة
 الكتب النافعة حتى انه لما سافر الى ملاليا لاكتساب اقام بسنقفور
 وجعل تجارته في الكتب العلمية ومن حرصه على نشر العلم صار يعطي
 الكتب مجاناً للطلبة العلم الذين لا يقدر على شرائها كما انه يرجع
 بالشيء الكثير منها الى وطنه فقتسم منها وادخلها لزم بعد رجوعه
 الى بلده محروم الدار والمسجد وتصدّر للافتاء الشرعي لتعيينه
 عليه

عليه في ذلك المكان والزمان مع الشابة على الكرام الضيفات
واغاثة الهمهان وكان المؤسس قبله لهذه الوظائف اخوه الفقيه
المكين العاقل الرززين والواقف نفسه على قضاء حوائج العاجزين
واصلاح ذات البين بين المتخاصمين محمد بن سالم وليد لحروم
ودفين (بندا) من ارض اليمور باندونيسيا نشأ بين حريضة
ولحروم نشأة زعامة ومكارم اخلاق وشهامة ولم يدرك صاحب
الناقب فكان اخذه عنه بواسطة احييين محمد وعمر ابني صاحب
الناقب واهيب محمد بن محسن الحامد واهيب احمد بن حسن
العطاس واهيب سالم بن احمد العطاس مفتي جهور واهيب حسين
بن محمد العطاس المتقدم ذكرهم في هذا الباب وكان نضاجة الفقيه
والفرضي على يد الاخير منهم فقول عقود الانكحة بحريضة وملكها
ولم يترك يتروك اليها القرب المسافة كما ان له القدم الراسخة في العبادة
وكان حسن السمعة في الاخلاق محافظا على سيرة اسلافه عملا
وهيئة مقبوك القوك وجيها عند الخواص والعوام لا عيب فيه الا
انه مولعا بقضاء حوائج المسلمين حتى انه كان يستدين في ذمته
للمحتاجين الذين لم يأمنهم اصحاب الاموال فاداه ذلك الى اتمام
السفر لقضاء هذا الوطر غير انه وجد ملك الموت قد كمن له
باليمور فلقاه بالبحور واسلمه الى مولاه لي دفع له اجر عمله

المبرور وما الحياة الدنيا الامتاع الغرور وكانت وفاة في بندر
 (بندا) لست مضت من رجب سنة تسع عشر وثلاثمائة والـ
 هجرية كأن وفاة اخيه الحبيب احمد بن سالم المذكور قبله كانت
 ببلا لحوم لاحدى عشرة مضت من ذى الحجة سنة اربع وعشرين
 وثلاثمائة والـ وانا بحمد الله قد ادر كتهما ودعالي بخير ومن
 هذه الدار اى دار الحبيب عبد الله بن عمر الحبيب الكريم المحدث
 الحكيم محمد الهادى بن عبد الله بن سالم بن محمد بن محسن بن سالم
 بن عمر بن عبد الله بن الحبيب الفوت عمر بن عبد الرحمن العطار وليد بلـ
 عنق وشهير وادى عمد وحريضة وملحقا عما باصلاح ذات البين
 ولا مبالغة ان قلنا ان دارة كانت المحكمة العدلية بوادى عمد
 عن تراضى المتخاصمين قرأ القرآن الحكيم على الحبيب محمد بن محسن
 الحامد وانتفع بالحبيب محمد بن حسين الحبشى المتقدم ذكرهما
 فى هذا الباب وكلاهما من بلدة عنق كما ان تردده الى عمد قد تجاوز
 حد الكثرة لزيارة صاحب المناقب رضوان الله عليه بعد وفاته
 والاخذ والاستعداد من اولاده الحبيين محمد وعمر ومن اولاد
 اخيه ايضا محمد بن احمد وحسين بن احمد ولا غرابة ان قلنا انه من
 الملازمين للحبيب احمد بن حسن والحبيب نرين بن محمد مناصب
 آل عطار بحريضة حضرا وسفرا الفظم مشهده فى الاول وحسن
 ظنه

ظنه في الثاني وثقتهم به في معرفة قواعد اصلاح ذات البين
 خصوصاً في دعاوى القبائل اى حملة السلاح وما يتعلق بالحراثة
 كما انه يحضر المحاكم الشرعية ويراجع القضاة اذا غلطوا او
 تساهلوا في شئ من الاحكام واذ اقلت للقارئ اني قد عرفت
 هذا الجيب في المحض وصحته في السفور رايته وسمعت منه الشئ
 الكثير في وظيفته هذه فيجب على ان اقوله اني رايته كلية الحق
 عنده اكبر من كل كبير ومن هنا تجد اكثر الشخصيات البارزة
 غير راضين عنه وله حظ وافر في البادة وشوق وذوق بسيرة السلف
 على انه في الوقت الاخير اقتصر على اكرام الضيفات وعبادة
 الرحمن ليشمخه وكانت وفاته ببغداد عنق فجر يوم الجمعة واربع
 مضت من ربيع الاول سنة ثنتين وسبعين وثلاثمائة والفرس
 هجرية واما جد هم الجيب سالم بن عمر الاول المعروف بصاحب
 الشجر فسيأتي شئ من ذكر مقامه ونزاريته المشهورة بالشجر عند ذكر
 الشعريين ان شاء الله تعالى وقد استوفى ترجمته الاخ العلامة
 عبد الله بن محمد باحسن في كتابه تاريخ نضر الشجر.

ومنهم الجيب العلامة الفقيه الفهامة والمشارك في اصلاح
 ذات البين والزعامات حسين بن محسن بن حسين بن عبد الله بن
 حسين بن ابي بكر بن سالم بن الجيب الفوت عمر بن عبد الرحمن

الطاس

العطاس وليد قرية الصيقل ودفن ببلد سده ويقال لها حيشة
ايضا الشهير بالشامي رضى الله عنه اخذ عن صاحب المناقب
رضوان الله عليه وسمع منه كما اخذ عن الحبيب ابى بكر بن عبد الله
العطاس المتقدم ذكره فى الباب الخامس ثم سافر الى الحرمين
الشريطين لاداء النسكين ونزيرة سيد الكوفين وعقل مرجليه
بالحرم المكي على طلب العلم الشريف حتى تضلع من كل فن منيف
وكانت مدة اقامته بمكة ثمان عشرة سنة قرأ فيها على شيخ الاسلام
السيد احمد بن زيني دحلان واخذ اخذاً اقاماً عن مفتى الشافعية
بمكة المحية الحبيب محمد بن حسين الحبشى وقرأ ايضا على السيد بكرى
بن محمد شطام مؤلف الحاشية المسماة اعانة الطالبين على فتح العين
وعلى الشيخ محمد سعيد بابصيل وغيرهم من الوافدين الى ذلك
الحرم من اهل العلم والحكم وكان صاحب الترجمة احد الدعاة الذين
يرسلهم السيد احمد دحلان الى بادية الحرمين لنشر الدعوة وتعليم
الجاهلين وعلى ذكر البادية والحبيب حسين حدثنى شيخى ابو الريح
ومشكاة الفروع الشيخ محمد بن على بليخو رالاق ذكره فى هذا الباب قال
كان مولانا السيد احمد دحلان يرسل طلبة العلم ايام تعطيل
الدروس الى اهل البادية كل واحد الى ناحية ويمونه البادية
المطوع اى بكسر الواو يعلمهم اركان الاسلام الخمسة بالتفصيل

وبعد

وبعد صلاة العشاء جماعة يقرأ معهم مراتب سيدنا الحبيب عمر
 بن عبد الرحمن العطاس ومن المعلوم ان في فواتح الراتب بعد ذكر
 الصالحين ويلحقنا بهم في خير ولفظ وعافية وفي بعض المرات بعد ما
 مرجع الحبيب حسين بن محسن العطاس يعني صاحب الترجمة من
 الناحية التي يعرفها صاف ان وقع في اهلها موت اكثر من المعتاد
 فاشعر مولانا السيد الابو قد منهم كالتحسين يقولون له اخبر
 مطوئك لا يقول بعد اليوم ويلحقنا بهم والاتراه يحصد لنا
 شيئاً فشيئاً فضحك مولانا السيد وهدى روعهم واطافهم
 ثم اخبر طلبة العلم بذلك وامرهم بان يقولوا وينفعا بهم انتهى
 المراد من كلام شيخنا قلت ولطوك مدة اقامة صاحب الترجمة
 بالبحرين اشتهر بالشامي وصوابه ان يقال المكّي او الحجازي
 غير اني اتعجب الى الآن من تسمية عوام حضر موت للحجاز بالشام
 ولم ادر ما هو المسوغ لهم في ذلك ولعل ذلك لما كانت اخلافة
 الاسلامية في تركيا وكانت مالكة للبلاد العربية فجعلت الحجاز
 ملحقا بالشام ثم رحل صاحب الترجمة الى جاوه لنشر العلم والدعوة
 الى الله واستقر بجاكرتا نيفاً وعشرين سنة انتصب فيها للتدريس
 فتمتج به الحزم الغفير من العرب المهاجرين والجاويين الوطنيين
 خصوصاً القضاة الشرعيين فناظ ذلك مستشار الشئون
 الاهلية

الاهلية من رجال الحكومة الهولندية حال استعارهم لاندونسيا
وتخوف من ميلان الوطنيين الى صاحب الترجمة فاخذ يحاول
تغليظه بكل ممكن لتكمر عليه المحكمة بأجلاء عن جاوه فكان
يلقى عليه الاسئلة منها انه سأل مرة عن اصح الاديان ليوقعه
فقطن صاحب الترجمة لذلك واجابه بقوله ان مثل الاديان مثل
عدد من الكراسى المعدة للجلوس عليها التي صنعها صانع حكيم
متقن وجعل واحد منها من الذهب والبقية من الخشب الا انه
جعل وزنها وشكلها ولو غا متساويا ثم وضعها في ظلمة وامر
الناس بالجلوس عليها فجلس كل انسان على واحد منها وهو يظنه
الذهبي ولم يتبين لهم احاك الابد وجود الضياء فقا لصاحب
الترجمة ومتى يكون هذا الضياء قال يوم القيامة فافحه جواب
صاحب الترجمة وسكت على مضض ثم عاد مرة اخرى فسأله عن
عدد النجوم التي في السماء فاخذ صاحب الترجمة قبضة من الرمل
وقال له اخبرني انت اولاعن عدد هذه القبضة من الرمل التي
تشاهد هابين يدك في الارض وسأخبرك اناعن عدد النجوم
التي في السماء ففهمت الذي كفرو عرف ان صاحب الترجمة لا يؤثق
من هذه الحجة فسلط عليه ادارة حفظ الامن العام وكان من
مواد قانون حكومة هولندا في ذلك الوقت ان لا تسمع للعرب
بالسكنى

بالسكنى الا في حارات معينة في جاكورتا وكان صاحب الترجمة في ذلك الوقت قد سكن حارة ساواه بسا رلجة الوطنيين له وتزوج بها والحاك اغا محظورة على العرب ثم تزوج بها ثانيا فالقى اليوليس القبض عليه ورفعت دعواه الى المحكمة العدلية فحكمت عليه بدفع غرامه مائة تربية فوضعها على الطاولة امام المحاكم ومستشاريه ثم اخراج من جيبه مائة اخرى ووضعها ايضا قايلا وهذه المائة لليلة القبلة لزمتمنى شرعا لان عندى نزوجتين في هذه الحارة بت البارحة على احدها فوجب على البيت عند الاخرى على ان جلوسى في هذه الحارة مما ينفع البلاد والعباد لو انضفت الحكومة في ذلك فاعرض عنه الحاكم حياء من ان ينسب الى التقت وعرف المستشار ان صاحب الترجمة ليس له بنون ولا يفضى على صفقة مغبون فاضطر الى مسالته وتنازل صاحب الترجمة الى مجاملته ثم عاد صاحب الترجمة الى مسقط رأسه قرية الصيق ومنازل يتردد فيها وبين سدبه ويستنهض اهل وطنه لطلب العلم الشريف خصوصا عشيرته الاقربين آك سالم بن عمرو لصاحب الترجمة الحظ الاو فر من قيام الليل وقراءة القرآن وملازمة دلائل الخيرات مستكثرا من اوراد السلف اناء الليل واطراف النهار قلت ومما يدك على ملاحمة الباطنى انه في ايام طلبه بمكة

كان نرميل الحبيب احمد بن عبد الله بن طالب العطاس الآتي ذكره
 في هذا الباب فكان شيخهما السيد احمد دحلان يرسلهما للتعليم
 البادية كما تقدم لماعرف فيهما من الاهلية لنشر الدعوة العامة
 الى الله وكانا قد تعاهدا على ملازمة الدرس وتغذيب النفس
 تحابا في الله وتأخيا على طاعة الله حتى انهما بعد تفرق شغفهما
 في البلاد ما نرا كل واحد منهما يراعي سير اخيه العلمي والجسمي
 ومن عجيب الاتفاق ما اخبرني به ابن صاحب الترجمة احمد بن
 حسين قال ان والدي في آخر وقته تأثر من احدى رجليه بتوتر
 بعض الاعصاب وهو يلد ناسد به فنفعه ذلك عن القيام ببيعة
 الحياة فكتب بذلك الى الحبيب احمد بن عبد الله بن طالب وهو
 اذ ذاك بفكا لونه قان من ابهة الجاوية يخبره ويطلب منه
 صالح الدعاء فاكاد مكتوب والدي يصل نصف الطريق اذا نحن
 بوصول مكتوب من الحبيب احمد المذكور لوالدي يخبره فيه بأنه
 تأثر من احدى رجليه بميلان الورك من محلها وانه قد صار
 مقعدا ويطلب من والدي صالح الدعاء فكلما احسنا صيبا بذلك التأثر
 في ايام متقاربة ويقول ابنه احمد المذكور ان والدي كان متيقظا
 لشؤوننا الا قهبادية وكان يسألنا يوما عن تدبير المنزل والمحرم
 والمواشي وغير ذلك فلما بلغه خبر وفاة الحبيب احمد بن عبد الله
 المذكور

المذكور سكت عن ذلك كله واعرض عن كل شئ اعراض الغريب الاديب
 ولم يمض عليه الزمان سوى ستة اشهر حتى لمحق بمولاه لسبع
 وعشرين مضت من صفر سنة سبع واربعين وثلاثمائة والاف هجرية
 وله من العمر ست وتسعون سنة انتهى كلام ابن صاحب الترجمة قلت
 وانا بحمد الله قد قرأت على شيخنا صاحب الترجمة في فن الفرائض في
 بعض زياراته لبلدنا حريضة واجازني ودعالي بدعوات صالحة من
 صميم فؤاده احسستها حين احترقت سقف المنزل الى ابواب القبور
 رجعنا الى ما كان بعد الحبيب حسين في الوقت الحاضر وذكر من يحضرني
 ذكرهم من ذرية الحبيب سالم بن عمر طود العلم النيف الذين
 توجهوا لطلب العلم الشريف فن اولاد الحبيب حسين صاحب الترجمة
 احمد بن حسين وليد سدد به طلب العلم بمحض موت على والده وغيره
 وقرأ في جاكرتا على صاحب التاج في الفقه والنحو وشفيع بعلم
 الحساب والفرائض فادرك منهم ما حفظه على الشيخ عبد الله بن محمد
 بالوعمل واشتغل الآن باسباب التجارة ومن مكارم اخلاقه اني
 قلت له في بعض زياراته لي ان خاطري متعلق جداً بتتبع شجرة
 خاصة في انساب السادة الكعطاس تجرد من الشجرة الكبرى
 التي جمعها الحبيب العلامة عبد الرحمن بن محمد بن حسين المشهور
 في انساب السادة بنى علوى ليسهل علينا تفقد من لم يثبت من
 المتأخرين

المتأخرين في الشجرة الكبرى ولكنها تحتاج الى اجرة ليست بالقليل
فقال لي اجر عليها من الآن على حسابي الخاص ولا ترد لي رأيا في مبلغ
الاجرة وانا مستعد لدفعها متى شئت فخالاجرت عليها ثمانمائة
درية جاوه وحين اتمها الكاتب اتى بها الى فكبت له تعريفا الى الاخ
احمد المذكور الموفق لهذا العمل المبرور وابقيت الشجرة عندي
فقد الكاتب المبلغ في الحال ولم يسأله عن شيء ما فلما واجهته
بعد ايام اخبرته بما كان فقال لي ابق الشجرة عندك وقد جعلت
لك النظر فيها واخوه عبد الله بن حسين وليد الصيق طلب العلم
على والده ثم تجرد لذلك ثلاث سنوات في رباط تريم على الحبيب
الامام المجدد عبد الله بن عمر الشاطري ونجح في طلبه وما كاد
يستقل بوظيفة والده في بلده حتى عصفت به ريح الاقدار الى الهند
فجاوه فاصبح احد المتجربين بجاكرتا وقد اقتنى اثر اخيه احمد المذكور
قبله فنقل من الشجرة المذكورة نسختين بأجرة اكثر من الاولى في قطع
اكبر من الاولى وياضاجمل واهدى لي منها نسخة وابق له نسخة
تقبل الله ذلك منه وجزاه عنى وعن اسلافه اجزاء الجليل بمنه
وكرمه ومن اشتهر بالعلم من ذرية الحبيب سالم بن عمر المذكور
المعروف بصاحب حمشة الحبيب سالم بن حسين بن سالم بن ابي بكر
بن حسين بن ابي بكر بن الحبيب سالم بن عمر وليد سدبه وودفيها
طلب العلم

طلب العلم بالخريرية على الشيخ محمد بن عبد الله بأسوة أن
 المتقدم ذكره في الباب الخامس بعد أن أقرأ على خالية العلامتين
 عبد الله ومحمد ابني محسن بن علي بن حسن بن أبي الجيب الإمام علي
 بن حسن العطار صاحب المشهد ومؤلف القرطاس وتخرج بهما
 ثم تصدرا للتدريس والافتاء ببلده كما أن ابنه عبد الله بن سالم
 وليد سده الآن بجاكرتا مجدداً في طلب العلم الشريف وحسن
 السلوك على صاحب التاج وغيره فانيا في محبة اسلافه شغوفاً
 بكتبهم وله اسلوب حسن في نشر الدعوة الى الله بين الوطنيين
 بلغتهم وهو واحد المساعدين لنا في تصحيح كتب سيدنا أبي الجيب على
 بن حسن العطار وكتابة هذا التاج وكان من زملائه وقت
 تصحيح كتب سيدنا أبي الجيب على بن حسن الولد الوقور الصبور
 الشكور محمد بن حسين بن سالم بن عمر بن حسين بن سالم بن أبي بكر
 بن حسين بن أبي بكر بن أبي الجيب سالم بن عمر وليد سده وبها الآن
 طلب العلم بجاوه على صاحب التاج وغيره وله سيرة حسنة
 ومأثرة اخلاق وحسن ظن تام بأهله وسلفه ومنهم اي
 ذرية أبي الجيب سالم بن عمر المذكور حسين بويعون بن عمر بن حسين
 بن عبد الله بن حسين بن أبي بكر بن أبي الجيب سالم بن عمر وليد الحرم
 بحضر موت ودفن مقبرة طانه ابان بجاكرتا من محبة ابحاوية
 طلب

طلب العلم بمكة وحضر موت ولقي كثيرا من مشاهير العصر
 وكان حريصا على سيرة السلف كثير المطالعة في كتبهم مواظبا
 على قراءة اورادهم له حظ واف من قيام الليل وتلاوة القرآن
 وكان يحب المزح لادخال السرور على جلسائه بالتورية في الكلام
 فمرة حلف بمجاعة من العرب انه لم يأكل صحنا منذ قدم الى جاوه
 يعني بذلك الظرف وهم يمتنون المظروف فيه وهو الارض وكانوا
 كثيرا ما يرونه يأكل صحنين فأكثر فلا موه على ذلك وكادوا
 يُسَيِّئُونَ به الظن ثم تفتن بعضهم للتورية فزاد قهرهم منه
 وبسطهم بمجالسته ومن ذلك انه اذا جلس الى جانب انسان
 لصق به ثم يحلف له انه اقرب الناس اليه فيذهب ذلك الانسان
 في التفكير من جهة النسب والصهارة حتى يتفتن لذلك ومرة
 وجدته عند بعض الاخوان بمناسبة وليمة نرواج قريية من بيتي
 فقلت له تفضل يا والد حسين شرف مكاني فقال قد في اعرفك
 يا على فانكش بعض الحاضرين من هذا الجواب لان هذه الكلمة
 لا تقال الا في معرض الاستهزاء والسخرية اى انك لست بشئ
 فقلت له وانا ايضا اعرفك بحجارة له على ما قصد من التورية
 فضحك الحاضرون وعاد الانكماش بسطا وكان انجيب حسين
 بن عمر المذكور قد تعاطا اسباب التجارة في اول وقته بجاكرتا
 ثم انقطع

ثم انقطع في آخر وقته للعبادة حتى اتاه اليقين ومنهم اى
 من ذرية الحبيب سالم بن عمر المذكور ابو بكر بن محمد بن عبد الله
 بن محسن بن سالم بن ابي بكر بن حسين بن ابي بكر بن الحبيب
 سالم بن عمر وليد سدي ونزيل جاكوتا الآن طلب العلم بفكالتونقا
 على الحبيب احمد بن عبد الله بن طالب العطاس ومنهم سالم بن
 محمد شقيق ابي بكر المذكور وليد سدي ونزيل جاكوتا من اجمحة
 الجاوية له طلب وحسن سلوك مع اهله وادب وكانت له ذرية
 على النساخة وقد نسخ بقلم يده من كتاب القرطاس في مناقب
 العطاس عشر نسخ الواحدة عن اربعة مجلدات ومن كتاب
 المقصد الى شواهد المشهد نحو العشرين نسخة وهو مجلد ضخم
 وغيرها من كتاب سيدنا الحبيب على بن حسن من باب اول
 كما انه قد كتب بيده كثيرا من كتب السلف ومناقبهم الخفية
 فكان في ابتداء امره بنسخها لنفسه ثم توسع بعد ذلك فصار
 ينسخها لغيره ويأخذ عليها اجرة مريدة وقد كان يشتمز من
 اخذ الاجرة في اول الامر فذكرت له في بعض الايام قصة سيدنا
 الحبيب الامام على بن حسن العطاس المذكور وخلاصتها على ما
 قصها الحبيب على في كتابه القرطاس ان المشايخ ادبوا ساهل
 الحريصين طلبوا من الحبيب على المذكور في ابتداء امره ان
 يصلى بهم

يصلى بهم صلاة التراويح اماماً في رمضان بمسجد هم المعروف
 بحريضة على ان يجعلوا شيئاً من المال يعينه على طلب العلم فقال
 لهم الحبيب على جزاكم الله خيراً يا مشايخ على سبيل العتاب
 تريدونني ان اصلى في شهر الغفران بالاجرة وخرج من عندهم
 كالغاضب لهم ثم اخبر شيخه سيدنا الحبيب الحسين بن عمر
 العطاس فقال سيدنا الحسين على سبيل تهذيب اخلاقه وتطيب
 نفسه يا على ما با تقع اى تكون مثل ام موسى ترضع ولدها وتأخذ
 اجرها ارجع الآن الى المشايخ وانعم لهم بما طلبوا منك فامثل امر
 شيخه وصلى بهم واخذ الاجرة انتهى ومنهم اخو سالم بن محمد
 المذكور القاضي العلامة محسن بن محمد وليد الحريضة طلب
 العلم بهائم رحل الى مكة واعتكف بها على طلب العلم وسافر
 منها الى جاوه فاقام ببلدة فكالونقان لازم فيها الحبيب احمد بن
 عبد الله بن طالب العطاس فصار مقرئه الوحيد وامامه في الجمعة
 والجماعة كما انه افنخ المدرسة السلفية بتلك البلدة تحت نظارة
 الحبيب احمد المذكور فخرج به الكثيرون من طلابها ثم رجع
 الى حضرموت وتقلد وظيفة القضاء الشرعي بحريضة ووادي عمد
 وملحقاً تهماً ثم عاد الى جاوه ومنهم اى ذرية الحبيب سالم
 بن عمر علوى بن احمد بن صالح بن احمد بن حسين بن محسن بن

حسين

حسين بن ابى بكر بن الحبيب سالم بن عمر وليد سده وود فيها طلب العلم بجاوه ونجح في طلبه وعاد الى وطنه مواصلا الطلب والمطالعة فاجلته المنية وكان والده الحبيب صا في السريعة احمد بن صالح وليد سده وود فيها هو المنصب في مقام سيدنا الحبيب سالم بن عمر بيلد سده مدة حياته له الحظ الثام في اكرام الضيفان واغاثة اللهفان واصلاح ذات البين وكان اخر عهدى به بمكة حينما دى حجة الاسلام وخطى بزيارة سيد الانام ثم خلفه على المقام الحبيب الفينور عبد الله بن حسين بن شيخ بن احمد بن حسين بن محسن بن حسين بن ابى بكر بن الحبيب سالم بن عمر وليد سده وبها الآن قايم باصلاح ذات البين واکرام القاصدين ونتمنى له ان يكون خير خلف لخير سلف .

ومنهم اى مريدى صاحب المناقب الحبيب الذى لاحظته الغاية ففضلته من درج البداية الى اوج المعالى والنهاية وصار لاهل نرمانه وبين اقرا نه آية علي بن محمد بن حسين بن عبد الله بن شيخ بن عبد الله بن محمد بن حسين بن الحبيب الامام احمد الحبشى صاحب الشعب وليد بلدة قسم ودين سيوون واحد مشاهير هارضى الله عنه ادر ك دور امهما من حياة صاحب المناقب رضوان الله عليه وشغف بشمائله وتطلع الى الاخذ عنه مباشرة فلم تسغفه النظر وف

الظروف بذلك فصار اخذه عن صاحب المناقب بواسطة الحبيب
 ابي بكر بن عبد الله العطاس المتقدم ذكره في الباب الخامس لانه
 اخبر رفقاء صاحب المناقب وشيخ صاحب الترجمة الذي بلغ
 بواسطته اعلا المراتب فعظم مشهد الحبيب على المذكور في
 صاحب المناقب ونراه بعد وفاته الى بلده عمد في جمع من العلماء
 ووفود من العظماء ووقف ابتغاء ضريحه بصدق نية وصفاء
 طوية وعرض عليه احواله ومهماته في ذلك الوقت وخاطبه
 بها شفاهاً فرد عليه صاحب المناقب من برزخه رداً شافياً
 كافياً سمعه من كان حاضراً عند الحبيب على المذكور حين قال
 له صاحب المناقب ان رحي الكون في يدي وحاجتك التي جئتم
 من اجلها قضيت وسيأتى تفصيل ذلك ان شاء الله تعالى في
 باب الكرامات وهو الطور السابع من تاجنا هذا في الحكاية
 الثانية والثلاثين قال المترجم وفارس الميدان المتقدم وقد
 خرج في هذه الزيارة الحبيب بن محمد وعمر ابن صاحب المناقب
 ومعهما جمع كبير من اهل البلد وغيرهم الى خارج البلد بالحدادة
 والدفوف لملاقات الحبيب على واصحابه فرحبا بقدومهم فكان
 يوماً مشهوداً ولما دخلوا قبة صاحب المناقب ارثقل الحبيب
 على هذه الابيات وامر حاديه الخاص ان ينشد بها في تلك
 الساعة

الساعة ولا تسأل عن المحضور وما عم المحاضرين في تلك
الساعة من النور ببركة الزاير والمزور ودُّونك ابيات
الاستغاثة التي قالها الحبيب على المذكور لتعرف ما كان بينه
وبين صاحب المناقب من السر المستور باذن من جعل اولياءه
مظاهرا لاسمائهم في عالم الظهور ومن لم يجعل الله له نورا
فماله من نور.

ايا صالحا في الاسم والوصف والذات
على بابك الميمون القيت حاجاتي
وردت احبى اسعى على قدم الوفاء
لانشق منكم اطيب النفحات
وقت على الاعتبار القس الندي
واعرض احوالى عليكم وحاجاتي
مددنا يدنا مستمدين منكبو
جميل رعايات وهرعى مودات
وانتم لنا يا وارث السر عدة
فعدكموا حقنا كل مهمات
ايا بنجل عبد الله يا جامع الـ
كمالات يا بحر الندى والكرامات

نزلنا بكم

نزلنا بكم مستشفين وانتمو
كما قد عهدناكم رجال الشفاعات
وردت عليكم في وفود من الاولى
لهم فيكم حب بصدق ونيات
وانتم رجال الحق والسادة الذي
لهم من عطايا الحق اسنى العطايات
عليكم من الرحمن انزكى تحية
تعود علينا بالهنا والمسرات
وصلى الهى كل وقت وساعة
على المصطفى المختار خير البريات

مرجعنا الى سلوك صاحب الترجمة الاسنى وما كان من امره
مع شيخ فتمه حسا ومعنى وحيثما دارت الزجاجة درنا فشيخه
على الاطلاق الذى دارت عليه دوائره واصلح به باطن امره
وظاهره هو الحبيب ابو بكر بن عبد الله العطاس المذكور الذى
كان يرعاه فى عالم البطون والظهور فقد قال له شفاهاً
يا على انى امرعك وانت فى صلب ابيك كما ان صاحب الترجمة
كان فانياً فى شيخه المذكور حتى ملاه بذكره السامع فى كلامه
المنظوم والمنثور وحيثما دارت الزجاجة يدور وبالاختصار

يحق

يحق للقائل ان يقول شيخ كافي بكر العطاس ومريد كعلّي
الحبشي والافلا وما عسى ان نقول فيمن يقول:

فان يكن الزوار قرت عيونهم

بزورة قبر المصطفى فهو ذا غدى

ارى روحه طوافه في حريضة

تمد بها من اجاء يسعى على قصد

وكيف وفيها القطب وارث سرّه

ابوبكر المشهور في الغور والنجد

وكان من امر صاحب الترجمة انه ولد ببيلة قسم يوم الجمعة لاربع

وعشرين مضت من شوال سنة تسع وخمسين ومائتين والالف

من الهجرة الحمديّة ونشأ في حجر والدته العابدة القانسة

الشريفة علوية بنت الحبيب حسين بن احمد الجفري وقرأ

القرآن على المعلم الصالح عبد المحيد بن سعيد بن عبّده بضم العين

والباء المشددة مع كسر الدال وسكون الهاء وعمره اذ ذاك ثمان

سنين فكتب اليه والده الحبيب محمد بن حسين المتقدم ذكره

في الباب الخامس بعد ان جاوّر بمكة المحمية وامره بان يتحوّل

الى سيوون بعد ان يزور الحبيب عبد الله بن حسين بن طاهر

بمسيلة آك شيخ ويطلب منه صالح الدعاء لانه شيخ الحبيب محمد

الذكور

المذكور ففرح به الحبيب عبد الله وحط نظره عليه وبشروه ببشائر
عظيمة ظهرت عليه ثمرتها وعادات بركتها قلت ولا يغرب عن
بال القارئ ما مر في ترجمة الحبيب محمد المذكور من الباب
الخامس ان شيخه الحبيب عبد الله بن حسين المذكور قال له
لا تهتم بتربية اولادك فعلى تربيتهم يعنى من حيث الباطن
ثم اقام صاحب الترجمة بسيوون مدة اخذ فيها عن الحبيب
عبد الرحمن بن علي بن عمر السقاف المتقدم ذكره في الباب الرابع
في ترجمة والده وعن الحبيب محسن بن علوي بن سقاف السقاف
المقدم ذكره في الباب الخامس اخذ اتماماً لقراءة والباسا وكان
شيخه الحبيب محسن المذكور كثير الشنا عليه مستشعراً بما يؤك
اليه امره فكان اذا مره يقول (ان هو الا عبد انمنا عليه)
وربما قاله (ونريد ان نمنا على الذين استضعفوا في الارض
ونجعلهم ائمة ونجعلهم الوارثين) كما انه كثيرا ما يقول بعد
ظهور شأن صاحب الترجمة جز الله علي الحبشي عنا خيرا على
حفظه لا اولادنا يعنى بضبط اوقاتهم في الرباط على طلب العلم
ثم طلبه والده الى الحرمين الشريفين وحين وصل الشربندر
سعاد اذا هو بالنداء من جانب الواد وهناك كان اول اجتماعه
بشيخه الحبيب ابى بكر فكانت ليلة القدر خير من الف شهر
قال

قال صاحب الترجمة وحين رايت احميد ابابكر اخذ بمجامع
 قلبي فلازمته مدة اقامتي بالشعر حتى قال لي ان فتحك
 لا يكون الا في الرشفات يعني منظومة احميد عبد الرحمن بن
 عبد الله بلفقيه فقرأتها عليه فكان الامر كما قال ثم توجه
 صاحب الترجمة الى الحرمين واقام بها عند والده سنتين ادى
 فيها الشكين وتمتع بزيارة سيد الكونين واخذ على والده
 اخذ أتاماً واخذ ايضا عن شيخ الاسلام السيد احمد بن
 زريني دحلان وعن الشيخ محمد سعيد بابصيل ثم استأذن
 والده في الرجوع الى حضر موت فاذن له وهو غير سخي بفراقه
 حتى انه لما جاء احميد ابوبكر العطاس المذكور الى مكة شكى
 اليه احميد محمد ما كان من امر ابنه احميد على المذكور وعدم
 رغبته في الإقامة عنده بمكة فبشره احميد ابوبكر باحوال
 جسيمة ومنافع عظيمة ستكون لصاحب الترجمة وعلى يديه
 بحضر موت فاطمأن خاطره بذلك وحقق الله لصاحب الترجمة
 ما هنالك ثم عاد صاحب الترجمة الى سيوون وتصدر فيها
 لتدريس العلوم وانحالت عليه طلابها من كل مكان فبني
 بها الرباط ومد السباط وهناك اذن له في نشر الدعوة العامة
 وفتح عليه في الوعظ الرقيق والاسلوب الحكيم مع القبول
 التام

التام عند الخواص والعوام واذا قلنا ان في وعظه شيئا من
 وعظ سيدنا الشيخ عبد القادر ايجيلا في من انه يعصر القلوب
 ويستخرج الدموع من داخل العيون فلاجواب على ذلك الا
 ان الذي اعطى عبد القادر هو الذي اعطى علي الحبشي ثم قصده
 الوفود من كل مكان من الاكابر والاعيان لاسيما حينما رتب
 قراءة قصة المولد النبوي في كل سنة في آخر خميس من شهر
 ربيع الاول وبأجملة فلا غرابة ان قلنا ان مظهر صاحب
 الترجمة ومواتات الاسباب له كان على حين غفلة من الدهر
 وتكاسل من منغصات الحياة عن القيام بواجباتها فكانت
 ايامه كلها اعياد قال العلامة المؤرخ الشيخ سالم بن محمد
 بن سالم بن حميد في كتابه العدة المفيدة في تاريخ حضرموت
 وفي سنة تسع وتسعين ومائتين والالف هجرية ابتنى سيدنا
 الحبيب العلامة الشاب الحبيب الناشئ في طاعة الله سبحانه
 وتعالى علي بن سيدنا محمد بن الحسين بن عبد الله بن شيخ
 الحبشي رباط العلم ببلد سيوون لافاق وبلدي بجانب
 البلد الشرقي التجد بساحة مسجد عبد الملك بصورة مسجد
 وفيه عزك اى غرف في اعلاه واسفله وجابية كبيرة بقرب
 البئر التي حفرها سيدنا الحبيب علي المذكور وجعل نفقة
 لساكنه

لسكانه ووقفت عليه اوقاف لذلك وفي شهر ربيع اول من كل
 سنة يقرأ فيه المولد ويجمع لذلك خلق كثير من الجهة
 الحضرمية من حدرا وعلوى اى جنوبيا وشمالا وياق لحضور
 ذلك سيدنا الحبيب العلامة احمد بن حسن العطاس من بلد
 حريضة وسكان بلد تريم من السادة وغيرهم ومن بلدان
 حدرا ويفعل وليمة عشاء لكل يفرقها في بيوت البلد وغدا
 لبعض أهل البلد ولكل آفاق وانتفع به الخلق الكثير من سادة
 وغيرهم ولم يترك باذلا نفسه للإلقاء والتدريس ربنا يطيل
 عمره وينفعنا به وبأمثاله وبأسلافهم آمين الى ان قال بن حميد
 المذكور في تاريخه المشهور في موضع آخر في سنة ست وثلاثمائة
 وألف هجرية وخمس وعشرين ربيع الأول يوم الخميس فعل
 المولد النبوى للعتاد سيدنا الامام العلامة قطب الوجود
 الفهامة الحبيب على بن محمد بن حسين بن عبد الله بن شيخ الحبشى
 وورد غالب الناس يوم الأربعاء لاثربع وعشرين خلت من الشهر
 المذكور من كل بلد من بلدان الجهة الحضرمية المناصب وغيرهم
 من دوعن واسفل حضر موت ووقعت قراءة المولد بحرى البلد
 بيثمه اى بفتح الياء المثناة وسكون المثناة وكسر اليم مع سكون
 الهاء بحرى محلة الحبيب على بن عبد الله السقاف بعد صلاة
 العصر

العصر يوم الخميس المذكور وحضر ذلك المخلوق الكثير وأجم الغفير
وصلى بالناس صلاة المغرب في المحل المذكور سيدنا الحبيب العلامة
أحمد بن حسن العطاس وحضر ذلك الوف من الناس نرجوا الله
بقوله ذلك ووقع في هذا المولد ترتيب في العيش كل أهل بلده في
بيت لمخاطم غالبا واعطاهم سيدنا الحبيب علي بن محمد امتع الله به
ما يكفيه من أرز ولحم شكر الله سعيه وفقناه وبأسلافة وسائر
أهل بيت رسول الله وعباد الله الصالحين أجمعين انتهى المراد من
كلام بن حميد ذي الشارح المجيد قلت ولهذا انعقد إجماع كل عصر
صاحب الترجمة على أنه هو المخاطب بقوله الشيخ عمر بن محمد في
قصائده تارة بيا على بلغريب وأخرى ببلغريب كما سمعت ذلك من
سيدى الحبيب أحمد بن حسن العطاس ورأيت في كلام الحبيب عبد
البار بن شيخ العيدروس ولم يركب يطن في أذني قول سيدى الحبيب
محمد بن أحمد المحضار إن أشيا الحبيب علي بن محمد الحباشي كلها
عجبية وغريبة لم يسبق إليها فلذلك كان الشيخ عمر بن محمد يناديه
بيا على بلغريب انتهى كلام المحضار وقار من المحضار قلت وكان الحبيب
الامام محمد بن أحمد المحضار المذكور إذا جاء إلى جاكوتا انعقد وروحة
عصرية في بيت محب أهل البيت أحمد بن عبد الله بأسلافة يحضرها
أجم الغفير وتكون القراءة في كتب السلف فصادف بعض الروحات
أن كانت

أن كانت القراءة في كلام الحبيب على بن محمد الحبشي المنشور فاطنب
الحبيب محمد في وصف الحبيب على وقال ان احوال الوالد على كلها
غريبة وعجيبة ولذلك كان الشيخ المكاشف عمر بامخرمة يناديه
في عالم الأرواح بقوله يا على بلغريب وتارة ببلغريب ثم استطرده
في وصف بامخرمة وقال انه يقول :

أهل عصرى وذى بعدى وذى من زمان عاد

أشرح أخبارهم وأسرارهم يا بن حماد

مرة اجمع ومرة جيك بأسماءهم افراد

ثم التفت الى وكت قريباً منه وقال لي وانت ذكرتك يا مخرمة باسمك
الصريح وبصفتك وكونك متعلقاً بسيرة اهلك وأسلافك بقوله:
(يا على بن حسين الشب في نيل احرق * احرق النيل واشجانى الى اهلى وشوق)
فقلت الحمد لله ما كان هذا بخاطري وهتُ لذلك ولم استطع ان أوصل
القراءة في تلك العشية فأحال الحبيب محمد القراءة على أحد الاخوان
وأشار الى بسبابة يمينه وقال كيفه الذى قدده معه انتهى كلام
المحضر وفارس المضاير قلت والذى يظهر من فحوى كلامهم أن الامور
كانت تنقل لصاحب الترجمة بمجرد وجهته اليها كما يفهم ذلك القارئ
الفطن من كلام صاحب الترجمة المنشور وديوانه المحكى والحمينى
ولا غرابة ان قلنا ان صاحب الترجمة مؤيد في مقامه ما دون له
في نظمته

في نظمته وكلامه وقد جمع تليذه الاخ العلامة الصوفي حسين بن
 عبد الله بن علوي بن تيرين الحبشي صاحب ثني من كلام صاحب
 الترجمة المنشور مجلداً ضمهما كما جمع الحبيب المنيب عمر بن محمد بن شقاف
 مولى خيله صهر صاحب الترجمة واحد مرديه تسعة مجلدات وكلها
 غررٌ وذررٌ ولولم يقل صاحب الترجمة مدة حياته إلا هذه الجملة التي جمعت بين علي
 الظاهر والباطن في قصة المولد التي فيها هو وهي قوله (خلق الخلق لحكم وطوى عليها
 علم) فكانت فوق الكفاية وغاية الغاية والى ربك النهاية ومن نعم الله علي أني قد عرفت
 صاحب الترجمة في بعض زيارته لبلدنا حريضة وأنا اذ ذاك في دور التمييز
 من عمره فاقام بها اسبوعاً وحضرت مجالسه ومد أكراته ولما انزاه
 بيتنا وفاءً بصحبة الوالد قرأ علي صدرى ألم نشرح غير أني في ذلك
 الوقت لم افهم شيئاً عن مرتبته العلمية بل كنت اظنه ولياً فقط
 وعلى رجوعى من الحرمين الى بلدى حريضة قبل زيارته كانت
 وفاته بمدينة سيوون لعشرين مضت من ربيع الثاني سنة ثلاث
 وثلاثين وثلاثمائة والى الف من الهجرة المحمدية وبنيت على ضريحه
 قبة عظيمة محفوفة بالأنوار مقصودة بالزوار وقد اقام له حولا
 سنوياً ابنه وخليفته الاول محمد بن علي بسيوون ثم تبعه في ذلك
 اخوه الحبيب الكريم الداعي الى الله المذكور بأيام الله علوي بن
 علي واقام حولا ايضاً الوالد بمدينة الصولون من الجهة الجاوية
 تأق اليه

تأق اليه الوفود من كل فج عتيق فتكون للذاكرات الوعظية
 والمحاضرات العلمية وما شبه ايامه بايام والده بكرة وعشية
 وكان من قدر الله انه سافر الى قبايع بجهة سمطر الزبارة ونشر
 الدعوة بها فوفى فيها ليلة الجمعة لشرين مضت من ربيع الاول
 سنة ثلاث وسبعين وثلاثمائة والف هجرية ونقل الى الصولو
 على الطائرة على نفقة السادة آف علوى بن شيخ السقاف وتقدر
 مصاريف النقل بنحو ثلاثين الفان الزيات اجاوية لكون
 الطائرة خصصت له ولمن اراد تشييعه الى الصولو ودفن في مسجده
 الذي بناه بالصولو بوصية منه وخلفه على مقامه ابنه اليمون محمد
 انيس وحذاذ ووالده في وسائله ومقاصده ونسأل الله ان يعمر
 المقامات بأهلها بمنه وكرمه مرجعنا الى ذكر جمع المولد والعقبات
 التي قامت في طريق ذلك المنهل عذب المور دجانز مين باز النيات
 الصالحة لها مفعولها في عرض الأرض وطولها ومنهاية الحبيب على
 صاحب الترجمة في نشر الدعوة الى الله وحين أراد الله أن تصل
 دعوته الى البلاد اجاوية اغتاط بعض الناس من ذلك المظهر
 العظيم وكان ذلك في أيام القبوله بحضور موت فادخل في اذهان
 بعض حملة السلاح انها ربما تكون اصطدامات تغل بالانزفغوا
 الحبيب على من استدعاء الناس من خارج سيوون ولما كانت
 طريقة

طريقة اهل البيت النبوى هي مجرد نشر الدعوة الى الله غير مبالين
 بمنظرو ولا زمان ولا مكان كتب الحبيب على الى اخص مرديه بجاوا
 الحبيب العارف بالله محمد بن عيدروس بن محمد الحبشى ان يعزل
 ذلك المولد في جاوه بالدعوة العامة في اليوم الموعود فقام بذلك
 الحبيب محمد بن عيدروس مدة حياة يعمل في جموع محشودة وايام
 مشهودة وضيافات عديدة تتخللها المواعظ الدينية والمذكرات
 العلمية والارشادات الحسية والمعنوية في ميدان (الون الون)
 بمدينة بوقور قريبا من جاكرتا وياقى اليه الناس افواجا من انحاء
 جاوه وملايا ثم قبل وفاته اسند الامر في ذلك الى الحبيب الاواه
 الداعي الى الله المخلص في دعوته لوجه الله على بن عبد الرحمن بن
 عبد الله بن محمد بن حسين بن عبد الرحمن بن حسين بن عبد الرحمن
 بن هادى بن احمد صاحب الشعب بن محمد بن علوى بن ابى بكر الحبشى
 وليد جاكرتا بجاوه وخريج بلد بور مجهر موت والداعي الى الله
 الوحيد بلغة الملايو في جاوه وملايا ومن اجل اشياخه الحبيب
 حسن بن احمد بن حسين العيدروس والشيخ حسن بن عوض بن
 سالم بن مخدوم بيلد بور لانز مهمما مدة خمس سنين والحبيب عثمان
 بن عبد الله بن يحيى بجاكرتا الى وفاة الحبيب عثمان المذكور كما ان
 الحبيب احمد بن حسن العطاس هو الذى اذن للحبيب على بن
 عبد الرحمن

عبد الرحمن المذكور وشجعه مراسلة على نشر الدعوة الى الله ويقول
 الحبيب على بن عبد الرحمن المذكور انه من حين قرأ رسالة الحبيب احمد
 فتح الله عليه في الوعظ بلغة البلاد الجاوية انتهى وللحبيب على المذكور
 ايضا اشياخ كثيرون بحضرموت والحرمين الشريفين وحاوهم من
 جميع اجازات مطولة ومكاتبات ودية وكلها محفوظة في مجموعات
 وقد سمعت الحبيب المشير والعضد والنصير علوي بن محمد الحداد
 يقول ان الحبيب على بن عبد الرحمن احبشي قد ملا آذان الوطنيين
 بالدعوة الى الله كما ان الحبيب عثمان بن عبد الله بن يحيى قد ملا يوتهم
 بكتبهم المترجمة بلغتهم فانتفع بها اجم الغفير انتهى كلام الحداد قلت
 ولايزال الحبيب على المذكور في صباح كل يوم احد يفتح باب بيته
 بحارة كويتان يجاكرتا على مصراعيه للخواص من العرب والوطنيين
 يقرأ لهم في كتب السلف ويذكرهم ثم بعد ذلك يتحرك الى المسجد الجامع
 الذي بناه بتلك الحارة للقراءة في الفقه والتصوف ثم الوعظ العام
 للرجال كما ان النساء في جانب من المسجد يسمعن المواعظ من وراء الستار
 وفي المسجد المذكور يكون الاجتماع العام على قراءة قصة المولد المذكور
 في يومه الموعود في جمع محشود ويحضره اجم الغفير من بلدان جاوه
 وملايا وغيرها ولايزال الحبيب على المذكور ينقل في بقية حارات
 جاكرتا بطلب من أهلها لقراءة قصة المولد النبوي في الجوامع
 والمدارس

والدأرس والعاهديومياالى ربيع الثاني كما انه في ايام نشاطه
ينقل في بلدان جاوا ومالايا لشر الدعوة الى الله وفي الوقت الاخير
اتسعت حلقة دررس يوم الاحد من كثرة الرجال والنساء كثرة
تجاوزت احدى فتنقه الحبيب على الى بيت سكناه الواسع بتلك الحارة
ويوت جيرانه حتى صارت البقية الاغلبية من الرجال يجلسون في
الشارع العام امام بيت الحبيب على لأن الذين يحضرون هذا الدرس
الوف كثيرة على اختلاف طبقاتهم وكثيرا ما يحضره رجال الحكومة المحلية
من الأمراء والوزراء تقرأ الصالح دعوات الحبيب على كما ان العلماء
من السادة العلويين والوطنيين يكونون في الصف الاول ويتعقبون
الوعظ بعد فراغ الحبيب على من املاء عليهم بعد ان يقرأ عليه ابنه
محمد ما يتسر من النصائح الدينية لسيدنا الحبيب عبد الله المحمدا
ثم يقوم بعده ابنه محمد ويذيل على كلام والده ثم الأمثال
فالأمثال ثم يختم ذلك كله الحبيب على بالدعاء وتلقين الحاضرين
الذكر بالجلالة ثم الفاتحة واغرب من هذا كله ان الحبيب على
يؤدي هذا الوظائف بنشاط وقد ناف عمره على المائة السنة ولا
شك ان هذه متعة صالحة للبلاد والباد من الله ولصدق الحبيب
علي مع الله في دعوته وقد اناب الحبيب على في حياته ابنه محمدا على
مقامه في ترتيب الدرس وامامة الصلوات والخطابة وبقية الوظائف
وجعله

وجعله وصيه بعد وفاته على مقامه ومحمد بن علي المذكور وليد
جاكوتا قري بوالده وتخرج من مدرسة والده المسماة عنوان الفلاح
القريبة من مسجد الحبيب على ثم ارسله والده الى قريم عند الحبيب
الامام عبد الله بن عمر الشاطري فقرأ عليه ولازمه مدة ست سنوات
وله من الحبيب عبد الله الشاطري اجازة مطولة بقلم الحبيب عبد الله في
سنة ثنتين وخمسين وثلاثمائة والف هجرية وقد اخبرني محمد المذكور
انه تولى مكاتبات الحبيب عبد الله في آخر أيام اقامته بقريم وبعد
عودته من قريم الى مسقط رأسه جاكوتا لازم خدمة والده والقيام
بوظائفه فقطض المسجد المذكور من الأساس وبناه وجعله طبقتين على
الطراز الحديث حتى أتمه ولم يزل مستمرا في خدمة والده ونساء الله
له الثبات ومن آثار الحبيب علي بن عبد الرحمن المذكور مسجد الجامع
المذكور وكبره ألف متر مربع بناه بعد ان طلب من الاخ المرحوم
عبد الرحمن بن شفيخ بن عبد الرحمن الكاف ان يقف ارض المسجد المذكور
على حساب شركة السادة الف الكاف المالكة الارض تلك الحارة
وكان الطلب بواسطة سيدي الحبيب محمد بن احمد الحضار فانهم لها بذلك
وكان الفراغ من بناء المسجد المذكور سنة ست وخمسين وثلاثمائة
والف هجرية كما ان العمارة الاخيرة كانت سنة خمس وثمانين وثلاثمائة
والف هجرية ايضا ومن آثار الحبيب علي بن عبد الرحمن ايضا مدرسة
عنوان الفلاح

عنوان الفلاح بجانب المسجد المذكور وقد تخرج بها كثيرون من اولاد
العرب والوطنيين وكانت ولادة الحبيب على بن عبد الرحمن في جمادى الآخرة
سنة ست وثمانين ومائتين والـ الف هجرية بـها كرتا كما ان وفاته كانت
بها ايضا ليلة الاثنين اول وقت الغشاء موافق عشرين رجب سنة
ثمان وثمانين وثلاثمائة والـ الف هجرية ودفن يوم الاثنين الى جانب
مسجد المذكور بوصية منه في جموع محشودة لم يهد مثلها يتخللها
رجال الحكومة المحلية من جميع الدوائر وسفراء الدول الاسلامية غير
الواردين من انحاء اندونيسيا وغيرها وتولى المقام بعده ابنه محمد
وبابيه الخواصر تأييدا لتولية والده السابقة كما تقدم الكلام على ذلك
مستوفي واني بحمد الله قد لازمت سيدي الحبيب على بن عبد الرحمن
المذكور رحمه الله رحمة الابرار عشرات السنين ولى منه صلح الدعوات
والاجازة الخاصة والعامة وكان آخر عهدي به مستقره البرزخي بعد
ان تشرفت بأمامة الصلاة على جنازته بالزام من خليفته في وظيفته
كما اني قد توليت غسله بوصية منه وساعدني على ذلك الاولاد الباركون
عبد الله بن حسين بن محسن الطاس المعروف بالشامي وابن اخي حسين
بن صالح واحفاد المرحوم ونسألك الله الكريم ان يجمعنا به في مستقر رحمته
ودار كرامته بمنه وكرمه وعلى ذكر الحبيب عثمان بن يحيى هو عثمان بن
عبد الله بن عقيل بن عمر بن عقيل بن شيع بن عبد الرحمن بن عقيل بن احمد
بن يحيى

بن يحيى وليد جاكرتا ود فيها وخريج السيلة بمحضرموت واجل اشياخه
بها الحبيب العارف بالله عبد الله بن حسين بن طاهر تخرج به علما وعلا
وملا حاشق مدحه شيخه المذكور بقصيدة مثبته في ديوانه مطلعها:
مسكين عثمان له حاله وللناس حاله حاله زينه وحال الناس فيها مقال

وقد كان الحبيب عثمان المذكور هو المفتي الوحيد في اندونيسيا باجمع
العرب والوطنين وحكومة المولند المستعرة لاندونيسيا في ذلك
الوقت على ان مولفاته بلغة اندونيسيا لم تترك تطبع الكرة بعد المرة
ويتنمون بهارجالا ونساء الى ماشاء الله وكات وفاته في صفر سنة
ثلاث وثلاثين وثلاثمائة والف هجرية ودفن بمقبرة العرب الشهيرة
بجارية طانه ايغ وقبره بها اشهر من صيته وغيره لاء من الدعاة
الى الله بهذه البجعة الجاوية من السادة بنى علوى الكثير الطيب
(حسبى وفي تعدادهم لم اطمع) واما الحبيب محمد بن عيدروس

الحبشي المذكور فقد ترجمه الاخ العلامة الثفن عبد الله بن حامد
السقاف في الجزء الخامس من كتابه تاريخ الشعراء المحضمية فقال

السيد محمد بن عيدروس بن محمد بن احمد بن جعفر بن احمد بن زين
بن علوى بن احمد صاحب الشعب بن محمد بن علوى بن ابي بكر الحبشي بن على بن احمد بن محمد
اسد الله بن حسن الترابي بن على بن الفقيه المقدم الى آخر النسبة الشريفة من الأئمة
الظاهرين والشيوخ المرشدين المشهورين وكبار الزعماء الدينيين

ميلاده بمدينة المحوطه (خلع راشد) في عشرين شوال سنة
 خمس وستين ومائتين والفا من الهجرة وما كان يبصر الدنيا
 ويتوغل في اجوائها حتى اخذت المنيه والده الى رسمه غير ان
 حذب والدته سلامة بنت العلامة الشيخ سالم بن عبدالله بن سعد
 بن سمير ورعاية اعمامه ولا سيما عمه صالح القايم بالنضبه المحبشية
 لم يجعلها لليتيم تأثيرا في نفسه وفي اثناء دوران الفلك الدائر من مدة
 الى مثلها كان يتموج جسمه ومدركا وما استهلكت الدورة السابعة من
 ميلاده حتى كان القرآن الكريم مفتوحا تعالىمه بالعلامة العامة
 بالحوطة على المعلم على شويح ومختمة على الشيخ احمد اليتيم منشد
 قبة جده سيدنا احمد بن زين في اوقات المحضرات والزيارات العامة
 على انه في سبيل حياته العلمية بذل مجهودا عظيما بالحوطة والاعتراب
 الى شرق حضرموت وغربها بين المكث المديد والمتقطع المتعجل في
 أمثال الغرفة وسيوون وتريم وشام ودوعن ويحدثنا نليذه العلامة
 السيد عبد الله بن طاهر احدث في قرّة العين ان العلامة السيد
 الحسن بن صالح البحر البسه ودعاه فوق التنوية بشأنه من العلامة الشيخ
 معروف بن عبد الله باجمال وعلى هذه الاضواء لما ذالم يكن من الثمرات
 ذلك النضوج العلمي قبل المراهقة وحيث اوصلته الايام والليل الى
 والسنون الى العام السادس عشر من عمره فلا تى شئ لا يبادر به داء
 النسكين

النسكين وزيارة سيد الكونين ويبحر في سفينة شراعية الى جدة حيث كان في خليط الناسكين الحجاجين وغار المعتمرين سنة واحدة وثمانين ومائتين والفت ثم يعود مع العائدين الى اوطانهم واهليهم غير انه لم يمكث بالحوطة عند اهله سوى شهر معدودة حتى كان راجعا الى انجاز حاجته الثانية في سنة ثنتين وثمانين ثم بعد انقضاء العج والشج لم يبرح احرمين مع البارحين ولكنه اقام بمكة والمدينة ماشاء الله له ان يقيم بصفة تلميذ على علمائها في مختلف العلوم والفنون مثل السيد فضل بن علوي بن محمد بن سهل مولى الدويلة والعلامة السيد احمد بن زيني دحلان والعلامة السيد عمر بن عبد الله الجفري والعلامة الشيخ محمد بن محمد العزب الدمياطي كما تلقى التجويد على المقرئ السيد محمد النوري ولما كان الله تعالى كتب له في سوابقه ما كتب من رياسة ومشيخة وظهور وشهرة واحياء جهات وامم في حاجة الى مثله فقد ساقته الاقدار الى الهند ولما لم تطمئن نفسه في الاقامة توجه الى سنغافورا في طريقه الى جاوه وفي مدينة بتاوى (جاكرتا) التقى عصا الاسفار حيث قضى سنوات ضارباً بهمهم وافرق في العراك التجارى الى جانب تلمذته وملازمته للعلامة احمد بن محمد بن حمزة بن حسين بن عمر بن عبد الرحمن العطاس والعلامة السيد عمر بن حسن الجفري ثم هل يعيد ان نقهر على اعتقابنا الى حياته

حياته العلمية بمحض موت فظهر لنا مقروءاته على صغرسه في الفقه
 والحديث والتفسير والتصوف والنحو والصرف وفي قرة العين ان من
 مقروءاته على عيه العلامة السيد صالح وعبد الله الرسالة الجامعة
 بحمد سيدنا احمد بن زين وبداية الهداية وعدة السالك في الفقه
 والاجرومية والمتممة في النحو وعلى شيخه العلامة السيد عبد الله بن
 طه الحداد اعداد فتح العين كما ان مشايخه في الفقه والتصوف
 السيد عيدر وس بن عمر الحبشي والعلامة السيد عيدر وس بن عبد القادر بن محمد الحبشي
 والعلامة السيد محسن بن علوي بن سقاف السقاف والعلامة السيد عبد الرحمن بن علي بن عمر بن
 سقاف السقاف والعلامة السيد حسن بن حسين بن احمد الحداد والعلامة
 السيد عمر بن محمد بن عمر بن زين بن سميط والعلامة السيد احمد بن
 عبد الله بن عيدر وس البار والعلامة السيد طاهر بن عمر بن ابي بكر
 الحداد واما شيخه العلامة السيد علي بن محمد بن حسين الحبشي فشيخ
 فتحه وصاحب منحه واسطة قربه الى ربه حيث وافاه في ايامه
 بسنقا فوراسنة تسع وثلاثمائة والفس الشيخ الفاضل زين بن
 عبد القادر الزبيدي يحمل له مكتوبة والاجازة والالباس بصفة
 صورة من تلمذة سيدنا الفقيه المقدم محمد بن علي لشيخه ابي مدين
 التلمساني وصورة من تلمذة قطب الارشاد سيدنا عبد الله بن علوي
 الحداد لشيخه العلامة السيد محمد بن علوي السقاف نزيل مكة
 وعلى ذكر مكة

وعلى ذكر مكة وذكر الاجازة والوصية والالباس فان له من كثير
من مشايخه مثلها الى الاذن بالتدريس وغير التدريس ثم قبل
الابتعاد عن دائرته العلمية يتراعى مع ماله من موفور العلم انه لم يبرز
في المجتمع البشري العام في صفوف المدرسين وتعليم المتعلمين
واقفاء المستفتين كما تقتضى صفته العلمية لما اراد الله له ان يبوئه
مكانة فوق مكانتهم ومنزلة فوق منزلتهم وهل أسحق من مقام
الانبياء والمرسلين ودعوتهم العباد الى رب العالمين ومن المفهوم ان
المقصود قلة تلاميذه في العلوم الظاهرة بخلافهم في الصوفية فلا
مقضى لعددهم وحسب المستطلعين الى منظور من الواضحين
العلامة السيد محمد بن احمد بن محمد بن علوى المحضار والعلامة السيد
على بن عبد الرحمن بن عبد الله الحبشى والعلامة السيد عمر بن عبد الله بن
محمد بن احمد الحبشى والعلامة السيد على بن عبد القادر بن سالم
السيد روس والعلامة السيد علوى بن طاهر بن عبد الله الحداد والعلامة
السيد علوى بن محمد بن طاهر الحداد والعلامة السيدان عبد الله
وعلوى ابنا محمد بن احمد بن محمد المحضار والعلامة السيد عمر بن محمد
ابن ابراهيم السقاف وكيف لا اكون من تلاميذه وقد اجازني والبسني
فوق الانفتاح بحضور مجالسه وروحاته والاستماع الى فيوضاته
الزاخرة واما ظهوره العظيم واشراقه في العالمين اشراق الأئمة المرشدين
وسلطوع

وسطوع الشيوخ الصوفيين فكان المبتدأ من ظاهرة تلمذته لشيخه
العلامة السيد علي بن محمد بن حسين الحبشي حيث الفتوح فتوح والواهب
مواهب والواردات وارادات والاحوال احوال على انه لم يكذب ينقلب
عائداً من سنقا فورة الى جاوا ويظهر بمظهر الهادي والرشد وفي
مظاهر الشيوخ الصوفية مضافة الى صفاته العلمية كعالم عظيم حتى
اخذ ظهوره يتألق وصيته يدوي وشهرته تنتشر ومد هشاته
ترددها الاصداغ وغرائبه تسير بها الركبان وتتناقلها الافواه في كل
مكان واذا بالخلأئق عليه متدفقة والى رحابه متتابعة ويندو بمجا
من المحجبات الكبرى بين متلمذ وزائر ومستفيد ومستجدي الذاهب
ذاهب والعائد عائداً المعركة وفي قوة العين ان اول حال طريقه كان
بقبة السيد الصالح نوح بن محمد الحبشي الشهير بسنقا فورة ومن ثقله
عليه وقع صريعاً على الارض مدى ساعات لاجراكه به وكيف يستطيع
الحركة وعلى كل عضو من اعضائه مثل الجبل ثقلاً وفي احدى الواردات
وهو الى جانب شجرة مخضرة اذ بها يابسة في ساعتها من لفع حرارته
وهكذا الى المحي ورسوخ قوائم السير في الارض وبقاء ارجل الخيل
في امكنتها عاجزة عن جر العربة من ثقله وربما تحدث ساعة القنبوبة
بالمنيبات وبما بهر العقوف من المنثور والمنظوم ثم متى ذهبنا الى مجموعة
سينيه بجاءوا نجد كثرتها في سكنى بمدينة بوقور الى سنة ثمان وعشرين
وثلاثمائة

وثلاثمائة والف حيث صارت مدينة فواكرتا المستوطن الى آخر الحياة
 في قصره الرب والى جانبه مسجده الرب الذى استقدم عالما من تريم
 يقوم بوظيفة الخطابة والتدريس ثم هل يخفى أن حياته كلها استدامت
 فى اجل المناظر وابدع المظاهر الرئاسة رئاسة والمشيخة مشيخة
 والامعة ابعة والطابع طابخة والنفقات باهظة والابواب مفتوحة
 على مصاريعها والمنزك بمثابة رباط لكل مقيم وعابر سبيل ومعروف
 ومجهول وزائر ومستجدي وكفالة يتامى ذكور واناث بالشرات
 الى الأربعين يتيما ویتیمة وعلى هذه النفقات الى الاخلاق المسحدية
 والاتباع على القدم النبوى والاستقامة والورع والتقوى والزهد
 ومراقبة مظاهره وبواطنه والى الفناية بالمسنونات والتجبد حتى التوكل
 على ربه فى جميع أموره مع الابهتال اليه فى صرف الهدايا والذورات كنفاء
 بتجارته غير المباشرة فى صفات الجياد التى لم يتركها سوى قبل وفاته
 باربع سنوات وحيث علمناه من الهداة والدعاة الى الله ورسوله فقد
 لاحظنا له الترددات والاختلافات فى نواحي جاوة ولا سيما بتاوى
 وشربون وساران وسرابايا والتقل مع الشعور بصفاتها الرائعة من
 تجديد حياة المرح والفرح والروح الدينية والاحتشاد لمحضور مجالسه
 وروحانية فى زحام يسمع السامعون الى الصوفيات والنبويات والسير
 وأخبار الاسلاف والصوفية فى استرسال يستهوى الافئدة ويستولى
 على المشاعر

على الشاعر حتى اذا جاء دور الاغانى والسماع كصوفى ذائق والى
تسبيح الاغانى والمطربات استقمو الى السماع بالشبابة والد فوف وبدونما
على النغات والقصائد المهيبة وكما اتاه الله بسطة في العلم والمكانة
الاجتماعية فقد اتاه بسطة في الجسم الطول طوف والعرض عرض من غير
بطن في لون حبشى غامق بلحية صغيرة حمراء من الاذن الى الافن وعينين
براقتين عبق الرائحة العطرة كجمال يحب الطيبات في الرى الملوئ
والملبوس الابيض النظيف واذا كانت الامثال تقوف ما فى الدنيا مستريح
حتى ابن البحر قد كان لصاحب الترجمة حفظه من المنفصات القى لامتى
لها وكم كادله الكائدون ووشى به الواشون عند احكام فوق اذيا تهم
انخاصة وهل انتفال مولده النبوى السنوى المقام فى آخر خيس من
ربيع الاول لكل عام فى آخر عمره الى سورباياسوى صورة من المنفصات
حيث اقامه بها كعادة فى جموع وجاهير من كل طرف وماهى الايام
يسيرة اذا بمرض الموت ينشب فيه اظفاره ويذهب به مع الذاهبين
الى رب العالمين بعد ما مكث اياما مضطماً وكانت وفاته بمدينة
سوربايا فى منتصف ليلة الاربعاء لثنتى عشرة مضت من ربيع
الثانى سنة سبع وثلاثين وثلاثمائة والف ودفن عشية الاربعاء
عقب الصلاة عليه بمسجد عمفيل الذى ضاق بالمصلين على سعتة
وشيع فى زحام لا يوصف وفي قبة السادة الحبشى الشهيرة بحى عمفيل على
الطريق

الطريق العمومية المؤدية الى المسجد والقرابة ان القبة غدت مملوءة
بالزائرين في جميع ساعات الليل والنهار الى شهر وزيادة ومتى نسيبت
منسيات عديدة في حياق فلن أنس نداء شيخنا العلامة السيد محمد
بن احمد بن محمد المحضار الى حيث كان مسجى على السرير بعد وفاته
وجعلني الى جانبه عند الباب أشاهد طلعت البهية كوداع اخير على ان
الذين امتدحوه في حياته بقصائد هم جموع غفيرة منهم شيخه سيدنا
على بن محمد بن حسين الحبشي والعلامة السيد سالم بن احمد بن على
المحضار والشيخ الاديب عوض بن محمد بن سالم بافضل والشيخ قشمر
بافضل والفقير الخطيب الشيخ حسن بن عبد الله بارجا وفي ديوان
تجدون مديحتي مشبوتة واما الذين رثوه بقصايد هم فمهم العلامة
السيد محمد بن هاشم بن عبد الرحمن بن عبد الله بن حسين بن طاهر ثم قال
السقاف آثاره من آثاره مكتبة عظيمة ومسجد بمدينة فراكنا ومدرسة
بمدينة سماران ومدرسة بمدينة التقل خلا مدرسة الحوطة (خسل
راشد) جمع لها من هنا وهناك زهاء خمسة وسبعين الفا من الرقيات
ابجائية كماله ديوانه ومجموعة مكاتبات واجازات انتهى السرا
من كلام السقاف وبه انتهت الترجمة .

ومنهم الحبيب منور البصيرة العلامة الداعي الى الله على بصيرة والمحرم
على نشر السيرة أحمد بن عبد الرحمن بن على بن عمر بن سقاف بن محمد بن عمر
بن طه

بن طه بن عمر بن طه بن عمر بن عبد الرحمن بن محمد بن علي بن عبد الرحمن
 السقاف وليد سيوون وخزيمهاود فينها رضى الله عنه تردد الى بلد
 عند لزيارة ضريح صاحب المناقب رضوان الله عليه كما تردد لزيارة
 حريضة والاخذ عن الحبيب احمد بن حسن العطاس ومنه ارتفع سنده
 الى صاحب المناقب وغيره على أنى بحمد الله قد ادركت زيارته الاخيرة
 للحبيب احمد بن حسن المذكور الى بلدنا حريضة وكما كان فرح الحبيب
 احمد بن حسن بصاحب الترجمة والمباصرة معه والمذاكرة في سيرة
 السلف وكان سيدى الحبيب احمد بن حسن يأمر في مواجهة صاحب
 الترجمة حال القراءة وكنت في ذلك الوقت اقرا على سيدى الحبيب احمد
 ابن حسن في مجموع الحبيب عبد الله بن حسين بن طاهر وطلب من صاحب الترجمة
 ان يميز الحاضرين ويلبسهم فاجازنا والبسنا وكان هذا آخر عهدى
 به وقد ترجمه الاخ العلامة المتفنن عبد الله بن محمد بن حامد
 السقاف في كتابه تاريخ الشعراء المحضرين فقاك السيد احمد بن
 عبد الرحمن السقاف العلوى شيخنا الطاف بالعلوم الزاهرة والفنون
 المتكاثرة والساطع في المشيخة السافرة ميلاده بمدينة سيوون في
 تسعة عشر شعبان سنة ثمان وسبعين ومائتين والفرق وبها التربع
 في فسيم الحياة والترقى في درجاتها من واحدة الى اخرى وعواطف
 والده عليه زائدة على اخوانه فوق عناية جده لامة الشيخ محمد بن
 عبد الله

عبد الله بارجاو كيف لا تكون الرعايات الى الغايات وقد بشر به ابوه قبل وجوده على ما في الامالى ثم عند تجاوزه منطقة التمييز الى استطاعة الادراك والفطنة والفهم على حسب استعداد كخلام صغير السن ادار والده دفعة حياة الى بحور العلوم والعرفان من طريق البحر القرآني الذي مر به متخطيا في وجيز الزمان مع قوة المدرك وسواد القراءة وجودة الخطية حيث كان الافتتاح العلمي والصوفي على ابيه في الرسالة الجامعة وسفينة النجاة وبداية الهداية والمختصرات الثلاثة المختصر الصغير والمختصر الاوسط والمختصر الكبير وابي شعاع وفي حفظ الزبد وملحة الاعراب وباكورة الوليد في التجويد قبل كل شيء حتى اذا اكمل هذه المنظومات على والده دراسة في المقروء وحفظا في المحفوظ كانت مواهبه قد انفتحت على مصاريعها دفعه والده الى التلمذ على غيره من العلماء والائمة والشيخوخ مع مداومة تلاوة القرآن الكريم بعد صلاي الصبح والظهر فوق قراءته العلمية عليه ويحدثنا في الامالى ان والده ذهب به مع اخويه جعفر وعبد القادر الى بيت تلميذه العلامة السيد علي بن محمد بن حسين الحبشي لتعليمهم الفقه والنحو وتخصيمهم بملاحظات واوقات مخصصة على اثناء عند ما نرفع الستار عن ما وراءها من حياة العلمية وحياة الصوفية نشاهد هما في اروع الصور وأبداع المناظر

المناظر التدين تدين والعلوم علوم والتصوف تصوف ولما ذا
 لا يفوق اقارانه فما ويفوقهم سعة ومجتهده مجتهده الذين لا يحسبون
 للأعياء حسا بأكما لا يفتحون الى السأم بابا وتتدافع ايام الطلب والياليه
 الى سنوات في دراسة ومطالعة ومباحثة وحفظ ومثابرة مستديمة
 وسهر طويل صيفا وشتاء مع فطنة خارقة وذهنية جاذبة وقد
 تلاحظون من هذه المراثيات سرعة فيضان مواهبه وطفوح
 معارفه وحسابه من العلماء العاملين الكبار بشهادة مشايخه على
 كثرتهم وتباعد امكنتهم وبلدانهم وما بالكر بغيرهم وقد اورد في
 اماليه جماعة منهم وفيهم العلامة السيد عبد القادر بن حسن بن عمر
 ابن سقاف بن محمد بن عمر السقاف والعلامة السيد محمد بن علي بن علوي
 بن عبد الله السقاف في التفسير والحديث والفقه والتصوف والعلامة
 السيد صافي بن شيخ بن طه السقاف والعلامة السيد محمد بن
 عبد القادر بن حسن بن عمر بن سقاف السقاف والعلامة السيد ان
 عبد الله وعبيد الله ابنا سيدنا محسن بن علوي بن سقاف السقاف
 والوالد العلامة السيد علوي بن عبد الرحمن بن علوي بن سقاف
 السقاف والوالد الامام والعلامة السيد عبد الرحمن بن محمد بن حسين
 الشهور ومن تتلمذ لهم تتلمذ اصبوفا العلامة السيد شيخ بن عمر
 بن سقاف السقاف والعلامة السيد محمد بن ابراهيم بن عيد روس
 بلفقيه

بلفقيه والعلامة السيد عمر بن حسن بن عبدالله المحمّد والعلامة
السيد علي بن سالم بن علي بن الشيخ الكبير ابي بكر بن سالم والعلامة السيد
عبدروس بن عمر الحبشي والعلامة السيد عبدالله بن عمر بن محمد بن عمر
ابن زين بن سميط والعلامة السيد احمد بن محمد بن علوي المحضار
والعلامة السيد أحمد بن عبدالله بن عیدروس الباروا والعلامة
السيد احمد بن حسن بن عبدالله العطاس فقد التحق به متلمذاً
وملازماً امثالاً لشيوخه العلامةين سيدنا محمد بن علي وسيدنا علي
الحبشي وفي الامالي انه صحبه الى خريضة والى دوعن والى عمد والى
تريم وعينات مرات وقراء عليه كثير من الكتب في فون مختلفة ومن
احاديثه ان له من اكثر مشايخه الايجازات والوصايا والالباسات
وغير ذلك ومن سيدنا علي النكر ثم متى انتقلنا الى معيته لوالده
وتبعيته له بنجده ملازمة كظله ومعه في صلواته ودروسه وروحاته
ومجالسه الخاصة والعامة وحيثما كان وفي الامالي ان قراءته عليه
مستمرة في الفقه والتصوف في كل يوم وكثير من اوقات النهار بكرة
وبعد الظهر وبعد العصر ومن مقروآتة العديدة عليه مثل شرح
بن قاسم ومختصر اذكار النواوي للعلامة الشيخ محمد بن عمر بن علي
ماقرأ عليه في الكتب التي يقرأ فيها اخوه جعفر كفاية به وعظيمة
له وعلى النسق المعروف كانت ملازمته لايه متلمذاً ومقتدياً
ومهتدياً

ومهتديا الى مماته حتى انه صلى خلفه آخر صلاة صلاها يوم وفاته
وهي صلاة الصبح في يوم الجمعة ثلاثين شعبان سنة ثنتين وتسعين
وماثتين والف ومن حينئذ تفرغ لملازمة شيخه العلامة السيد على
بن محمد بن حسين الحبشي تفرغا كليا وجزئيا بمثابة شيخ فقه وفي معيته
ليله ونهاره قارئاً فيما لا عدد له من الكتب والعلوم المعركة وعندما ارتفع
شيخه سيدنا على الحبشي الى الشيخة العظمى مشيخة الامامة العامة
والدعوة المحمدية جلس بمسجد الرياض مجلسه كخليفة له في درسه
الفقهى الصباحي كما جلس الوالد الامام مجلسه المسائي بين العصرين وقد
تشفقون عليه في مقعده من صلاة الصبح المبكر خلف سيدنا على الى الغصوة
الكبرى والاستماع كل يوم في الفقه الى قراءة العشرات من الناس في
مختلف الكتب بين صغير وكبير مع التقرير والتحقيق لكل واحد حتى
يفهم فهماً جيداً حتى اذا فرغ المتعلمون من صلاة الضحى قبل الذهاب
الى منزله للافطار ثم العودة الى الرياض لصلاة الظهر خلف شيخه
وكان هذا ابيه في الصلوات الخمس خلفه كما لا تقوته مجالسه الخاصة
اليومية ولا العامة ولا المسائية كل ليلة بمنزله او عند احد تلاميذه
فما بالكر مولده كل ليلة جمعة ومدرس يوم الاثنين من كل اسبوع
وزياراته المقابر ليسيون وبخارجها الى دو عن وعد غمبا والى تريم
وعينات والنبي هود شرقا الى متوفاه عشرين في ربيع الثاني سنة
ثلاث

ثلاث وثلاثين وثلاثمائة والف وحيث انتالم نزه في منطقته
 العلمية فقد كان القارئ الشيع لشيخه سيد ناعلى الحبشى بشهادة
 شيخهما سيد ناعيد روس بن عمر الحبشى على انه عند ما اشتكى الرمد
 محتجبا في البيت بسببه تأثر سيد ناعلى تأثرا بالنا وزاه في مجموع
 كلامه يقول عنه ان عيونه عيوننا يستطرده الى وصفه بالعلم والعمل
 والورع وعدم النظر له في الفقه بمحض موت مع حافظة قوية حتى انه
 يسرد عبارة التحفة بالحرف من حفظه عند ما يسألك عن مسألة فقهية
 ويسرد حديث البخارى او غيره من حفظه بالحرف عند ما يسألك
 عن الحديث ومع هذه المحافظة القوية لا يلحن مطلقا مهما كان
 الكتاب كبيرا او صعبا او غير منقوط لقوته النخوية وسرعة ادراكه
 والمستزيدين قوة فوق قوة ان يعلوا اعتبار شيخه العلامة السيد
 حسين بن محمد بن حسين الحبشى اثناء نزوله في ضيافته بمكة للشك
 عام سبعة عشر وثلاثمائة والف ومطالعتهما في البهجة ولم اذا
 لا يقتبط به وقد لمس من الفقهاء الافذاذ واما تلاميذه الذين
 تلقوا عنه الفقه ودعوا جانيا المتصوفة فلا عادي يعد هم لعدد هم
 كالزمالك ويكفى تصور نزلاء الرباط من جميع الجهات قريبا وبعدا
 الى الصوماك وظفار وزنجبار في مدى زهاء اربعين عاما القاد م
 قادم والمسافر الى وطنه مسافر وكلهم مروتون من علومه ومن تلاميذه
 السيويين

السيوونيين على أكثرهم فغرض العلامةين السيد بن عبد الله ومحمد ابني سيدنا علي بن محمد بن حسين الحبشي والعلامة السيد محمد بن هادي بن حسن السقاف والعلامة السيد سقاف بن عبد الله بن عمر بن أبي بكر السقاف والعلامة السيد محسن بن عبد الله بن محسن بن علوي السقاف والعلامة السيد سالم بن صافي بن شيخ السقاف والعلامة الشيخ عبد القادر بن محمد بن محمد يار جاب والعلامة السيد حسن بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد القادر السوم السقاف ولما انت حياة صاحب الترجمة واسعة الأرجاء ومتشعبة النواحي افلا يكون من المستحسن الانسلاال منها الى حياة الاجتماعية حيث نهض قدم بشيخه العلامة السيد احمد بن حسن العطاس يثني عليه في مجموع كلامه وينشر بظهوره الذي تحقّق عقب تواتر اشياخه الى مدا فنههم وخلو الجوله ونجد ذلك الساكت اللجم الذي قد كف بصره في آخر عمره يتحوك الى نادرة من نوادره في اللسان والبيان والنبويات والصفويات والمناقب والسير واحوال السابقين واللاحقين من الصالحين والسلف وانخلف ويصبح المنظور والزعيم وعين اعيان الزمان والمشار اليه بالبنان وغير البنان وهو المقدم في الصفوف والمعاقل والمجالس والمحدث المطلق والواعظ الدهش والمرشد الى المحي القيوم ومن غيره له امامة مسجد طه بن عمرو من يستبى غيره ان يزيد فيه شيئاً كما زاد الصفيين الاولين عام اربع وخسين وثلاثا شماسة والالف

ومن مميزاتة التواضع والهدوء والسكينة والمبر والاحتمال والغاضق
وهضم النفس وموتها وعدم استشعاره بميزة العلم والعرفان الى
حسن السياسة مع الناس ومجايلتهم ومداراهم ومراعاة الكبير
والصغير والانقياد لكل قائد مع غض النظر عن الأخلاق الفاضلة
والسجايا الحسنة والطباع اللينة والفضيلة الطاهرة والنظر العلوى
والمنظر السلفى سمأ وهىة وتقوى وقناعة وزهداً وعبادة وسناً
وتجهداً وتحاشى السيآت الى الذرات فكلها فوق التصور ولا تحتاج
الى بيان ثم متى جاز فسيان شئ فمن المستحيل فسيان تلمذ له قراءة
واجازة والباسا بسيون حتى البسنى قبع سيد ناعبد الله بن ابى بكر
اليدروس ليلة الاثنين فى ثلاث وعشرين ذى القعدة سنة اربع
وخسين وثلاثمائة والف حينما كنا بمنزلة شيخنا العلامة السيد
عيدروس بن حسين اليدروس فى بلدة الحرم وميتنا معه فى اثناء
طريقنا الى زيارة مقبرة جرب هيصم بشيام والحقيقة أن المترجم
ما برح فى حالة مرضية وصفات سنية وحياة هنية الى حلولك المنية
ذاهبة به الى رب البرية قبيل غروب شمس يوم السبت أربع محرم سنة
سبع وخسين وثلاثمائة والف أثمرض استدام به منذ ثمان عشر
رمضان سنة ست وخسين وثلاثمائة والف ودفن بقبة والده فى
عصر ثانى يوم (الاحد) والاسى يتاير من نفوس الشيعين الذين
تقاطروا

تقاطروا من كل حدب وصوب على اننا نجيل المستزيد من ترجمته
الى كتاب مناقبه لولده عبد القادر بن احمد والى البيان الجلى في
مناقب العلامة السيد محمد بن على بن علوى السقاف للعالم السيد
مصطفى بن سالم بن محمد بن على السقاف فوق ترجمته فى الامالى وممن
رثاه بقصائدهم النادبة العلماء ولده السيد عبد القادر بن احمد
وصهره السيد محمد بن عبد الله بن على بن محمد بن على السقاف وتلميذه
السيد محمد بن شيخ بن عبد الله بن احمد المساوى وتلميذه السيد سقاف
بن محمد بن طه بن محسن بن علوى السقاف وتلميذه السيد محمد بن
حسن بن علوى بن عبد الرحمن بن علوى السقاف والسيد حسين بن
عبد الله بن علوى الحبشى صاحب شى والسيد زين العابدين بن احمد الجعيد
والشيخ فضل بن محمد بن عوض بافضل والشيخ عمر بن محمد بن محمد
باكثير ومن آثار صاحب الترجمة انخالده كتاب الامالى يحتوى على تراجم
احدى عشر من العلماء والأئمة منهم تسعة من مشايخه وفى آخره
ترجم نفسه ترجمة وجيزة ويقول تلميذه السيد محمد بن عبد الله
بن على السقاف فى خطابه المؤرخ سبع ربيع الاول سنة ست وخمسين
وثلاثمائة والى ان الامالى املاه عليه صاحب الترجمة وكانت الترجمة
الاولى لشيخه العلامة السيد محمد بن على بن عبد الله السقاف ضمى
يوم الاربعاء عشرين جمادى الآخرة سنة واحدة وخمسين وثلاثمائة

والف ولصاحب الترجمة اجازاته ووصاياه ومن وصاياه المطولة وصيته للعلامة
السيد عیدروس بن سالم البار المكي انتهى الراد من كلام السقاف
وبه انتهت الترجمة ومن مشاهير انجباب آف السقاف ايضا بجواه
في الوقت الحاضر الحبيب العالم العامل المشهور الخامل والمثال السلفي
الكامل ابو بكر بن محمد بن عمر بن ابى بكر بن عمر بن سقاف السقاف وليد
بسوکی سنة ست وثمانين ومائتين والف هجرية وخريج سيووت
بمضرموت وشهير قوسى بجواه ايضا بالصلاح والدعوة الى الفلاح
زرتة الى بيته بقوسى وطلبت منه الدعاء والاجازة فاجازني ودعا
لى واشياخه كثيرون من اجلهم شيخ تربيته عمه الحبيب عبدالله بكسر
الدال بن عمر بن ابى بكر السقاف والحبيب على بن محمد بن حسين الحبشى
والحبيب محمد بن عیدروس بن محمد الحبشى والحبيب عبد القادر بن
احمد بن محمد بن عبدالله بن قطبان السقاف فقد اخذ عنهم وارتوى
منهم وكان فتوحه الرباني في الخلوة بقوسى بعد ان قضى في تلك
الخلوة سبعا وعشرين سنة على عبادة واذكار وهناك حصل له
الاذن من اسلافه بمخالطة الناس ودعوتهم الى سيرة السلف
فتوارد اليه المستمدون والزائرون من كل حدب وصوب وانتفع به
ابجم الغفير ولا يزال مع الله به محط الانتظار وكعبة للزوار وقد
اعتنى بجمع مناقبه تليده ومجبه الشيخ عمر بن احمد بارجاء وكانت
وفاة الحبيب

وفاة الحبيب ابي بكر المذكور بقري ليلة الاثنين وسبعة عشر
مضت من ذي الحجة سنة ست وسبعين وثلاثمائة والف هجرية ودفن
في قبة الحبيب العارف بالله علوى بن محمد بن هاشم السقاف رحمه الله
واعاد علينا من بركاتهما آمين .

ومنهم الحبيب حسن السير الفاني في حجة اخير والمنقطع الى مولاه
عن الغير احمد بن جعفر بن احمد بن علي بن عبد الله السقاف وليد
سيوون ود فينهارضى الله عنه زار صاحب المناقب رضوان الله عليه
الى بلده عمد في حياته وأخذ عنه ولبس واستمد منه وكان صاحب الترجمة
من العمرين وهو الاخذ بلا واسطة عن السيد العارف محمد المجذوب
صاحب سواكن القائل الى ان انقطع نفسه ناظري وناظر ناظري
في الجنة وكان اجتماعه به في المدينة المنورة بالروضة المطهرة ومن
خصوصيات صاحب الترجمة انه لما توفي وارادوا انزاله في قبره
وكان الحبيب على بن محمد الحبشي الآنف الذكر حاضراً أولاً بقراءة
قصة المولد النبوي وقال تلقى ذلك باشارة برزخية من الحبيب على
بن عبد الله السقاف فلما بلغ القاري حيث يسن القيام وقام
الحاضرون على الاقدام امر بانزاله ذلك الامام الى مقبره البرزخي
في دار السلام .

ومنهم الحبيب السلوة العالم الصفوة الذي لم تحفظ له بين اقاربه

هفوه

هفوة حسن بن احمد بن حسين بن عبد الله بن علوى بن احمد بن علوى
 بن ابى بكر بن عمر بن عبد الله بن علوى بن عبد الله العيدروس وليد
 بورودفين تريم رضى الله عنه رحل الى بلد عند لزيارة صاحب
 المناقب رضوان الله عليه في حياته واخذ عنه ولبس منه واشئى عليه
 خيرا صاحب المناقب خصوصا في سلوكه وقربه من اسلافه حسنا ومعنى
 قلت وكان لصاحب الترجمة صفة ودية ومجبة مع الحبيب على بن محمد
 الحبشى الأتف المذكور قال الحبيب النيب عمر بن محمد بن سقاف مولى
 خيله فيما جمعه من كلام الحبيب على المنشور وقال رضى الله يوم الجمعة
 وسبع وعشرين جمادى الاولى سنة ست وعشرين وثلاثمائة والف
 مخاطبا السيد سقاف بن حسن بن احمد العيدروس وقد سأله عن
 عقد الاخوة بينه وبين أبيه نعم عقدنا الاخوة في الله وهو اول
 عقد عقد به بيتنا المصطفى صلى الله عليه وسلم في المدينة المنورة
 وثاني عقد عقدناه في البيت عنده في بوروانت يا ولدى عليك نظر
 من أبيك كان اذا جئت الى عنده يجلسك بينى وبينه ويقول ادع
 لسقاف وسره ان شاء الله فيك وقال رضى الله عنه يروى عن الحبيب
 أبى بكر العطاس انه قال حسن بن احمد العيدروس الامن اهل القرن
 الاول ولكن أخره الله الى هذا الزمان رحمة بالامة انتهى المراد من
 كلام الحبيب على قلت وكان صاحب الترجمة صاحب وجهة وسماحة نفس
 في ذلك المالك

في بذاك المال واطعام الطعام حتى انه كان يلقب بالكريم وكانت وفاته سنة اربع وثلاثمائة والاف من الهجرة المحمدية وقال الحبيب العارف بالله عبد الباري بن شيخ بن عيدروس العيدروس في كلامه المنشور الذي جمعه الاخ العلامة محمد بن سقاف بن نرين بن محسن الهادي ان الحبيب حسن بن احمد العيدروس سكن في آخر عمره بالسجيل بترميم وكان متزوجا بعتى وقد حضرنا وفاته وكفنه العم عبد الرحمن الشهور بحضور الوالد شيخ وعم عيدروس بن علوى العيدروس واولاد لقافه فوق القيص شقه من الحبيب حسن بن صالح البحر وفيها الضمانة بالجمعة منه في رقعة والعمامة جعلها العم عبد الرحمن على رأسه بعد ان كفنه فالقيص من الحبيب عبد الله بن حسين بن طاهر والعمامة من الحبيب طاهر ابن حسين أخيه والفلنسوة من الحبيب عبد الله بن حسين بلفقيه والازار من الحبيب محسن بن علوى السقاف فقال العم عبد الرحمن المشهور انظر والى حسن ظنه بأهله وسلفه ما قال قد نأحسن بن احمد ويكفى ومع ذلك له اعمال لو وضعت على الجبال لذكرتها بل أخذ يتبرل بملايس الرجال انتهى ومرة سافر الى الحج هو وجماعة من السادة والشايخ واففقوا على انه ينفق عليهم والحساب فيما بعد فصار ينفق عليهم في طريقهم وكانوا يتشاركون رأس الغنم فيأخذ كل واحد منهم على قدره حاله من ذلك اللحم فلما رجعوا أرادوا الحساب وكان كل واحد منهم خائف

خائف من المبلغ الذي عليه حسب جميع ما أنفقته ثم مرق أوراقه وسامح
فيه وذكر سيدي عبد الباقي أيضا حكاية الضمانة له بالحنة من الحبيب حسن
المشهور ثم قال انه كان صاحب ثروة وله ثلاثة عشر ولداً وعنده اربع
نروجات حرائر وكل واحدة في بيت وعندها جارية او جارتان وكان
اذ القى الى تريم يستصحب معه كثيرا من الريالات ويخصص الاعيان من
اهل الفضل والعلم والصلاح من نحو خمسين ريالاً للواحد منهم ثم انقل
الى تريم في آخر عمره واخبرنا الحبيب حسن بن محسن بن علوي السقاف
قال جاءنا عياد الحجة مرة في حياة الوالد محسن ولم يكن عندنا شيء
فاليوم اصلاً فامرني الوالد ان اخرج لطلب شيء أستقرضه أو أستدينه
فخرجت امشي في الطريق فوافي الحبيب حسن بن احمد العيدروس من
احدي بيوت السادة اهل سيوون وكان متزوجا عندهم فدعاني وقال
لي اراك كالمذ هوك فقلت ما هناك شيء قال بلى اخبرني عن امرك
وكلف علياً فاخبرته فقال كف هنا واخذ كوفية الفية كانت على رأسي
ودخل منزلاً صغيراً واخرج ملئها ريالات فرائصه فظننت انه يعطيني
بعضها فقال خذها واعطها والدك كلها فاستعظمت ذلك فقال
خذها ولا تعتبره بانها مني فذهبت بها الى والدي فتعجب من تحصيلي
على ذلك القدر فقلت له خذها ولا تسألك فلم يزل يراجعني فان
اخبره من اين حتى قال لي مررت باي طريق فقلت له بطريق الفلاني
فقال

فقال وحسن بن احمد هنا يعنى فى سيوون فقلت يمكن فقال ما اظنها
 الامنه فقلت منك ولا منى ثم قال سيدى فانظر الى هذا الكرم
 فان الذى فى الكوفيه يقدر بثلاث مائة ريال والحبيب محسن هذا
 كان اما ماعالما متقشفاً وعنده عائله كبيره اجتمع مره من اولاده
 الذين فى المهد فقط اثنا عشر صبياً انتهى المراد من كلام العيدروس
 قلت وربما يكون فى قراء هذا التاج قاصدا ومعاصرتهم كما بصاحب
 التاج عند ذكر الضمانه بالجنه او عند ذكر التبرك بلباس الصالحين
 سواء ان كان فى الكفن او غيره ويقول نحن الآن فى القرن الرابع عشر
 الهجرى او القرن العشرين الميلادى وهذا اليزنك فى التخيل والاعتقاد
 الخرافى ففوق له فى الجواب ان كنت مؤمناً بالله حقاً فاعلم علم اليقين
 ان قدرة الله تعالى لا يحول بينها وبين نظام الكون زمان ولا مكان
 وانها لا تظهر الا فى مخلوقات الله من ادميين وغيرهم فالادميون
 هم مناط السعادة والشقاوة الابديه لذبهم لا تزال ولن تزال جميع
 المراتب مموره معنى وصورة كما قال تعالى: (كَلَّا مَن ذُو لَاءٍ وَهُؤُلَاءِ
 مِنْ عِطَاءِ رَبِّكَ وَمَا كَانَ عِطَاءَ مُحْظُورًا) على أن هذه الاشياء التى
 ذكرناها لا تصدر الا من العارفين بالله الواقفين مع مراد الله:
 وماكل مخضوب بالبنان بُيِّنَتْ ۞ ولاكل مصقوف الحديد يمانى
 ولاكل من يقرأ ويكتب ويتشددق بالكلام عارف والا لكان اهل الجرايد
 اقرب الناس

اقرب الناس الى الله لكثرة ما يقرؤن ويكتبون وينوتعون من
المقالات وفي الحديث الشريف ما فضلكم أبو بكر بكثرة صلاته ولا
صوم ولكن بشئٍ وقر في صده يعني الايمان ولعل المترض يسمع بالضمانه
بالجثة ولا يعرف صيغتها فزيده ايضا حا ونقول له اما الضمانه فقد
ذكرها الامام المحقق والباحث المدقق الحبيب علي بن حسن العطاس
في كتابه المقصد الى شواهد المشهد وايدها بنص القرآن والحديث حيث
ذكر انه جاء مرة الى بلد خديش بدوعن في وقت الشتاء وبشدة البرد
فوجد غالب اهلها يصلون صلاة الصبح في بيوتهم لعدم مكان خاص
في المسجد يكنهم من شدة البرد والمسجد المذكور بناه الشيخ العلامة
عبد الرحمن بن عمر بن احمد العمودي ساكن الشعبة بوادي عمد فطلب
الحبيب علي من احد المثريين في تلك البلدة وهو علي بن عبد الله باعطية
الذي حضر بئر عطية بالشهد ان يزيد حاماً في المسجد المذكور لايام
البرد اي غرفة حصينة وكان ذلك الرجل معروفاً بشدة الحرص على
المال فاشترط على الحبيب علي ان يكتب له رقعة ضمانه على الله بقصر
في الجثة فاجابه الحبيب علي الى ما طلب فلما تم بناء الحمام واستلاء
بالمصلين جماعة طلب الرجل الرقعة من الحبيب علي فكتب له ما ملخصه
بسم الله الرحمن الرحيم هذه رقعة ضمانه على الله تعالى من عبده
الحقير علي بن حسن العطاس بقصر في الجثة لفلان الفلان اعتمداً
على قوله تعالى

على قوله تعالى انما يعمر مساجد الله من آمن بالله واليوم الآخر وقوله
تعالى ان الذين آمنوا وعلوا الصالحات كانت لهم جنات الفردوس نزلا
وقوله صلى الله عليه وسلم من بنى لله مسجدا ولو كمحفص قطاة بنى الله
له بيتا في الجنة صحيح على بن حسن العطار واما لباس الصالحين فليرجع
القارئ الى الباب الرابع من تاجنا هذا عند ذكر القبع المشتمل على لباس
الصالحين وقد استدلنا لذلك بقوله تعالى وقال لهم نبيهم ان اية
ملكه ان ياتيكم التابوت اى الصندوق فيه سكينه من ربكم وبقية
مما ترك آك موسى وآك هرون تحمله الملائكة ان في ذلك لآية
لكم ان كنتم مؤمنين على ان التابوت المذكور ليس فيه الا التوراة وعصى
موسى ونعلاه وعامة هارون وعصاه وقد عظم الله شأنه وجعل
الملائكة تحمله مع ملوك بني اسرائيل في الحروب يستنصرون به على
اعدائهم ولا شك ان لباس الاولياء له ميزته وحرمة عند الله فان
الله عظم شأنهم في القرآن واضافهم الى نفسه وبشرهم بسبق
السعادة لهم في سابق علمه لكونهم خلفاء الانبياء في نشر الشريعة
والعمل بها ثم أكد ذلك بقوله لا تبدل لكلمات الله واما التبرك
لباس الصالحين في الكفن فدليله من السنة ما رواه اهل السير
في سرية الصحابي ابي جليل عبد الله بن انيس الجعفي السلمي الانصاري انه
لما قتل سفيان الهمدلي الذي كان يجمع اجموع لغز والنبي صلى الله عليه

وسلم واق برأسه الى النبي صلى الله عليه وسلم اعطاه النبي صلى الله عليه وسلم عصا وقال له اختصر بها في الجنة أى توكّل عليها فأمر بها عبد الله ان تدرج في كفته فأدرجت بمحض جمع من الصحابة على ما في السيرة الدحلانية والمحلية وغيرها فنسألك الله بجاه أنبياءه وأوليائه ان يرينا الحق حقاً ويرزقنا اتباعه ويرينا الباطل باطلاً ويرزقنا اجتنابه انه ولي التوفيق .

ومنهم الحبيب الذي وقر الايمان في صدره العلامة المجمع على جلالة قدره والمشفوق بذكر الله في سره وجهره على بن عبد الرحمن بن محمد بن حسين بن عمر بن عبد الله بن محمد المشهور بن احمد بن محمد بن شهاب الدين الاصغر بن عبد الرحمن القاضي بن شهاب الدين الاكبر وليد تميم وفيها واحد مشاهير علمائها وصلحاتها رضى الله عنه زاوره صاحب المناقب رضوان الله عليه الى بلده عمد واتصل به سنداً ومدداً من عدة طرق اقربها اخذه عن الحبيب احمد بن حسن العطاس على اني بحمد الله قد حضرت زيارته الاخيرة للحبيب احمد المذكور الى بلد ناهريضة ومجالسه الخاصة مع الحبيب احمد والعامّة وكنت في تلك الايام اقرا على سيدي الحبيب احمد في المذهب للشيخ ابي اسحاق الشيرازي وكان يأمرني بمواجهة صاحب الترجمة حال القراءة ونية القراءة عليه ثم طلبت منه الاجازة فاجازني ودعاني ثم زرت بعد وفاة سيدي الحبيب احمد

الحبيب احمد الى بيته بتريم وحضرت معه زيارة تربتها بكرة يوم
الجمعة التي هي اشبه بزيارة الحى للحى وكان في ذلك الوقت
هو المقدم على اهل تريم في السلفيات وكان سيدى الحبيب احمد بن
حسن العطاس المذكور يحب صاحب الترجمة ومقبط به حتى انه
يقول في حقه انه برزخى يعنى افاروحه متصلة باهل البرزخ اتصالا
حقيقيا وقد امره الحبيب احمد في تلك الزيارة بالاقامة في حريضة
عشرة ايام في ضيافته وامره ان يصلى به الصلوات الخمس كلها اماما
مدة اقامته بحريضة حتى ان بعض اهل الاشغال الموظفين على
صلاة الجماعة خلف الحبيب احمد تركوا صلاة الصبح في الجماعة لان
صاحب الترجمة يستغرق في صلاته وهذا من اعظم الادلة على انه
من اهل الشهود وحسبنا ان نعد من اشياخ صاحب الترجمة والده مفتي
الديار المحضمية ومن له النة الكبرى على السادة العلوية فانه تربي
بوالده وقرأ عليه وتخرج به واستخلفه والده وهو في قيد الحياة لما
راى فيه من الأهلية لذلك حتى انه كان يقول ولدى على اعبد منى
وما كتب صاحب الترجمة المسمى شرح الصدور في مناقب والده الحبيب
عبد الرحمن المشهور الانموذج من حياة والده وحياة العالمية والاجتماعية
على انى بحمد الله قد تبركت بالنقل منه في هذا التاج عند ذكر مشايخ صاحب
المناقب في الباب الرابع وقال الحبيب العلامة سالم بن حفيظ بن

عبد الله بن أبي بكر بن عيّد روس بن عمر بن عيّد روس بن عمر بن أبي بكر
 بن عيّد روس بن الحسين بن الشيخ الكبير أبي بكر بن سالم في كتابه
 منحة الاله في الاتصال ببعض أوليائه الشيخ الثالث من مشايخي
 الحبيب علي بن سيدي عبد الرحمن بن محمد بن حسين المشهور رضي الله عنه
 هو السالك الناسك العابد المتواضع الخاضع الذي أفنى قواه
 في طاعة مولاه مؤلف كتاب شرح الصدور في مناقب والده الحبيب
 عبد الرحمن المشهور نفعا لله به وأعاد علينا من أسرارهِ وبركاته آمين
 اتصلت به رضي الله عنه وصاحته وأخذت عنه وقرأت عليه في الفقه
 وفي كتب القوم وصاهرتَه وأجازني ولقنتي والبسني وأوصاني ونلت
 بحمد الله تعالى صالح دعواته وهذا نص إجازته التي أملاها رضي الله
 عنه وجزاه عنا خيرا بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات
 وتجزك الهبات من رب البريات والصلاة والسلام على سيد السادات
 وقدوة القادات جبيننا محمد حميد الصفات وعلى اله وصحبه في جميع
 اللحظات والساعات صلاة وسلاما نؤصل بهما إلى أعلى الدرجات
 صلة متصلة إلى أشرف البريات مع الرضى والمجة من ربنا في جميع الحالات
 آمين اللهم آمين أما بعد فيقول العبد الفقير المعترف بالذنوب والفقير
 والقصور لرَبِّه الغفور على بن عبد الرحمن بن محمد المشهور فقد طلب
 واستجلب منى الإجازة والوصية وأكد على ذلك السيد الفاضل
 الولد المبارك

الولد المبارك الناسك المنيب الفقيه النبیه الداعی الى الله والذالک
 علیه ذوالاخلاق السنية والشمائل الرضیة سالم بن حفیظ بن عبد الله
 بن الشیخ الکبیر ابی بکر بن سالم فلم تمکنی مخالفتہ لما له علی من القرۃ
 وصدق الاخوة والمحبة وحسن الظن وان لم اکن اهلا لذلك
 وصاحب البيت ادری بالذی فیہ اللهم استرنا بسترک ابحمیل
 فی الدنیا والآخرۃ واعنا علی ذکرک وشکرک وحسن عبادتک
 واجعلنا من المتواصیین بأحق والصبر آمین اللهم آمین فاقول
 مستعینا بالله ومتوکلا علیه اوصی نفسی وهذا الولد واولاده ومن
 تعلق بنا وجميع المسلمين بما اوصی الله به الأولین والآخرین بقوله:
 (ولقد وصینا الذین اوتوا الکتاب من قبلکم وایاکم ان اتقوا الله)
 والتقوی عبارة عن جميع ما أمر الله به من فرض وواجب ومسئوف
 ومستحب والانتها عن جميع ما نهی الله عنه من حرام ومکروه وغيرها
 اللهم احفظنا جميعا بکمال التقوی والاستقامة وحسن اخلاقنا
 ووسع ارزاقنا الحمیة والمعنویة وارزقنا کمال الاتباع لسیّد
 البریة حبیبنا محمد صلی الله علیه وسلم واوصیه ایضا بحبة العلم
 واهله والعمل به والاشتغال بقراءة القرآن العظیم والاحسان وتفهم
 معانیه وحفظ الوقت وکثرة الذکر والاستغفار والصلاة علی
 الحبيب المختار صلی الله علیه وسلم والتفکر فی مخلوقات الله والاعتبار
 والترق

والترقى مع المراقبة لله تعالى والأعراض عما سوى الله وبترك
الفضول والدخول في أشغال أهل الزمان والاشتغال بالخالق
عن الخلق قال الشاعر :

قوم هو هو هو أباه قد علقت فالحم هم تسمو إلى أحد
فطلب القوم مولاهم وسيدهم يا نعم مطلبهم للواحد الأحد
وقال سيدنا الشيخ أبو بكر بن سالم في كتابه "مفتاح السراير"
ماريت شيئاً إلا شهدت الله فيه أو قبله أو بعده إلى آخرها
قال فيكون مع الخلق بيدنه ومع الخلق بقلبه وأوضيه أيضاً
بنشر العلم والتعليم للجاهل والدعوة إلى الله مع اللطف والرحمة
والدعاء للمسلمين اللهم أحيينا مسلمين وتوفنا مسلمين واحشرنا
مع النبيين والصديقين والشهداء والصالحين برحمتك يا أرحم
الرحمين وأما الإجازة فقد أجزته وأولاده وحجبه ومن تعلق به
في العلم والتعليم والذكر والتذكير والنفع والانتفاع والاذكار
والأوراد والصلوات على النبي صلى الله عليه وسلم والاستغفارات
وجميع ما يقر به إلى الله بشرط الدعاء إلى بالمغفرة والرضوان من ربنا
قديم الأحسان كما نحن لكر داعون وبكم إن شاء الله معتنون
اللهم اجعلنا من المتحابين في الله المتواخين في الله المتواصين بالله
الراضين عند الله المحبوبين والمحبين الغائبين في الله عما سوى الله
مع البقاء

مع البقاء والسلامة والعافية الكاملة دايماً مؤيداً بحق سيدنا
 محمد صلى الله عليه وسلم انتهى ما خطه القلم مع النجدة والاستجبال
 وعدم السكون والافتراح وأحمد لله أولاً وآخراً ظاهراً وباطناً
 واستغفر الله من التطفل والتحذق والدعاوى مع غير اهلية وصلى
 الله على سيدنا محمد والله وصحبه وسلم سبحان ربك ربّ الغزة عما
 يصفون وسلام على المرسلين وأحمد لله رب العالمين وكانت وفاة
 صاحب الترجمة المحبيب على بن عبد الرحمن المشهور بترسيم بكرة يوم
 الأربعاء الموافق تسع في شوال سنة أربع وأربعين وثلاثمائة والف
 انتهى المراد من منحة الآله وقال الاخ العلامة المتفّن عبد الله بن
 محمد بن حامد السقاف في تعليقاته على رحلة الاشواق القوية الى
 مواطن السادة العلوية للشيخ العلامة عبد الله بن محمد بن سالم
 باكثر الكندي نزيل زنجبار عند قول صاحب الرحلة وكانت
 زيارتنا الوادي شعب عيديد بترسيم مع السديدين الكاملين
 والكوكبين النيرين على بن عبد الرحمن بن محمد المشهور وصهره
 السيد سالم بن حفيظ بن الشيخ ابي بكر بن سالم فدخلنا مسجد
 سيدنا محمد بن علي مولى عيديد وصلينا فيه ركعتين ثم قرأنا الفاتحة
 ويس ودعونا الله عز وجل وكان السادة الكندي عيديد خرجوا ذلك
 اليوم للصلاة الاستسقاء فلما رجعنا من الزيارة حضرنا معهم

الصلاة

الصلاة وصل بالناس صلاة الاستسقاء سيدنا السيد على بن عبد الرحمن المشهور المذكور فقال السقا ف هو على بن عبد الرحمن وسرد نسبه الى سيدنا الفقيه المقدم العلامة الصالح والصوفي العامل بعلمه والناسك المتبتل الى ربه والعابد حتى كان بالروحانيين اشبه ولد بمدينة تريم في وحده وعشرين ربيع الثاني سنة اربع وسبعين ومائتين والف وعلى الفنادق الابوية من الرعاية والملاحظة والعواطف والتربية مرحت به الحياة من سنة الى اخرى حتى تحطت به حواجز التمييز الى ما وراءها مجتازة به محيطا مضيئا وبسطة فياحة بالطيبات والفضائل حتى كان غيرها يشم من ارادانه منذ حدثت على ان ايام الطفولة المفهومة تقصنت من غير عرامة ولا شبهها كما يقتضيه الصباء حيث كان الناس يرتقبونه مع الاطفال لاعبا من شارع الى شارع واذ اهلهم يشاهدونه في محمدي الكبار سالكا في كل يوم سبيله الى المعهد القرأني متعلما في خليط الاحداث القرآنيين وما كاد يأتى على نهايته القرآنية حتى ارتقى الى مستوى المتلمذين العلميين كواحد منهم في فقهياتهم وغيرها وفي هذه المواطن الثقافية اخذت وجهاته ماخوذاها من مزيد الى مزيد ومن ختام الى افتتاح ومن كتاب الى آخر ومن فقه الى تصوف وهكذا كان

سيره الطبيعي في حياة العلمية ومناحيه الصوفية ومع توالي الايام
وتكره السنين كان محصوله الفقهي قسطا وافرا كعالم كبير من العلماء
وصوفي جليل من عظماء الصوفية مع الاشارة الى التامة بعد يد
من العلوم والفنون كال تفسير والحديث والنحو والتوحيد والدرية
بان فقيهاة بالرسالة الجامعة وسفينة النجاة وابي شجاع والمقدمة
الحضرمية كما ان صوفياة مبتدأة بديلة الهداية وفتح الرحمن
ولما كان من اجلى رغبة الكثيرين في اماطة الغشاء عن الذين
كرع من علومهم واستقى من صوفياتهم كشيخ اولوه ما اولوه من
ممنوحاتهم ومواهبهم حتى استطاع ان يطير مع الطائرين العلميين
ويرفرف مع المرفرفين الصوفيين فن كثرتهم العظيمة نلنقط العلامة
السيد عمر بن حسن بن عبد الله احدثاد والعلامة السيد محمد بن
ابراهيم بن عيدر روس بلفقيه والعلامة السيد علي بن عبد الله بن
علي بن شهاب الدين والعلامة السيد احمد بن محمد بن عبد الله الكاف
والعلامة السيد علوى بن عبد الرحمن بن ابي بكر المشهور واذا كان
هؤلاء مشايخه في العلوم الظاهرة والباطنة فان له شيوخا
في الصفات الصوفية ومنهم العلامة السيد عيدر روس بن عمر
الحبشي والعلامة السيد علي بن محمد بن حسين الحبشي والعلامة
السيد عبد الله بن محسن بن علوى بن سقاف السقاف والعلامة

القاضي

القاضي السيد علوي بن عبد الرحمن بن علوي بن سقاف السقاف
والعلامة السيد احمد بن حسن بن عبد الله العطاس واما والده
فحور مداره وقنار مناره ومروى اغصانه ومخضب اطيانه كنتاج
واضحات وظواهر بارزات من موفور المقروءات عليه والسموعات
في بحر حياة طويلة وملازمة غير منفكة ومتابعة متمممة الى
الاهتداء بهدية وانخطو على قدمه والسلوك في مسالكه والظهور
في مصوره وظاهراته كنسخة منه حتى في الهيئة والرسم والعمليات
والدينيات والصوفيات وكان من النادر جدا ان لا يكون موجودا
في مدارسه وصلواته وروحاته وزياراته واقاماته بتريم والنبي
هود في الأشهر الثلاثة السنوية جماد الثانية ورجب وشعبان
وهل لم يكن كئابه شرح الصدور في مناقب هذا الاب العظيم غير
رشاشات من تلك المعية الراجعة واذا كانت هذه البارزات
من جلياته مع والده فهل كان كيانه الاجتماعي متلاشيا فيه بحيث
لم يكن له ظهور ولا شهرة ولا مشيخة ولا تلاميذ كلا فان له
ظهوره وشهرته ومشيخته وتلاميذه وميزته حتى اذا سكنت
رفاة والده مقبرة زنبيل عام عشرين وثلاثمائة والف اياما معاله
ورسومه كنايب عنه في دروسه وصوفياته وروحاته وظاهراته
وزياراته ورحلاته السنوية المعتادة الى النبي هود عليه السلام
وكان

وكان خير خليفة خلفه في صالحاته وعاداته ومنظوراته وعند
الالتفات الى شخصيات تلاميذه ومريديه تصورات طائفة التريمين
من كل عالم ومتعلم وصوفي ومتصوف من عديده تلاميذه ومريديه
فضلا عن طوائف غير التريمين من كل قريب وقاص على مختلف
امكنتهم وصفاتهم وميزاتهم وفي مجموعهم العلامة السيد عبد الله
بن عمر الشاطري والعلامة القاضي السيد حسين بن احمد بن محمد
الكاف والعلامة السيد سالم بن حفيظ بن الشيخ ابي بكر بن سالم
والعلامة السيد علوي بن عبد الله بن علي شهاب الدين والعلامة
السيد حسن بن عبد الله بن عبد الرحمن الكاف والعلامة السيد حامد
بن محمد بن سالم السري والعلامة السيد احمد بن عمر بن عوض
الشاطري والعلامة السيد علوي بن ابي بكر بن عبد الله خرد والعلامة
السيد حسن بن اسماعيل بن الشيخ ابي بكر بن سالم والعلامة السيد
علوي بن عبد الرحمن خرد والعلامة الشبان الشيخ ابوبكر والشيخ عبد الله
ابن احمد بن عبد الله بن ابي بكر الخطيب والعلامة القاضي الشيخ
فضل بن عبد الله عرفان بارجاء والعلامة الشيخ محمد بن عوض
بن محمد بافضل وفي الفقه الشاذلية لصديقنا قاضي نرنجبار
العلامة السيد عمر بن احمد بن ابي بكر بن سميح ان السيد الصوفي
عبد الله بن محمد بن عبد الله الكاف قرأ على المترجم احياء علوم الدين
ثلاث مرات

ثلاث مرات وغاية القصد والمراد ثلاث مرات ايضا واذا كانت
حياته الدينية مغطية على حياته العلمية مع ماله فيها من آثار
ومظاهروظاهرات ومناظر ومنظورات وتلاميذ ودروس
وروحات واجازات والباسات الى غير ذلك فإنا لانشاهد
منها مشاهدات تدعشنا مدعشنا وعجايبها مع العلم بأنه صورة
من رجال الرسالة القشيرية ولون من الوانهم في طاعاتهم وزهادتهم
ومناسكهم وكافة صفاتهم وربما فاق كثيرا منهم بظاهرات كعدم
ارتكاب صغيرة من الصفات فضلا عن كبيرة من الكبائر منذ
ميلاده الى مماته ومن مميزات انه معجون في العبادات بعناقوبيا
ومدبوع في مدابغ الاذكار والقرآنيات دعبا شديدا حتى كان
غامقا واذا لم يسع ان تشبهه بالملائكة والبنين في طاعاتهم
وعباداتهم فلك ان تشبهه بالروحانيين كواحد منهم لانه كله
عبادة متواصلة واوراد واذكار وقرآنيات بالليل والنهار قاعدا
ومضطجعا وقائما وماشيا وعلى وضوء دائم وصيام مستديم كما من
المستحيل ان تفوته جمعة او جماعة او سنة من السنن حتى سنن المسجد
والاذان والشروق والاوابين صحة وسقما وحضرا وسفرا فإنا بالك
بالرواتب والسنن المؤقتة وصلاة الضحى والوتر بالكسك وبيع
التهجدات والتفلات فإليه كلها متعبدة ومن الذين تتجافى

جنوبهم عن المضاجع ولا يامه جميعها متنفلات مستغفرة وما البقعة
التي افترشت بجينته بلونها المعروف غير اشر بارز من آثار السجود
وكثرة العبادة وفي الفحة الشذية انه اذا سجد في تنفلاته بعد
صلاة المغرب يستمر ساجدا الى آذان العشاء عن رؤية وسماع ثم اذا
علت ما علت من دينياته وغير دينياته فقد فهمته من الواصلين
واذا كان صديقا العلامة السيد عمر بن احمد بن سميح حدثنا في الفحة
الشذية انه اجازته في صيغة تلقاها من سيدنا محمد عليه الصلاة
والسلام يقظة فقد روى لنا شيخنا العلامة السيد علي بن محمد
بن حسين المحبشي في كلامه المجموع كما روى لنا شيخنا العلامة السيد
احمد بن حسن بن عبدالله العطاس في مجموع كلامه تلك الاجتماعات
اليقظية الى اشياء كثيرة من حوادثه وغرايبه ومد هشاته كما
نجدها متناثرة في مجموعات كلامها حتى اجتماعات باهل البرزخ
ومحادثاته لهم ثم حيث وصلنا الى هذه الأوساط دعنا نخرج منها
الى عز وفه عن الدنيا وعظيم تواضعه ومسكنته ومكارم اخلاقه
وعفة نفسه ويده ولسانه وموت نفسه ونسكه وورعه وقناعاته
الى حدود الاكتفاء بلقمة الى خمس لقيمات فقط من لون واحد مهما
تعدد الالوان وطاب الطعام ولو من اجله كما في الفحة الشذية
عن مشاهدته بشبام وان يكن له شيء من حظوظ الدنيا فالطيب
واللبوس

والملبوس النظيف الأبيض كوالده وقرّة العين في الصلاة واما زيارات
القبور وما أدراك ما زيارات القبور فليس له مثل في هذه العاطفة
مع استثناء زيارته الاسبوعية الجمعية من بعد صلاة الصبح الى
قريب الجمعة وتمتاز زيارته باطلة ترتيب الفواتح الى ساعة
وساعات بل النهار كله لو ترك له الغنان كما يمر فيها الناس قاطبة كما
حضرت احد اهاب بنيل في رجب عام سبع وعشرين وثلاثمائة والف
واذا كان شئ يؤسف له فذهاب بصريه في متأخر عمره ثم من نعم الله
على ان اكرمني بتقبيل يده مراراً وحضور مجالسه بسيوون تكراراً
بمسجد سيدنا طه بن عمرو مجالس سيد علي بن محمد بن حسين الحبشي
كما اشاهده بسيوون نازلاً عند خاله الوالد سيدنا شيخ فحمد بن
شيخ بن عبد الرحمن بن سقاف السقاف ضيفاً عليه حيث يجد الرحب
والسعة والابتهاج وفي تريم توفاه الله تعالى في شوال سنة اربع
واربعين وثلاثمائة والف وفي مقبرة زنبيل ضريحه مشهور عند
والده يزار مع زيارته وخذ من الذين رثوه بمراثيم المؤنة للميذه
السيد زين العابدين بن احمد (مثنى) بن احمد بن علي بن هارون بن
علي الجنيدي انتهى المراد من كلام السقاف وبه انتهت الترجمة ومن اراد
الزيادة فعليه بالبعة النور في مناقب الحبيب العلامة علي بن
عبد الرحمن المشهور التي جمعها الاخ العلامة الموفق محمد بن سقاف
بن زريق

بن زين بن محسن الهادي .

ومنهما الحبيب المرشد العلامة المجتهد بل الامام المجدد عبد الله بن عمر بن احمد الشاطري وليد تريم ودفنها وعامر رباطها باصناف العلوم واستاذ التريميمين والافاقيين في منظوقها والمفهوم رضى الله عنه زار ضريح صاحب المناقب رضوان الله عليه مرات الى بلده عمد وكان اخذه عنه بواسطة اشياخه من اجلهم الحبيب احمد بن حسن العطاس والحبيب عمر بن صاحب المناقب حين قرأ عليهم وليس منهما وروى عنهما كما في قرأت على شيخنا صاحب الترجمة في صحيح البخاري وحضرت درسه العام ومذاكرته في الرباط ووزرته الى بيته وذلك حينما تشرفت بزيارة تريم في سنة خمس وثلاثين وثلاثمائة والف هجرية وكان ذلك الحين هو المشار اليه بالبيان من بين المعاصرين والاقراء وقد سارت بذكره الركبان ومن العلوم بالضرورة اننا اذا ذكرنا العلماء الذين شددت اليهم الرحال من غالب الحالك لزماننا فعند صاحب الترجمة في المصنف الاولي ونزيدي القارئ على ذلك بان الله لم يخلقه الا لهذا او من عناية الله به ان والده قد كفاه جميع المؤن من صغره الى شيخوخته ولا يعزب عن بال القارئ ما تقدم في ترجمة والد صاحب التاج عن الحبيب محمد بن احمد المحضار انه جرى يوماً ذكر صاحب الترجمة وعناية والده به فقال الحبيب محمد

المحضار

المحضران بعض الناس اثني على الحبيب عبدالله الشاطري في علومه
واعماله بحضور الحبيب عبدالله المذكور ووالده فقال والده العالم
الا اننا لانى كفيته المؤنة اكل خوريه واطعمه البر انتهى كلام المحضر
وقوله اكل بمدة الهمة وانخوريه هي ردئ الذرة والبر بضم الباء هو
الفتح قلت ولعل مراد والد صاحب الترجمة من ذلك زيادة في تهذيب
اخلاقه او خوف عليه من العين لظهوره في ذلك الوقت بمظهر الزعامة
الدينية قبل او انه على اني بحمد الله قد عرفت والده الحبيب عمر في ايام
اخذني على صاحب الترجمة بتريم وكان مما حدثني به والده قوله انا
لما زرنا حريضة ووادي عمد ودود عن اوك زيارة كنت اقول لكل
اهل بلد اخبرونا بجميع ما في بلدكم من المآثر السلفية لاني اخشى
اذا رجعنا الى تريم وذكر للسولد عبدالله شئ من المآثر ولم يكن
زاره ان تكون عنده حسرة لاني اعرف منه كثرة الحرص على سيرة
السلف ومآثرهم انتهى وقال الاخ العلامة المتقن عبدالله بن محمد
بن حامد السقاف في كتابه الجيزة الخماس من تاريخ الشعراء
الحضرميين السيد عبدالله بن عمر بن احمد بن علوي بن عمر بن احمد
بن عمر بن احمد بن علي بن حسين بن محمد بن احمد بن عمر بن علوي
الشاطري العلوي الحسيني من العلماء الذين توفرت لهم العلوم
والفنون المتنوعة وتكاثرت معهم المعارف والثقافات المختلفة
ومن الاعلام

ومن الاعلام الافذاذ حتى في الصوفيات ميلاده بمدينة تريم
سنة تسعين ومائتين والـف من الهجرة وبها ندرج في الحياة
ورعايات والده وعواطفه منصبه عليه انصبابا حتى اذا اصبح
حدثا من الاحداث الصغار بعقليته الصغيرة واستعداده المحدود
للمعارف كان لازما ان يمر بالقرآن الجيد الى ختامه قبل كل مقروء
والمدحش انه مرق من الوسط القرآني في يكور الى صفة التلمذة
العلمية والصوفية مع مراقبة واهتمام وفحص ذلك الوالد اليقظ
لما قرأ وما فهم وعلى هذه الثننات اتخذت علومه شكلها من
تزايد الى تزايد وعلى هذه الوتيرة الى الفيضان مع العلم بأن على
علماء تريم وأئمتها وشيوخها المرشدين محصولاته الشرعية
والعلمية وتربيته الدينية والصوفية وفي هذه الظواهر ومما تلاها
تتابعت حياتها العلمية وحياتة الدينية وحياتة الصوفية مع ملاحظة
ان المواهب لها مدخراتها المتراكمة واكتنازاتها المتراصة في الوانها
المختلفة وحيث كانت قابلياته بتلك الصفة فلم لا تكون النتائج
الظهور في علوم العلماء ومداركهم ومفاهيمهم كما لا يعزب عن البال
ما المشايخه من الاشار الواضحة في تكوينه المعنوي كتمليذ بنحيب
يولونه عنايتهم وامانهم هؤلاء العلماء والأئمة والشيوخ ففي
الصفوف الاولى العلامة السيد عمر بن حسن بن عبدالله أحمد

والعلامة

والعلامة السيد احمد بن محمد بن عبدالله الكاف والعلامة السيد
 شيخ بن عيدر روس بن محمد العيدر روس والعلامة السيد علوى
 بن عبد الرحمن بن ابي بكر المشهور واما العلامة السيد عبد الرحمن
 بن محمد بن حسين المشهور فشيخ الفتح له في العلوم الظاهرة والباطنة
 حتى لا معد ودمقراته عليه في الفقه وغيره في ملازمة مستمرة
 مقتديا ومهتديا الى مواراته في جدته ومن البديهي ان له جموع
 الشيوخ ولا سيما في النواحي الصوفية ومن البارزين العلامة السيد
 علي بن محمد بن حسين الحبشي والعلامة السيد عيدر روس بن عمر
 الحبشي والعلامة السيد احمد بن حسن بن عبدالله العطاس ولو
 تطلعت الى ماله من اجازات وصايا والباسات لوقفنا على الكثير
 من شيوخه الممتازين وغير الممتازين وفيها الاذن بالتدريس
 ونشر العلم والدعوة المحمدية ولما كان الحج فريضة على كل مسلم
 ومسلمة كالعمرة فقد استأذن والده ومشايخه في ادائها وكانت
 ام القرى وجهته من طريق الشجر مبحرا الى جدة حتى اذا دى الفريضتين
 وتشرف بزيارة سيد الكونين تفتت نفسه للبقاء بتلك الربوع
 الحريمية في خصوص التوسعة العلمية والولوج في ابواب لم تكن مفتوحة
 في ابجهاث الوطنية وفي مدى سنوات معدودات علم ما لم يعلم وغاض
 الى هنا وهناك حتى اذا تخم استعجلته الدواعي المحاشة على الاوبه
 الى اهله

الى اهله ووطنه على ان من الوان مشايخه بمكة شيخنا مفتي مكة
العلامة السيد حسين بن محمد بن حسين الحبشي وشيخنا مفتي
مكة الشيخ محمد سعيد بابصيل والعلامة السيد بكرى بن محمد
شطا صاحب اعانة الطالبين وشيخنا العلامة الشيخ عمر بن ابي بكر
باجنيد وحيث كان رباط تريم الشهير بمثابة معهد علمي تحت
اشراف وادارة ابيه وكان في حاجة الى عالم ذى علوم وفنون يسره
الله له ليكون القائم بدرسه وعمرانه العالمى والدينى والصوفى فكان
خير قائم ومدرس ومرشد واعظ وكم انتفع بعلومه العالميون
وبصوفياته الصوفيون وبدنياته الدينيون وبعطائه الممتدون
وفي هذه المناظر المختلطة كانت منظوراته في توالى الايام والشهور
والسنين سواء في حياة ابيه او بعد وفاته ودفعه بجبانته زنبيل في
ذى القعدة سنة خمسين وثلاثمائة والى هجرية ثم هل يمكن حصر
تلاميذه وهم ميات من حضرموت ومن خارجها وكيف يمكن
حصرهم في مدى خمسين حولا ومن احسنى الاكتفاء بمعدود من
الذين بلغوا درجات العلماء وفي الطليعة العلامة السيد علوى بن
عبد الله بن على بن شهاب الدين والعلامة السيد حسن بن عبد الله
بن عبد الرحمن الكاف والعلامة السيد احمد بن عمر بن عوض الشاطري
والعلامة السيد حامد بن محمد بن سيالم السعري والعلامة السيد
علوى

علوى بن ابى بكر بن عبد الله خرد والعلامة السيد محمد بن هاشم
 بن عبد الرحمن بن عبد الله بن حسين بن طاهر والعلامة السيد
 حسن بن اسماعيل بن الشيخ ابى بكر بن سالم والعلامة القاضى
 الشيخ فضل بن عبد الله عرفان بار جاء والعلامة الشيخ محمد بن عوض
 بن محمد بن سالم بافضل والعلامة الشيخ محمد بن على بن عوض
 باخان ومما لا ريب فيه ان مظاهره لم تقف عند حد ودها والعروضة
 ولكنهما تجاوزتها الى ان صار المشار اليه بالبنان وعين اعيان تريم
 واعلم علمائها وارشد مرشديها واعظ واعظها واعظم شخصية
 بها سواء العلمية او الدينية او الصوفية او الاجتماعية اثر توارى
 مشايخه فى مدافنهم بمقابر تريم متتابعين الواحد فى اثر الآخر
 ثم هل من شك فى ان الصدارة صدارته وهو المتحدث والواعظ واليه
 المرجع فى كل صغيرة وكبيرة وكم له من اصلاح وغير اصلاح فى اخلاق
 حميدة وسجايا كريمة وسكينة ووقار ومتابعة نبوية وسيرة علوية
 وورع وتقوى وزهد وعبادة وتجد وسنن واذكار الى زيارة
 التربة المنورة فى ضحى كل يوم جمعة والتردد الى زيارة النبي هود
 عليه السلام والى غيره فى قلعة واذ اكنث عرفته بتريم سنة سبع
 وعشرين وثلاثمائة والف فقد كان مزورى للأضربة الكريمة
 بزنبيل فى ضحى يوم الاثنين وتنتين وعشرين شعبان سنة اربع
 وخمسين

وخمسين وثلاثمائة والف مبتداء بسيدنا الفقيه المقدم ثم من بعده على حسب ترتيب زياراتهم في هيئته العلوية بشيابه البيض النظيفة وعلى كنفه الرداء والنور يشع من وجهه بلحيته الحمراء وعارضيه من الاذن الى الاذن وهل احدثكم اننى في ضحى يوم الاربعاء واربع وعشرين شعبان في السنة المذكورة حضرت للمدرس العام بمسجد الرباط متبركا ثم بعد قراءة القرآن في الصلوة وغير الصلوة وانشاد النشيد حسب العادة المتبعة وعظ الناس على كثرتهم وتزاحمهم الى الابواب الخارجية على سعة المسجد وما زلت منتقلا من موضوع الى موضوع مستشهدا بالآيات الكريمة والاحاديث النبوية ومسترسلا الى العدل والرعية لمناسبة وجود السلطان على بن منصور بن غالب الكثيرى ولكنى والسلطان عليا لم نكتف بحضور المدرس بل ذهبنا معه لزيارته الى منزله بعد الفراغ من المدرس وقد طالت المجلس عنده في الانصات الى احاديثه وعظاته والى التشديد على قاعدة اخدام السقاف حتى اذا كانت ليلة ختم مسجد سيدنا عمر الحضار بن عبد الرحمن السقاف في ليلة تسع وعشرين من رمضان من تلك السنة كنت الى جانبه بالمسجد للنبك بحضور الختم ولإدخال السرور على كان يؤانسنى الى ذكر القضايد التي يرددها اخدام السقاف على غير انهم وقصيرهم ودقوهم هذه القصيدة لفلان وتلك لفلان ولئن كنت في اسمى شديدا فنعدم

فن عدم وقوفى على شئ من مؤلفاته اذا كانت له مؤلفات وفي
مدينة تريم كانت وفاته ليلة السبت فى تسع وعشرين جمادى الاولى
سنة واحدة وستين وثلاثمائة والف وفى مقبرة زنبيل حيث
مقابر اهل مدفنه وقد رثاه جمع من العلماء والشعراء من تلاميذه
وغيرهم كما امتدحه فى حياته كثيرون بقصائد هم البليغة انتهى
المراد من كلام السقاف وقاك تلميذه العلامة انخير السيد محمد
بن سالم بن حفيظ بن الشيخ الكبير ابى بكر بن سالم فى آخر تمتته
للعقود اللؤلؤية فى علم العربية تأليف شيخه صاحب الترجمة
مانصبه باشر المؤلف المذكور التعليم بنفسه فى رباط مدينة تريم
نحو من خمسين عاما وتخرج به خلايق لا يحصون فن اجل ذلك
حرصنا على نشر هذه الرسالة النافعة لتكون موردا على الطلاب
علم العربية يسهل على المبتدى تفهمها ويسترشدها بمعلمه الذى
يعلمها ورأيت هذه المناسبة ان تفوتنى الاشارة الى شئ من تاريخ
حياة هذا الامام ادام الله النفع به للخاص والعام . (نسبه)
هو السيد الشريف عبد الله بن عمر بن احمد بن عمر بن احمد بن عمر
بن احمد بن على بن حسين بن محمد بن احمد بن عمر بن علوى الشاطرى
ابن الفقيه على ابن القاضى احمد بن محمد اسد الله بن حسن بن على
بن الفقيه المقدم محمد بن على بن محمد بن على خالقم قسم بن علوى
بن محمد

بن محمد بن علوي بن عبيد الله بن الامام المهاجر الى الله احمد بن
عيسى بن محمد النقيب بن علي العريضي بن جعفر الصادق بن محمد
الباقر بن علي زين العابدين ابن الامام الحسين بن علي سبط رسول
الله محمد صلى الله عليه وسلم . (ميلاده ونشأته) ولد رضي الله
عنه بمدينة تريم بحضرموت في شهر رمضان من عام تسعين
ومايتين والاف هجرية ونشأ نشأة صالحة وحيما بلغ سن التمييز
التحق بالتعلمين بعلمة بارشيد الشهيرة بعلمة باحرمي فقرأ القرآن
العزيز على العالمين الشيخين محمد بن سليمان باحرمي وابنه
عبد الرحمن ثم انتظم في سلك المتعلمين في مدرسة احيب عبد الله
بن شيخ العيد روس القايم بالتدريس فيها وقتئذ احيب احمد
بن محمد الكاف و احيب شيخ بن عيد روس العيد روس فقرأ
عليهما في مبادئ الفقه والتصوف وحفظ عندهما عدة أجزاء من
القرآن العظيم ثم اقبل اقبالا كلياً على اكتساب العلوم الشريفة
ولازم شيخه العلامة مفتي الديار الحضرمية احيب عبد الرحمن
بن محمد المشهور وشيخه القائم بنشر الدعوة المحمدية احيب
علوي بن عبد الرحمن بن ابي بكر المشهور وغيرهما من علماء تريم
فقرأ عليهم في التفسير والحديث والفقه والنحو والتصوف وغيرها
من العلوم ثم رحل الى بلد سيوون ومكث برباطها نحو اربعة

اشهر وقرأ على شيخه الحبيب علي بن محمد بن حسين الحبشي وتلمذ له
واخذ عنه كما اخذ عن جملة من علماء سيوون وصلحاءها
كالحبيب محمد بن حامد السقاف واخيه عمر والحبيب عبيد الله بن
محسن بن علوي السقاف والحبيب هادي بن حسن السقاف
والحبيب علوي بن عبد الرحمن السقاف وغيرهم واخذ ايضا عن
الامام العارف بالله الحبيب عيدروس بن عمر الحبشي مؤلف
عقد اليواقيت الجوهريّة المتوفى بالفرقة في ثمان رجب سنة
اربع عشرة وثلاثمائة والف هجرية وقرأ عليه وحصل له منه
الالباس والاجازة في جميع مروياته والتلقين والمصافحة والدد
الظاهر والباطن كما اخذ عن شيخه الحبيب احمد بن حسن العطاس
المتوفى بحريضة في شهر رجب سنة اربع وثلاثين وثلاثمائة
والف هجرية وانتفع به وزاره في بلده حريضة في حال حياته
مرتين وانتفع به انتفاعاتاما ولا حفظه عنايته ورعته رعايته
وله رضى الله عنه مشايخ كثيرون غير من مرت اليهم الاشارة منهم
الحبيب محمد بن سالم بن علوي السري والحبيب حسن بن محمد
بن ابراهيم بلفقيه والحبيب عمر بن حسن الحداد والحبيب ابوبكر
بن عبد الرحمن بن شهاب الدين والحبيب عيدروس بن علوي
العيدروس والحبيب عبد الله بن حسن بن صالح البحر والحبيب
عبد الله بن محمد

عبد الله بن محمد الحبشي وأحبيبان محمد وعمر ابنا صالح بن عبد الله
العطاس وأحبيب حامد بن أحمد بن محمد المحضار وغيرهم ورحل
نفع الله به إلى الحرمين الشريفين مع والده سيدي عمر بن أحمد
الشاطري وادى حجة الاسلام في سنة عشرة وثلاثمائة والـف
هجريّة وبقي المترجم هناك وشرع عن ساق أجد في الطلب والتحصيل
وعكف على كسب العلوم الدينيّة والعربيّة والعقليّة مع ضبط المسائل
وتقييدها والاحتفاظ الكامل بوقته النفيس وكان يتلقى هناك عن
مشايخه فيما بين اليوم والليلة ثلاثة عشر درسا ويطالع قبل
الدرس موضوع كل درس من هذه الدروس ومن مشايخه الذين
تلقى عنهم هذه الدروس بمكة المكرمة أجبب العلامة الحسين
بن محمد بن حسين الحبشي والشيخ العلامة محمد سعيد بابصيل
والفقيه الخري السيد ابوبكر بن محمد شطامؤلف حاشية فتح
المعين والشيخ العلامة عمر بن أبي بكر باجنيد والشيخ العلامة
ابوالهدى وغيرهم وكانت مدة اقامته بمكة المكرمة لطلب
العلم نحواً من ثلاث سنين وبضعة اشهر وقد تحصل فيها على نصيب
وافر من تلك العلوم وبأجملة فقد احتوت معارف هذا الامام
على الكتب العديدة والمجلدات الضخمة التي كان كثيراً ما يتجول
بين رياضها ويبحث من ثمارها كالمناهج للنووي وشروحه وحواشيه
والارشاد

والارشاد وشروحه وحواشيه في الفقه وكألفية ابن مالك
 وشروحها وحواشيهامغنى اللبيب وحواشيه والشذور وحواشيه
 والقطر وشروحه وحواشيه في النغوار والجمهورية وشروحها وحواشيه
 والسنوسية في التوحيد والسلم وحواشيه في المنطق وكالثلخيص
 وشروحه وحواشي السعد في العاني والبيان والبديع والسمرقندية
 وحواشيهامغنى الاستعارات وجميع الجوامع وحواشيه في الاصول الى
 غير ذلك من التفاسير والمسانيد والتواريخ وكتب التصوف
 مما لا يحتمل المقام تعدادها. (تدريسه وفشرو الدعوة الى الله)
 لماعاد المترجم من مكة المكرمة في سنة اربعة عشر وثلاثمائة
 والف هجرية الى وطنه تريم قام رضى الله بالتدريس لخاص في رباط
 تريم وتولى ادارته العلمية وقام بترتيب طلبة العلم بالرباط
 وتنظيم حلقاته وبذلك جهده في ترقى الطلبة وفي كل ما يعود عليهم
 بالنفع وكان يشرع في تدريس العلم كل يوم بعد صلاة الفجر
 الى ان تمضي بعد الاشراق ساعة فاكثرت يعود الى البيت وبعد
 تناول طعام الفطور يعقد جلسة للتدريس في الرباط الى ان
 يضمى النهار ثم يعقد جلسة اخرى بين العصرين الى حوالى الساعة
 العاشرة قبل الغروب ثم يعقد جلسة رابعة بعد صلاة المغرب
 الى حوالى الساعة الثانية بعد المغرب وقام بالدعوة الى الله كل
 ليلة جمعة

ليلة الجمعة بجامع تريم بين العشاءين من سنة احدى واربعين
وثلاثمائة والف بعد وفاة شيخه الحبيب علوى بن عبد الرحمن
المشهور بكا انه كان يخلفه في ذلك في حال حياته اذا غاب عن البلد
او قام به عذرو تولى الدرس العام بالرباط الذي يعقد يومى
السبت والاربعاء بعد وفاة شيخه الحبيب على بن عبد الرحمن
المشهور سنة اربع واربعين وثلاثمائة والف هجرية وكان يخلفه
اذا غاب شيخه المذكور عن البلد او قام به عذرو قد تخرج بالترجم
نفع الله به خلايق لا يحصون وانتشر النفع بتعليمه انتشارا عظيما
فما من صقع من الاصقاع ولا ناحية من النواحي الا ونجد هناك
من تتلمذ له بنفسه او بواسطة . (اخلاقه الكريمة) كان
المرجع متحليا بسنى الاخلاق وشريفا لصفاته فقد عهدناه
نبيلين ابحاب بعيد الهمة كثير الخشية عزيز الدعة رقيق
العاطفة حسن الطوية صافي السريرة يقول الحق ولو كان مرآ
ولا تأخذه في الله لومة لائم ولا يحمل لاحد غشا ولا ضرا
وكان جم التواضع كثير الاعتراف محاسبا نفسه ومتمهما لها وكان
من النصفين لمعاصريه من العلماء والصلحاء يقدر كلامهم قدره
ويعرف لكل منهم حقه بعيدا من اوصاف من يخسون الناس اشياءهم
وكان يتحرى الصدق في جميع خلاله فاذا قال صدق وان قيل له

صدق

صديق وكان كريم النفس عظيم الثقة بالله تعالى وكان على غاية من الورع واجتناب الشبهات محافظاً على الاوامر الشرعية في الحركات والسكنات وحسبنا في هذا المقام ما جاء في كلمة العلامة مفتي حضرموت السيد عبد الرحمن بن عبيد الله السقاف التي قالها بعد وفاة المترجم فقد قاله من اشائها وقد حاز صاحبنا الشرفين واخذ بمعاقد الطرفين ولطالما قلت بحق في حياته انه لا يصعبني عمل اى انسان سواه اذ كان من خمسين ربيعاً يصل الليلة باليوم في خدمة العلم وتفهيم من يفهم ومن لا يفهم انتهى وكانت وفاته رضوان الله عليه ليلة السبت الموافق تسعة وعشرين شهر جمادى الاولى سنة احدى وستين وثلاثمائة والف هجرية ودفن بمقبرة زنبيل بتريم الغناء وقيت فيه مرات عديدة نظماً ونثراً وقد افردت ترجمته في مجلد خاص يسمى تفح الطيب العاطري من مناقب الامام الحبيب عبد الله بن عمر الشاطري رضي الله عنه وارضاه وجمعنا واياه في دار رضاه مع انبيائه واصفيائه وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم واحمد لله رب العالمين كتبه محمد بن سالم بن حفيظ ابن الشيخ ابى بكر بن سالم العلوى الحسينى تريمى حضرموت في ٢٣ ذى الحجة الحرام سنة ١٣٧٩ هجرية وعلى ذكر رباط تريم وازهر الاقليم

وازهرا لاقليم والبقية الباقية في التعليم على المنهج السلفي
 القويم كما عرفته انا وعرفه غيري من الذين يعرفون
 الفرق بين المعاهد الدينية والمعاهد الغير الدينية بخلاف
 الذين لا يفرقون بين الناقية والجمل ويريدون ان يكون
 متخرج هذا الرباط قاضيا شرعيا ويكون تجاريا وطيبا
 ومهتد ساءا ميكانيكيا ولفويا وشرقيا وغربيا في آن
 واحد فلا كلام لنا معهم واهم ما يعلم في هذا الرباط
 من العلوم علم الفقه الشافعي الاسلامي المحمدي الذي
 تدور عليها رحي الحياة الاسلامية من العبادات
 والمعاملات والمناكحات والنجائيات وعلم التصوف
 الذي يرشد الى الاخلاص في العمل لوجه الله تعالى
 والى الحياة الهادية من الفتن واقلق الامن في المجتمع
 البشري وعلم الخو الذي يتوصل به الى فهم كلام
 الباري عز وجل وتفسير اوامره ونواهيه وارشاداته
 والى معرفة حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم
 قولوا فعلا وتقريراً ويضيفون الى هذه العلوم ما
 يحتاجون اليه من علوم الاله بقدر الحاجة فيالها
 من علوم تضمن لمفتنهم سعادة الدارين غير انه
 وبالله اسف

ويا للأسف اننا نرى كثير من الاخوان الذين
يدعون العلم ويسرعون الى الخوض بالائمة
من غير تفكير يذمون هذه العلوم ويعيدون
الانكباب عليهما من الغباوة وعدم التيقظ لمعرفة
سير العالم باجمعه ولا يلتفتون الى المتعلمين وغير
المعاهد الدينية ماذا كان حظهم من الدين وغير
الدين عند تصفيه احساب سوى الاتحاد وعقوق
الآباء والاجداد الامن عصم الله وقليل ما هم مع ان
بمجد الله ليس بيني وبين علوم الآله الا الصحة الاكية
من المسجد الحرام البكى ولكن انزلها منزلة كتابا لها
فرض كفاية اذا اقام به البعض سقط المحرج عن الياقين
لا اقل ولا اكثر على ان في متخرجي الرباط المذكور
وغیره من معاهد حضرموت الدينية المؤلفين
المحققين والقضاة الشرعيين والدرسين الملقحين
والحامين المسكتين والوعاظ المؤثرين والخطباء
المحققين والكتاب المنشئين والشعراء المفلحين
والسياسيين المعنكين وهل غيرهم الآن في الميدان
ومن يحضر في ذكرهم من الموجودين الآن على بعد
المسافة

المسافة وذاكره بكسر الكاف في عشر السبعين الاخ العلامة
 عبد الرحمن بن عبيد الله بن محسن بن علوى السقاف وليد
 سيوون وبها الآن والاخ المحنك ابوبكر بن شيخ بن عبد الرحمن
 الكاف وليد سنقفور وخريج تريم ونزيل سيوون والاخ
 العلامة علوى بن طاهر بن عبد الله بن طاهر الحداد وليد قيدون
 ومفتي ملايا بالمهجر والاخ العلامة محمد بن هاشم بن عبد الرحمن
 بن عبد الله بن حسين بن طاهر وليد المسيلة وبها الآن والاخ الخطيب
 المصقع عيدروس بن عمر بن عبد الرحمن بن ابى بكر المشهور وليد
 تريم ونزيل سربايا بجاوه والاخ العلامة حامد بن محمد
 بن سالم بن علوى السرى وليد سنقفور وخريج تريم ونزيل
 مالان سربايا والاخ العلامة محمد بن احمد بن عبد الرحمن بن
 احمد بن محمد السقاف وليد سربايا وبها الآن وخريج سيوون
 واحد قضاتها الشرعيين سابقا والولد العلامة سالم بن محمد بن
 عمر بن عوض بن عقيل بن سالم وليد قرية اللسك بمحضر موت
 ونزيل سربايا والاخ العلامة عبد الله بن محمد بن حامد السقاف
 وليد سيوون وبها الآن والاخ العلامة صالح بن على بن صالح بن
 احمد بن صالح الاحمد بن الشيخ الكبير ابى بكر بن سالم وليد سيوون
 وبها الآن والاخ العلامة عبد الله بن احمد بن عمر بن يحيى
 وليد

وليد سينقا فورا وخريج تريم ونزيل مصر والاخ العلامة
 عيد القادر بن احمد بن محمد بلفقيه وليد تريم ونزيل
 مالان سربايا والاخ القاضي العلامة علوى بن عبد الله
 بن حسين السقاف وليد سيوون واحد شيوخها المرشدين
 في الوقت الحاضر والولد العلامة محمد بن سالم بن حفيظ
 بن الشيخ الكبير ابي بكر بن سالم خريج رباط تريم
 والقائم بوظيفة التدريس فيه الان والولد العلامة
 محمد بن احمد بن عمر الشاطري وليد تريم وخريجها
 وبها الآن والولد العلامة علي بن سالم بن احمد بن حسن
 العطاس وليد حريضة وقاضيهما الشرعي ومن في طبقتهم غير
 الشيخ السلفيين الذين قد ارتقوا الى درجة المقربين مثل الحبيب
 الفقيه مصطفى بن احمد بن محمد الحضار وليد القويرة وحليفها
 وابو السادة بنى علوى باجمعهم في الوقت الحاضر والحبيب المذكور بايام
 الله علوى بن عبد الله بن علي بن شهاب الدين وليد تريم وزعيمها الديني
 والحبيب القدوة محمد بن هادي بن حسن بن عبد الرحمن
 السقاف وليد سيوون وبها الآن والحبيب الداعي الى
 الله علي بن عبد الرحمن بن عبد الله الحبشي وليد
 جاكرتا وبها الآن وخريج بلد بورهضرموت والحبيب المرشد علوى
 بن محمد

بن محمد بن طاهر بن عمر الحداد وليد قيدون ونزيل بوقور
 بجاوه والحبيب البركة ابو بكر بن محمد بن عمر بن ابي بكر
 السقاف وليد بسوكي ونزيل قرسي بجاوه وخريج سيوون
 بحضرموت والحبيب القاضي احمد بن غالب بن حسين بن سالم
 بن الشيخ الكبير ابي بكر بن سالم وليد عينات ونزيل سربايا
 ومن في طبقتهم من رجال السند والمدد لمن له مشهد وغير
 هؤلاء المذكورين ممن لم يحضرني ذكرهم الآن ولسان حال
 الكل تقول هذا الاشقر والميدان (فأى الآري كما تكذبان)
 ونسألك الله تعالى الذي لا يعود في عطاءه ان يثبت مديري هذا
 الرباط واساتذته على ما شرعه لهم صاحب الترجمة الحبيب
 العلامة الملهم الموفق عبد الله بن عمر الشاطري من منهاج التعليم
 (وما يلقاها الا الذين صبروا وما يلقاها الا ذو حظ عظيم)
 رجعتا الذي كرتأسيس هذا الرباط والوفاء بحق المادين لاهل وطنهم
 هذا السباط ومن حد احدوهم من اهل التوفيق والنشاط
 فقول على سبيل الاختصار اما اصل بناء الرباط المذكور
 فهو نتيجة النهضة العلمية التي قام بها مفتي الديار الحضرية
 الحبيب عبد الرحمن بن محمد المشهور ومن في طبقتهم من العلماء
 لانشاء معهد علمي بتريم خاص لطلبة العام وبوجه اخف
 الغريباء

الغرياء واما القايمون بجمع المال من اهل الخير فهم المعروفون
في وقفيات الرباط المذكور حيثما كانت بالامناء وهم
السادة عبد القادر ابن احمد الحداد ومحمد بن سالم السرى
واحمد بن عبد الرحمن البعيد والشيخ محمد بن عمر عرفان واما الذى
باشرعلى العمارة وترتيب سكان الرباط فهو ابي الصالح
الموفق الناصح عمر بن احمد الشاطرى من يوم وضع الحجر الاساس
الى يوم وفاته سنة خمس وثلث مائة والف هجرية وهو والد
صاحب الترجمة واما الفاء الدروس الخاصة والعامة فيه فقد كان وظيفة
الحبيب عبد الرحمن المشهور المذكور ومن في طبiquه من العلماء
ثم الحبيب علوى بن عبد الرحمن المشهور حتى تأهل لذلك اخص
مريديهم صاحب الترجمة الحبيب عبد الله الشاطرى ثم قام
بالرياسة العلمية العامة بعده الحبيب البقيه علوى بن عبد الله
بن شهاب الدين على مافي تذكرة الباحث المحتاط في شئون
وتاريخ الرباط للأخ العلامة عبد الله بن حسن بلفقيه واما
الرياسة الخاصة فقد تولاهما اولاد صلب الحبيب عبد الله
الشاطرى واولاد روحه وكان الفراغ من عمارة الرباط المذكور
سنة اربع وثلث مائة والف هجرية وبمساب المجمل (رباط
تريم جوفة العلم والعمل) وعلاوة على ما ذكر بخصوص الحبيب

عبد الفادر

عبد القادر بن احمد الى تمام نسبه بن عبد الرحمن بن احمد بن حسن بن قطب الارشاد الحبيب عبد الله بن علوى الحداد فقد كان هو القائم بمنصب جده قطب الارشاد بتريم غير ان وفاته كانت بمحطة الحبيب احمد بن نرين الحبشى (خلع راشد) في شهر ذى القعدة سنة ثلاث عشرة وثلاث مائة والى هجرية نواير اربعمائة ودفن عند رجل الحبيب محمد بن احمد في القبة الثانية ثم خلفه على الوظيفة ابنه غلام الساعتين عيسى بن عبد القادر وليد تريم ودفنها في شهر رجب سنة اربع وخمسين وثلاث مائة والى وخلفه على ذلك اخواه احمد وعبد الله والله لا يضيع اجر المحسنين .

ومنهم الحبيب الذى القى اليه المعارف قيادها والعلامة الذى عمت دعوته غور البلاد وأنجادها وكان لصدر المحافل قسما واياها علوى بن عبد الرحمن بن ابى بكر بن محمد المشهور وليد تريم وخريجها ودفنها واحد شيوخ الزعامة العلمية بها رضوا الله عنه نزار ضريح صاحب المناقب رضوان الله عليه الى بلده عم مرات واخذ عن ابني صاحب المناقب محمد وعمر بسندهما الى والدهما وكان صاحب الترجمة شديد الحرص على اتصال سنده برجال الدين لا سيما أسلافه العلويين كما سمعت ذلك منه مشافهة

مشافهة حيث اجتمعت به في بندر المكلا في بعض اسفاره الى
 جهة سيلان وطلبت منه الاجازة والالباس فاجازني والبسني
 واطلعني على مجلد ضخم فيه اجازات له ومنه ثم زرته ثانيا
 الى بيته بمدينة تريم وقرأت عليه نحو الكراس من كتاب
 القرطاس في مناقب العطاس لسيدنا الحبيب الامام علي بن
 حسن العطاس وكان قد اخبرني تلميذه الاخ عقيل بن عبد الله
 بن مطهر الحامد الاق ذكره في المكيين ان صاحب الترجمة مشفق
 جدا بمؤلفات الحبيب علي بن حسن المذكور فسمعت من صاحب
 الترجمة في ذلك المجلس جملا من الشراء على الحبيب علي بن حسن
 والبحث على ملازمة القراءة في كتبه لم اسمعها من غيره حتى قال
 ان الحبيب علي بن حسن في فن السير مثل الغزالي في فن التصوف
 انتهى وما اخبرني به الاخ عقيل المذكور من عفة صاحب الترجمة
 وثقته بضمان الله تعالى انه في بعض الايام ار تكبه دين وهو
 ببلده تريم فعزم على السفر لوفائه فقا له بعض خواصه لو
 تكلمتم الوالد شيخ الكاف يعني المثرى الكبير بتريم في ذلك الوقت
 لكفاكم هذه المؤنة فقا له صاحب الترجمة اسكت عن هذا الكلام
 فاني ارى غبة سيلان اقرب من دار شيخ الكاف انتهى ما رواه
 الاخ عقيل فل سمعتم يا اولي الالباب باعجب من هذا العجب
 قولوا

قولوا (لا) ومن عنده علم الكتاب قال الاخ العلامة المتقن
عبد الله بن محمد بن حامد السقاف في الجزء الرابع من كتابه
تاريخ الشعراء المحضريين الشيخ علوى بن عبد الرحمن بن ابي بكر
بن محمد بن علوى بن محمد المشهور بن احمد بن محمد بن احمد
شهاب الدين الاصفهري بن عبد الرحمن بن احمد شهاب الدين الاكبر
الى آخر نسبه العلامة ذوالأثر العلمية والدينية والمنشآت
الخيرية وفي البرية ناسراً الدعوة المحمدية ولادته بمدينة تريم
سنة ثلاث وستين ومائتين وألف من الهجرة ومن الذي عنده
ريب في توالى نشأته ربوعها بين أهله وعشيرته كما كان للانفاش
الوالدي البوارز الواضحة في تكويناته الحسية والمعنوية وتربيته
التربية العلوية واختلاطه منذ نعومة اظفاره بالاعلام
العلمية والدينية والصوفية حيث سلخ ما سلخ من حياة الشبيبة
في دراسة العلوم الشرعية وغيرها الى الصوفية على جموع من
علماء تريم وغير تريم كماله الاختلافات في سبيلها الى دمون
وسواها شرقا والى دوعن وعمد غربا حتى اذا تكدست
محصولاته الفقهية والنحوية وغير الفقهية والنحوية وسطع
على قتها عالما من العلماء ومرشدا من المرشدين اتخذ مكانه
في المدرسين مدرسا أنواع العلوم بعقريه واسعة وكان

له غفير التلاميذ والمريدين على تباين بيئاتهم وجماعاتهم
ومحيطاتهم حتى اذا اتاح حق مشايخه التريميمون الى مشاويهم
البرزخية غدا الشخصية العظيمة في الهيئة التريمية وكيف
يتقدم عليه عالم او واعظ او عظيم سواء في المدارس
او الصلوات او المزارات او المحافل والمجتمعات وكلهم من
تلاميذه ومريديه ولما كان مشايخه لهم كثرتهم بحضور موت
وخارجها فالى المكتفين بالبارز من العلامة السيد محمد بن
ابراهيم بن عيدر وس بلقيته والعلامة السيد علي بن عبد الله
بن علي بن شهاب الدين والعلامة السيد حامد بن عمر بن
عبد الرحمن بافراج والعلامة السيد عمر بن حسن بن عبد الله
أحداد والعلامة السيد علي بن حسن بن حسين بن احمد أحداد
والعلامة السيد احمد بن محمد بن عبد الله الكاف والعلامة السيد
محسن بن علوي بن سقاف السقاف والعلامة السيد عبد الرحمن
بن علي بن عمر بن سقاف السقاف والعلامة السيد محمد بن علي
بن علوي بن عبد الله السقاف والعلامة السيد صافي ابن طه بن
شيخ السقاف والعلامة السيد علي بن محمد بن حسين الحبشي
والعلامة السيد عيدر وس عيسى بن عمر الحبشي والعلامة السيد
حسن بن احمد بن نرين بن سميط والعلامة السيد احمد بن حسن
بن عبد الله

بن عبد الله العطاس والعلامة السيد احمد بن عبد الله ابن
 عيدر روس الباسر والعلامة السيد احمد بن محمد بن علوي المحضار
 والعلامة السيد طاهر بن عمر بن ابي بكر الحداد والعلامة السيدان
 محمد وعمر ابنا صالح بن عبد الله بن احمد العطاس ومن تفقه عليهم
 بدو عن العلامة الشيخ محمد بن عبد الله بن احمد باسودان
 عداله من شيوخ بالحرمين الشريفين ومنهم العلامة السيد
 احمد ابن نزيدي دحلان وشيخنا العلامة السيد حسين بن محمد
 بن حسين الحبشي وخلا شيوخه بالديار المصرية وفيهم العلامة
 الشيخ حسن العدوي الحزراوي واما العلامة السيد عبد الرحمن
 بن محمد بن حسين المشهور فشيخ فوجه في العلوم الشرعية
 والصوفية وفي صحبته العمر كله وما مقرأاته عليه بالشيء اليسير
 في شتى العلوم وأما تلاميذه وما ادراكهم ما هم كثر اثنى في
 بقاع الدنيا من مشاهير الترميمين العلامة السيد عبد الله بن عمر
 بن احمد الشاطري والعلامة السيد حسين بن احمد بن محمد بن
 عبد الله الكاف والعلامة السيد عبد الباسري بن شيخ بن
 عيدر روس العيدر وس والعلامة السيد علوي بن عبد الله بن علي
 بن شهاب الدين والعلامة السيد حسن بن عيدر الله بن عبد الرحمن
 الكاف والعلامة السيد علي بن نزيدي الهادي والعلامة السيد

علوى بن ابى بكر خرد والعلامة السيد احمد بن عمر بن عوض
 الشاطرى والعلامة الشيخ محمد بن أحمد الخطيب والعلامة الشيخ
 ابو بكر بن احمد بن عبد الله الخطيب والعلامة الشيخ فضل بن
 محمد عرفان بار جاء ثم من كان يظن انه لم يبارح وطنه في سبيل
 النفع العام والاكتفاء بهداياته في مسقط رأسه فقد كان في ظنه
 خاطئاً اذ الواقع ان نفسياته الخيرية ونزاعة الراشدة لها
 التتابع المستمر في الدعوة الى الله تعالى هنا وهناك شرقاً وغرباً
 وشمالاً وجنوباً ومن غير الاقضية على المدن والقرى والادوية
 بالاسترسال الى الجبال ومساكن الصيغ وبادية العوام والكثيرين
 والقيمين وما بالكم باقاماته بالشعر والمكلا والجمعات اليمنية
 والسيلائية في خصوص الرسالة المحمدية خلا أسفاره الى النواحي
 المتعددة كالديار الفلسطينية والسورية والهندية وأجواية
 والزنجارية على ما يروى تلميذه العلامة السيد عمر بن احمد
 بن ابى بكر بن سميط في التفحة الشدية واما تردداته الى البقاع
 السيلانية وماله بها من آثار الخيرية وتلاميذ ومريدين في
 مدينة كلبو وسواها فاشهر من ان تذكر ويرى تلميذه العلامة
 السيد حامد بن محمد بن سالم بن علوى السرى انهم يزيدون على
 ثلاثة آلاف تلميذ ومريد وقد تلاحظون غيرته القومية من تصديه
 لناوشة العلامة

لناوشة العلامة السيد حسن بن علوى بن ابى بكر بن
شهاب الدين بالرد على رسالته نخلة الوطن من جراء تحامله على
العلماء والمصلحين بحضر موت بدعوى قفاعة هم عن الاصلاح
العام الناجع وحيث خلصنا مما المناع على سبيل الاستعراض الخفيف
فهيابنا نخرج على مواعظه المؤثرة وسعة اطلاعه ومداومة
مطالعاته وفصاحة لسانه وسعريانه ورقة حاشيته ولطيف
عشرته وعلوهته ونزاهة نفسه وعلى هذا السير الى موفوره
ادبه وفي تاريخ نثر الشعر لتليذه العلامة السيد عبد الله بن محمد
باحسن ان من مقرراته عليه ديوان بن معنوق الجانب شرح المحلى
على المنهاج ولم لا يكون كثيرا لتواضع والقناعة والزهادة والأخلاق
الفاضلة ومكانته في الفضل والكمال مكانة سامية ونرى من الذين
امتدحوه بقصائدهم العلامة السيد شيخ بن محمد بن حسين
الحبشي وتلميذه العلامة السيد عبد الله بن محمد باحسن كما أثبتها
في تاريخ نثر الشعر والاديب الشيخ عوض بن محمد بن سالم بافضل
على ما اوردها ولده العلامة الشيخ محمد بن عوض في كتابه صلة
الاهل في مناقب المشايخ الك بافضل ثم هل من شك في أن عمره
الطويل تابع في أجمل الصفات سواء العليات او الدينيات
او الصوفيات او الاجتماعيات والحقيقة انى عرفته شخصيا جاليا
في عموم

في عموم مظاهره الملبوس النظيف الابيض والرايحة الزكية ومهابة
 المنظر بقامته الطويلة الناحلة والمجا المستطيل بالشدقين
 الغايرين واللون الخفي الغامق واللحية الحمراء الممتدة من الاذن
 الى الاذن بعامة كبيرة وبترسيم انتزعت المنون حياته في اليوم
 الاحد ثنتين وعشرين محرم سنة واحدة واربعين وثلاثمائة والف
 وفي تعليقات تليده العلامة السيد حامد بن محمد بن سالم السري
 على مرثيته التي مرثاه بها ان صاحب الترجمة اوصى بحمل نفسه
 من بيته الى مسجد سيدنا عمر المحضار بن سيدنا عبد الرحمن السقا
 المجاور الغربي منزله ووضع في موضع تدريس بين العشائين
 في الفقه والحديث والتفسير والنحو والصرف والتصوف وغير ذلك
 كطلب الرحمة من الله تعالى ومن هنا شيعته الجموع المجتمعة من تريم
 وحواليها الى مدقنه بجبانة نربل الشهيرة حيث اجدات أهله
 وعشيرته وهو معروف يزاور انتهى المراد من كلام السقا وبه انتهت
 الترجمة.

ومنهم الحبيب المسند العلامة المجد واللاحق في سيره باولي العزم
 وأجد محمد بن سالم بن علوي السري وليد سنقفور بملايا وخرنم
 تريم ودفيها وأحد مشاهير هارضى الله عنه كان اخذه وسنده الى
 صاحب الناقب رضوان الله عليه بواسطة شيخه الحبيب احمد بن

حسن العطاس المتقدم ذكره في هذا الباب كانص على ذلك الحبيب
احمد في اجازته لصاحب الترجمة وقد اعتنى بنشرها حفيد الحبيب
احمد بن حسن المذكور الحبيب الداعي الى الله محمد بن سالم بن الحبيب
احمد المذكور في كتابه مفتاح الامداد في او را د الحبيب احمد المأثورة
عنه قال وتتميم للنفع واستجلا بالبركة استحسننا ان لا يغفل هذا
المجموع اللطيف من كلمات النافعة التي أملاها في اجازته الجامعة
للعلامة الكبير والمسند الشهير الحبيب محمد بن سالم بن علوي السري
التريمي أو مر دناها بلفظها كاملة قال أمدنا الله بمدده آمين .
بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله حمدا يشتر الا تقبال والوصو الك
والاقبال والقبول ويظهر ربه في القروع سرا لاصوك والصلاة
والسلام على اشرف مر سوك واكرم شفيع مقبوك وعلى آله وصحبه
الائمة العدوك والتابعين له فيما يفعل ويقوك وبعد فقد سألتني
الاجازة وتبيين من أخذت عنهم واتصلت بهم في الطريقة من علماء
الشريعة والحقيقة السيد الفاضل المتعطر للور ود على اعذب
المناهل واللاحوق باسلافه الكل الأماثل والمتصف بكرائم الأخلاق
والشمايل اخونا في الله الحبيب الصافي الوقى محمد بن سالم بن علوي
السري فاجبته الى ذلك لعلمي بصدق رغبته وصفاء طويته وحسن
ظنه ونيته فاقوك اخذت والله الحمد عن جملة من اكابر العارفين
من ساداتنا

من ساداتنا العلويين وغيرهم من العلماء العاملين وحصل لي
 منهم الالباس والاجازة والمصافحة والمشابكة فاولهم سيدي
 الامام الكبير الولي الشهير صالح بن عبد الله بن احمد بن علي بن محسن
 بن حسين بن عمر بن عبد الرحمن العطاس رعاني أتم الرعاية وخصني
 بمزيد نظر وعناية ترددت عليه الى بلده عد مرار كثيرة وحضرت
 عليه القراءة في كثير من كتب العلوم النافعة وقد أجازني والبسني
 ولقنتي الذكر وصافحتني وحلق رأسي بيده الشريفة وكان اذا سئل
 عن شيخه من هو قال شيخني رسول الله صلى الله عليه وسلم وانفقتنا
 بالسيد عبد الرحمن بن سليمان الاهدل واخذ رضي الله عنه عن
 الحبيب الامام هادون بن هود بن علي بن حسن العطاس وهو عن
 الحبيب العارف بالله محمد بن جعفر العطاس وعن أبيه هود وهما عن
 سيدنا الحبيب علي بن حسن العطاس صاحب المشهد وهو عن الحبيب
 الحسين بن عمر عن أبيه القطب عمر بن عبد الرحمن العطاس بسنده الى
 النبي صلى الله عليه وسلم ومن مشايخه الشيخ عبد الله بن احمد
 ياسودان واساينده معروفة وكانت وفاة الحبيب صالح رضي الله
 عنه سنة تسع وسبعين ومائتين والفي وثمانين سيدي وشيخي المرشد
 الكامل الفوت القطب ابو بكر بن عبد الله بن طالب بن حسين بن
 عمر العطاس اخذت عنه وتلقيت منه ولا حظني بنظره اليمون
 وسمعت

وسمعت من مذكراته العرفانية وعلومه اللدنية في مجالسه
 الخاصة والعامة ومشايخه كثيرون فن اجلهم سيدنا الحبيب
 الحسن بن صالح البحر وهو عن الحبيب عمر بن سقاف وهو عن
 الحبيب حامد بن عمر حامد وهو عن الحبيب حسن بن عبد الله
 الحداد وهو عن ابيه القطب عبد الله بن علوي الحداد ومشايخ
 الحبيب عبد الله كثيرون لا يخفون واخذ سيدنا الحبيب ابو بكر
 ايضا عن السيد العارف احمد بن ادريس الحسيني صاحب
 الطريقة الشهيرة وعن السيد عبد الرحمن بن سليمان الاهدك
 في مدينة نرييد وعن الشيخ على المداح المصري بمكة المشرفة
 وكانت وفاته رضي الله عنه في شهر ذي القعدة بحريضة سنة
 وحدة وثمانين ومائتين والالف واجازني والبسني ولقنني
 وصافني كما وقع له ذلك من مشايخه وثالثهم سيدي الامام
 العارف بالله منبع الانوار والاسرار احمد بن محمد بن علوي
 المحضار صحبته ولازمته واخذت عنه واجازني لفظا وخطا
 والبسني ولقنني الذكر واخبرني انه اخذ عن النبي صلى الله عليه
 وسلم بلا واسطة وهو اخذ عن الحبيب الحسن بن صالح البحر
 وعن الشيخ عبد الله باسودان وكانت وفاته في شهر صفر سنة
 اربع وثلاثمائة والالف واربعم سيدي الامام العلامة
 الفهامة

الفهامة العارف بالله شيخ العلماء اولى التحقيق والالتقان
احمد بن نزيح دحلان رحلت اليه وصحبته نحو من خمس
سنين وحضرت درسه في العلوم النافعة واخذت عنه اخذا
تاماً واجازني لفظاً وخطاً والبسني ولقنتني مرضي الله عنه
وهو اخذ عن مشايخ كثيرين ومن اعظمهم عناية به الشيخ
عثمان بن محمد (صوابه بن حسن) الديماطي وهو عن الشيخ
محمد الامير صاحب الثبت الشهير وكانت وفاته رضي الله عنه
بالدينة المنورة سنة اربع وثلاثمائة والفرق ومن مشايخي
الذين انتفعت بهم واخذت عنهم ايضاً الامام الداعي الى الله
سيدى محمد بن علي السقاف والحبيب محسن بن علوى السقاف
والحبيب محمد بن حسين الحبشي والحبيب محمد بن ابراهيم
بلنقيه والحبيب عيدروس بن محمد العيدروس والحبيب
عبد الرحمن بن علي السقاف والحبيب عمر بن عبد الله الجفري
بواب الحضرة النبوية والحبيب هاشم بن شيخ الحبشي والشيخ
محمد الغزي والحبيب عمر بن محمد بن سميطة والحبيب محسن
بن حسين بن جعفر العطاس والحبيب طالب بن عبد الله العطاس
والحبيب شيخ بن عمر السقاف وسيدى محمد بن عبد الباري
الاهدك وابنه حسن وشيخ الاسلام الشيخ محمد الانباري
المصري

المصرى والشيخ حسن المصطفى وخاتمهم سيدى الحبيب الكامل
 عيدروس بن عمر الحبشى نفقنا الله بهم ولّى من جميعهم اجازات
 خاصة وعامة كتابة ونطقا وغالبها محفوظة لدى نفقنا
 الله ببركاتهم ومفضا شريف مواصلا تمّ في الدارين آمين
 ثم ان الولد والاخ محمد المذكور طلب منى المصافحة والمشابكة
 ومناولة السبحة فصاحته بيدي كما صاحت بها النبي صلى الله
 عليه وسلم وشابكتها باصابعي كما شابكتها النبي صلى الله عليه
 وسلم ووضعت السبحة في يده كما وضعها النبي صلى الله عليه وسلم
 في يدي ولّى والله الحمد الاخذ عن الخلفاء الاربعة وسيدنا
 عبد الله بن عمر بن الخطاب رضى الله عنهم وعن سيدنا على زين
 العابدين والمهاجر الى الله سيدنا احمد بن عيسى وسيدنا
 الاستاذ الاعظم الفقيه المقدم وسيدنا عبد الرحمن السقاف
 وسيدنا عمر المحضار وسيدنا عبد الله القيدروس وسيدنا ابى بكر
 العدنى والشيخ عقيل بن سالم والشيخ ابى بكر بن سالم وابنه
 سيدنا الحسين والحبيب عمر بن عبد الرحمن العطاس وابنه الحسين
 وسيدنا عبد الله بن علوى الحداد والحبيب على بن حسن
 العطاس والحبيب هادون بن هود العطاس والحبيب عمر بن
 سقاف والحبيب عبد الله بن حسين بن طاهر والحبيب عبد الله
 بن عمر

بن عمر بن يحيى والحبيب حسن بن صالح البحر والحبيب احمد
بن عمر بن سميط وغيرهم من اسلاف العلويين واخذت
ايضا عن سيدنا الخضر عليه السلام مرات كثيرة ولست منه
مرات ومرة منها بالنيابة عن الحبيب ابى بكر بن عبدالله العباس
واخذت عن الامام الشافعى والشيخ عبد القادر الجيلانى
وابى اسحاق الشيرازى والامام النووى وحجة الاسلام الفزائى
والشيخ سعيد العمودى وابنى حجر الهيتمى والعسقلانى وشيخ
الاسلام زكريا والشيخ عمر بن محرمه رضى الله عن الجميع
ونفعا بهم وحقق لنا الارتباط بهم ظاهراً وباطناً حسناً ومعنى
أجزت الولد محمد المذكور بجميع ما تجوز لى روايته ودرايته
وجميع ما تلقيته عن أسياسى المذكورين من علوم واعمال
واخلاق وآداب وادكار واوراد واحزاب واجزته باثبات
الاسانيد المشتملة على الطرائق والمؤلفات والعلوم العقلية
والنقلية كتبت الشيخ محمد الامير الكبير وثبت الشيخ
محمد عابد وثبت الشيخ فتح الفرغلي وسلاسل السعادة
للسيد محمد مرتضى الزيدى المصرى وكتاب عقد اليواقيت
الجوهرية لسيدنا الحبيب عيدر وس بن عمر الحبشى والنفوس
اليمانية لسيدنا عبد الرحمن بن سليمان الاهدك وغيرها
من الاثبات

من الاثبات والمسايد والرسائل المؤلفة في هذا الشأن
 واجزته ايضا فيما فتح الله به على من الاوراد والصلاة على
 النبي صلى الله عليه وسلم واذنت له ان يجيز ويرى عنى كيف
 شاء واوصيه بتكرير هذه الآية اربعمائة وخمسين مرة عند
 الحاجة : (حسبنا الله ونعم الوكيل) وبقرأة سورة
 الواقعة بعد العصر وتكرير ذكر الهوية عند ورود الخواطر
 والوساوس واوصيه بتقوى الله ومراقبته في الحركات
 والسكنات والانفاس والخطرات ولزوم طريقة السلف
 العلويين في علمهم وعلمهم وأخلاقهم وادابهم وعاداتهم
 وعباداتهم واقdamهم واجامهم وان لا ينسأى واوالادى
 من صالح الدعاء وفق الله الجميع لما يحب ويرضى وختم للجميع
 بالحسنى وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم قال
 ذلك بفهمه وامر برقه الفقير الى عفو الله احمد بن حسن بن
 عبد الله بن على العطاس ببلد حريضة في خمسة عشر من شهر
 ذى القعدة سنة ثلاث وثلاثين وثلاثمائة والى انتهى
 المراد من مفتاح الامداد قلت وانا بحمد الله قد اخذت عن
 شيخنا صاحب الترجمة الحبيب محمد بن سالم السرى المذكور
 وليست منه وأجازنى باجازة اشياخه بعد ان اضافنى
 على الاسودين

على الأسودين (الماء والتمر) في بيته بقرم المحروسة سنة
خمس وثلاثين وثلاثمائة والف وكانت وفاته بها سنة
خمس وأربعين وثلاثمائة والف كما ان ولادته كانت ببندر
سنقفور بجهة ملايا سنة أربع وستين ومائتين والف
وله ثبت مشهور ومتداول ذكر فيه كيفية تلقيه عن أسياخه
وهم الكثير الطيب كما اني قد عرفت ابنه الاخ العلامة حامد بن محمد
وليد سنقفور وخريج تريم ونزيل بلدة الملايخ بمجاوه وقد
بذل نفسه لنشر العلم وتخرج به كثيرون من طلاب المدارس
وله انصاه باسلافه اهل الكماك في الوطن والمهجر على انه
قد اخذ عن ابي حبيب احمد بن حسن العطاس المذكور مباشرة
في آخر نزيارة ابي حبيب احمد لمدينة تريم وله فيه مديحة
مستهلها:

طلعت شمس السعد والافلاك. وهمت عيون العارض المظالك
ومنهم ابي حبيب الصفي العلامة الصوفي المشهود له بانه ولي
ابن ولي الى النبي حسن بن محمد بن ابراهيم بن عيدروس بلفقيه
وليد تريم ودفن بها رضي الله عنه زار ضريح صاحب المناقب
رضوان الله عليه الى بلدة عمدة واخذ عن ابني صاحب المناقب
محمد وعمر اجمالا كما اخذ وارثي من ابي حبيب احمد بن حسن
العطاس

العطاس تفضيلاً وتردد لزيارته الى حريضة وفي بعض المرات
طلبه الحبيب احمد ان يأتى باهله واولاده من تريم الى حريضة
وفرغ له دار والده الحبيب حسن جلسوا فيها مدة طويلة
على قراءة ومذكرات وافادات واستفادات وكان سيدي
الحبيب احمد مسروراً ومتبركاً باقامة صاحب الترجمة عنده
في تلك المدة وله في ذلك نيات صالحة تظهر من اغتباطه به
حتى انه قد عقد لصاحب الترجمة باينة ولده سالم بن احمد
حرصاً منه على انصال النسب الطيبي بعد الذي بشيخه الحبيب
محمد بن ابراهيم والد صاحب الترجمة وكان كثيراً ما يقول
في الثناء على صاحب الترجمة أنه وليُّ ابنٍ وليُّ ابْنِ النبي صلى الله عليه وسلم واني
بمحمد الله قد حضرت اكثر مجالسه الخاصة والعامة مع سيدي الحبيب احمد وقرأت
عليه بقراءتي في ذلك الوقت على سيدي الحبيب احمد في كتاب جواهر البخاري
للشيخ يوسف بن اسماعيل النبهاني وأجانبني والبسني ثم نزلت الى بيته بتريم
بعد وفاة سيدي الحبيب احمد وأضافني وزودني من صالح دعواته وكان هذا
آخر عهدي به وذلك حينما تشرفت بزيارة تريم وأهلها في سنة خمس وثلاثين وثلاثمائة
و ألف هجرية وقد ترجمه الأخ العلامة المتقن عبد الله بن محمد بن حامد السقاف
في تعليقاته على رحلة الأشواق القوية الى موطن السادة العلوية
عند قوف صاحب الرحلة الشيخ العلامة عبد الله بن محمد
بن سالم

بن سالم بالكثير مستوطن مدينة زنجبار في زيارته لفضلاء
 تريم الموجودين في ذلك الوقت وقررنا الفاضل الجليل العالم
 العامل السيد حسن بن العارف بالله السيد محمد بن ابراهيم
 بلفقيه فقال السقاف حسن بن محمد بن ابراهيم بن عيدروس
 ابن عبد الرحمن بن عبد الله بن احمد بن عبد الله بن احمد بن
 عبد الرحمن بن الفقيه محمد بن عبد الرحمن الأسقع بن عبد الله بن
 احمد بن علي بن محمد بن أحمد بن الفقيه المقدم محمد بن علي الى
 آخر نسبه المعروف الى الرسول صلى الله عليه وسلم من العلماء
 والاعيان وذوى الصفات احسان والاجلال في كل مكان
 وزمان ولدى مدينة تريم في اجواء سنة خمس وستين وماثتين
 والاف من الهجرة وفي حضرة أبويه وكفالتهم انتشت حياتهم
 متعالية في نماء وتدليل وعطف ورعاية ومراقبة كما افتتح
 والده حياته العلمية بكتاب الله تعالى كما لا يخفى وفي معاهد
 الثقافة الترميمية تعاليمه الفقهية وغيرها مع الادراك
 مالوالده من الاثار البالغة في نجاحه ومحصولاته ومن
 البديهيات ان له مشايخ عديدين من الترميمين وغير الترميمين
 وعلى ناصيتهم العلامة السيد الجليل عمر بن حسن بن عبد الله
 احمد والعلامة السيد علي بن عبد الله بن علي بن شهاب الدين
 والعلامة

والعلامة السيد عبد الرحمن بن محمد بن حسين المشهور
والعلامة السيد احمد بن محمد بن عبد الله الكاف ومن شيوخه
الصوفيين العلامة السيد علي بن محمد بن حسين الحبشي
والعلامة السيد علوي بن عبد الرحمن بن علوي بن سقاف
السقاف والعلامة السيد عبيد الله بن محسن بن علوي بن سقاف
السقاف والعلامة السيد عبيد روس بن عمر الحبشي والعلامة
السيد عبد الله بن حسن بن صالح البحر والعلامة السيد عبد الله
ابن محمد بن احمد بن جعفر الحبشي والعلامة السيد احمد بن محمد
ابن علوي المحضار والعلامة السيد احمد بن حسن بن عبد الله
الغطاس والعلامة السيد حسين بن محمد بن حسين الحبشي
وعند ما نستيق حياة نشاهده في مئة والده متلمذا ومقتديا
ومهديا الى ان توى في ضريحه سنة سبع وثلاثمائة والالف
من الهجرة ولو تحدثت اليه عن العلوم التي درسها عليه والكتب
التي قرأها لعد ذلك الكثير متسربا الى استقصاء الكتب السلفية
العلوية ولا سيما مؤلفات قطب الارشاد سيدنا عبد الله ابي
ومؤلفات جده سيدنا عبد الرحمن بن عبد الله بلفقيه ومؤلفات
سيدنا عبد الله بن حسين بن طاهر عدا ان الرشقات من غدياته
الغوية وما تفتى اولاده بها في المجتمعات الخاصة والعامة
على الطريقة

على الطريقة المعروفة غير ظاهرة من عواطفه تلقاءها واما
تلاميذه ومريده فلمهم كثرهم ولا سيما في المناطق الصوفية
هاك منهم اولاده السادة الاجلاء ابراهيم واحد وزينا والعلامة
السيد عبد الله بن عمر الشاطري والعلامة السيد علوي بن عبد الله
بن علي بن شهاب الدين والعلامة السيد عبد الباري بن شيخ بن
عبد روس السيد روس والعلامة الشيخ ابا بكر بن احمد بن عبد الله
الخطيب وفي نفحة الشذية لقاضي زنجبار ومقبتها صديقنا
العلامة السيد عمر بن احمد بن ابي بكر بن سميطة انه قرأ عليه في
بداية الهداية كما أجازته والسبه وعند ما نرجع الى حياة الدينية
نجد به دينيا عميقا وصوفيا كبيرا وعلى القدم العلوي سيرة ونسكا
مكتاثر بدنيات أبيه وصوفياته فكانت له واضحات حتى الروحة
العصوية اقامته او حضورا في التصوف والسير والحديث كما
لم يكن له مشاغل تشغله في أيامه ولياليه غير المشاغل العلمية
والصوفية والدينية الى كثرة الاذكار ومراقبة النفس والمحافظة
على السنن والتهجدات مع الفهم بان له ترددات الى النبي هود
عليه السلام شرقا والى شبام وغربيها غربا وبالاخص الباطنة
مستعمرتهم الموروثة ثم اياك ان تظنه من المتقشفين في ما كلهم
وملبسهم ومسكنهم ومركبهم لانك تظلمه حينئذ عن مشاهدته
ودرايه

ودراية واذا كان جماليا في كل شيء حتى لونه الأبيض المشوب بحمرة
وشبابه البيض النظيف فكيف لا تكون غريزته مصاعنة من
الطيبات حتى الصافن واليعفور ببابه مع الإشارة الى انقباضه
في آخر عمره عن الناس وملازمته منزله مستغراقا أوقاته في العبادة
والاوراد والاذكار الى غير ذلك حتى الدروس ولا سيما الصوفية
وعلى ما علمت كانت حياته الى انقضائها في ذى القعدة سنة خمس
واربعين وثلاثمائة والف وقبره ببجانة زنبل معروف عند
مقابر اهله آك بلفقيه نزار مع زيارتهم انتهى المراد من كلام
السقاف وبه انتهت الترجمة .

ومنهم الحبيب العارف نديم العلوم والعارف وأجامع بين تليد
المجد والطارف عبد الباري بن شيخ بن عيدروس بن محمد بن
عيدروس بن شيخ بن مصطفى بن علي زين العابدين بن عبد الله
بن شيخ بن عبد الله اليبدروس وليد تريم ودفينها واحد عطاء
صوفيتها ومرضد يها رضى الله عنه تكرر أخذه والباسه من
الحبيب احمد بن حسن العطاس كما تكرر تردد الحبيب احمد لزيارة
بيتهم بتريم لكونه أحد معاهداها العلمية ومن هنا كان اتصال
سند صاحب الترجمة بصاحب المناقب رضوان الله عليه وأنا
بحمد الله قد نرت صاحب الترجمة في بيتهم المشهور بالصلاح
وحضرت

وحضرت عليه بقراءة الغير في احياء علوم الدين ثم طلبت منه الاجازة والالباس فاجازني والبسني ودعالي وهو حسن الحديث في السلفيات قوى الحافظة سريع الذاكرة في السير كما وصفه الأخ العلامة عبد الله بن محمد بن حامد السقاف في تعليقاته على رحلة الاشواق القوية الى موطن السادة العلوية حيث يقول في ترجمة والد صاحب الترجمة وأما ولده العلامة السيد عبد الباري فقد تخرج عليه وسار على هديه وعليه قرأ ما لاعداء له لاسيما في التصوف والسير والحديث كما استدام ملازمه الى وفاته انتهى كلام السقاف وقد جمع الأخ العلامة المحصل محمد بن سقاف بن زين بن محسن الهادي وليد تريم وخريجها ونزيل بوقور الآن بمجته جاوة نبذة مباركة من كلام صاحب الترجمة المنشور في نحو مائتين وخمسين صفحة يستدل بها القارئ الموفق على علو مرتبة صاحب الترجمة في كسبياته ووهبياته قال في خطبتها:

بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله الذي اختص بابلاغ دعوته من شاء من العباد وأقام في مقام عبوديته من اختار وأراد فحذ الناشرون لواء السنة الضراء واحاملون أعباءها في السراء والضراء والمستكشفون عن غوامض أسرارها بانوار البصيرة

البصيرة ومن احسن قولاً من دعا الى الله على بصيرة أولئك الوارثون
 الحائزون وأولئك حزب الله ألا ان حزب الله هم المفلحون
 واشهد ان لا إله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان
 سيدنا محمد عبده ورسوله الذي تبجلت بنور طلمته
 مصابيح الهداية وانقشفت بشمس غرته دياجير الخواية
 صلى الله عليه وعلى آله الغر الميامين وصحابه الكماة أئمة
 الحق المبين وعلى التابعين لهم باحسان الى يوم الدين
 اما بعد فطالما يجوز ببالي أن أقيد ما يتسرلى تقيده ممّا
 يتفلسف في المجالس ويفيده من روايات سلفية أو مذاكرات
 عليّة أو معاني آيات قرآنيّة سيدي المحيبي النذب التقى
 الكامل والإمام الهمام البحر الخضم الحافل قطب زمانه
 وأوانه والفائق على أترابه وأقرانه العارف بالله والدالّ عليه
 محيي النفوس أبي محمد عبد الباري بن المحيبي شيخ بن عيّدروس
 العيّدروس متع الله بحياته وأعاد علينا من بركاته آمين
 ولم يثقلني عن ابرار ذلك العمل الا التسوييف والكسل لعلمي
 بقصور فهمي وفقر عزمي حتى أشار علىّ بذلك مراراً سيدي
 المحيبي الفريد محمد بن حسن عيديد وسمعت أيضاً سيدي
 المحيبي أحمد بن عبد الرحمن السقاف والمحبي عبد الله بن عمر
 الشاطري

الشاطري وأحبب محمد بن هادي السقاف وغيرهم سيما في
 مجالسهم مع سيدي يحنون كثيرا على تقييد ما هنالك فلم يسعني
 بعد هذا الا الاغتنام لذلك ولومع القصور والقصور لان اليسور
 لا يسقط بالعصور وهذا ما تيسر لي جمعه وسميته بهجة النفوس
 في بعض كلام أحبب عبد الباري بن شيخ العيدروس ثم ذكر
 في أثناء ذلك سبب تسمية صاحب الترجمة بهذا الاسم حكاية
 عن صاحب الترجمة قال وقال رضي الله عنه دخل جدي عيدروس
 بن محمد العندليب محمد بن عبد الباري الأهدك بالمرأعة وكان
 اما ما علما وهو الذي شرح المتمة فنوى جدي انه اذا تزوج
 الوالد وولد له المولود يسميه عبد الباري فتزوج الوالدة وأنت
 بي وسماني بهذا الاسم والقي لحماة لجميع سادة تريم ويوم
 التسمية القى ضيافة وحضر الكثير من الاعيان مثل أحبب محمد
 بن ابراهيم بلفقيه وأحبب علي بن حسن أحد وأحبب عمر
 بن حسن أحد وأحبب حسين بن علوي العيدروس من آك
 بوبكر وكان أحد عيدروس جالسا بالسهم والوالد شيخ ورائه
 فقالوا ما الاسم يا عيدروس فقال عبد الباري فسكوا كأنهم
 استغزوا الاسم ثم قالوا ليس بهذا يا عيدروس والاسماء معكم
 يا آك عبد الله بن شيخ ان بغيته جعفر الصادق واب بغيته
 الباقر

الباقر وان بغيته مصطفى فلما راو تصميم اجد على ذلك
رتبوا الفاتحة على ما نواه اجد وما ذكره اجد عن ابي محمد
ابن عبد البارى انه اجاز اجد في حسبنا الله ونعم الوكيل وقد
كان فتح ابي محمد بن عبد البارى فيه انتهى المراد من كلام
الهادى واما مشايخه فكثيرون ذكر غالبيتهم في كلامه منهم
بعد والده ابي عبد الرحمن بن محمد المشهور و ابي احمد
ابن محمد الكاف و ابي علوى بن عبد الرحمن المشهور و ابي محمد
محمد بن ابراهيم بلفقيه و ابي عيدر بن روس بن عمر ابي حشيش
و ابي محمد بن محمد ابي حشيش و ابي احمد بن حسن العطاس
(حسبى وفى تعدادهم لم اطلع) وكانت وفاة صاحب
الترجمة ببغداد تريم فى محرم سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة
والف هجرية.

ومنهم الشيخ المحقق العلامة حليف الورع والصدق
والصوفى المحقق ابو بكر بن احمد بن عبد الله الخطيب وليد
تريم ودفنها ونديم تحفة المحتاج وقرينها رضى الله عنه
زار ضريح صاحب المناقب رضوان الله عليه الى بلد عمه
مرات و اخذ عن ابن صاحب المناقب ابي محمد عمر كما اخذ عن
ابي محمد بن احمد بن حسن العطاس وتردد اليه وكنت اسمع بهذا
الشيخ

الشيخ وما اكرمه الله به من العلم وزينه له بالعمل (فلما
التقينا صدق اخبرنا خبراً) وكان اول اجتماعي به في مكة
الحموية سنة ثلاثين وثلاثمائة والف هجرية حاجاً عن الغير
حينما نزل ضيفاً كريمياً على اخينا وشيخنا المحبيب عقيق بن
عبد الله بن مطهر الحامد الاقضى ذكره في المكين من هذا الباب
برباط السادة الكائنين بسوق الليل وفي تلك السنة تجرد
الاخ عقيق وصاحب الترجمة عن الاصحاب والرفاهية لتأدية
فريضة الحج بكاف السنن وايمان جميع مشاعره في وقتها
المعلوم وكنت في ذلك الوقت طفيلهما بشرط تنكير الهيئات وتحويلها
الى دروشة كاملة بحمل ما تيسر من الكتب وابريقى الوضوء
والقهوة وسجاجيد الصلاة على العاتق فكانت بحمد الله
حجة على وفق ما هو مقرر في كتب مناسك الحج لاسيما لعرفتهما
بذلك وحرصهما على ما هنالك وكنت المقرئ لهما في تلك
الايام ثم طلبت الاجازة من صاحب الترجمة فاجازني
بعد محاشاة سبقت منه ثم اجتمعت به بحريضة زيار اسيدى
الحبيب احمد بن حسن المذكور ثم بتريم وبها كان اخر
عهدى به وقد ترجمه الاخ العلامة المتقن عبد الله بن محمد بن
حامد السقاف في كتابه الجزء الخامس من تاريخ الشعراء
الحضرميين

الحضرميين فقال الشيخ أبو بكر بن أحمد بن عبد الله بن أبي بكر
بن سالم الخطيب الأنصاري وينتهي نسبه إلى عباد بن بشر
الصحابي البدرى الأنصاري علامة ذو سكة وصوفي
متغلغل في التصوف والنسك إلى القصوى ميلاده بمدينة تريم
في اجواء سنة تسعين ومائتين والفر من الهجرة ومنذ فتح
عينه الصغيرتين ناظراً إلى هذا الكون الصاخب والعطف الأبوي
إلى الأذقان وما فوقها ولما انتهى من تقصى كلام الله المجيد
إلى آخر آياته تبدلت الوجهة وهل المتبقى يتجاوز الحياة
القومية وظواهر أهلها وبواطنهم من دين وعلم وتصوف وتهذيب
وتربية وروح فاضلة على مراعاة والده ومراقبته وعلى ماله
من استدامة الدراسة عليه في الفقه وغيره لم يقف به والده عند
حده ولكنه دفعه إلى الانتفاع على غيره من شمس تريم وأقارها
قبل سواهم مع الشعور بأن له المحفوظات الوافرة في صفار
المقون وكبارها من الزيد والملحة إلى الإرشاد والفيضة ابن مالك
ولما كان بمثابة صورة لآبيه وفي المنهج العلوي سلوكه إلى ربه
فكيف لا ينقطع إلى تبعة كبار أئمة هذا البيت النبوي وفي
الأولين العلامة السيد محمد بن إبراهيم بن عيدروس بلفقيه
والعلامة السيد عمر بن حسن بن عبد الله أحمد والعلامة السيد
أحمد

احمد بن محمد بن عبد الله الكاف والعلامة السيد شيخ بن
 عيدروس بن محمد العيدروس مع العلم بان له مشايخ عديدين
 غير هؤلاء في نواحي حضرموت وفي خارجها وهل تحققت تلامذته
 للعلامة السيد علي بن محمد بن حسين الحبشي والعلامة السيد
 احمد بن حسن ابن عبد الله العطاس وفي مكة أثناء مقامه بها
 كناسك للفرضين سنة واحدة وعشرين وثلاثمائة والالف
 لم يكفه التلمذ على شيخنا العلامة السيد حسين بن محمد الحبشي
 ولكنه قرأ مع صديقه العلامة القاضي السيد حسين بن احمد بن
 محمد بن عبد الله الكاف على أحد علمائها في بعض العلوم
 العقلية عن مشاهدة واما والده وشيخه العلامة السيد
 عبد الرحمن بن محمد بن حسين المشهور فشيخا فوحيه في علوم
 الدين واليقين ولئن تبحر عليهما في مختلف العلوم فقد كان
 لتوغلهم الفقه عليهما الأثر البالغ في سقته الفقهية الى الارتقاء
 به في الفقه الى المفتين الكبار على انه مع بلوغه الى تلك الذروة
 لم يبرح في منية شيخه العلامة السيد عبد الرحمن المشهور الى
 وفاته متلمذا ومقتديا كما لم ينزل في تبعية والده مهتديا
 ومتلمذا الى ان بارح هذه الحياة الدنيا في جمادى الاولى سنة
 واحدة وثلاثين وثلاثمائة والالف ثم متى عادت العودة الى

حياة

حياة العلمية نشأه في أيامه ولياليه مصروف الأوقات
 في العلم بالبيت وبالسجد وبكل مكان لا تفارقه محفظته
 مدرسا ومراجعا ومفتيا فوق عبادته وغير عبادته وما تحدث
 به إلى بسيون صهره وتلميذه العلامة السيد سالم بن حفيظ
 بن الشيخ أبي بكر بن سالم صاحب مشطه أنه جمع من فتاويه
 ثلاثين كراسا وتحقيقه أن السيد سالم بن حفيظ لم يكن
 تلميذه الوحيد كما لا يخفى بل هو واحد من جواهر النهاية
 لتعدادهم وحسبكم منهم العلامة السيد علوي بن عبدالله بن
 علي بن شهاب الدين والعلامة السيد حسن بن عبدالله بن عبد الرحمن
 الكاف والعلامة السيد أحمد بن عمر بن عوض الشاطري والعلامة
 السيد علي بن زين بن علي الهادي والعلامة السيد علوي بن
 أبي بكر بن عبدالله خرد والعلامة السيد حامد ابن محمد بن
 سالم السري وأخوه العلامة الشيخ عبدالله بن أحمد الخطيب
 والعلامة الشيخ فضل بن عبدالله عرفان بارجاء والعلامة
 الشيخ محمد بن عوض بن محمد بن سالم بافضل ومن أحاديث
 العلامة السيد علوي بن محمد بن طاهر بن عمر أجداد أن والده
 استقدم صاحب الترجمة إلى قيدون وأقام بهما يدرس وبه انتفع
 كثيرون من طلبة العلم في تلك الناحية ويعد نفسه من
 تلاميذه

تلاميذه وأما حياته الاجتماعية فليس لها مظاهر الاجتماعيةين
ولكنها مقصورة على الاختلاط بعشيرته وأهل العلم والفضل
والقنوف والسادة العلويين كما هي مقبوضة عن الدنيا
ومتعلقاتها بصفة زاهد متورع وتقى مستقيم ومزدوى التواضع
والمسكنة والهدوء إلى أنه قلما يتعد عن تريم وفي خصوص
زيارة النبي هود وأمثالها مستمرة زيارته لذوى الفضل من
الاحياء وجبانات زنبيل والفريط واكد وكما لا تقوته مجالس
الخربها وآخر مرة رأيته كانت في ختم مسجد سيدنا عمر المحضار
بن عبد الرحمن السقاف ليلة تسع وعشرين رمضان سنة اربع
وخسين وثلاثمائة والف حيث شاهدته حاضرا في الحاضرين
ومتبركا في المتبركين وعلى أحسن صورة اسلامية تقية وعلمية
وصوفية ذهبت به المنية إلى رب البرية بتريم من سبعة عشر
محرم سنة اربع وخسين وثلاثمائة والف وقبره بمقبرة الفريط
عند مدافن أهله وقد رثاه جماعة من تلاميذه ومن شعراء
سيوون العلامة السيد سقاف بن محمد بن طه بن محسن السقاف
والاديب الشيخ عمر بن محمد (مثنى) بن محمد باكثر بقصايد
تنضح أسى وخزنا ولوعة انتهى المراد من كلام السقاف
وبه انتهت الترجمة.

ومنهـم اـحـبـب الـواثـق بـاللـه ذـو الـقـرـيـب والـاـدـلـاـك عـلـى مـولـاه
الـمـتـنـازـع بـفـتـح الـزـاى بـيـن نـور الـسـلـوك ونـور الـجـذـب الـى الـلـه
عـلـى الـمـلقـب بـالـاـدـع بـن سـالم بـن عـلـى بـن شـيـخ بـن اـحـمـد بـن عـلـى بـن
اـحـمـد بـن عـلـى بـن سـالم بـن اـحـمـد بـن اـحـسـيـن بـن الشـيـخ الـكـبـيـر اـبـى بـكـر
بـن سـالم وئـيـد عـيـنـات و دـفـيـنـهـا رضى الـلـه عـنـه اكـثـر مـن زـيـارـة صـاحـب
الـمـنـاقـب رضى الـلـه عـلـيـه فـى حـيـاة الـى بـلـده عـمـد وكـذـا بـعـد وفـاتـه
واـخـذ عـنـه ولبـس مـنـه كـما روى الشـيـء الكـثـيـر عـنـه واـخـذ اـخـذاً تـامـاً
عـن اـحـبـب اـبـى بـكـر بـن عـبـد الـلـه العـطـاس الـمـتـقـدم ذـكـره فـى الـبـاب
الـخـامـس و تـحـكـمـلـه ثـم انـطـوى فـيـه فـكـان شـيـخ فـتـحه و اـبـار و حـه
كـما صـرح بـذـلك صـاحـب الـرـجـمـة فـى كـتـابـه فـيـض الـلـه العـلى و عـد فـيـه
بـقـيـة اشـيـاخـه و مـن لـيـقـمـهم و مـصـحـبـهم مـن اهل الـفـضـل و كان بـيـنـه
و بـيـنـهم مـن الرـسـائـل و جـمـيـل المـقـاصـد و الـوسـائـل و مـن ذـلك
قـوله و دـخـلت عـمـد عـنـد الـسـيـد اـجـلـيـل مـكـرم الـنـزـيـل و مـحـكـم
الـنـزـيـل الـقـطب الـغـوث اـحـبـب صـالح بـن عـبـد الـلـه بـن اـحـمـد بـن عـلـى
الـعـطـاس فـيـا لك مـن شـريـف فـضـيـل و صـوفـى بـجـيـل لـم يـر له مـثـيـل
فـا كـرم مـثـواى و بـجـلـنى غـايـة التـبـجـيـل و حـصـل مـنـه الـا كـرام و الـاسـعـاف
و الـالـطـاف و الـنـظـر اـنـخـاص و الـعام و الـبـسـنى و لـقـنـى الذـكـر و هو
كـلمـة التـوحيـد كـلمـة الـحـق و كـلمـة الـصـدق و كـلمـة التـقوى و حـصـن
الـلـه اـحـمـسـيـن

الله المحصين كما ورد عن اهل البيت في السند المسلسل المفعن
 عن سيدنا علي الرضى بن موسى الكاظم اوردته عن آباء الكرام
 عليهم السلام عن سيد الانام عن رب الغزة انه قال لا اله
 الا الله حصيني فمن قالها دخل حصيني ومن دخل حصيني امن
 من عذاب الله احيانا عليها وحققنا بحقايقها والزمنا طرائقها
 في عافية وسلامة يا رب العالمين هذا اول اجتماعي بالحبيب
 صالح ثم صارت اجتماعات كثيرة ومجالس شهيرة وسرت لنا
 منه احوال منيرة وانكحلت منه البصيرة وصلحت منه السريرة
 وهو من الذين لو سار سائر لطلب لقياء الف عام ما ندم بل
 ربح وغنم ونجا وسلم الحمد لله على اجتماعنا بهذا السيد
 وصفا مودته لنا حتى سألته عن رجل من اصحابنا من كبار
 الصالحين وله اعتقاد في الحبيب صالح فقلت له كيف حال ذلك
 الرجل فقال انا ما افضل احدا من آل الشيخ ابى بكر عليك
 بشره الله بما يشربه المقربين من اولياءه وورثته مرة ثانية انا
 وسيدى القطب الاكبر ابوبكر بن عبد الله الططاس الأشهر
 وحصلت مجالسات ومذاكرات وذكر وحضرات وقراءة في
 معراج الارواح لسيدنا القطب فخر الوجود الشيخ ابى بكر بن سالم
 في اوقات صافية وكنت انا والحبيب ابوبكر جالسين منفردين
 متلاصقين

متلاصقين لم يكن بيننا فرق في المجلس فلم نشعر إلا بأحبيب
صالح قد أقبل ملتصبا بحال جمالي فجلس بيننا وقال:
يا اهل أبحاك السارية خذوا جميل بينكم.

وهذا الحبيب من أكابر أولياء الله المقربين وله اللسان
الناطقة بالدعوة إلى الله على البصرة النافذة والحجة البيضاء
وقد جبل الله القلوب على محبته وزرقه القبول التام عند
أنخاص والعام من اهل الأيمان والاسلام وما علموه الا بما
عامهم به فيالك من امام وله كرامات وخوارق عادات محفوظة
في مناقبه التي جمعوها اولاده المباركون وهم محمد وحسن وعمر
وابن اخيه العلامة محمد بن احمد وقد لقينا عند الحبيب صالح
اخاه الصالح الكبير احمد بن عبد الله وهو من الذاكرين الله كثيرا
ثم قال في موضع آخر من الكتاب المذكور واجتمعت بسيدى
القطب الشيخ المرشد الكامل الموصى فخر الدين ابى بكر بن
عبد الله العطاس بيلد حريضة يوم الجمعة في الجامع وفيه اشارة
الى انه الفرد الجامع بلاريب وحصل به كاك الانس والسرور
والرضا والقرب والحبور ولا طفتى وسارنى الى بيته المانوس
واطال معى المذاكرة واجلوس وكان مجلسه شبيه جنة
الفردوس وعرف مطلبى وسقانى مشربى وكان رحيمابى وقال
يا ولدى

يا ولدي رأيتك عند المذاكرة في الحقايق تنطبع من قرئك
الى قدمك وفعل لي ضيافة يوم السبت عظيمه عزم اعيان البلد
والعلماء والغرباء وطلبت منه المسير فأذن لي ولقنني الذكر
آخر الليل وقت السحر وصاحني وقال رضيت بك مريداً
فقلت وانا رضيت بك شيخاً ثم ودعني وخرج في وداعي الى
قبة جده القطب سيدي عمر بن عبد الرحمن العطاس انتهى المراد
من فيض الله العلي قلت وقد استوفى الكلام المحبب على
المذكور في كتابه المذكور على كيفية اخذه عن المحبب ابي بكر
ورأت فيه بالعجب العجائب والمحبب على المذكور ديوان ومكاتبات
غالبها مبلقطة بكتابه فيض الله العلي وكان صاحب الترجمة
المحبب على المذكور من كمل الرجال ارباب الاحوال قد افيض
عليه نور السلوك ونور المجذب ولم يتغلب احدهما على الاخر
بل استمر معه مدة حياته كأنهما فرسا رهان كما أنه كان من
اهل الادالاء على الله لا يحتمل الامور المكشفة اصلاً وله
عبادات ومجاهدات عزيزة المناك وقد وضع الله له المحبة
والاجلال مع التسليم التام في قلوب علماء عصره ووجهاء
قطره لانه قد تقع منه بوادر منكورة في بادي الامر ثم تكون
عواقبها مسرة منها انه جاء مرة الى بلد عمد لزيارة صاحب
المناقب

المناقب بعد وفاته ثم قال للحبيب محمد بن صاحب المناقب
 المتقدم ذكره في هذا الباب اني اريد ان اتزوج بهذه البلدة
 على شريفة علوية ولا بد ان يكون الدخول في هذه الليلة فامثل
 الحبيب محمد امره ادخالاً للسروور عليه وسار من حينه فخطب
 له شريفة علوية وكلف على اهلها في تهيئة الدخول تلك الليلة
 فلم يسعهم الا امثال امر الحبيب محمد فأخبروا اقاربهم وجيرانهم
 بذلك وشرعوا في تجهيز المراءة ورجع الحبيب محمد الى عند
 الحبيب على مسروراً واخبره بتمام الامر على ما يحب فاعظم الحبيب
 علي الفرح بذلك ثم رقد القيلولة كعادته فلما استيقظ صلى
 الظهر وكان معه أتان لركوبه تسمى خميسة فاستدعى خادمه
 وقال له شد اى حمل على خميسة وعنده الحبيب محمد المذكور
 وجملة من الاعيان جاؤا المحضور مجلسه فبغت الحاضرون
 وقال له الحبيب محمد كيف يكون ذلك وقد وعدنا الناس بالزواج
 الليلة فقال الحبيب على للحبيب محمد انها زوجتك وام اولادك
 واما اناسيكون مبيتى الليلة بطسلة يعنى محلة فوق العقبة التى
 تخرج على بلد عمد لانى اقصد انخرية بدوعن وتوجه من حينه
 ولم يقدر احد على مراجعته فكان الامر كما قال بالرغم من الحبيب
 محمد وزوجه التى عنده فى البيت وبالرغم من اهل العروس
 ان تكون

ان تكون زوجة الحبيب محمد مع كمال الفرح من الجميع بتسديد
هذه المشكلة وولدت له الاولاد المباركين قال المترجم
وفارس الميدان المتقدم ومن كرامات صاحب الترجمة ما رواه
الرجل الصالح عبد الواحد الترمي الذي كان الحبيب ابو بكر
المذكور ينزل عنده في بيته بمكة كما تقدم في الباب الخامس
قال ان الحبيب علي بن سالم يعني صاحب الترجمة كان بمعية
سيدى الحبيب ابى بكر العطاس في حجة وداعه فبات الحبيب
على عندنا في البيت في بعض الليالي وكان من عادتي اني اخرج
آخر الليل اطوف بالكعبة وارجع اتوضأ للصلاة الصبح فخرجت
واغلقت الابواب على الحبيب على فلما كنت في اثناء الطواف اذا
انا بالحبيب على يطوف بجنبى فتعجبت من ذلك وسألته كيف
كان خروجه من المنزل فتبسم في وجهى وقال لم أحرك شيئاً
من ابوابك فعدت حالاً الى البيت فوجدت الابواب كما تركتها
فعرفت ان ذلك من كرامة الحبيب على بن مولاة انتهى ومنها
ما حكاه لنا الأخ الصفوة محمد ابن صاحب المناقب قال لما زار
الحبيب على بن سالم بلدة ناعمد آخر زيارة سرت معه لموادعته
الى بلدة نقحون وبتنا تلك الليلة في مسجد الحبيب عمر بن حسين
الكاين بالجوف فانتبهت من نومي اثناء الليل واذا انا بالحبيب على
يتحدث

يتحدث مع اناس عنده فلما احس بانتهابها قال لي يا محمد
تعال الى ههنا ان مرادك اتفاق الفقيه المقدم وفلان وفلان
وسمي جماعة من اهل البرزخ فقلت له برفع صوت وانما
مرعوب لا ما اريد ذلك وجمعت رداي على رأسي لئلا اسمع
شيئا وتوجه الحبيب على الى بلده عينات ولم يلبث بها الامدة
يسيرة حتى وافاه الاجل بعد ان جمع الله له بين العلم والعمل
انتهى وكانت وفاة الحبيب على بن سالم صاحب الترجمة سنة
تسع وتسعين ومائتين والفرج هجرية وقد اعنى بجمع مكاتباته
وديوانه وشئ من ترجمته اخص تلاميذه الحبيب المنيب احمد
بن هادي بن سالم بن صالح بن سالم بن الشيخ الكبير ابي بكر
بن سالم وازافها الى فضل الله العلي ولتختم ترجمته بما ترجمه به
الحبيب العلامة سالم بن حفيظ بن عبد الله بن ابي بكر بن
عبدروس بن عمر بن عيدر بن عيدر بن ابي بكر بن عيدر بن
بن الحبيب الحسين بن الشيخ الكبير ابي بكر بن سالم العلوي
في كتابه شجرة انساب السادة آل الشيخ ابي بكر بن سالم
نقلا من الشجرة الكبرى تأليف الحبيب العلامة عبد الرحمن بن
محمد المشهور بقوله على بن سالم الى اخر نسبه مكث في بطن
امه عشرة اشهر وكان ميلاده آخر ذي الحجة الحرام سنة

اربع واربعين ومائتين والف هجرية كان رضى الله عنه ونفنا
به آمين سيدا جليلا عظيما نبيا فقيها صوفيا عارفا بالله تعالى
له ذوق بكلام الصوفية ومحبة فيهم له مجاهدات عظيمة
وربانيات وكشوفات واتصال كل مع الاولياء احياء وامواتا
واكثر اخذه عن القطب الفرد الغوث ابي بكر بن عبد الله بن طالب
العطاس وكفى به فخره كتاب سماه فيض الله العلى وديوان
حافل عظيم وغير ذلك يعنى المكاتبات توفى بعينات لثلاث
وعشرين خلت من رمضان سنة تسع وتسعين ومائتين والف
وقبر داخل السور بجانب قبر الشيخ على بن الشيخ ابي بكر بن سالم
له كرامات كثيرة ظاهرة واحواله شهيرة باهرة نفعا لله
بعلومه واسراره فى الدارين آمين امه مزنة بنت عبد الله بن
شيخ بن احمد كانت من الصالحات العابדות ولها ايدى وكرامات
منها ان لها خادمة من صالحى الجحى اسمها سيدة توفيت الشريفة
مزنة غرة شعبان سنة تسع وستين ومائتين والف انتهى المراد
من كلام ابن حفيظ وبه انتهت الترجمة.

وممنهم الشيخ الكريم المصلح احليم والمهدى بفتح الميم الى
الصراط المستقيم صالح بن على بكسر العين بن سليمان بن عجاج
الهندي وليد بلد قعوضه ودفن بها رضى الله عنه اخذ عن صاحب

المناقب رضوان الله عليه وتردد لزيارته الى بلدة عمدة
 وخدمه سفرا وحضرا وسعد بذلك في دنياه وآخرته وسيأتي
 ان شاء الله في الحكاية الثانية والثلاثين من باب الكرامات ان
 الحبيب على بن محمد الحبشي لما زار صاحب المناقب بعد وفاته
 وخاطبه ورد عليه صاحب المناقب شفاهما من برزخه انه كان
 من خطاب الحبيب على له وحاشا ان يظفر منك بالكرامة صالح
 بن على الهندي ونحن اولادك الاقربون كما انه يروى عن صاحب
 المناقب انه قال من يحضر عن زيارتي فليزر صالح بن على الهندي
 واخذ صاحب الترجمة ايضا عن الحبيب ابى بكر بن عبد الله
 العطاس المتقدم ذكره في الباب الخامس وخدمه ولازمه وظفر
 منه بما يؤمل وتقدم ايضا في الباب المذكور قول الشيخ عمر بن محمد
 يابن سكران طاب القلب وامست تمده
 بالصف من ميادين الصفا ارياح نجده
 فانبعث في طريقه يسحب اذيالك وجده
 بين الاثنين ذي يروعوت حق الموده
 من سعيد بن عبد الله الى عند نبيه
 وانه يخاطب صالح بن على المذكور لانه يكنى يابن سكران وانه
 يعني بالاثنتين سعيدى الدارين صاحب المناقب والحبيب ابا بكر

انتهى قال المترجم وفارس الميدان المتقدم وكان سبب لصوق
صالح بن علي المذكور بصاحب المناقب ان مقدم آل ثابت من
قبيلة نهد ايضا عبد الرب بن سلطان بن ثابت وقع مرة في شدة
وكره بسبب فتنة عبياء فالتجأ الى صاحب المناقب بصدق
نية وصفاء طوية ففرج الله عنه قلت وستأتي قصته في باب
الكرامات في الحكاية الثامنة والثلاثين ان شاء الله تعالى فمن
ذلك الحين لازم صالح بن علي المذكور صاحب المناقب وعرض على
خدمته بالنواجذ كما انه بنى مسجدا امام داره وضارت محترمة
بين القبائل اى حملة السلاح لا تقصد باطلاق الرصاص عليها
بخلاف غيرها من ديار تلك البلدة وكانت وفاة الشيخ صالح بن
علي المذكور سنة ثمان وتسعين ومائتين والفرج هجرية
ومهم الحبيب الفيوز اسد الله الهصور وصدر تلك الصدور
المنصب حسين بن عمر بن هادون بن هود بن الامام علي بن حسن
بن عبد الله بن الحسين بن الحبيب الغوث عمر بن عبد الرحمن العطاس
وليده الشهيد ودفنه رضي الله عنه تربي وتعذب بوالده وتفقه بالخرابة على
الشيخ محمد بن عبد الله باسودان المتقدم ذكره في الباب الخامس
ثم ارسله والده الى عمه والقاء في حجر صاحب المناقب رضوان الله
عليه فقرأ عليه وتخرج به وتبادله الاخذ مع اولاده ثم عاد الى الشهيد
فقرت

فقرت به عين والده وتجرد لخدمة مقام الشهيد واراخ والده
من تكاليف المقام وكان ابن خطاب تلك الايام فلم ير عبقرى
يفرى فرية في الاقدام ثم زار الحبيب احمد بن محمد المحضار
المتقدم ذكره في الباب الخامس الى بلدة القويره واخذ عنه
واجازه الحبيب احمد واعطاه عصا وقال له انها مثل عصا
موسى وقد اذنالك ان تكسربهارؤس الفراعنه فكان
الحبيب حسين لا يفارقها لاسيما في اسفاره وكان سيدي الحبيب
احمد بن حسن العطاس المتقدم ذكره في هذا الباب كثيرا ما
يقول ان الحبيب عبد الله بن احمد بن نرين يعنى المتقدم ذكره
في الباب الخامس والاخ حسين بن عمر بن هادون يعنى صاحب
الترجمة قد قاما بواجب المنصبه اى النقاية اتم القيام حتى
اظهرها بمظهر الاجلاك والاعظام انتهى قلت وكان صاحب
الترجمة شديد اللهجة قوى الحجّة مؤيدا في اصلاح ذات
البين وله في ذلك قضايا جمة ووقايع مهمة منها انها حدثت
فتنة صماء عياء بين فخذين من قبائل الجعدة سكان تبرعة
من وادى عمد واستمرت مدة من السنين حتى اهلك الحارث
والنسل وايس من تسديد هاه المصلحون لان القبيلتين
التخاضمتين متكافئتان في المالك والرجاك ولكل منهما مطالب
تخل

تخل بمجد الاخرى من جملتها تقديم حصون احد ثهاكل من
 الفريقين لاجل الأضرار بالآخر وكان صاحب الترجمة قد تدخل
 في شأن الصلح بين القبيلتين بمعية غيره من المناصب والقبائل
 اى حملة السلاح فلم يوفقوا لذلك ثم عاد صاحب الترجمة
 بمفرده واقام عندهم سنة كاملة ينوع لهم كيفيات الصلح حتى ضمير
 منهم ورجع الى المشهد في منتهى الاياس من صلاحهم فرأى في بعض
 الليالى ان سيدنا الحبيب عمر بن عبد الرحمن العطاس والحبيب
 على بن حسن العطاس يقولان له ارجع الى اهل تبرعة واصلحهم
 فان صلاحهم لا يكون الا على يدك فاخذها بقوة وسار اليهم
 وكلما جاء عند قبيلة منهما قال لهم اكتبوا كلما تشترطونه على
 خصمنا ثم في ورقة فكتب كل من القبيلتين ما لاسيل الى التفوه
 به بين المتخاصمين فضلا عن الوفاء به وكان اذا رجع الى احد
 القبيلتين قال لهم قد تم الامر على ما تريدون ولم يبق الا تقديم
 العدائل اى الوثائق من الجانبين لتنفيذ الشروط السابقة
 واخذ من كل قبيلة عددا وافر من البنادق اى البندقيات المثمنة
 وارسلها حبالا على ظهور الجمال الى المشهد ثم استحضر عددا من
 العاك واعطاهم القدام اى المساحى وفرقهم الى الحصون المتنازع
 عليها وقال اجلسوا على سطوح تلك الحصون فاذا سمعتم الطاسة
 اى صوت

اي صوت الطبل فليشرع كل منكم في تحزيب ذلك الحصن في آن
واحد لئلا تفتخر احدى القبيلتين على الآخر لتنفيد امرها
اولا فكان الامر كذلك فاستبشر كل من القبيلتين بالصلاح من
غير اسقاط الكفاءة لمخضمه وقد كان صاحب الترجمة او عز الى
اخوانه واولاده بالشهد ان يكتبوا له كتابا يخبرونه فيه بأن
والدته اصابها مرض شديد مخوف جداً ويطلبونه رجوعه الى
المشهد بكل سرعة ويرسلونه بيد احد اولادهم فامثلوا امره
فلما وصله الكتاب قرأه على القبيلتين فقبلوا عذره ثم نادى بينهم
بامان عام لمدة ثلاثة اشهر فقبلوه كلهم واطمئنوا به
وعادت المياه الى مجاريها واشتغل كل منهم باصلاح ما تدمر من
حرثه وكل واحدة من القبيلتين تنتظر ان يكون الحكم فصالحها
على حسب ما اشترطته على صاحب الترجمة وما كاد هذا الامان
الاولك ينتهي حتى شفعه صاحب الترجمة بمثله وعذراهم من
العذر الاولك وهلم جرى حتى اطمئت كلا القبيلتين بالامان
وتناسا كل منهما ما كان وكان هذا هو الحكم الفاصل الى الآن
ومن شدة لهجته وقوة حجته ان بعض قبائل الجحمة المستخدمين
لقام المشهد وقع منهم تقاعد عن بعض ما يلزم عليهم من الخدمة
ثم جاءوا الى المشهد واخذوا ينادون صاحب الترجمة من تحت
دار المقام

دار المقام وهو اذ ذاك في اعلاها فاجابهم بعد ان عرفهم بقوله
من هؤلاء الذين ينادون قالوا قبائلك آك فلان فقال انما
قبائلي الفقيه المقدم وقومه قولوا جيرانك فقالوا جيرانك
آك فلان قال اهلا وسهلا بكم فعرفوا عند ذلك خطاهم
وقاموا من خدمة مقام المشهد بما عناهم ومنها ان قاضي بلد
الهجرين مرة خالف القضاة في اثبات شهر ربيع الاول الذي
تقع فيه زيارة المشهد وكان من وظيفة منصب المشهد انه
يكتب الى جميع جهات حضر موت بميعاد المولد في اليوم الثاني عشر
فبعد ان ارسل غالب الكتب جاءه انسان من بلد الهجرين وقال له
ان القاضي خالفكم في دخول الشهر فركب صاحب الترجمة فرسه
الى الهجرين ودخلها والناس في صلاة الجمعة فقصد المحراب
وصلى بهم الجمعة ثم نهض بعد الصلاة وقال ايها القاضي لنا
سنين عديدة تاركين لك احدى عشر شهرا من كل سنة وانت
تأمر المسلمين بالصوم يوم شكهم وتأمرهم بالعيد قبل اتمام
صومهم والآن تريد ان تضايقنا حتى في شهر المشهد فقام
القاضي واعتذر اليه وكان من قضاة العدل والصلاح ولكن
سبحان من لا يسهو ولا ينام وكان صاحب الترجمة شديد الحرص
على حفظ الآداب العامة بين الناس واذ ارأى أحدا يخل بشئ
منها

منها يقوم اليه صاحب الترجمة بنفسه مع جلالة قدره ويجلس امامه ثم يقول له قل علمنا يا حبيب حسين فيقول لها ذلك المخل رغبة ورهبة فيقول له صاحب الترجمة يلزمك من مراعاة الاداب ما هو كذا وكذا امثالاً لا مرربك واقتداءً بنبيك وحفظ الكرامة اخوانك المسلمين فكانت مجالسه كلها يسودها الوقار حتى مع أجلاف الناس واذا دخل مجلساً وفيه لفظ يقف اولاً على الباب ثم يقول قولوا لا اله الا الله محمد رسول الله ويكررها عليهم ثلاثاً ثم يصافحهم وحالاً يا امر بائشاد قصيدة من كلام الصالحين ثم يفتح الكلام فيما جاء من أجله ومن ثبات صاحب الترجمة وقوة ارادته ما وقع له مع الحبيب المحبوب والولى المجدوب علوى بن عبد الله بن طالب العطاس الاق ذكره في ترجمة اخيه الحبيب احمد بن عبد الله من هذا الباب من ان الحبيب علوى اشرف على صاحب الترجمة وصاحب الترجمة على ظهر فرسه يمشى في ساقية المهجرين والحبيب علوى اذا ذاك في قوة جذبه وبيده رمحه الذى سماه الباطش فهزه على صاحب الترجمة وقال له ليس لك من العمر الا ما قد مضى فقال له صاحب الترجمة اسمع اولاً ثم افعل ما بدالك فقال هات قال : قل لعلوى تحدثت لنا من كلامك

هت من القوك لي يشفى غوامض سقامك
 درخلطه جواهر يلتهب في ابتسامك
 ماهي الامواهب جات والله افامك
 في مقام الولاية فانها ترجى مانك
 فاجابه الحبيب علوى بقوله:
 يا حسين اعمر الحوطة علا الله مقامك
 فانها ساحت الفخران حجك وشامك
 والنبي والصحابة عون لك في قيامك
 والشياطين تخرس يوم تسمع كلامك
 كل من زارها يابن عمر في ذمامك
 او شرب من شرابك او طعم من طعامك
 فان على بن حسن نوة وبشر بزامك
 لاح برق المسرة والحياء في بحامك
 ذاكلامي وانا قد سر قلبي كلامك

قلت وكان صاحب الترجمة في ذلك الوقت يتردد في خاطره في
 عمارة حوطة النور التي بين المشهد والحجرين فكشفه الحبيب
 علوى بذلك الخاطر فاخذ صاحب الترجمة قوك الحبيب علوى
 بقوة وعمر حرت الحوطة وبني بها داراً ومسجداً وصارت
 بنت المشهد

بنت الشهيد ومنتزه صاحب الترجمة مدة حياته كما قال جده
سيدنا الحبيب علي بن حسن :

كل بقعة شريفة شرفوها ذوو الذات

اهل بيت النبي اهل الدرك والحمايات

ومن العلوم بالضرورة ان هذه الصفات المحودة التي سقناها
في صاحب الترجمة لا تكون الا في سخي كريم بمعنى الكلمة وهو
كذلك فقد كان صاحب الترجمة كما يقال في المثل المحضرمي
(أكرم من دم المنخر) ومعناه ان الذبيحة اذا طغت في منجرها
يخرج دمها كله دفعة واحدة بخلاف غيره من بقية الاعضاء
فكان اذا طرقة الاضياف او قصده طالب الاسعاف يكرمه
بكلمة في وسعه من أنواع الاكرام كأنه المعنى يقول الحريري في مقاماته
فجد بما جمعت كفاك من نشب

حتى يرى مجتدي جده والك بهوتا

فخير ما لك الفتى مال اشاد له

ذكراتنا قلبه الركبان اوصيتا

ومن كرامات صاحب الترجمة في حياته ما أخبرني به الاخ الكريم
الحشيم عمر بن سالم بن محسن بن محمد بن عبد الله بن محمد بن محسن
بن الحسين بن الحبيب الفوث عمر بن عبد الرحمن العطاس
وليده

وليد حريضة بمحضر موت ودفن فروا كرتا بجواه قال لما حج
والدي حجة الاسلام بمعية الحبيب المنصب نرين بن محمد العطار
يعني المتقدم ذكره في هذا الباب صادف في ذلك الوقت انتشار
ألم الطاعون بالحرمين الشريفين وكثرت عندنا الارجيف
ببلدنا حريضة فخرجت انا وبعض اخواني من حريضة قاصدين
بلدة نخولة لحاجة لنا ومررنا بالشهد لقصد الزيارة فقط
وكان وصولنا اليه اول النهار فلا قانا الحبيب حسين بن عمر
عند القبة كما هي عادته لكل من دخل المشهد وزار بنا ضريح
الحبيب علي بن حسن وأهل برزخه وبعد الزيارة اخبرناه باننا
متوجهون الى نخولة فوافقنا على ذلك بعد مراجعة طوييلة
وخرج لوداعنا الى خارج القبة ثم سألنا عن اخبار والدنا فقلت
له ان اخبار الحرمين في هذا الوقت غير مسرة واهل حريضة
متشوشون من حجة الحبيب نرين ووالدي فوقف الحبيب
حسين ووضع يده على رأس عصاه الطويلة التي يتوكؤ عليها
ثم وضع وجهه على يديه وأطرق هنيهة من الزمن ثم رفع رأسه
وهو يقول آه آه كالتوجع من أذنه وقبض عليها بيده ثم قال
لنا هذا ابو لسعد الآن بالكمش مقبلا يبشركم بوصول والدكم
والحبيب نرين الى بندر المكلا بالسلامة ثم أعاد الحبيب حسين

التوجع

التوجه من أذنه ثانياً وقال اني احس عصاباً بولسعد التي يتوكل
عليها ترجع في أذني الآن وعند ذلك منعنا عن السير الى نخولة
بتأنيثهم استدعى بعض خدمه وأمره ان يذبح بربرياً اي كبشاً
كبيراً وقال نصفه عشاء لنا ولكم والنصف الآخر خذوه معكم
لاهلكم حين ترجعون الى حريضة انتم والبشير فجلسنا ذلك اليوم
عند الحبيب حسين بالمشهد ونحن نصدق تارة في خواطرنا ونكذب
أخرى فلما صليت العشاء دخل علينا سالم بولسعد المذكور مبشراً
بوصوك والدي والحبيب نرين ومن معهم الى بندر المكلا وهم
بعافية على وفق ما أخبرنا به الحبيب الحسين ثم قال لنا امشوا الآن على
بركة الله الى حريضة انتهى كلام الاخ عمر بن سالم قلت وسالم
بولسعد بكسر اللام وسكون السين وكسر العين هو أحد عمالك
بلدنا حريضة النشاط الاذكاء كان يتعاطى حمل اوراق البريد
من المكلا الى حضرموت مشياً على قدميه والكشف بفتح الكاف
والعين مع سكون الشين مكان معروف في رأس الجبل بينه وبين
المشهد يومان بسير الاشقاء وقد كانت لي بحمد الله عناية تامة
من صاحب الترجمة لقراءة الوالدة منه كما تقدم شيء من ذلك
في الباب الخامس من ترجمة والده فكت الأزمه كما جاء الى
حريضة في آخر وقته بطلب منه وكان لا يناديني الا بلقبى

نرين العابدين ويرفع بذلك صوته ويطالبني في الاجابة برفع
 الصوت والتلبية ولو كنت قريباً منه كما انه يجلسني الى جانبه
 حتى في الجمع وانا اذذاك في سن التمييز وكثيراً ما يقرئني أم القرآن
 والاخلاص والمعوذتين ويقول لي اني كنت اقرأ على والدك
 في النخو واحضر قراءة الاحياء وبينى وبينه اخوة صادقة ومحبة
 خالصة انتهت وبأجملة فناق صاحب الترجمة كثيرة وزعامته
 أشبه بالامارة لما خصه الله به من السيطرة الروحية والصدارة
 الاجتماعية وكانت وفاته بالشهد سنة اربع وعشرين وثلاثمائة
 والف هجرية ومن اولاده عبد الله بن حسين وليد المشهد ودفنه
 كان فيقها صوفياً تقدر للتدريس والافتاء غير ان المنية
 اغتالته في حياة والده واحمد بن حسين وسيأق شئ من ترجمته
 وهادون بن حسين وليد المشهد ودفنه سافر الى جاوه بعد
 وفاة والده ومكث بهامدة طويلاً ثم عاد الى المشهد وكانت
 وجهته العلمية في فن التاريخ ثم خلف الحبيب حسين بن عمر المذكور
 على مقام المشهد المشهور شقيقه الحبيب احمد بن عمر وليد المشهد
 ودفنه وأدار المقام بطريقة وسطى بين خطه والده الحبيب
 عمر بن هادون وأخيه الحبيب حسين بن عمر المذكور وكان
 ذا سيرة حسنة ومروءة كاملة وعلم وحلم محبوباً عند الخواص
 والعام

والعام تربي وتخرج بوالده وتفقه ببلد المهجرين على الحبيب
العلامة حسن بن علي الكاف وزار ضريح صاحب المناقب رضوان
الله عليه الى بلده عمد واخذ عن ابنه محمد وعمر ولبس منهما وله
أخذ خاص عن الحبيب علي بن محمد الحبشي المتقدم ذكره في هذا الباب
وكانت وفاة الحبيب احمد بن عمر المذكور سنة خمس وثلاثين
وثلاثمائة وألف هجرية فيمن اصاب بحمى تلك السنة المتقدم
شرحا في ترجمة الحبيب زين بن محمد العطاس من هذا الباب
وكان قد توفي قبله بسنتين ابنه هادون بن أحمد وليد الشهيد
ودينه طلب العلم برباط سيوون وقرأ على خاله الحبيب
محمد بن سالم بن ابي بكر العطاس المتقدم ذكره في هذا الباب
فنجح في طلبه علاوة على ما فطره الله عليه من الأخلاق الحسنة
ولين الجانب كما اني لا اشك في ان طينته قد عجنت بشئ من
المغناطيس الجذاب فقد تأوه على هذا الاخ كل من عرفه كما
ان موته كان على والده اعظم صدمة لقيها في حياته مرجعا
الى الكلام على خلافة المقام ثم خلف الحبيب احمد بن عمر
المذكور ابن اخيه احمد بن حسين الذي وعدنا بشئ من ترجمته
وهو وليد بلد حورة وخريج الشهيد ومنصبه الحال له طلب
ومطالعات ادبية يكاد يجمع بين القديم والحديث وله رحلات
الى جاوه

الى جاوة والهند وغيرها ومنها رحلته الى مصر والحجاز
مع السلطان صالح بن غالب القعيطي اليافعي للزيارة واداء
فريضة الحج وهو ذو صدارة وكرم بهات وفيه دماثة اخلاق
يستطيع بها معايشة كل الناس على اختلاف طبقاتهم ومن
ابناء هادون بن احمد وليد المشهد ونائب الحكومة القعيطية
الآن على مدينة شبام بحضرموت وملحقاتها طلب العلم برباط
تريم ثم رحل لبتيم معلوما الى العراق واقام على ذلك
سنوات ببغداد حتى نجح في طلبه ويصفه القادمون اليه من
من الوطن بدماثة الاخلاق مع حزمه الرأي ويزيدون على
ذلك بانه محافظ على خط الرجعة الى سلفياته الموروثة عن
أهله قلت وهذا غاية ما نتمناه لاولادنا وهوان يجمعوا بين
القديم والحديث ويعلموا على اليقين ان كل حديث لا بد وان
يسبقه قديم وما يلحقها الا الذين صبروا وما يلحقها الا ذو حظ
عظيم وكانت وفاة الحبيب احمد بن حسين المذكور يوم الجمعة
لست وعشرين مضت من ربيع الاول سنة ثمان وسبعين
وثلاثمائة والف هجرية وخلفه على المقام الحبيب النجيب
الاديب المنصب على بن عبد الله بن سالم بن عبد الله بن هادون
بن هود العطاس وهو اول من تولى مقام المشهد من ذرار الحبيب
عبد الله

عبد الله بن هادون كما قد منا الكلام على ذلك ويصفه القادمون
والكاتبون الى المهجر بحسن السيرة وصفاء السريرة والاحسان
في خدمة المقام ونفع الخاص والعام وكان آخر عهدى به أنى
اجتمعت به في الحرمين الشريفين في حجتى الاخيرة سنة اربع
وسبعين وثلاثمائة والف هجرية ووقعت بينى وبينه مذاكرة
في تأليفى لهذا التاج فسألنى هل كان جده عبد الله بن هادون
قد تولى مقام المشهد في حياته فقلت له لا وانما تولاه الحبيب
محمد بن هادون ثم الحبيب عمر بن هادون وبقي في ذرية الاخير
الى خالك وعمك اى من المصاهرة احمد بن حسين الموجود الآن
لانه ابن اخته وقتر وج بابنته وقد شاركه في خدمة المقام
ايضا فعرفت ان له تعلقا خاصا بسيرة سلفه ثم قادنى الى امام
الكعبة المعظمة وطلب منى قراءة الفاتحة بنية ان الله يحمله بوالدته
لا تموت الا وهو عندها بالمشهد فاستجاب الله له ذلك ومن ابناء
الحبيب عمر بن هادون أيضا هادون بن عمرو وكان اكبرهم سنًا
وليد المشهد ودفينه تفقه بالخريرية من دوعن الايمن على الشيخ
محمد بن عبد الله باسودان المتقدم ذكره في الباب الخامس
ثم رحل الى مكة لطلب العلم وأقام بهامدة وكانت وجهته
الى الصوفيات والرياضات حتى تصفت بشريته من الكدورات
فاشتاقت

فاشتاقت روحه الى زيارة سيد الوجود صلى الله عليه وسلم
 بعد مرأى منامية سبقت له في ذلك وله في زيارته هذه قصة
 عجيبية وكرامة في بابها غريبة وهي ان الشيخ العارف بالله محمد
 بن محمد الغزب الدمياطي المصري ثم المدني الشهير رأى في منامه
 سيد الوجود يقول له اخرج بكرة لملاقاة ابني هادون بن
 عمر العطاس فانه سيد دخل المدينة لزيارتي فخرج الشيخ الى
 خارج المدينة يتلقى العيرويسأل عن الحبيب هادون فوجهه
 راكبا على جمل ولم تكن بينهما سابق معرفة فلما تواخا جاحل
 للحبيب هادون هذا الشيخ محمد الغزب يسأل عنك فاراد
 الحبيب هادون ان يترجل فسبقه الشيخ محمد الى تحت الجمل
 وطأ طأ له ظهره لينزك عليه فصاح الحبيب هادون صيحة
 من عجة واجتمع الناس يتعجبون من ذلك وامتنع الحبيب
 هادون من النزول وعلى هذه الكيفية فقال الشيخ محمد هذا
 بامر من جدك المصطفى صلى الله عليه وسلم فامثل الحبيب
 هادون ونزك على ظهر الشيخ محمد حتى وصل الارض وتعانق
 معه الشيخ محمد واخبره بالرؤيا فعند ذلك دهش الحبيب
 هادون وتحدثت اعصابه مما سمعه من تنويه المحضرة المحمدية
 بشأنه وتكريم الشيخ محمد الغزب له ولم تحتمل ذلك قواه
 البشرية

البشرية غير انه ما كاد يضع رجله على الارض حتى ازدحم عليه
الناس وحلوه على اكتافهم ولم يشكوا في صدق ورهط الامر من
الحضرة المحمدية لما يعرفونه من حاك الشيخ محمد العزب وعلمه
وصلاحه فلما رأى الشيخ محمد حالة الحبيب هادون امرهم ان
يدخلوه اول بيت يصلونه من بيوت المدينة فادخلوه بعض
البيوت واشتد عليه الحال فكان يغيب ويحضر ومكث اربعين
يوماً على تلك الحال والشيخ محمد يتردد عليه كل يوم فلما رآه
افاق قليلاً امر بارجاءه الى بلده من ذلك البيت وقال انه
لودخل الروضة الشريفة لاصطلم مدة حياته فعاد الحبيب
هادون الى المشهد وبقي معه شئ من ذلك يعاوده حتى اتاه
اليقين ومنهم ايضاً عبد الله بن عمر وليد المشهد ودقيقه تفقه
بالحجيين على الحبيب حسن بن علي الكافي المذكور ثم ارسله
والده الى عمه للقراءة على صاحب المناقب رضوان الله عليه
فاقام عنده مدة اخذ فيها عنه ثم سافر الى الحرمين الشريفين
قرأ فيها على شيخ الاسلام السيد احمد بن زيني دحلان ثم دخل
نريد ولم تطل مدته فيها وعاد الى المشهد واستقر به وله اخذ
خاص عن الحبيب علي بن محمد الحبشي وكان يقول اني لما واجهت
الحبيب علي الحبشي للاخذ عنه وهو اذ ذاك بمرضى في مسجد

أحبب ابى بكر انشد هذا البيت :

من اتانا كياض ليس فيه من كتابه

نقل الارشاد عنا فيه منهاج الاصابة

انتهى قلت ولعل أحبب على يعنى بذلك صدق الارادة من المريد
المتسبب عنه كثرة الامداد من الشيخ كما ان فى لفظة الارشاد
والمنهاج والاصابة تورية باسماء الكتب المعروفة وكانت وفاة
أحبب عبدالله بن عمر المذكور سنة ثلاث وعشرين وثلاثمائة
والف هجرية ومن ابناء أحبب عبدالله بن عمر المذكور محمد بن عبدالله
ويلقب بالمهدى وليد الشهيد ود فى حارة طانة أبغ بيتاوى من
أجحة أجاوية قرأ على الفقيه المحقق الشيخ حسن بن يمان بالبليد
من اهل بلد ضرى بد وعن الايسر ثم سافر محمد المذكور الى جاوة
بعد وفاة والده لتعاطى أسباب التجارة غير انها لم تشغله عن
المطالعة كما أنه فى آخر أيامه استنسخ غالب كتب سيدنا أحبب
على بن حسن العطار على نفقته الخاصة رجعا الى ذكر اولاد أحبب
عمر بن هادون الذين تقرب بذكرهم العيون ومنهم محمد بن عمر
وليده الشهيد ود فى تيمه باشام التاء الكسرة واطهارها فى الحاء
والياء المشددة وبغدها هاء ساكنة اسم مكان معروف تمر به
القوافل اى العير المترددة بين المكلا وحضرموت قرأ على

أحبب

أحبيب حسن بن علي الكاف الآنف الذكر بالمهجرين وزار صاحب
 المناقب إلى بلده عند فاخته عنه ولبس منه ثم سافر إلى جاوة ونزل
 مدينة سربايا فوقعت في بعض الأيام محاورة في مسئلة فقهية
 خلافة فاراد أحبيب محمد أن يشارك العلماء فيها فقال له
 بعضهم أنت بدوي لا تعرف هذا الشيء حتى تتكلم فيه فتمسح أحبيب
 محمد من هذه الكلمة وعقل رجله من تلك الساعة على التوغل
 في فن الفقه على أحبيب العلامة أحمد بن طه السقاف نزيل
 سربايا فصاهر الفقهاء بعد ذلك وقضاة الشرع يحسبون له الف
 حساب ثم انتقل إلى بلد التقل واشتهر فيها بأكرام الوافدين
 وأصلاح ذات البين وإطالك بها الإقامة ومنهارجع إلى وطنه
 بزوجه أجاوية وأولاده منها فاعترضته المنية بتيحه قبل بلوغه
 المشهد فكانت مقره البرزخي ومنهم علي بن عمر وليد المشهد ودفن
 بندر بمبي من أرض الهندي طلب العلم بمكة ونجح في طلبه ثم
 رحل إلى مصر وأقام بها سنتين في الأزهر ثم فيها معلوماته
 وحفظ بها القرآن الحكيم بعد أن أتقن تجويده وعاد إلى
 المشهد ولأزم والده وكان إليه المرجع في تجويد القرآن وعلوم
 الآلة وبقي يتعهد المحرمين وفي عوده الأخير منها كنت له المنية
 بمبي سنة ست وعشرين وثلاثمائة ألف هجرية فكانت

مقره البرزخي وبأجملة فابناء الحبيب عمر بن هادون هم هؤلاء الستة وهكذا ترتيبهم الخلق هادون وحسين وعبد الله ومحمد واحد وعلى وكلهم اشقاء والدتهم الشريفة الصالحة المعينة لزوجها واولادها على خدمة مقام المشهد شغوان بالنين المعجمة وليدة حريضة ودفينة المشهد بنت الحبيب عمر بن احمد بن ابي بكر العطاس المتقدم ذكره في الباب الخامس وكلهم ركبو الخيل وشاركوا في افشاء السلام واطعام الطعام وصلاة الليل وقد تواترت فيهم الأخبار بانهم من بركة دعوات جدتهم الحبيب هادون بن هود المستجابة اخبرتني والدتي عن والدتها شقيقة الحبيب عمر بن هادون انها قالت لما تزوج اخي عمر على الشريفة شغوان واتي بها من حريضة الى المشهد دخل علينا والدي ذات يوم وجلس عندنا فقامت الشريفة شغوان لتصلح له القهوة فلما ادبرت وكانت لطيفة البنية أشارت اليها بعض النساء بيدها الى انها صغيرة الحجم فنظر والدي الى الشريفة شغوان وهي مدبرة وقال بارك الله في هذه العجيزة انتهى ما روتة والدة عن ابنة ثم قالت والدة فصارت بعد ذلك يضرب بها المثل واولادها فكلموا تكلم انسان وذكر اولاده قيل له اولاد الامع شغوان ومن محاسن اوصافها وجميل انصافها انها

انها في أيام زيارة المشهد تقبل الهدية من النساء الواردات
للزيارة ثم ترد هدية أهل دوعن على أهل حريضة ووادي
عمد وترد هدية أهل حريضة ووادي عمد على أهل دوعن
لاختلاف أجناسها فيفرح كل منهم بما أعطى لكونه لم يكن
في بلده ولا تدخر من ذلك شيئاً بل انها قد تعطي بعض النساء
المحتاجات من ثيابها الخاصة وما زال هذا أدبها حتى أتاها
اليقين انتهى قلت ومن مشاهير المشهد ايضاً في ذلك الوقت
أحبب أحمد بن محمد بن هادون إلى آخر النسبة وليد المشهد ودفنه
تربى بوالده وتخرج بعمه لاييه أحبب عمر بن هادون المذكور وعاشرتهم
المذكورين أحسن معاشرة وقد لقي كثيراً من أكابر عصره
واستمد منهم ولصق بهم وكان أكثر انتسابه في الأخذ بعد أهله
إلى أحبب الذائق على بن سالم بن الشيخ الكبير أبي بكر بن سالم
المتقدم ذكره في هذا الباب كما حدثني بذلك أحبب أحمد نفسه
ونوه بذلك أحبب على المذكور في كتابه فيض الله العلي قلت
وكان أحبب أحمد المذكور حشياً كريماً لا يجلس في داره إلا عند
النافذة من الطبقة الثالثة فإذا ابصر ضيفاً يؤم داره شرع في
الترحاب به قبل أن يبصره الضيف ومن صيغ ترحابه التي جعلها
كورد له قوله: "ألا يا مرجأ بعد ما در همت آجيل وبرطم البخيل".

قلت

قلت وهى من مقالات بادية الصغرى كندة الصغرى وقولهم الا
اداة استفتاح للكلام والدرهه بفتح الدال نوع سريع من
سير الابل والحميل بكسر الحاء والياء جمع حائل وهى الناقة القوية
التي لم يطررها الفحل وبرطم اى أدلى شفيتها من الغضب خشية
ان يلجأ الى انفاق شئ من ماله فى وجوه البر "وما ظلمهم الله
ولكن كانوا انفسهم يظلمون"

ومنهم الحبيب الحازم الحاكم على العلم والعمل بالتلازم والمتجود
لعبادة مولاه عن الناصب والحازم ابو بكر بن حسن بن على بن
هود بن الامام على بن حسن بن عبد الله بن الحسين بن الحبيب
الغوث عمر بن عبد الرحمن العطاس وليد الشهيد ودفيه رضى
الله عنه أخذ عن صاحب المناقب رضوان الله عليه وفنى فيه كما
أخذ عن الحبيب ابى بكر بن عبد الله العطاس وقرأ على الحبيب
عمر بن هادون العطاس المتقدم ذكرها فى الباب الخامس ولم
يتعثر فى البداية بل جذبه الغاية حتى بلغ الغاية ونشرت عليه
أعلام الولاية وسافر الى الحرمين الشريفين وأقام بمكة مدة
بعد اداء النسكين وزيارة سيد الكونين أخذ فيها عن شيخ الاسلام
السيد احمد بن زيني دحلان ومن فى طبقته واشتهر صاحب الترجمة
فى تلك المدة بالولاية والكشف الجلى فمن ذلك ما شاع وذاع

ابان اقامته بمكة من انه اشترى كمية وافرة من الباروت
اي البارود ودخل بها الى خلوة الخاصة برباط السادة
واقفل على نفسه باب الخلوة ونافذتها ثم افترش سجادته
في وسط الخلوة وادرج السجادة بالبارود وجلس عليها ثم
اشعل النار في ذلك الباروت فصرخ صرخة زعزعت اركان
الرباط فتسارع اهل الرباط وجيرانه لتفقد الحادث وكسروا
باب الخلوة فوجدوا صاحب الترجمة جالساً على مصلاه متبسمًا
وهو يقول: (يا ناركوني برداً وسلاماً على ابراهيم)
فسألوه عن الحادثة فقال اني اسمع الناس يقولون اني ولي
فاردت ان اتحقق ذلك من نفسي لا غير ومنها ما حكاه
الحبيب سالم بن احمد العطاس مفتي جمهور المتقدم ذكره في
هذا الباب قال كنت الفتي درسا على طلبة العلم برباط السادة
الذي في سوق الليل بمكة وكان من جملة الحاضرين الحبيب
ابوبكر بن حسن يعني صاحب الترجمة فلما كنا في اثناء الدرس
قال الحبيب ابوبكر اقروا الفاتحة الى روح الحبيب العابد الزاهد
عبدالله بن احمد بن حسين بن حسن بن الحسين بن الحبيب الفوش
عمر بن عبد الرحمن العطاس الملقب بالجمال بتشديد الميم فانه توفي
الآن ببلدنا حريضة قال الحبيب سالم فارخت الساعة واليوم
والشهر

والشهر وكان ذلك في اشهر الحج وعقدت النية في خاطري ان كان
 الامر كذلك بأنى اجمع حجة الاسلام عن ابي حبيب عبدالله المذكور
 اعتنا ما بركته لانه من كبار الصالحين فلم تمض علينا الامدة
 المسافرة بين حريضة ومكة واذا باناس من اهل بلدنا حريضة
 قد موالى مكة للحج واخبرونا بأخهم حضرواد فن ابي حبيب عبدالله
 المذكور وتوجهوا للسفر من المقررة بعد الدفن حالاً وان وفاته
 كانت في اليوم والساعة التي اخبرنا بها ابي حبيب ابوبكر المذكور
 فأحرمت بالحج عن ابي حبيب عبدالله وازددت يقيناً من ولاية ابي حبيب
 ابى بكر انتهى ثم عاد ابي حبيب ابوبكر الى مسقط رأسه بالشهد
 ودارت الدوائر واعاد التاريخ نفسه و ابي حبيب سالم بن احمد
 المذكور ما زالك مجاوراً بمكة فرجع ذات يوم من المسجد
 الحرام الى الرباط فوجد ابي حبيب احمد بن حسن العطاس المتقدم
 ذكره في هذا الباب مضطجاً في سطح الرباط مسجى برداء
 فانتبهه ابي حبيب سالم وقال له الناس في الدرس وانت راقداً
 فقال ابي حبيب احمد ما انا راقداً ولكنى محزون على احد الاولياء
 من اخواتنا آل عطاس توفي اليوم بالشهد فقال ابي حبيب سالم
 من هو وبما عرفت ذلك قال ابي حبيب ابوبكر بن حسن العطاس
 يعنى صاحب الترجمة الآن مرت على روحه في الهواء فبان الامر
 كذلك

كذا لك انتهى قلت وصاحب الترجمة هو الذي حفر كريف اى
 صريح المشهد المعروف بكريف بوبكر وبنى السقاية التي في طرف
 الحديدة على طريق المتوجه الى الهجرين لسقى عابري السبيل
 المسماة بسقاية بوبكر ومن اخوان صاحب الترجمة ابي حبيب محمد
 بن حسن وليد حريضة ودفين طانه ابع بيتاوى من الجملة
 الجاوية لقي الكثير الطيب من كُتْل عصره واستمد منهم ولازم
 ابي حبيب احمد بن حسن العطاس المذكور وقرأ عليه في الفقه وتلقى
 عنه السيرة كما انه تزوج بأخت ابي حبيب احمد المذكور وكان
 عابداً شاكراً ذا كرام في سره وجهه يكاد يحفظ ديوان ابي حبيب
 الامام علي بن حسن العطاس المسمى قلايد احسان وفرائد
 اللسان كثيرا لاستشهاد منه حتى في كلامه العادي سواء كان
 مع الخواص والعوام وقلايد تشهد منه بيت او يذكر عنده
 بيت من قصيدة الاوسر دها حرافيا كأنما ينحد من صبيب
 لقوة حفظه في ذلك كما انه يحفظ الشيء الكثير من سيرة ابي حبيب
 علي بن حسن المذكور وكلامه المنشور مداماً على قيام الربيع
 الاخير من الليل حضراً وسفراً يتلوه في كتاب الله بحضوره
 وخشوع حتى في مرض موته نظراً في الصحف المعظم بعد ان ناف
 عمره على التسعين السنة ومع ذلك لم يضطر للاستعمال

النظارة كما انه لم يسقط شئ من اسنانه ولعل ذلك ببركة
الداومة على قراءة القرآن وسر النظر في المصحف العظيم
وقد توليت غسله يوم وفاته فلم ار شيئاً من وحشة الموت
على احيب محمد المذكور كأننا نكبس له في ايام حياته ولا مانع
ان قلنا ان ذكر الله قد امتزج بالحمه ودمه وكانت وفاته
في اليوم الرابع من محرم سنة سبع وخمسين وثلاثمائة
والف هجرية.

ومنهم احيب الشجاع في دينه الثابت في يقينه والمشهود
له من صاحب المناقب بانه داعي الله ويا لها من شهادة ثمينة
على بن حسين بن هود بن الامام علي بن حسن بن عبد الله بن
الحسين بن احيب الغوث عمر بن عبد الرحمن العطاس وليد
المشهد ودفيه وجد صاحب التاج لاهه رضوان الله عنه تربي
بوالده وتخرج وتهدب بعمه احيب هادون بن هود المتقدم
ذكره في الباب الرابع ثم اخذ عن صاحب المناقب رضوان الله
عليه ولبس منه وتردد لزيارته في حياته الى بلده عمد وصحبه
في كثير من أسفاره كما اخذ عن احيب ابى بكر بن عبد الله العطاس
المتقدم ذكره في الباب الخامس ولبس منه ولازمه وكانت
غالب مكاتبات صاحب المناقب و احيب ابى بكر الى اكابر
عصرها

عصرهما بقام صاحب الترجمة لأنه كان حسن الخط جيد الضبط
 فيكون ختامها ويسلم عليكم راقم الأحراف ولدكم علي بن حسين
 بن هود ويطلب منكم صالح الدعاء كما في مكاتباتهما للجبب
 محسن بن علوى السقاف وغيره ولما حج صاحب الترجمة حجة
 الاسلام وتشرف بزيارة سيد الوجود عليه افضل الصلوة
 والسلام أخذ بمكة عن شيخ الاسلام السيد احمد بن زريق
 دحلان وعن مفتي الشافعية بها الحبيب محمد بن حسين الحبشي
 ثم نزار مصر مع الحبيب العلامة عيد الله بن محمد بن محسن بن
 حسين بن عبد الله بن محمد بن محسن بن الحسين بن عمر العطاس
 وليد حريضة ودفين حيدرآباد واخذ بها عن شيخ الاسلام
 الشيخ ابراهيم البيجورى ذى المؤلفات الشهيرة والبنسهما
 وأجازها بعد ان اشترط عليهما ان يلبساها ويجيزاه فامثلا
 امره في ذلك كما انه امرها واكد عليهما ان لا يطلبا الاجازة من غيره
 وقال لهما ان اهل مصر لا يعرفون مكانكما في الفضل فلا توقوهم
 في الغرور وقله الادب انتهى وكان صاحب الترجمة جيد الحفظ
 حسن الصوت مسددا لفاظ ويحفظ الشيء الكثير من قصائد
 الصالحين فكان صاحب المناقب يحرض حضور صاحب الترجمة
 في مجالسه الخاصة والعامة واذا استمر المجلس بالحاضرين
 يقول

يقول تبارك يا صنو على اى انشدنا شيئاً من كلام الصالحين
 للترك بهالك قال صاحب الترجمة كنت مرة بمحضره المحيىب
 صالح فى بعض مجامع زيارة المشهد فوق بنخاطرى شئ من
 الانكار وأقوك فى نفسى كيف يجعلنى المحيىب صالح مثل باحرى
 فاتم هذا النخاطر الا و اشار الى المحيىب صالح بيده الكريمة
 كعادته - قال تبارك يا صنو على المنشد داعى الله ما هو باحرى
 قال صاحب الترجمة فما فرحت بشئ اكثر منها انتهى وقوله باحرى
 بفتح الحاء هو منشد سيدنا المحيىب عبدالله المحمداً الخاص قلت
 وقد تقلام شئ من هذا فى الباب الرابع بمناسبة خدمة صاحب
 المناقب شيخه المحيىب هادون فى أيام زيارة المشهد وأعدناه
 هنا بمناسبة ترجمة المحيىب على المذكور وسياً فى باب
 الكرامات الذى هو محله الوضعى فى الحكاية الرابعة والاربعين
 ان شاء الله تعالى وكان صاحب الترجمة ملازماً للمقام العبودية
 متقلداً روع الرضالم يفارقهما مدة حياة أخبرنى المحيىب احمد
 بن محمد بن هادون العطاس الآنف الذكور فى آخر ترجمة المحيىب
 حسين بن عمر بن هادون العطاس قال نظرت مرة من نافذة
 بيتى بالمشهد فاذا انا بالمحيىب على بن حسين خرج من بيته يحمل
 شيئاً على ظهره فسألت بعض اهلى عن ذلك فقال لعله يحمل
 كتبه

كتبه وثيا به يريد الذهاب الى وادي حجر كعادته ثم قال
 الحبيب احمد مع علمي بأن عمه الحبيب هادون قد خصصه لنشر
 الدعوة الى الله بتلك البجعة فسألت عن بيعه الذي كان يركب
 عليه وكنت اذ ذاك قريب عهد بسفر فقالوا انه قد مات ولم
 يقدر على شراء مثله فارسلت اليه بعض اولادى ليرده فلما
 وصل عندي سألته عن الحال فكان كما اخبرني اهلى فقلت له
 وكيف يمكنك حمل متاعك مع بعد المسافة فقال يا ولدى
 ان الرضا بالقضاء يهون على العبد جميع مصاعب الحياة وهو
 شأن العبيد فقال الحبيب احمد فقلت في نفسي ان كان هذا
 الحبيب على ولياً كما يقولك الناس سخر الله الآن راحلة معروضة
 للبيع لا شتر يها له من عندي ثم نظرت من النافذة فاذا انا
 باناس من كنده دخلوا المشهد يسوقون ذوداً من الابل معهم
 فناديتهم هل تبيعون شيئاً من هذه الابل قالوا كلها للبيع فخرجت
 اليهم انا والحبيب على وقلت له اختر احسنها فاختر ابيراً منها
 فسألهم عن الثمن فقالوا انه لا ينقص عن ثمانية عشر ريالاً
 فدفعتها اليهم ففرح بذلك الحبيب على اتم الفرح ودعاني بدعوات
 صالحة ما زلت اجد بركاتها الى اليوم وحال اربك البعير وتوجه
 الى حجر على بركة الله.

ومنهم الحبيب العارف بالله المتبتل الى مولاه والذي لم يختلف
اشنان في انه من الذين لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله
احمد بن عبد الله بن طالب بن علي بن حسن بن الامام علي بن حسن
بن عبد الله بن الحسين بن الحبيب الغوث عمر بن عبد الرحمن العطاس
وليد الهجريين بمحض موت ودفن فكالو ثقان ومقدم تربتها
سفوره بجاهه ورضي الله عنه اخذ عن صاحب المناقب رضوان
الله عليه وسمع منه كما اخذ ولبس من الحبيب ابي بكر بن عبد الله
العطاس المتقدم ذكره في الباب الخامس تربي صاحب الترجمة
بوالده الحبيب عبد الله بن طالب المتقدم ذكره في الباب الخامس
وتفقه على الحبيب العلامة حسن بن علي بن محمد بن علي بن احمد
بن علوي بن احمد بن محمد بن احمد الكاف وليد الهجريين ودفنها
في شهر ذي الحجة سنة خمسة عشر وثلاثمائة والف هجرية
حتى برع في فن الفقه بشهادة شيخه المذكور واخذ ايضا عن
الحبيب العلامة عبد الرحمن بن احمد بن علي الى اخر النسب الكاف
وليد الهجريين ودفنها في شهر ربيع الاول سنة تسعة عشر
وثلاثمائة والف هجرية وله الاخذ التام والمدد الخامس
والعام من الحبيب عمر بن هادون العطاس المتقدم ذكره في
الباب الخامس ثم انه بعد وفاة والده استشار والدته الشريفة
العابدة

العابدة القانتة زينه بنت الحبيب العلامة محسن بن علي بن
حسن العطاس في السفر والى اين يكون فأشارت عليه بقولها:
يا ذى تبا الريح في بيعك وفي المشتري
لا تأخذ الآبضاعة مكة ام القرى

فاغتنم الاشارة وفرح بهذه البشارة وتوجه من حينه الى
الحرمين الشريفين لاداء النسكين وزيارة سيد الكونين وعقل
رجليه بأحرم المكن اثني عشر سنة لازم فيها شيخ الاسلام
السيد احمد بن زيني دحلان على طلب العلم الشريف حتى
تضلع من كل فن منيف وقرأ على مفتي الشافعية الحبيب محمد بن
حسين الحبشي المتقدم ذكره في الباب الخامس واخذ عن اخيه
الولي الشهير عبد الله بن محمد الحبشي وتردد على الشيخ محمد
سعيد بابصيل الاق ذكره في هذا الباب للمطالعة والمراجعة
كما تقدم ايضا في ترجمة الحبيب حسين بن محسن العطاس
انه عقد معه الاخوة على ملازمة الدرس وتهذيب النفس
وانهما كانا في مقدمة طلبية السيد احمد دحلان الذين
يرسلهم للتعليم اهل البادية بنواحي مكة لما عرف فيهما من
الاهلية لئلا يدعوا العامة الى الله ثم سافر صاحب الترجمة
الى جاوه لزيارة من بهما من اخلان ولم يدربا لله
قد استخلفه

قد استخلصه على نشر الدعوة العامة بمدينة باكلنتان فالقى
 بها الجحان وافتتح دعوته فيها بتعليم القرآن احتساباً بالوجه
 الله ورغبة فيما عند الله ووقف نفسه على الذين قد كبروا في السن
 ولم تقبلهم معلمات الصبيان كل ذلك تعظيماً للشأن القرآن
 وكان قد حفظه بمكة واتقن تجويده غير أنه من كثرة امتلاء
 قلبه بتعظيم كلام الله لا يقرأه الآنظراً في الصحف العظم ثم افتتح
 الدروس العامة في المسجد مع ملازمة صلاة الجماعة في جميع
 الاوقات والدروس الخاصة في بيته ولا تسأل عما يتخلل ذلك
 من الاوراد والاذكار مع المحافظة على رواتب الصلوات التابعة
 للفريضة وصيام الايام الفاضلة في الشرع ومما هو محتمة على
 نفسه قراءة جزء من القرآن يتعجده في صلاة الليل ومثله
 في صلاة الضحى وبعده حزب من دلائل الخيرات كما انه لا يترك
 قراءة راتب جده الاكبر سيدنا الحبيب عمر بن عبد الرحمن
 العطاس صباحاً ومساءً مع الورد اللطيف لسيدنا الحبيب عبدالله
 بن علوي الحداد بعد ان عرف ان الله خلقه لذلك وان كلاً ميسر
 لما خلق له والمسجد المذكور هو الذي بناه الحبيب الراغب فيما
 عند الله حسين بن سالم بن ابي بكر بن احمد بن علي بن الحسين
 بن الحبيب الفتوش عمر بن عبد الرحمن العطاس وليد حريضة

ودفين

ودفين فكالونقان سنة ثنتين وسبعين ومائتين والالف
هجرية الكاين بحارة العرب ثم استأنف عمارته وزاد فيه
صاحب الترجمة سعة واتقاناً وعمره بأجماعات والدروس
حتى أصبح اثران آثاره الخالدة كما انه اسس المدرسة
السلفية ومن مميزات صاحب الترجمة القومية بل العصرية
انه من حين بلوغه سن الرجولية أخذ يعامل نفسه بعزائم
الشريعة المحمدية في جميع العبادات والمعاملات فربا وسنة
ولا يكاد يعرف معنى للرخص كما انه شديد التكير على الذين يتبعون
بنيات الطرق من اهل العلم واعظم من هذا انه يطالب الناس
كلهم بذلك حتى العوام ولصدقه مع الله واخلاصه في اقواله
وافعاله لوجه الله جعل الله له في قلوب اهل عصره القبول
التام والهيبة عند انخواس والعوام وكان لا يحابي لاحد في الخروج
عن الآداب الشرعية فضلا عن الحدود فلا يكاد الغريب اذا
حضر مجلسه او مدرسته يميز بين الامراء والفقراء والاعنياء
حتى في اللباس والمجلس وموضع الجلوس مع كثرة من يفد عليه
ويتردد اليه من كل الطبقات بل كانوا يعدون زيارته من
مظاهر الفخر اللهم الا اهل الفضل فلمهم منه الاجلال التام
حتى سارت باخباره الركبان في جميع البلدان فصارت كل من
عزم

عزم على زيارته يأخذ درسا ولا على من قد عرفه كأنه اراد
 الاحرام بالحج فتجد حالق اللحية يرتبها قبل باسابيع وطويل
 الشارب يقصه وموفشعر الناصية يجره ولا بس الكوفية غير
 البيضاء او حاسر الرأس يستعد بالكوفية البيضاء واما اللباس
 الغربي السروالك والجمبة القصيرة والتدخين بالتبناك فلو حلف
 احد المتورعين انه لم يدخل مجلسه مدة حياته لم يحنث في
 يمينه كما انه لا يسامح احدا في الاخلاق بالقراءة او الصلاة
 او الوضوء ولو كان من اهل العلم فينتهره جارا وربما ضرب
 المخالف بعصاته ولا يكون فيه ثيار وله في ذلك وقايع غريبة
 وكوامات ناسخة لكل ريبة منها حادثة شهيرة وقعت له في
 باكلنتقان صارت ولم تنزل حديث المجالس الى الآن وهي ان صاحب
 الترجمة كان من عادته ان يمشي على قدميه من بيته الى مسجد الجامع
 لحضور صلاة الجمعة ذهابا وايابا حاصرا منه على الثواب الوارد
 في ذلك فصادف في بعض الايام امرأة في طريقه كاشفة الرأس
 وكانها غريبة في البلد لم يسبق لها علم بحال صاحب الترجمة لأن
 نساء البلد قد عرفن القاعدة فلا يمررن في طريقه الى المسجد
 ولا امام بيته الا وهن متسترات فصاح على تلك المرأة ان غطى
 رأسك فوقفت ونظرت اليه فضربها بعصاه التي يتكوى عليها
 وشبح رأسها

وشجع رأسها فهربت منه ومضى لشأنه كأنه ادى واجباً لامناقشة فيه فاجتمع اناس من اهل البلد على تلك المرأة وراودوها ان تصبر وتحتسب وعرفوها ان مقصد الحبيب من ذلك الستر والمحافظة على حد ود الله فابت الا الشكاية الى ادارة البوليس الهولندي في ايام استعمار الهولند ابحاوه وقصت امرها على رئيس الشرطة وكان هولندياً فامر على اعوانه من المسلمين ابحاويين ان يأتوه بصاحب الترجمة فاعتذروا اليه من ذلك وعرفوه مقام صاحب الترجمة الديني ونفوذه الروحي وقالوا له ان كلفتنا هذا الامر عز لنا انفسنا من الوظيفة فزاد عجبه وطلب منهم ان يعرفوه شخصية صاحب الترجمة ولوعلى بعد فذهب احد هم معه الى منتصف الطريق التي يرجع بها صاحب الترجمة من اجماع الى بيته فلما اقبل قال ابحاوى لرئيسه الهولندي هذا الحبيب احمد بن طالب وحالاً اختفى في مكان قريب لينظر كيف يصير احواله فاقبل صاحب الترجمة يقرأ او راده وليس في قلبه الا ربه وكان الرئيس واقفاً في قارعة الطريق التي يقصدها صاحب الترجمة وكما قرب منه صاحب الترجمة تأخر الى وراءه حتى تخطاه صاحب الترجمة فعاد الرئيس الى مركزه وحدث اعوانه انه كان مهتماً على القاء القبض على صاحب الترجمة ومحاكمته ولا يتركه يعيش في البلد ثم قال

ثم قال ولكنه لما اقبل على رأيت اسدين ضارئين يمشيان
 معه احدهما عن يمينه والاخر عن شماله فهبته ثم امر المرأة ان
 تذهب بشكايتها الى الرخينت اى امير البلد الجاوى المسلم
 فذهبت اليه واجبرته بما جرى عليها من صاحب الترجمة وكان
 الامير قد عرف صاحب الترجمة انه لا تأخذه في الله لومة لائم
 فامر احد اطباء ان يداوى تلك المرأة من اثر الجراحة ثم قال
 لها ان الحبيب لم يرد بك الا اخيرا ولا بأس عليك من هذه الضرّة
 وناولها عشرى بيات من جيبه انخاص تطيباً لخطرها انتهى واما
 صاحب الترجمة فلم يشعر بشئ من ذلك كله ومرة وقعت له مثلها
 مع بعض نساء رؤساء الجاويين فاوعز الى جلساء صاحب الترجمة
 ان يضمموه بأن لا يعود الى مثلها وبأنهم يخافون عليه من
 الحكومة الهولندية فقال صاحب الترجمة اذ لم يحسنى ربّ
 الشريعة وصاحبها فلا حاجة لى بحماية احد انتهى وحدثنى
 مرة احد مثرى الحضارم بسر ياىا قال كنت اسمع بالحبيب احمد
 بن عبد الله يعنى صاحب الترجمة وأودّ بزيارته فجئت فى بعض
 الايام محضور وليمة زواج بعض الاخوان وعزمت على زيارة
 الحبيب احمد الى بيته وكنت فى ذلك الوقت مولعا بتوفير شعر
 الشارب ففعل لى فى ذلك فقلت لهم الامر قريب وغاية ما هناك

يضربنى

يضر بني بيده فانا قبل منه ذلك على سبيل التبرك فلما
دخلنا عليه ومهافته قبض باصبعيه على شاربي وقال لي اخرج
هذا منك يا بريكان فسبقت طاعته الى قلبي قبل ان اتكلم ثم
قلت مرحبا وخرجت من عنده الى عند اخلاق وامرته بقص
الشعر الزايد وصرت استبشع ذلك من غيري وارى ان ابقاء
ذلك نوعا من الجحون انتهى قلت ولعل القارئ يتعجب هنا من
هذا النفوذ القوي والسيطرة حتى على القوة الحاكمة فنقول له
اذا ظهر السبب زالك العجب وان السبب الوحيد في بلوغ صاحب
الترجمة هذه المرتبة العالية هو زهدة تحقيق في المالك والجاه
وكراهيته لذلك وقد حاول اهل الاموال ورجال الحكومة
التقرب اليه بكل الوسائل الدنيوية فجعل يرد عليهم الاكياس
المملوءة بالربيات وانواع الهدايا الفاخرة باشع رد ويرمى بها
في وجوههم مع الصيحات المزججة عليهم كأنما ينالون لونه حیات
ذات سموم ناقصة ويقول لهم لا تحرقوني بناركهم ولم يزد ذلك
الا نفورا منهم وقسوة عليهم في الامر بالمعروف والنهي عن المنكر
فصند ذلك تحققوا انه انما يغضب لله ويرضى لرضاه فقد روه
حق قدره وقاموا بخدمته ونصره ووسطع في جبينه نور قوله
تعالى: (ان تنصروا الله ينصركم ويثبت اقدامكم) واذا رجعنا

واذا رجعنا الى العمل بأحد حديث الشريف وهو قول الصادق
 المصدوق صلى الله عليه وسلم: (ان الله شهداء في ارضه.)
 لزمنا ان نقول وفي مقدمتهم الحبيب العارف بالله محمد بن
 عبيدروس بن محمد الحبشي المتقدم ذكره في هذا الباب وقد
 حدثني الحبيب المشير والعضد والنصير علوي بن محمد الحداد قال
 اني سمعت سيدي الحبيب محمد بن عبيدروس الحبشي يثنى على الحبيب
 احمد بن عبد الله العطاس يعني صاحب الترجمة بأبلغ الشناء
 خصوصاً على قيامه بوظيفة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر
 حتى قالوا الحمد لله على وجوده بين ظهرانينا فان ذلك مما
 يدرك على بركة عصرنا وان لم يتودع مناشم قسر الحبيب علوي
 مراد الحبيب محمد بن عبيدروس قال انه يعني بذلك أحد
 الشريف وهو قوله صلى الله عليه وسلم اذا هابت امتي ان
 تقول للظالم يا ظالم فقد تودع منها وكان الحبيب محمد المذكور
 يلقب بالحبيب احمد بسفيان الثوري الشحيح بدينه انتهى المراد
 من رواية الحداد قلت وكلاهما يعنيان بذلك قول سيدنا
 الحبيب عبد الله بن علوي الحداد في قصيدته العينية الكبرى ذات المعاني الغراء
 والثوري الحبر الشحيح بدينه
 الخايف المتخشع المتضرع

وقبل ان يأخذ

وقبل أن يأخذ القارئ في التفكير فيما أكرم الله به صاحب الترجمة من هذه المزايا التي يكاد يثقلص ظلها اليوم من على وجه الأرض نقول له ان الكلام السابق كله في اهل الاموال المشهورين بالحلال ورجاء المحكومة المسلمين الموصوفين بالعدالة اما اهل المحرم والظلم فلا مبالغة ان قلنا ان الشيطان قد يذكرك في مجلس صاحب الترجمة ولا يذكرون فضلا عن كونهم يستطيعون مواجهته واني اتذكر الآن انا بتنا ليلة في مدينة فاسروان بجاه الشرقية حينما كان صاحب الترجمة متوجها الى بند ووسو لزيارة الحبيب محمد بن احمد المحضار الاقي ذكره في هذا الباب وكنت بمعيتة وكان الحبيب محمد المحضار قد تلقى صاحب الترجمة الى سربايا فخرج الينا الحبيب محمد لصلاة الصبح وقال ان الوالد احد لم يرقد البارحة وبات طولا الليل يتأوه وربما قال اللهم اني ابرأ اليك من معرفته ثم قال الحبيب محمد وسبب ذلك ان فلانا قدم الى الثقل وبلغه السلام من بعض الناس المشهورين بالمعاملة الفاسدة واني من الآن احذركم وانذركم جميعا ان لا تبلغوه ما يسوءه لاسيما وهو يقصد ادخال السرور علينا في منازلنا والدعاء الينا انتهى وعسى ان القارئ لم ينس ما قدمناه في الباب الثاني من تابنا هذا من غير صاحب الترجمة على الساهل

على التساهل باوامر الشريعة المحمدية والاعتماد على المبشرات
 بالجنة من غير اعمال صالحة ولا بأس باعادة القصة هنا ليتحقق
 القارئ ان مذهب صاحب الترجمة هو الاخذ بالعزائم بقطع النظر
 عن المبشرات والرخص واصل القصة انه مرة جرى ذكر الحبيب
 الامام على بن حسن العطاس صاحب المشهد ومؤلف القرطاس
 في بلد باكلنتقان بجواره بحضور صاحب الترجمة قال بعض
 الحاضرين ان الحبيب على يقول ناظري وناظرنا طرى في الجنة
 ثم قال احدهم وكان من اهل الثروة والوجاهة ومن الذين
 خلطوا اعمالا صالحة وآخر سيئا الحمد لله انا قد نظرت بامير
 خادم الحبيب على فماتم قوله هذا حتى نهض اليه صاحب الترجمة
 كأنه اسد غوضب وجثى على ركبته بين يدي ذلك القايل
 وقال له يا فلان ان انا سا نظروا محمد بن عبد الله (بكسر الدال)
 يعني سيد الوجود صلى الله عليه وسلم ودخلوا جهنم كيف الا
 على بن حسن ثم فسر صاحب الترجمة المبهمة بقوله وايش معك
 من سيرة على بن حسن يعني انه لا فائدة في الاقوال اذا لم تصحبها
 الاعمال الصالحة انتهى قلت ومن هذه الحيشية كان صاحب
 الترجمة يكره مدح الناس له وثناءهم عليه كراهية شديدة
 سواء كان مشافهة او مراسلة حتى انه لما كتب له الحبيب محمد
 المحضار

المحضر المذکور کتاباً اسهب فيه واطب لانه كان يعد صاحب الترجمة من اشياخه ثم قدم عليه بعد ذلك بايام فقبه على كتابه عتياً عتيقاً وكان الحبيب محمد المذکور بديهي الحجة عارفاً بشغف صاحب الترجمة بكلام الحبيب على بن حسن العطاس وشعره قال له ان الحبيب على بن حسن يقولك :

ما حب صوت الفنا والشرح والبليلة

الا لئنيه يوم المدح يستأهله

فرماه صاحب الترجمة بسبحته التي كان يسمع فيها عجبا من تخلصه فن ذلك احين تجاوز صاحب الترجمة في ثناء المكاتبه دون المكاملة قلت واليت المذکور هو من اثناء قصيدة طويلة مثبتة في ديوان الحبيب على المسمى قلايد احسان وفرادي اللسان من القسم احميني اى الوطنى قالها مدحاً في جدّه الاكبر سيدنا الحبيب عمر بن عبد الرحمن العطاس وقبله :

مناعمر صاحب الشارات والديوله

يا نجت من زار لوسا فرسنة مقفلة

وهو جلنا اذا ما طالت الرحلة

مرجعنا الى فرع المسئلة وما كان بين صاحب الترجمة والحبيب محمد المحضر من المحبة والصلة وبما ان ذلك يطول شرحه وليس

هذا محلّه

هذا محله فلا بأس بذلك فمؤذج منه فقد تردد المحبيب محمد
المحضر لزيارة صاحب الترجمة الى باكلنتان وكان صاحب الترجمة
يأمر أصحابه ان يتلقوه بالطيران اى الدفوف ونغمات النشيد
باقوال الصالحين التى تشعر بالترحيب فحأ بقدمه كما ان
صاحب الترجمة وقد كبر سنه واقعدته رجله زار مع اهله
واولاده المحبيب محمد المحضر بمحل اقامته بند ووسوى جملة
من اصحابه على ظهور السيارات فكانت ايام مشهودة واعياد
موعودة في جموع محشودة ومما تذكر الان ان صاحب الترجمة
عزم على الرجوع بعد اربع ايام فانزعج المحبيب محمد من ذلك
ولم يقدر على مراجعته فدا عاليا ابن صاحب الترجمة وقال له
اخبر والدك بان الزمكم ولا اعذركم ان ترغبوا الوالد
في الاقامة عندنا على الاقل ثمانية ايام ثم التفت المحبيب محمد
الى المحاضرين وقال انى احب ان تمر عليه ايام الاسبوع كلها
في دارى وبين اولادى لتحصل لنا بركة في الايام كلها انتهى
قلت وقد كان ذلك كله في سرور وجور ببركة الزاير والمزور
ومع هذا كله فقد كان صاحب الترجمة يعتقد ان المحبيب محمد
المحضر المذكور مستجاب الدعوة فمرة زاره المحبيب محمد الى
باكلنتان وطلب منه الرخصة ليتوجه الى بتاوى فقال له
صاحب الترجمة

صاحب الترجمة ان خاطرى تحرك لولدي علي واجت ان يحضر
هذه العيد عندى فقال له احيب محمد يحضرها ان شاء الله
عندكم فقال صاحب الترجمة انى لا آذن لك فى المسير الى بتاوى
الا ان شليت لى فى وجهك لى تعهدت لى فقال احيب محمد
فى وجهى وخط بسبابته على جبينه قلت وكان الوقت اذ ذاك
قرب عيد وعلى بحضور موت ولم تسبق من والده مكاتبه بطلب
وصوله فلما وصل احيب محمد بتاوى توارى عليه اهلها للترحيب
به وكان ينزل فى بيت محب اهل البيت احمد بن عبد الله باسلامة
الاتى ذكره فى آخر باب الكرامات وكنت فىمن حضر فكان مما قصه
علينا احيب محمد من رحلته ما كان بينه وبين صاحب الترجمة
بشأن ابنه على ثم قال شلينا للوالد احمد فى الوجه لاجل يفرح
منا ويدعونا والامر بيد الله واستمرت بعد ذلك الروحة
العصرية عند احيب محمد المذكور فلما كنا فى أثناء الروحة من
الليلة الخامسة اذا بموزع البريد يحمل برقية له من صاحب
الترجمة وهذا نصها احيب محمد المحضر بتاوى يرض الله
وجهك على وصل سنقفورا احمد بن طالب العطاس باكلنقان
انتهى رجنا الى عناية الله بصاحب الترجمة والتخفيف عنه
من روية المنكرات والظلمة ولما اراد الله التخفيف عن
صاحب الترجمة

صاحب الترجمة من رؤية المنكرات في الطرقات حين يذهب
الى المساجد لأداء صلاة الجمعة وحضور صلاة الجماعة وعبادة
المرضى وتشجيع الجنائز ورمأى أحيانا في المسجد ما يشوش
عليه كان من قضاء الله واللفظ فيه انه دخل يوما الى البركة
ليتوضأ وكان من عادته أنه يستعمل وقت الوضوء أخذية
أخشب فزلقت به فسقط على الأرض وانحرفت إحدى وركيه
عن مثبتها الخلق فصار مقعدا لا يستطيع القيام ولا المشي
وإذا اراد الانتقال في بيته من محل آخر يرفعونه على كرسي من
أخشب له عجالات وإن احتاج الى الخروج من البيت يرفعونه
الى مقعد السيارة على أن يخرج من البيت لا يكون إلا نادرا
وحدثني الأخ محسن بن محمد العطاس قال كنت اسمع أحيب
أحمد كلما تعجبر من رؤية المنكرات التي يشاهدها في الطرقات
أو التشويشات من بعض الناس في المسجد يقول اني الآن استشفل
الصلاة في المسجد ولكن اذا لم يحصل لي عذر لأبدي من ذلك
ثم قال الأخ محسن ولم يظهر لي سر قوله هذا إلا بعد قعوده
وعند ذلك ترتيب صلاة الجماعة في بيته واستمرت الدروس
والمذاكرة في جميع الاوقات ببركة صدقه مع الله انتهى وبأجملة
فناقب صاحب الترجمة كثيرة وعلومه غزيرة ودعوته الى الله
اشهر

اشهر من شمس الظهيرية وقد افرد له الاخ محسن بن محمد المذكور
 بمناقب خاصة فجزاه الله خيراً وكانت ولادة شيخنا صاحب
 الترجمة في شوال سنة خمس وخمسين ومائتين والف من الهجرة
 المحمدية ببلد الهجرين بحضر موت كما ان وفاته ليلة الأحد
 واربع وعشرين مضت من رجب سنة سبع واربعين وثلاثمائة
 والف هجرية ودفن في تربة باكلنقان المعروفة بسفور ه
 وبنت على ضريحه قبة وبقر بها مسجد فصار مقدم تلك التربة
 وزاوية تلك البلدة بعد ان قرأت عليه وسمعت منه واجازني
 والبسني ودعالي وقد خلفه على ترتيب القراءة وعمارة المسجد
 بالجماعات ابنه الأديب النجيب علي بن احمد المذكور وليد
 باكلنقان وخريج تريم بحضر موت قرأ على والده ولان خدمته
 وقد اقام لوالده حولاً اى ذكرى سنوية في اليوم الرابع عشر
 من شعبان بمناسبة حوك النجيب محمد بن طاهر الحداد ببلد
 التقل لتقارب البلدين والزمانين تتعاقب على ضريحهما الزوار
 آناء الليل واطراف النهار وبوجه اخضر ايام المحولين وجمع
 البحرين واكبر اولاد صاحب الترجمة ابنه محمد بن احمد وليد
 الهجرين ود فيها في سنة اربع وخمسين وثلاثمائة والف هجرية
 كان صوفي المنزع له شغل تام بكتب القوم وسيرتهم وله

اخلاق

اخلاق حسنة وسيرة محمودة وانتفاع بوالده وبأكابر عصره
وقد لقي منهم الكثير الطيب كما ان ابنه عبد الله بن محمد وليد
باكلتقان ودفعها طلب العلم بمكة ونجح في طلبه غير ان المنية
اغتاله في شبيرة حياته ومن اولاد الحبيب احمد بن عبد الله
صاحب الترجمة عمر بن احمد وليد باكلتقان وخريج حضر موت
ونزيل مكة الآن قرأ على والده وتهدب به وحسين بن احمد
وليده باكلتقان ودفعه وخريج حضر موت قرأ على والده وكان
كثير التواضع شديد احياء انتهى ولنختم ترجمة الحبيب احمد
بن عبد الله المذكور بما تيسر من ترجمة من يحضر في الآن من
اخوانه فمنهم علوي بن عبد الله ذو الأشعار الراقية والجذبات
المصادقة والكرامات المخارقة وليد الهجرين ودفين بسند
جده بالحجاز كان محبوبا مجذوبا الى مقامات التنفك
والمشاهدة فتراه اذا غلبت عليه المشاهدة يقبل بكلية
على الخالق ويذهل عن مراقبة الخلق كأنه المعنى بقوله جده
الامام علي بن حسن في كتابه الوصية المرضية كن مع الله
كأن لا خلق وكن مع الخلق كأن لا نفس وازهد في الدنيا
يحبك الله وازهد فيما في أيدي الناس يحبك الناس انتهى
وكثيرا ما يبدي الحبيب علوي لسامعيه أنواعا من شهوده
وقربه

وقربه كما يفسر لنا ذلك تغزله في شعره الرقيق تارة مشيراً
 الى حضرة الشهود وأخرى الى مواطن تنزلات الرحمة
 والامدادات كالكعبة العظمة والروضة الشريفة وربما بهم
 الأمر على السامعين لئلا يعرفوا مركزه القربى من ربّه
 فيشغلوه بطلب حوائجهم الدنيوية وأما اهل الشوق والذوق
 فقد عرفهم قبل ان يعرفوه ووصفهم كما وصفوه وموعده
 القارئ بهذه البجلى ديوانه المحيى اى الوطنى وهناك يحس
 القارئ بروحانيته تتوهم حوك ديوانه شوقاً وذوقاً ومن
 كراماته فى حياته ما اشتهر عنه بمكة المحمية حينما كان مجاوراً
 بها ان الشيخ العلامة محمد البسيونى كان يحب الحبيب علوى
 المذكور ويتردد عليه الى رباط السادة بسوق الليل فدخل
 يوماً على الحبيب علوى وهو جالس فى خلوته وحده حين
 ورود الحاك عليه فقام الحبيب علوى واقفل باب الخلوّة
 ثم تناوّل كأساً من الطاقة فيه خمر وهو يمد ركبته الى الجايح
 وقال للشيخ اشرب هذا بوجه السرعة واخرج من عندى
 فحاف الشيخ على نفسه من الحالة التى رأى الحبيب عليها واخذ
 الكأس وصبه بين صدره وثيابه وأظهر للحبيب علوى انه
 قد شربه وخرج مرعوباً فلما وصل بيته خلع ثيابه وأمر
 جاريته

جاريته اى مملوكته بفلسلها واخبر اهله بما كان من امره مع
 الحبيب علوى وامرهم بكنتم ذلك فاخذت ابحارية وغسل
 الثياب وبقيت لمعة صغيرة فى القميص لم يخرجها الصابون
 فجعلت ابحارية تمصها بفمها حتى ذهب اثرها وكان من عادة
 هذه ابحارية انها تتدارس القرآن فى اوقات الفراغ مع اهل
 الشيخ وبناته ففتح الله عليها من ذلك اليوم فى تفسير القرآن
 بالعلم الذى فاخذت تفسرهم معانى الآيات تفسيراً بليغاً
 سهلاً فحب من ذلك اهل الشيخ وسألوه عن سبب هذا الفتح
 فلم تعرفه فاحبروا الشيخ بما صار اليه امر ابحارية فاخفى يوماً
 فى منزله من البيت وامر اهله ان يتدارسوا القرآن معها كما دهم
 فشرعت تفسر لهم ذلك فلم يطق الشيخ صبراً لما سمعه من
 التفسير الذى لم يطق سمعه من عالم ولا رآه فى كتاب وخرج اليهم
 وجعل يسألك ابحارية عن أول يوم وجدت فيه انشراح صدرها
 فقالت له فى اليوم الذى وقعت لك فيه الواقعة مع السيد
 المذبذب ففطن الشيخ لذلك وقال لها هل ذقت شيئاً من
 آثار البحر الذى اصاب الثياب فقالت لا ولكنها بقيت لمعة
 فى القميص لم يخرجها الصابون فقصتها بضمها حتى زالت فاخذ
 الشيخ من الأسف ما لا مزيد عليه وعاد الى الرباط يسألك

عن الحبيب

عن ابي حبيب علوى ف قيل له انه قد سافر الى حضر موت فاعترضته
المنية بجده فزاد أسفه وعرف انها اخر من عالم الامر وان ابي حبيب
علوى من نقباء نوبة ذلك العصر الذين تواصوا بالحق وتوصوا
بالصبر انتهى وكانت وفاة ابي حبيب علوى بن عبد الله المذكور
سنة عشر وثلاثمائة والفرج هجرية وخلف ابي حبيب علوى المذكور
ابنه محمد بن علوى وليد باكلنقان ونزيلها الآن وخريج حضر موت
تربي وتهدب بعلمه ابي حبيب احمد بن عبد الله المذكور وطلب العلم
بمكة فنجح في علومه وأعماله غير ان امواج الخمول لا تزال تتقاذفه
من حين الى آخر وكان عمه ابي حبيب احمد يجه وكثيرا ما يقول محمد
بن علوى صفوتنا وكانت وفاته في محرم سنة سبع وسبعين
وثلاثمائة والفرج هجرية ودفن في قبة عمه احمد المذكور ومن
اخوان ابي حبيب احمد المذكور شيخ بن عبد الله وليد الهجرين ونزيل
قرن باحكيم من دوعن الايمن ودفنه كان من الذين يمشون على
الأرض هونا واذا خاطبهم اجهلون قالوا سلاما كما ان الفطن
يعرف من لمحات مجياه انه من الواقفين مع مراد الله وقد زهد
ولذات الدنيا فصارت لذته في العباداة وادمان الذكر وان الذكر
الآن بأني حينما زرت في حياته بتلك البلدة لم يخطر على بالي شيء
من أمور الدنيا بحضرت بل احسست بتودة في قلبي وسكون
في جوارحي

في جوارحي وحدثني الاخ محسن بن محمد العطاس قال سمعت
الحبيب احمد بن عبد الله يقول ان اخي شيخ كثير ما يتوجه من
بلدنا الهجرين قاصدا زيارة سيدنا الحبيب عمر بن عبد الرحمن
العطاس الى حريضة فيقصد القبة ويوزر ثم يرجع الى الهجرين
من حينه ولا يدخل البلد انتهى وبه انتهت الترجمة وكانت وفاة
الحبيب شيخ المذكور في قرن باحكم من دوعن الايمن سنة
ثمان وثلاثين وثلاثمائة والف هجرية .

ومنهم الحبيب القادة معبد العلم ومعشش العبادة والمعدود
في الذين سبقت لهم من الله السعادة طاهر بن عمر بن ابي بكر بن علي بن
علوي بن قطب الارشاد الحبيب عبد الله بن علوي اجداد وليد
قيدون ودفينها رضي الله عنه اخذ عن صاحب المناقب رضوان الله
عليه اخذ اتماما قرأ عليه ولبس منه وتحكم له وتردد عليه الى
بلده عمد كما كان يلزمه كلما جاء الى قيدون وربما صحبه
في بعض سفاره ويعدده صاحب المناقب واحدا من اولاده كما
سبق في الباب الخامس اثناء ترجمة الحبيب عمر بن ابي بكر والد
الحبيب طاهر من عقد الاخوة بينه وبين صاحب المناقب عند
ضريح الشيخ سعيد بن عيسى العمودي بقيدون ومبادلة النظر
على الاولاد حتى قال كل واحد منهما للاخر اولادنا واولادكم
واولادكم

واولاد كرام اولادنا ومن هنا كان لصاحب المناقب مزيد الاعتناء
 بالحيب طاهر قاك المترجم وفارس الميدان المتقدم وما زالت
 روحانية صاحب المناقب تتردد على الحبيب طاهر فيراها عياناً
 في حياة صاحب المناقب وبعد وفاته وكان الحبيب طاهر لا يقدم
 على فعل شيء من مهمات أموره الا بإشارة صاحب المناقب فمن
 ذلك انه لما توفي اخوه الحبيب علوى بن عمر بمكة المحمية وكان
 قائماً بكفاية بيتهم في قيدون اشار على الحبيب طاهر ببعض
 محبيه بالسفر الى الهند لتحصيل ما يعسر عليهم من امر النفقة
 لكثرة ما يلزمهم من النفقات وكثرة الوافدين عليهم مع قلة
 محصول الجمة المحضمية فاخبر الحبيب طاهر والدته بذلك
 فشق عليها سفره غاية لانه باربها وصادف ذلك الوقت
 وصول صاحب المناقب الى قيدون فأخبره الحبيب طاهر
 بأحواله وما فيه فأطرق ساعة ثم رفع رأسه وقال للحبيب
 طاهر لا تسافر وسياً الى الهند الى عندك وقد جئت مرة انا
 وبعض اولادى لزيارة الحبيب طاهر بعد وفاة صاحب
 المناقب ففرح بنا واجلسنا في غرفة خاصة له بأعلى بيتهم كان
 قد أعدها للحاجات المنزلية التي يدخرها الأكرام الضيفان
 فقدم لنا عشاء جميلاً كأنه من نعيم الجنان واكل معنا ولاحظ
 ما نحن لنا

ما عن لنا من التجب مما رأينا فقاك اني اذا رأيت بعض
 الاستعدادات نقصت على دخلت هذه الخزانة وأشار الى
 بيت لطيف في نفس الغرفة وفتحت النافذة التي تحاذي بلد
 عمد ودعوت الحبيب صالح منها بصوت رافع فاشعر الآ وقد
 امتلأت من كل ما نحتاج اليه ببركة الحبيب صالح انتهى وقد
 اكرم الله الحبيب طاهر بالابن المبارك محمد بن طاهر فسا فر الى
 الهند وكفى والده جميع المؤن وجمع له من ملاذ الدنيا ما لم
 يكن له في حساب وعند ذلك ظهر سر قوك صاحب المناقب للحبيب
 طاهر سيأتي الهند الى عندك انه يعني بذلك وجود ابنه
 الحبيب محمد في الهام من بشارة ضمن تلك الاشارة انتهى وقال
 الأنح العلامة أمجة عبدالله بن طاهر بن عبدالله الحداد في كتابه
 قرّة الناظر بمناقب الحبيب محمد بن طاهر عند ذكر الحبيب طاهر
 وذكر اشيائه وشيخه الذي دارت عليه دوايرة وصلح به
 أوّك امره وآخره هو الحبيب القطب صالح بن عبدالله العطاس
 وهو الذي سقاه بأوسع كأس وهو طور قدسه ومصباح انسه
 واخصّ مشايخه وأكثرهم اعتناء به حتى ان سيرته لسيرة شيخه
 المذكور تشبه انتهى المراد من قرّة الناظر وكانت وفاة صاحب
 الترجمة الحبيب طاهر المذكور سنة تسعة عشر وثلاثمائة والـ

هجريّة ببلدة قيدون بمقبرتها المعروفة بالعرض وعليه
تابوت وقبة مفتوحة للزائرين في كل حين.

ومهم الحبيب الذي سطع نوره فطما على أقرانه بحده وظهوره
واذعت لمقامه محافل العلم وصدوره محمد بن طاهر بن عمر
أحداد إلى آخر نسب والده المترجم له قبله وليد قيدون
بحضر موت ودفن الثقل بجواره ومقدم تربتهارضى الله عنه
أدرك البقية المباركة من حياة صاحب المناقب رضوان الله
عليه فكان له الحظ الأوفر من الاتصاف بالروحى والمدد الأكثر
من علم صاحب المناقب الفوحي كيف لا وقد بشر صاحب المناقب
والده الحبيب طاهر بوجوده وانتشار طوابع سعوده بامتداد
بساط كرمه وجوده وأما اخذ صاحب الترجمة عن صاحب
المناقب فقد كان بواسطة والده الحبيب طاهر لأنه من اخص
مرئى صاحب المناقب كما تقدم ونريد على هذا ما تقدم
ايضا في الباب الخامس من عقد الاخوة بين صاحب المناقب
والحبيب عمر بن أبى بكر جده صاحب الترجمة وقوك كل منهما الآخر
اولادنا واولادكم واولادكم اولادنا وعساك ايها القارئ
ان لا تطالبني هنا بما كان بين الحبيب عمر الطاس والحبيب
عبدالله أحداد فان الشوط بطين وتعلن نبأه بعد حين
وكات

وكانت نشأة صاحب الترجمة على ما سلفنا من اقرانه وعظماء
عصره وزمانه أشبه شئاً بالخلافة النبوية المهدية ان لم
نقل انه ممد لها فكان من عزايمة التي لم ينش عنها مدة حياة
تعديل الارزاق بين المستحقين وكفاية القايين بوظائف
الدين خصوصها العلماء والمعلمين وبوجه اخضر السادة
العلويين ومن صدقه مع الله في هذه الغزمية تهيئت له
الاسباب وحكمة الأمرء وأرباب الثروة حتى في الرقاب سمعت
عجب اهل بيت الرسالة الرجل الصد ر صالح بن سالم با محمد
وليده الخريبة بدوعن الايمن ورئيس هيئة الاقتصاديات
بها يقول كان من عادتنا اذا قدم الحبيب محمد بن طاهر الحداد
الى دوعن نتلقاه انا وزملاى الى القوية على الاقل كفيRNA
من اهل العلم وذوى الشوكة ونلازمه مدة اقامته بدوعن
على زياره الصالحين الاحياء والميتين ومجالس العلم والتذكير
واصلاح ذات البين وفي ضمن ذلك كله يترقب كل واحد منا
اشارته باحضار ما يطلبه من الرىالات مع كاك الفرح وطيب
الخطر على انا في خلاه تلك المدة نذهل عن اشغالنا وربما
طالت المدة حتى نودع الحبيب محمد الى حيث نتلقاه فاذا
عدنا الى منازلنا تراكمت علينا الاشغال فنقول لانفسنا
المره الثانية

المرّة الثانية اذا جاء الحبيب محمد الى دوعن سوف نكتفى
بملازمته داخل البلد فاذا سمعنا بوصوله الى بلد بضعة قاصداً
نحونا اهتزت عواطفنا الملاقاة وعدنا الى سيرتنا الأولى معه وما
ذلك الا لقوة مغناطيسه الجذاب وما أودعه الله له في القلوب
من السمع والطاعة اما الريالات التي يطلبها منا فانما يأخذها
على سبيل القرضة في ذمته غير انه يفرقها في احاك بعضها على
المحتاجين وبعضها للتسديد مشاكل المتخاضمين وأطعمهم
الطعام لان مائدته لا تراك مبسوطة حيثما اقام للخاص
والعام انتهى كلام باحمد قلت وكان من كرم صاحب الترجمة
اني بهت سائله بالعطاء ويكرم قاصده حتى يرضى ويبتدى
اهل الفضل من غير سؤال منهم ولا افضا يصدق عليه قوله الشاعر:
أريحي النفس فياض الندى

ناحر الأكياس للضيف قري

لا تحاكي كفه السحب التي

تهب الماء وتلك الجواهر

وأخبرني ايضاً الحبيب المنيب حسين بن حامد بن عمر العطاس
الآتي ذكره في هذا الباب وكان ممن اخذ عن صاحب الترجمة
ولازمه حضراً وسفراً قال لما دخل الحبيب محمد بن طاهر

الهند

الهند اق اليه رئيس وزارة حيدر اباد يرحب بقدمه ويطلب
 منه ان يزور مقبرة اهله ويدعو لهم بالمغفرة وان يكون ذلك
 بكرة يوم الجمعة وكانت تربتهم داخل حائط ذلك الوزير
 فاجابه احيب محمد الى ذلك وارسل الوزير المذكور العربات
 التي تقل احيب محمد واتباعه صباح يوم الجمعة فلما وصلنا
 امام حائط قصرة تلقى الوزير وحاشيته احيب محمد واصحابه
 بكماك الاحترام ودخلوا جميعا الى المقبرة فقرؤا سورة يس
 وتبارك ورتب احيب محمد الفاتحة وهم مُصَفِّون الى ذلك
 مسرورون بما هنالك ثم طلب من احيب محمد ان يشرف
 منزله الخاص هو ومن معه وكان قد استعد لهم بطعام الفطور
 وكان من فرح الوزير بدخول احيب محمد الى منزله وحلاوة
 منطلق احيب محمد ان اطاك معه الحديث حتى دخل وقت
 صلاة الجمعة فخرجنا الى المسجد وتبعنا الوزير فلما دخلنا
 المسجد طلب الوزير من احيب محمد ان يخطب ويصلي بالناس
 فحالا رقى المنبر وارجمل خطبتين بليغتين اتى فيهما على الأركان
 والسنن وختمها بوعظ بليغ من قلب سليم ذرفت له عيون
 الجميع وان كان اكثرهم اعاجم وهذا مما يدل على ان احيب محمد
 مأذون له في الدعوة الى الله وكان الوزير المذكور قد وضع
 قبل خروجنا

قبل خروجنا من منزله كيسا كبيرا مملوًا من الرّبيّات في العربة
 التي اعدت لركوب الحبيب محمد قلما وصلنا عند باب المسجد
 أمرنا الحبيب محمد بتفرقتها على المحتاجين ولم يسئلك عن
 عددها واخبرني ايضا الحبيب حسين بن حامد المذكور قال
 لما بلغ الحبيب محمد سنقفور في سفره الأخير قاصداً جاوا كتب
 الى علمائها وعظماؤها يشعروهم بقدمه فانهالت عليه بمجوابات
 بالبرقيات ثم بالمكاتبات وفي مقدمتها جواب الحبيب محمد بن
 احمد المحضار يقول فيه يا محمد ابشر فقد نشرت في الكائنات
 اعلام علومك وتبشرت المخلوقات بقدمك انتهى كلام
 الحبيب حسين بن حامد قلت وقد سمعت سيدي الحبيب محمد
 المحضار المذكور يثني على صاحب الترجمة بأبلغ الثناء في
 علومه وأعماله وواردات احواله وكثيراً ما يختم ذلك بقوله
 ان الحبيب محمد بن طاهر لما عزم على السفر من سرابايا الى النفل
 قد يظهر عليه شبه الاسميراز من ذلك كأنه رأى شيئاً ولم
 يؤذن له في افشائه ولما حان يوم السفر خرج لموادعته الى
 محطة القطار اجم الغفير فجعلت أصوب نظري اليه وهو
 اذ ذاك ممثليُّ بالكلمات الظاهرة والباطنة فوق في
 قلبي انه اما يحصل له اصطلام كسيدنا الفقيه المقدم أو يتوفاه
 الله في هذه

الله في هذه المدة فكان انتقاله الى الرفيق الاعلى عقب وصوله
الى الثقل بثمانية أيام انتهى قلت وكان المحيى عيد روس بن
عمر الحبشى يسمى صاحب الترجمة أعجوبة الزمان والمحيى محمد بن
صالح العطاس يلقبه بعدن زمانه والمحيى أحمد بن حسن العطاس
يقول محمد بن طاهر بجرم ماله ساحل والمحيى على بن محمد الحبشى
يقول محمد بن طاهر غلام الساعتين اى رجل الدين والدنيا
والمحيى أبو بكر بن عبد الرحمن بن شهاب الدين نزيل حيدرآباد
يقول انى تحققت ولاية المحيى محمد بن طاهر بمحصلتين العلوم
التي يفيضها الله على لسانه بأحسن تغيير وهوان المالك عليه
زهداً في الدنيا وأنشد في ذلك شعراً:

يا ابن طاهر محمد يا حميد الساعى
يا شريف النسب يا من الى الله داعى
عممة الدين واهله من ضلال وضياع
سيد الاصفاء من غير خلف او نزاع
حجة الله بالمعقوك أو بالسامع
وارث السر من سلافك العنرواعى
صولة الدين لا المنذر ولا ذى الكلاعى
من جلال الولاية كالملك الطاع

ومن اجل

ومن اجل اشياخ صاحب الترجمة احيب احمد بن محمد المحضار
واحيب احمد بن عبد الله بن عيدر وس البارواحيب عمر بن حسن
احمد اد فحولاء الثلاثة هم سلم رقيه والاخذون يمينه
الى المراتب العلية والافاشياخه كثيرون كما ان مردييه
لا يحصون فانه لما اتسعت معارفه وفاضت عوارفه تماقت
عليه الخليقة من طلاب الشريعة والحقيقة وخطب وده
الاعيان في كل مكان واذن له في نشر الدعوة الى الله للخاصة
والعامه وفتح عليه في الوعظ البليغ والاسلوب الحكيم فاقبلوا
عليه وأجوه بعدان سمعوا النداء من قبل الحق جل وعلا اني
احببت فلانا فاجبوه وها انا اعرج بالقارئ وقفة المستفهم
على نيل المراد من تلخيص مناقب احيب الامام محمد بن طاهر
احمد اد لصاحب التاج في نحو كراس وهي التي تقرأ الآن عند
ضريح صاحب الترجمة يوم حوك ذكراه من كل سنة ومنها الى
باكورة الثمر من مناقب الامام محمد بن طاهر بن عمر ثم اينخ
بك القلوص عند قرة الناظر بمناقب احيب محمد بن طاهر
وكلتاها لاصح مردييه احيب العلامة عبد الله بن طاهر
احمد اد وكل الصيد في جوف الاخير فانها ميدان حياة صاحب
الترجمة وجمع وارداته وحرر اشياخه واجازاته وفيها
لمحبته

لجبيه ما تلة الاعين وتشتهى النفوس ولا عطر بعد عروس
 وكات وفاة صاحب الترجمة احيب محمد بن طاهر المذكور
 يوم الاثنين وثلاث عشرة خلت من شعبان سنة ست عشرة
 وثلاثمائة والف هجرية بيلد التقل من ابحة ابجاوية وقد
 اقام له احيب العارف بالله محمد بن عيدروس بن محمد احيبش
 حولاً عظيماً اى ذكرى في يوم وفاته من كل سنة ثم هذا حذوه
 ابن صاحب الترجمة وخليفته احيب علوى بن محمد الحداد
 الاق ذكره بعد والده وبني على ضريح والده قبة تشعرباً بمقدم
 تلك التربة والى جانبها مسجداً لايزال معموراً بصلاة الجماعة
 في الاوقات الخمسة كما أن القبة لاتزال معمورة بالزوار وتلاوة
 القرآن احكيم (والله يهدى من يشاء الى صراط مستقيم)
 ومنهم احيب الذى خطبته المعالي وهو فى محده ولا حظته
 العناية فى تشييره وجده كزرع اخرج شطأه فازره فاستغلف
 فاستوى على سوقه بين ابيه وجده علوى بن محمد بن طاهر
 بن عمر الحداد الى آخر نسبة ابيه وجده المذكورين قبله وليد
 قيدون بحضور موت واحد ائمة السادة العلويين بجاه
 رضوان الله عنه يعد فى مقدمة الآخذين عن صاحب المناقب
 رضوان الله عليه بالواسطة وهو الذى اعبر عنه باحيب المشير
 والعنيد

والعضد والنصير لما له من مدد صاحب المناقب الخاص والخدمة
 التي لا يقوم بها إلا خواص الخواص وسيأتي شئ منها ولات
 حين مناص تربي وتأدب صاحب الترجمة بجده المحيى طاهر
 بن عمر وتهذب وتخرج بأبيه المحيى محمد بن طاهر الأنقى
 الذكرفقرا عليهما الشئ الكثير وسمع منهما الحديث والتفسير
 والبساة واجازاه وكان ريحانتهما في صغره وخليفتهما في كبره
 ثم تفقه على الشيخ العلامة المدقق ابى بكر بن احمد بن عبدالله
 الخطيب وليد تريم وخريجهها ود فينها حينما نقله والد صاحب
 الترجمة لوظيفة التدريس بقيدون كما انه أخذ بالخط الأوفر
 من علوم القرآن ومصطلح الحديث وعلوم الآلة وقرأ ايضاً
 على الشيخ الفقيه الصوفي عبدالله بن ابى بكر المرحم بضم الميم
 وفتح الراء وكسراحاء المشددة الخطيب وعلى الشيخ الصوفي
 العابد عبود باطوق العمودي وكلاهما من اهل بلده قيدون
 على ان والد صاحب الترجمة لم يكتف بهذا بل اخذ لصاحب
 الترجمة واخوانه عن اكابر عصره ثم عزز ذلك بان زار بصاحب
 الترجمة مدن حضر موت وماثر السلف ليأخذ بها مباشرة
 عن ادركهم فأخذ عن المحيى حسين بن محمد البار الآتى ذكره
 في هذا الباب بالقرين وعن المحيى عمر بن هادون العطاس
 المتقدم ذكره

المتقدم ذكره في الباب الخامس بالشهد وعن أبي حبيب أحمد بن
حسن العطاس المتقدم ذكره في هذا الباب بحريضة وعن
أبي حبيب محمد وعمر ابني صاحب المناقب المتقدم ذكرهما
في هذا الباب بعد وروى عن الأول منها حل الاشكال على
غالب الناس في كيفية الاسراع في تلاوة القرآن الحكيم كما
تقدم في ترجمته واخذ عن أبي حبيب عبد الله بكسر الدال بن عمر
بن سميطة بشبام وعن أبي حبيب عبد الله بكسر الدال بن حسن بن
صالح البحر بذي اصبم وعن أبي حبيب عبد الله بن محمد الحبشي بموطنة
أبي حبيب أحمد بن مزين المعروفة بخلم مرشد وعن أبي حبيب
عيدروس بن عمر الحبشي المتقدم ذكره في هذا الباب بالفرقة
وعن أبي حبيب علي بن محمد الحبشي المتقدم ذكره في هذا الباب
بسيوون وعن أبي حبيب عبد الرحمن بن محمد المشهور مؤلف
الفتاوى الفقهية بغية المسترشدين وجامع شجرة انساب
السادة العلويين وعن أبي حبيب عيدروس بن علوي العيدروس
وعن أبي حبيب عبد القادر بن أحمد أجداد بترميم وغيرهم ممن
يطوف ذكرهم ويتعذر حصرهم فتم ارشاده وكل استعداده
ثم بعد أن بلغه خبر وفاة والده بماودة امتأذن جده أبي حبيب
طاهر في السفر الى الحرمين الشريفين لاداء النسيكين وزيارة
سيد

سيد الكونين فأذن له في ذلك بعد ان زوده من الدعوات
 الصالحة التي ناك بها المتاجر الراجحة فجع واعتمر وزار صفوة
 مضر نريارة بلغ بها السواك والوطر واخذ بأمر القرى عن
 شيخ الاسلام الشيخ محمد سعيد بابصيل وعن سلمان اهل
 البيت الشيخ عمر بن ابي بكر باجنيد وعن مفتي الشافعية
 الحبيب حسين بن محمد الحبشي الاق ذكرهم في هذا الباب
 وكان أخذه عن الأخير علا على نخل لانه قد اخذ عنه بقيدون
 حينما زار الحبيب حسين المذكور الشيخ سعيد بن عيسى العمودي
 وأجاز صاحب الترجمة مع نر ميليه في الطلب وعضديه في
 بلوغ الاربع عبد الله وعلوى ابني الحبيب طاهر بن عبد الله
 الحداد واسمعهم حديث الرحمة المسلسل بالاولية وحديث
 جبرائيل وحين قرت عين صاحب الترجمة بتمام مقاصده
 اشتاقت روحه الى زيارة والده فدخل جاوة ولسان حاله
 يقول مأرب لاحفاوة ولم يدرباؤها طور سيناه وفيها
 باب فتوحه الذي طالما تمتناه فاق البيت من بابه ومرغ
 خدود الذك حوك ضريح والده واعتابه وهناك لباه شيخ
 فتوحه المفوضة اليه تربية جسده وروحه حتى نفخ فيه من
 روحه الحبيب محمد بن عيد روس بن محمد الحبشي المتقدم ذكره
 بعد ان حياه

بعد ان حياه وبياه وقال له كن ابا خيمة فاذا هو اياه ثم
 جعله وزيره في الحياة وخليفته بعد الوفاة فينما صاحب
 الترجمة يشمر عن ساعد الجحد ويتأهب لذلك ويستعد اذا
 هو بشيخ رسوخه الحبيب محمد بن احمد المحضار الآتي ذكره
 في هذا الباب اخذ بيده الاخرى فجعلها يقودانه الى منصة
 الاخلافة الكبرى فقرأ عليهم فوناً كثيرة وتلقى عنهما الاخلاق
 النبوية والسيرة علماً وعملاً وسريرة ولحراً على كمال
 الاتصال وتلازم حلقات الوصال قرناه بنت الثاني لكونها
 سبلة الاولى فتمت له عند ذلك بهما النسبتان الدينيّة
 والطينية ثم نقلاه بعد رسوخ قدمه من رتبة التلمذة الى
 بساط المكالمة والمناذمة فدارت بينه وبينهما مكاتبات
 ومشاعرات ضمنها اشارات ومبشرات وقرت عنهما به في الحياة
 وبعد الممات وما اجدرها بما قيل فيمن بلغ رتبة هما:
 اى شئ فات من ادركهما

والذي فاتاه ادرك اى شئ

غير انه ما كاد شيخ فوقه ينتقل الى الرفيق الاعلى الا والحبيب
 عبد الله بن محسن العطاس المتقدم ذكره في هذا الباب يدفع
 صاحب الترجمة من وراءه الى علوم الحقائق وبيان الطرائق

فلا زمه

فلا زمه صاحب الترجمة واخذ عنه ولبس منه وخدمه وجمع
الشئ الكثير من كلامه وواردات احواله وحل مشكلات
الوارد المطلق منها كما هو معروف لدى الصوفية اهل القرب
والخصوصية وهو اول من اعتنى بذلك ووفق لما هنالك
وله مع شيخ رسوخه وشيخ تحقيقه رقايق مزوجة بحقايق
ذكرت نورا منها في ترجمتهما من هذا الباب كما ان شيخ فتوحه
لا يذكر اسمه ولا يناديه الا مصدراً ذلك بلفظة الجيب ويأمره
بالمشي امامه تبيينها على رفعة قدره وعلو شأنه ثم صرح له
قيل وفاته بايام بما كان وسيكون من أمره في ابيات كانت
خاتمة شعر شيخه المذكور وهذا نصها:

قابل الوقت واما الشوش طالعه غيب
والصفاطات ايامه ونود الصباه
للذي بايسافر في شمال او في انزيب
ذه اشارات ياعلوي اليها تقرب
يوم لك من شراب اهل الهوى عز مشرب
اهل وقتك يراعونك على كل مذهب
ابشر ابشر بما تقصده من كل مطلب
انت مخطوب للسرا العجيب المحجب

لي تأهلت

لي تأهلت لا تنس البعيد الغريب
جد بدعوة اذا غاب السبب والسبب
فان ذا شرط عندنا هلك لمن كان قد جب
من ركب منهم نادى لمن را دى ركب
يا اهل ودى عسى نظرة تبيننا من الرب
توصل المنقطع عند الحبيب المقرب

وروي زميله في الطلب الاخ العلامة الحجة عبدالله بن طاهر
بن عبدالله بن طاهر احدث المذكور في كتابه قرّة الناظر مناقب
الحبيب محمد بن طاهر في ترجمة صاحب الترجمة ان الحبيب حسين
بن محمد البار كان يقول ان حركات الحبيب علوى تدل على انه
يحب بشئ من نفسه وعلق عليها الاخ عبدالله بقوله ويالها من
فواصة صادقة انتهى قلت وفي الحديث الشريف اتقوا فراسة
المؤمن فانه ينظر بنور الله اى يشاهد حقايق الاشياء عدنا
الى رواية الاخ عبدالله بن طاهر المذكور ذى السعى المشكور قال
وكان جده الحبيب طاهر بن عمر يلقيه بعلوى السر ملاحظا
في ذلك سر سيدنا الامام علوى بن الفقيه المقدم انتهى قلت
وهكذا كان شيخ فقه الحبيب محمد بن عبيد روس الحبشى كما
ان عمى جعفر بن محمد العطاس الآتي ذكره في هذا الباب يدعوه
بعلوى سهل

بعلوى سمل وروى ايضا الاخ عبد الله بن طاهر بن عبد الله
 المذكور انه لما جرى ذكر صاحب الترجمة بمحاضرة الحبيب على
 بن محمد الحبشي الأنف المذكور قال فيه ما في والده يعني من السر
 قلت وكان شيخ فقه الحبيب محمد بن عید روس المذكور كثيرا ما
 يقول له يا ولدي انها واتتك امور لم توارث والدك ومما
 رواه الاخ عبد الله بن طاهر المذكور ان الحبيب حسين بن
 حامد المحضار الآتي ذكره في ترجمة والده الحبيب حامد لما
 ذكرت عنده نقابة السادة العلويين والاحتياج الى تجديدها
 قال ان المتأهل للنقابة اليوم هو علوى بن محمد الحداد يعني
 لاستكمال شروطها في صاحب الترجمة انتهى المراد من رواية
 الحداد عن السادة الامجاد في حق صاحب الترجمة المبرهن
 للرأى العام على كمال الاستعداد قلت ولتنبه القارئ الى ما
 سيأتى في ترجمة شيخ رسوخه الحبيب محمد بن احمد المحضار من
 هذا الباب انها كانت بين الحبيب محمد المذكور والامام يحيى
 بن محمد حميد الدين امام اليمن مكاتبات ومشاعرات ومراسلات
 ودية تبنى عن معرفة كل منهما بمرتبة الآخر العلمية والعقلية
 وكان الامام يحيى يتمنى ان يفد عليه الحبيب محمد واني قلت يوما
 للحبيب محمد لو قد متم عليه لكان في ذلك منافع عظيمة
 خاصة

خاصة وعامة فقال اما ان افلا يمكنني ذلك يشير الى انه في
وظيفة الدرك بجاوة على اني لا احب احدا ينوب عني في مقابلته
الا أحد العلويين اي بصيغة المثني يعني علويا ابن صلبه وعلويا
صاحب الترجمة ابن روحه رجعا من الثناء على صاحب الترجمة
الى تنظيم عقد اشياخه باساينده المحكمة ومن اخذ عنهم
بجاوة الحبيب احمد بن عبد الله بن طالب العطاس المتقدم ذكره
في هذا الباب بيا كلنقان ومن مقرواته عليه ما حدثنني به
صاحب الترجمة قال قرأت عليه رسالة الحبيب احمد بن زين
الحبشي ملاحظا في ذلك القرض لدعوة مؤلفها حيث يقول
فمن عرفها وعمل نرجوا الله ان يكون من اهل العلم ظاهرا وباطنا
ومنها عقد اليواقيت للحبيب عيدر وس بن عمر الحبشي ورسالة
مبسوطة من الحبيب احمد بن حسن العطاس للشيخ عمر بن ابي بكر
باجنيد الى مكة تشتمل على ارشادات ثمينة واخذ عن الحبيب
ابي بكر بن عمر بن يحيى بسريابا وعن الحبيب عبد القادر بن
علوي السقاف بالطوبان وعن الحبيب عبد الله بن علي الحداد
ببناقل وعن الحبيب عبد القادر بن احمد بن قطبان بموجود كرق
واجازة في دعاء انخضر عليه السلام قلت وهذا انضه على ما
في المسلك القريب للحبيب طاهر بن حسين بن طاهر (اللهم

كالطفت

كالطفت في عظمتك فوق اللطفاء وعلوت بعظمتك على
 العظماء وعلت ماتحت ارضك كعلمك بما فوق عرشك
 وكانت وساوس الصدور كالعلانية عندك وعلانية
 القلوب كالسر في علمك وانقاد كل شيء لعظمتك
 وخضع كل ذي سلطان لسلطانك وصار امر الدنيا
 والآخرة كله بيدك اجعل لي من كل هم اصبحت فيه
 فرجا ومخرجا، اللهم ان عفوك عن ذنوبي وتجاوزك
 عن خطيئتي وسترك عن قبيح علي اطمئني ان اسألك
 ما لا استوجه منك مما قصرت فيه ادعوك آمناً
 واسألك مستأنساً وانك المحسن الىّ وانا المسيء الى
 نفسي فيما بيني وبينك تتوّد الىّ بالنعيم مع غناك عني
 واتبغض اليك بالمعاصي مع فقري اليك ولكن الثقة
 بك حملتني على الجراءة عليك فجد بفضلك واحسانك
 عليّ وتب عليّ انك انت التّوّاب الرحيم .
 وقد تقدم استغفار الخضر ايضا في ترجمة ابي حبيب ابي بكر
 بن عبد الله العطاس من الباب الخامس كما تقدم شيء من
 صفته في ترجمة والدي ابي حبيب حسين بن محمد العطاس من
 هذا الباب واخذ صاحب الترجمة عن ابي حبيب سالم بن
 علوي

علوي الجفري بمناذ وواخذ ايضا بجاوة عن ابي جيب العمر
 عيد روس بن حسين بن احمد بن عبد الرحمن بن محمد بن احمد
 العيد روس وليد بلدة الحزم بمحضر موت ودفن حيد رآباد
 بالهند يوم الاثنين الثالث عشر من ربيع الثاني سنة ست
 واربعين وثلاثمائة والف هجرية واحد العلماء القائمين
 بنشر الدعوة العامة الى الله وعن ابي جيب علوي بن عبد الرحمن
 المشهور الترمي حينما زار كل منهما جاوة واخذ عن الشيخ المعمر
 عبد القادر بن علي شويخ وليد خلع راشد بمحضر موت ودفن
 شربون بجاوة وكان الشيخ عبد القادر المذكور قد ادرك
 ابي جيب عبد الله بن حسين بن طاهر و ابي جيب حسن بن صالح البحر
 و ابي جيب ابا بكر بن عبد الله العطاس واخذ عنهم مباشرة قلت
 ولصاحب الترجمة في اخذه عن الشيخ عبد القادر المذكور واقعة
 حادثة لي على ادلال الشيخ عبد القادر عليه واعتباطه به
 حدثني بها صاحب الترجمة نفسه قال كان الشيخ عبد القادر
 زيارا عندي في البيت فقا لي في بعض الايام يا علوي شفتنا
 شيخك غضبا عنك فقلت له اما غضبا عني فلا ولكن انت شيتني
 بالاختيار انتهى قلت وكان صاحب الترجمة يلاحظ في ذلك
 قواعد اخذ المعروفة عند اهله حيث يقول الشيخ للسريد
 رضيت بك

رضيت بك مریداً فيقول المرید للشيخ وانا رضيت بك شيخاً
انتهى ثم اتجهت الى صاحب الترجمة انتظارا لعيان من كل مكان
فصار المشار اليه بالبنان وعند ذلك اتست عليه وله دوائر
الاخذ والالقاء من حيث الاجازة والا لباس والتحكيم
مباشرة ومراسلة فلا يكد يودع شيخا حتى يستقبل مریداً
ولا يختم رساله الا ويفك غيرها ولا يجيب على مدحه الا وتشد
بين يديه اخرى وكلها بحمد الله مدونه في مكاتبة وديوانه
نشا ونظما كما ان الاخ العالم الناسك محمد بن سقاف بن
زين بن محسن الهادي وليد تريم وخو بهما ونزيل بوقور
الآن قد جمع من كلام صاحب الترجمة جملا تذهب بقارئها
الى قارعة الطريق التي سلكها جده الاكبر سيدنا الحبيب
عبدالله بن علوي احمدا وهناك يرى القارئ صاحب الترجمة
يضع القدم فوق القدم ولم تستفزه كثرة المظاهر كما انه
لم يغتر بثناء الاكابر ولا عيب فيه الا انه جبل على الخلق احسن
وعجنت طينته بحسن الظن على انه ليس بالخب ولن ومن
مميزاته الخاصة عن اقارنه وعظماء عصره وزمانه ان روحه
الزكية تكون مسلطة على روح كل من لقيه مخم يصدق
عليه قول الشاعر:

له طاطات

له طاطات اعناقها كمل الوري

ولم ير منهم من ابى وتكبرا

فكان في لطف اشاراته وبلاغة عباراته سر من قوله تعالى
(ائتيا طوعاً او كرها قالت ايتنا طائعين) قال نزميله
في الطلب الاخ العلامة المحقق علوى بن طاهر بن عبدالله الحداد
الآنف الذكر في الجزء الاول من كتابه الشامل من تاريخ حضر موت
عند ذكر بلد صبيغ وفضلائها واقامة الحبيب محمد بن طاهر
والد صاحب الترجمة بها ابان عمارته للجد فره وكنا في غيبة
شيخنا الحبيب محمد نخرج كل يوم الى بيت السيد الشريف
الفاضل حامد بن محسن العطاس يعنى الآق ذكره في هذا
الباب فظالم معه وكان حسن الخط له مجموعات كتبها بيده
وكان شحيحاً على كتبه شحاً تجاوز احد حتى انه يفار ان يمسه
احد بيده وكنا بجر من الطلب ذلك العهد والرغبة على
الاطلاع نحب ان نراها فلم يستنزله عن تمنعه الا الاخ علوى
بن محمد بسجاجة اخلاقه ولطف مدخله والقبول الذي
جعل له في القلوب من صغره انتهى الشاهد الكامل من
الشامل قلت ولكثرة البخلاء في نرمان صاحب الترجمة
يكون عليهم كما يقول العوام مثل البندق على الهام اى الثبان
فانه

فانه لا يخطئه ابداً وبأجملة فهو في مقدمة الذين يتعجب
ربنا منهم حينما يقودون الناس الى أجنة بالسلاسل وهذه
أخصوصية استطاع بناء المساجد وماثر السلف بأجملة
أجماوية وبناء رباط العلم ببلده قيدون من أجملة الحضرمية
وجمع له مالا واشترى به عقاراً أجماوية تصرف غلته على طلبه
العلم المقيمين بالرباط المذكور وجمع ايضاً الرباط تريم
في الوقت الأخير الأخير الكثير من اندونسيا كما انه جلب
الماء الكافي لبلده قيدون من المسافة البعيدة الذي اذا رآه
من عرف قبل ذلك حالة اهل قيدون لا يسهه الا ان يقول
سبحان من يقول للشيء كن فيكون ومن ذلك انه قد بنى قبة
عظيمة على ضريح والده بالتقل ومسجداً قريباً منها وقام
بوظيفة الحوك اى المأتم السنوى الذى رتبته شيخ فتوحه
أجيب محمد بن عيدر وس أجبش المذكور على ضريح والده
أجيب محمد بن طاهر في اليوم الخامس عشر من شعبان في كل
سنة أتم القيام كما تقدم في ترجمة والده وبني ايضاً قبة من
الطهرن الحديث على ضريح شيخ تحقيقه أجيب عبدالله بن حسن
المطاس المذكور ببوقور ومسجداً أجماوياً فحدود تلك
البلدة وله اليد الطولى في عمارة جامعها الكبير كما انه جدد
عمارة مسجد

عمارة مسجد الشيخ ابراهيم الشريف احسني العلوى
 بالطوبان المعروف عند الوطنيين (سنن بونوخ) وغير ذلك
 قال الاخ العلامة عبد الله بن طاهر المذكور فى كتابه المذكور
 من اثناء ترجمة صاحب الترجمة وعمله المبرور وكان روحا
 لساعينا فى القيام بعمارة رباط قيدون وعمارة العتم بها
 وجمع الصدقات لهما فهو المدير لهذه الاعمال والقيام فيها
 بجمع الماء وما نحن الا كأيدي عاملة له وبالجمله فهو نسخة
 من والده ولا اعرف فى العلويين ولا غيرهم مثله انتهى المراد
 من قرة الناظر قلت وقوله العتم اى مجرى الماء يعنى بذلك
 جلب الماء الى بلد هم قيدون من المسافة البعيدة وصرف
 المال الكثير عليه وهو اول عمل نافع نفعاً عاماً خارقاً
 للعادة فى بابيه بحضور موت وله حكايات لاستبعاد وقوعه بهذه
 الصفة حلوة المذاق مليحة السياق يدفعنى التاريخ الى ذكر
 نموذج منها عند المناسبة كما سياتى ذلك فى باب الكرامات
 وهو الطور السابع من تاجنا هذا فى الحكايات الخمسين ان شاء
 الله تعالى ولعل القارئ اذا وصل هنا يسألنى عن مقدار
 حمية صاحب الترجمة فى ميراث ابيه ابراهيم عليه السلام
 من اكرام الضيف واطعام الطعام فالجواب على ذلك ان بيت
 صاحب الترجمة

صاحب الترجمة هو كبة الضيفان ومفرج اللهفان ومعشعش
 الارامل والايتام من مختلف البلد ان على انه يعطى السائل
 فوق ما سأل والمؤمل اكثر مما مل ولا يحوج اهل الفضل
 الى السؤاآ وشكاية احوال ويؤثر على نفسه والعيال حكي
 لي سيدى احميد محمد بن احمد المحضار الآنف الذكر وهو
 يتبسم في وجهي كالمتعجب بعد ان جرى ذكر صاحب الترجمة
 بخصوص الثناء قال رأيت مرة في مجمع المولد الذي كان يقوم
 به الوالد محمد بن عيدر وس احمشي في آخر خيس من ربيع
 الاول ببوقور وهو مؤثر في عمامته وكان عمدي به ان عنده
 ما يكره من الصواريم اى الازرفسألته عن ذلك فقال لي
 اني رايت بعضا من الاخوان في صواريم لالتليق بهم فاعطيتهم
 ذلك وما هو بالكثير في حقهم فقلت له يا ولدي أَمَا كَرُمَ الى
 هذا الحد فلا انتهى كلام المحضار الذي هو اكرم من السحاب
 المدرار قلت واعظم من هذا ان صاحب الترجمة يرى المنة
 لله ثم لا اخذ حديثي اجم الغفير من اهل الفضل ان صاحب
 الترجمة اذا اراد ان يعطيهم شيئا من المال يبسطه او لا في
 يمينه لتكون يد الآخذ هي العليا فليل له في ذلك فقال اني
 احب ان تكون ايدي اهل الفضل هي العليا قلت وكأنه

يستشعر

يستشعر عند ذلك أحدِيث الشريف واليد العليا خير من اليد السفلى وحدثني صاحب الترجمة نفسه قال لما عدت سيدي الحبيب محمد المحضار مع الاخ العلامة علوي بن طاهر أحداد والحبيب محمد اذ ذاك في مرض موته وخلوت به مع ابنه الاخ علوي المحضار بكى بكاءً شديداً وقال يا ولدي كلفناك اشياء وذكر امورا والمنة له على في ذلك ثم قال لي واني لارجو ان تكون كما قال ابو طالب : = ثم اليتامى عصمة للارامل = فقلت له ان الولد اذا بر والده انما ادى الحق الواجب عليه قال دعاء له اولى من الشكر والذي ارجوه ان القرب منك الذي يسره الله لي هنا يعني في الدنيا يكون هناك يعني في الآخرة معكم ايضا انتهى كلام صاحب الترجمة قلت والامور التي تحاشا عن ذكرها صاحب الترجمة هي شهر من نار على علم واعظمها قيامه بموئن اولاد شيخ رسوخه الحبيب محمد المحضار المذكور القاطنين بوقور في حياة شيخه المذكور وبعد وفاته كما انه خلف شيخ فقوحه الحبيب محمد بن عيدر وس الجبشي في اولاده خيراً ما دياً واديباً وجمع ديوانه ومكاتبته وشيئا من كلامه ونشر ذلك ورغب فيه واما موقف صاحب الترجمة العلمي فهو المتحقق في درايته المثبت في روايته فلا تزال القراءة عليه في اكثر

في أكثر أوقاته إلا أن روحته العصرية تكون متدى طلاب العلوم وعكاظ المنطوق منها والمفهوم لما أكرمه الله به من المدرك الواسع في الفقهيات والمنزع اللطيف في الصوفيات والذهن الوقاد في الذكريات غير أنه كان يتورع عن الافتاء فيحمله على من عنده من العلماء لأنهم لا يزلون محيطين به سفراً وحضراً كما أنه كان يهتم نفسه في العمل بالمسائل الأخلاقية فيسألهم عن ذلك وهو عالم بها ولكنه يستأنس بذلك وكثيراً ما يواجه الأسئلة إلى طلبة العلم كالمستفهم تنشيطاً منه للظاهرين وتنوياً بشأن أئحاملين سمعته مرة يقول لبعض طلبة العلم إذا سألتك عن مسألة ما في حق نفسي فعاملني بالاشد والاحوط ثم التفت إلى وقال وإما في حق الغير فلا يسهم الأقوك بأخرمة: يابن سالم وري القاضي يضيق على الناس.

ثم قال وجزى الله أحبيب أحمد بن حسن العطاس عنا خيراً أنه ارشد العلماء المتأخرين إلى كتب المتقدمين وحشهم على الرجوع إليها ونديهم إلى نشر الأقوال والأوجه التي فيها الفرق بالضعفاء وأهل الضرورات كما هو اللائق بمحاسن الشريعة الفراء انتهى كلام صاحب الترجمة قلت ويعني بقوك بأخرمة القصصة المشهورة وقد تقدمت برمتها في ترجمة الشيخ عمر بأخرمة من اثناء

من اثناء ترجمة الحبيب ابى بكر بن عبد الله العطاس في الباب
 الخامس من تاجنا هذا كما ان لصاحب الترجمة في الدعوة
 الى الله اللسان الرطب والبيان العذب قلما يامرا حاداً
 بأمر من أوامر الشريعة المطهرة او ينهاه عن منهي الا وقبل
 قوله وامثل أمره وصار يفتخر بذلك اخبرني بعض اولاد
 السادة العلويين المقيمين ببناوى قال جئت مرة مع رفقاى
 الى بوقور في ايام عيد ودخلنا على الوالد علوي بن محمد
 الحداد لزيارته وطلب الدعاء منه ففرح بنا واكرمنا وبعد
 ان رتب لنا الفاتحة صافحناه للاستيداع منه وكان في اصبعي
 خاتم من ذهب فاسر الى الوالد علوي في اذني بقوله هل
 تحب النبي يفرح منك قلت نعم قال لا تستعمل هذا وتبسم
 في وجهي وحينئذ احسست بكلمته تسري في مفاصلي حتى
 وصلت الى قلبي فكرهت استعماله من ذلك الحين وبعض
 ملابس كانت معي غير لائقة وصرت اكره ذلك من غيري
 ببركة الوالد علوي انتهى كلام الراوي قلت لان صاحب
 الترجمة يخاطب اهل العلم بلسان الذوق ويمجد العوام
 بأصوات الشوق وفي الحكم العطائية كل كلام يبرز وعليه
 كسوة القلب الذي يبرز منه اي صبغة نية القايل من
 اخلاص

اخلاص وعدمه على ان صاحب الترجمة من المأذون لهم
 في الكلام كنت مرة بحضرة سيدي الحبيب محمد المحضار
 المذكور فجرى ذكر احد العلماء واسترسل احد المحاضرين
 في وصف ذلك العالم وفصاحته فاشار الحبيب محمد الى ذلك
 الانسان بسبابته وقال له يا هذا ان ولدي علوي بن محمد
 احداد يتكلم بكل لسان يعني انه مأذون له في الكلام انتهى
 قلت ومع هذا وذاك فقد كان صاحب الترجمة حليما عن
 البوادير صاحب الصدر والنقد الأدبي رجاءا الى الحق بكل سرور
 سمعته مرة يتحاور مع الاخ سالم بن محمد بن عبدالله العطاس
 في شأن يتيمة عطاسية كفلهما صاحب الترجمة ثم زوجها بابنه
 وكانها شكت على الاخ سالم بعض تقصير من الزوج فكلّم
 صاحب الترجمة في ذلك وهو كالمستحي منه فقال له صاحب
 الترجمة الصبغني بأجدار ببيان الحق ولك الفضل اي اقم
 على الحجّة حتى لا تترك لي سبيلا الى المدافعة ثم قام من
 حينه وازال المشكومنه واعاد المياه الى مجاريها ومن
 خصوصيات صاحب الترجمة انه كان متلي القلب بتقظيم
 الحضرة النبوية المحمدية يتجسم فيه معنى قول صاحب الحمزية
 انا حسان مدحك فاذا تحمت عليكم فاني اخنساء

وسنعتهم ترجته ان شاء الله بقصيدتين فريدتين من ديوانه
 الاولى في الاستعانة بالحق والثانية استغاثه بسيد الخلق
 كما انه كان كثير الاجلال لاسلافه اهل الكماك حريصاً
 على نشر سيرهم الغراء واذ اتكلم في شأنهم ملاق قلوب
 السامعين تعظيماً وفخراً وكثيراً ما يستحب في آخر كلامه ثم
 يختمه بقوله : (اللهم لا تغفلهم من اخبارنا ما يسوءهم
 ولا تغفلهم من اوزارنا ما ينوهم) (وامام مده الخاص
 من صاحب المناقب فما اظنه يغضب عن باك القارئ ما مر
 في ترجمة جد والده الحبيب عمر بن ابي بكر في الباب الخامس
 من عقد الاخوة مع صاحب المناقب وقوله كل واحد منهما
 للآخر اولادنا اولادكم واولادكم اولادنا وكذا امام
 قريباً في ترجمة جده الحبيب طاهر بن عمر من كون روحانية
 صاحب المناقب ما زالت تتردد على الحبيب طاهر واولاده
 ثم ما مر ايضاً في ترجمة والده الحبيب محمد بن طاهر من تنويه
 صاحب المناقب بشأنه ومن اللازم ان هذه الخصوصيات
 كلها قد تجتمع في صاحب الترجمة حتى انه قد عطس في بطن
 امه على ما في قرة الناظر فحقه ان يلقب بالعطاس لترادف
 الروابط الحسية والمعنوية بينه وبين صاحب المناقب
 على انه

على انه قد تقدم اوله الباب الثانى من تاجنا هذا ان لقب
العطاس هو من خصوصيات اولاد الحبيب عقيل بن سالم
بن عبد الله قلت وقد وقع شئ في نفسي حينما اشار على صاحب
الترجمة بخدمة هذه المناقب وقلت في خاطري لم تقدم هذا
الحبيب بهذه الاشارة مع وجود من هو احق منه بذلك من
السادة آل عطاس ثم اني لما رأيت ماله من الروابط المكيئة
والصلاة المتينة بصاحب المناقب تحققت ان صاحب المناقب
شجرة ثمرته وان صاحب الترجمة احق الناس بذلك من اهله
وعشيرته وكنت قد اعتذرت الى صاحب الترجمة في اول الامر
بعدم الاهلية وقال سيمدونك السلف في ذلك فقلت ومع
هذا لم تكن عندي مواد استأنس بها فقاك اني سأرسل
اليك كلما تطلبه من الكتب التي عندي وكان عنده الشئ الكثير
من نفايس الكتب الخطية وغيرها لاسيما كتب السادة العلويين
فقد كان يستسخنها من حضرموت وغيرها من البلدان ولا يبالى
ببذل المال في تحصيلها وتعميم النفع بها وقد صدق حفظه
الله في ذلك كله فكان كلما طلبت منه كتابا وهو مجمل اقامته
بوقور من الجهة الجاوية يرسله لي الى بتاوى مع احد طلبة
العلم في القطار السريع ويدفع له اجرة الذهاب والاياب
من جيبه

من جيبه الخاص مع صعوبة المواصلات وذلك حين احتلال
اليابان لحياة ثلاث سنوات ونصف واعتقال الهولنديين
فيها كما انه القى على الشئ الكثير النفيس مما رصفت به هذا
التاج ومما يجدر بالذكر من اشاداته مكتوبة لي الذي
ابنته في الباب الثاني من تاجنا هذا في كيفية الاسراء بالاولياء
ومنها في مرة استشرتني في تبديل عبارة توهم خلاف المقصود
فقال لي سر مع العلم ولا تتوقف في شئ فكانت كلمته هذه
عندي عصا موسى اضرب بها مشكلات الجمل واما المدد
السلفي الذي بشرني به صاحب الترجمة فحين كتبت اول ورقة
من هذا التاج رأيت ذات ليلة في المنام كأنني امشي في طريق
واسع ثم التفت الى خلفي فاذا انا برجل صاحب جمال وجلال
يمشي خلفي باسطا يديه يمينا وشمالا كأنه يحرسني من منزلة
الطريق فوق في خاطري وانا في النوم انه صاحب المناقب
رضوان الله عليه ثم انتهت من نومي وحمدت الله على ذلك
وقد من الله علي بقراءة كتابي هذا على شيخنا صاحب الترجمة
من اوله الى آخره واقربني عليه فكتبت اذ امرته الى بوقور
اقيم عنده ما شاء الله فلا يأذن لاحد غيري بالقراءة عليه
سواء كان وقت الروحة العصرية او غيرها اللهم الا عصر
يوم الجمعة

يوم الجمعة فكان قدر تب فيه قراءة قصة المولد النبوي
 للفضل الوارد في آخر ساعة من ذلك اليوم وان كان هناك
 قصوراً او تقصير فهو من عنديات الحقير ولا ينبغيك مثل
 خبير وكانت ولادة الحبيب علوى صاحب الترجمة في رجب
 سنة تسع وتسعين ومائتين والفر هجرية وقبل ان يطالبني
 القاري بالقصيدتين المشار اليهما بمخاتمة الترجمة فاقول
 قال لا فُضَّ فوه ولا برَّ من يحفوه في الاستماعة بالحق جل وعلا:
 عليك اعتماد العبد يا مالك الامر

وعلمك كاف بالذي هو في الصدر
 فبالفضل والاحسان والكرم الذي
 يجل عن التعداد واحد والحصير
 اقل عثرتي واقل بفضلك توبتي
 وجد لي بما املت من جودك الفخر
 وقابل بارواح القبول توجهي
 الى السنن الموصولة والفتح والنصر
 وحالي حوله الى خير حالة
 بجودك يا ذا الحول والطول والبر

وصف من الاغيار سرى انت
تكد من كسب المعاييب والوزر
ومن علمك المكنون هب لي ذمة
بها ارتقى مرقى الجهابذة العر
ومن سررك المصون عن غير اهله
انلني حظا سره ابد ايسري
وصب على قلبي شآبيب رحمة
لكي يحيي من موت الذنوب مدى الدهر
ومن كل داء فاشفتني باسمك الذي
شفيت به أيوب من ألم الضر
بحرمة طه المصطفى سيد الورى
محمد المحمود فى محكم الذكر
عليه صلاة تشمل الآك بعده
واصحابه والتابعين الى الحشر
وقال لاشلت يده ولاكلت مداه فى الاستغاثه بسيد الوجود العظيم
اجاه
على الله فى كل الامور توكلوا
ومنه الذى ترجونه الكل فاسئلوا
انيبوا

ائنبوا اجيبوا داعي الله واسمعوا
 لمن بالهدى وأحق والنور مرسل
 محمد خير الخلق طراً وسيداً
 نبين ختم المرسلين وأول
 هو المنّة العظمى هو الرحمة التي
 لساير أهل الكون باللطف تشمل
 هو المصطفى بحر الكارم والوفاء
 حلیم الكريم المحسن المتفضل
 جيب آله العرش مختاره من الـ
 لذين بفضل الله في الخلق كملوا
 وفيه عليه الله صلى ودائع
 من السرعتها عقل ذى العقل يعقل
 جاء آله العرش قرباً ورتبة
 معظمة عنها الاكابر تنزل
 واولاه مالم يوليه قبل مرسل
 بمشته والرب ما شاء يفعل
 برتبة او أدنى جاء وجبذا
 جاء الذي من حيث ما شاء يجعل

وكلمه المولى كفاحًا وعنه قد
 تأخر جبريل الامين المبجل
 وارسله بالنور والعلم والهدى
 وشرع سمي اجماله والمفصل
 به قد شفى الله الصدور ونور الـ
 قلوب واجلى الرين والرین معضل
 وكم للحبيب المصطفى من فضائل
 وكم معجزات عنه تروى وتنقل
 هو الشمس نور للوجود واهله
 هو الملتجى يوم الخلائق تذهل
 فأحمد باب الله من غير مزية
 ومن بابه من يطلب القرب يدخل
 فإخيراً خلق الله جدلي بنظرة
 معجزة إني بذنبي مشغل
 وبى سقم فى الجسم والقلب سيدي
 وعندك كوا طبي فمنوا وعجلوا
 وإني مسيء مذنب ومقصر
 وانت الرجاء يا سيدي والمؤمل

تشفع

تشفع الى مولائك في نيل كلما
 اروم وعني ما احاذر يرحل
 فليس لنا الاك يا سيّد الوري
 لدى اليسر والاعسار ملجا ومقل
 نلوذ بكم في كلّ امر ينوبنا
 ومنكم الى المولى الشفاعة نسأل
 ولسنا بمصنفين المسامع للعدا
 وان قصر وافي العذل جهلا وطولوا
 تحيرت فيما رمت يا سيّد الوري
 ولما در فيما نابني كيف افعل
 فمد الى قلبي اشعة نورك الـ
 مُبين لي جلى الران والقلب يصقل
 وتمطر قلبي من بحارك ديمة
 بها القلب مما يوجب البعد يغسل
 مضى العرفى سهو ولهو وغفلة
 وما استطعت عنها سيدي اتحوك
 فحالة هذا الوقت يا سيدي كما
 ترون لما فيهما من الخوف تذهل
 تنكرت

تنكرت الاحوال فيها على النهى
 اذا ما تقضى مشكل جاء مشكل
 وليس لها الا اعتناكم فكل ما
 به تعني في احوالين يقضى ويحصل
 ولي صاحب ارجوله منك نظرة
 بها بكموا يا سيد الرسل يوصل
 فقد جتنا من اجلكم ولودكم
 وقام بما مضى الكتاب المنزك
 فقل لي بلا امر عليك تنال وال
 محب الذي ترجونه وتوئملوا
 هو ابن سعيد اصلح الله بآله
 ولا زاب في احوالات طراً مجمل
 تفضل علينا يا كريم بنظرة
 بها في الذي نالوا السعادة ندخل
 عليك صلاة الله يا اكرم الورى
 صلاة بها نعطى ونعطى ونوصل
 عليك صلاة الله يا خير مرسل
 صلاة بها ندنو اليكم ونقبل
 عليك

عليك صلاة الله ثم سلامه

وآلک والاصحاب ما هب شمل

وكانت وفاة صاحب الترجمة الحبيب علوي المذكور صباح
يوم الخميس لثلاث وعشرين مضت من محرم سنة ثلاث
وسبعين وثلاثمائة والف هجرية ودفن في اليوم الثاني
بعد صلاة الجمعة واحتشاد الجماهير من انحاء اندونيسيا
للتشييع والتبرك بلثم ثرى آثاره في قبة شيخه العارف
بالله عبد الله بن محسن العطاس مماليي رجليه بمدينة
بوقور من جاوة الغربية وكان هذا آخر عهدي به حين
الحدث في مقره البرنخي ولا ينبغي مثل خيرو وكان من
عادة صاحب الترجمة اذا اراد القيام حين كبر سنه يقول
يا آلک باعلوی نظرة الى حسين وعلوي يعني بذلك نفسه
واخاه الشقيق الشفيق المنزف عنده منزلة الصديق في الجمع
والفريق حسين بن محمد الحبيب الصفوة الجامع بين العلم
والحلم والفتوة واحد ملائتين احاك المأذون لباخرمة
برفع الستار عن صفاتهم بقوة حيث يقول :

من معه كنز غطي الزين منه وموّه

واظهر انه قليل الخير خياب جوّه

خيفة

خيفة اهل الدعاوى والكلام المشوة

وعلى ذكر قوكة الحبيب علوي نظرة الى حسين وعلوي كنت
مرة عنده في بيت خلوته من الناس المسمى انيسة على حافة
نهر بوقور اقرأ عليه في هذا التاج فلما اراد القيام لبعض
شأنه قال يا آك باعلوي نظرة الى حسين وعلوي فقلت له
وانا فقال انك الى خير يا ام سلمة وتبسم في وجهي يشير
بذلك الى حديث اهل الكساء عليهم السلام لما نزل قوله
تعالى : (انما يريد الله ليذهب عنكم الرجس اهل البيت
ويطهركم تطهيراً) قالت ام سلمة رضي الله عنها نزلت
هذه الآية في بيتي وانا جالسة عند الباب وفي البيت
مرسوك الله صلى الله عليه وسلم وعلي وفاطمة وحسن
وحسين فجللهم النبي صلى الله عليه وسلم بكساء وقال اللهم
هو لاء اهل بيتي فأذهب عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً
قالت ام سلمة فاردت ان ادخل رأسي معهم فنعني النبي
صلى الله عليه وسلم وقال انك الى خير يا ام سلمة انتهى
وفيه يقول اخوه الحبيب علوي من قصيدة طويلة يستغث فيها بوالده :

وعلى سيد الوجود فأعرضني

لقل من نوره مشكاف

يشرح

يشرح الصدر رياتي الفتح والد
 تنصروني القربات تمضي حياتي
 والمحبين والموالين جمعاً
 وعيالي ياسيدي وبناتي
 والشقيق الشقيق اعني حسينا
 صادق الود صاحب العزمات
 الحبيب القريب حسناً ومعنى

الطيب الاديب خير موافق

وكان والدهما يقول فيهما من بايعا لم معنا علوي ومن
 بايحا سن معنا حسين اي من اراد ان يفتخر علينا بعلمه فسوف
 نناظره بعلوي ومن اراد ان يفتخر علينا بمحاسن الاخلاق
 فسنعارضه بحسين فأصبحا لاهل عصرهما النثل الاعلا كما
 قال ولا شك ان هذا مما اطعم الله والدهما عليه في عالم
 الغيب واذن له بالتحديث به ولنرجع من الشاهد الى شمائل
 الحبيب حسين المشاهد وعضد شقيقه والساعد ونقول
 تربي الحبيب حسين بحده الحبيب طاهر بن عمر وادرك خطه
 الوافر من تصويب نظر والده اليه وعنايته باصلاح
 باطنه قبل ظاهره وتهذيب وتخرج بالحبيب علوي
 الذي نحن

الذى نحن نسميه اخاه الاكبر بخلاف الحبيب حسين فانه
 سمي به والده وسمعه والبصر واذا راينا ما اودعه الله
 في قلوب هذين الاخوين من الشفقة والمجة لبعضهما
 واحترام الصغير للكبير وعطف الكبير على الصغير ثم
 استعرضنا التاريخ بعد ان نقول ما شاء الله لا قوة الا
 بالله نجد خصوصيات المولى في عبيده تتكرر بتكرار
 الازمان الا انها لا تكون الا على سبيل الندور لعزتها
 فهذا اسيدنا موسى عليه السلام توقف عن قبوك مقام
 النبوة وكاد يؤثر به اخاه هارون حتى قال الحق بطل وعلا
 اذ هب الى فرعون انه طغى الى آخر ما حكاه القرآن الحكيم
 عنهما واقرب من هذا وهو المطابق للواقع هنا ما كان
 بين الحبيبين الشهيرين طاهر وعبد الله ابني الحسين
 بن طاهر المتقدم ذكرهما في الباب الرابع من تاجنا هذا
 وسنعيد شيئا هنا مما نقلناه عن عقد اليواقيت ليعرف
 القارئ ان خصوصيات المولى لا تترك موجودة في عبيده
 الا انها لا تكون الا في المختارين من البشر وليقتبس على ذلك
 مما هو كاين الآن بين الحبيب علوي واخيه الحسين ثم ليقل
 سبحان من خلق هذين الاخوين وخلقكم من اخوين
 متطاحنين

متطاحنين قاله الحبيب عیدروس بن عمر الحبشي في كتابه
 عقد اليواقيت واخذ الحبيب عبد الله بن حسين بن طاهر
 اخذاً تاماً عن اخيه سيدنا وشيخ مشايختنا الحبيب
 طاهر بن الحسين بن طاهر وسمع منه وقرأ عليه الشيء
 الكثير وكان يقوكمه مدنشأت وتربيت مع اخي طاهر
 لا اعلم اني تقدمت عليه حتى في حال الصبا واللعب ولا
 علوت سطح مكان كان الاخ طاهر تازل تحته انتهى المراد
 من العقد ونزید القاري على قوكم الحبيب عبد الله بن
 حسين ان الحبيب حسين الحداد لا يستند بحضرة اخيه
 الحبيب علوي حتى الى الجدار ولا يتكلم في مجلسه الا اذا سأل
 او امره بالكلام مع انه حلوا الحديث خير بالزمان واهله
 ولا يستدبره اذا خرج من عنده ولما استقر ببلدة جهمان
 من جاوة الشرقية صار يزور الحبيب علوي الى مدينة
 بوقور ويجلس عنده الشهرين والثلاثة والستة ذاهلاً
 عن اولاده وتجارته ومكانه وضيافته ولا يستأذن
 في الرجوع الى جهمان حتى يأمره بالعود وهكذا كان حاله
 مع اخيه وقبل ان يسألك القاري عن بقية اشياخ الحبيب
 حسين المذكور نقول له ان له الاخذ التام عن جل اشياخ
 اخيه

اخيه الحبيب علوي المار ذكرهم مع المعرفة النائمة بمراتبهم
 العلية وعلومهم الدينية والانطواء المحض فيهم وكلهم
 يشيرون اليه بالسرو والخصوصية وينفقونه بنزاهة القصد
 والنية كما انه كثير الاهتمام بحفظ سيرهم ونشر شمائلهم
 ولا عيب فيه الا ان سيره الى الله كله قلبي ومن هنا يغفل
 في وصفه اكثر الناس فمنهم من يصفه بالكرم ومنهم من
 يصفه بحسن السيرة وصفاء السريرة ومنهم من يصفه
 بدماثة الاخلاق والمفناطيس الجذاب والحق الذي
 لا لبس فيه انه من الجبال المعنوية التي وطد الله بها
 الارض وجع بينها وبين الجبال الحسية بقوله عز وجل :
 (وترى الجبال تحسبها جامدة وهي تمرمر السحاب
 صنع الله الذي اتقن كل شيء) فتارة تجده في صف قائمين
 الليل التالي لكتاب الله واخرى تراه في ميدان التجارة
 يبيع هذا ويشترى ذاك ويواصل زبائنه الى البلدان
 الاخرى وحينئذ يضياف يقربهم ويذكرهم بايام الله
 على بصيرة واذا نظرت اليه من طرف خفي وجدته يواسي
 المحتاجين من غير ان يشعرهم انه هو المحسن اليهم واعجب
 من هذا كله انه كلما اشتغل الناس بالقليل والقالك فزع
 الى سبحة

الى سبخته التي يذكر الله فيها ويريم ضمن ذلك انه
واحد منهم وبالجمله فحاله غريب ومقامه عجيب وما
يتذكر الامن ينيب وهانا اذكر للقارئ حكاية وان كانت
عادية ولكنها هنا آية وهي ما اخبرني بها الحبيب علوي
بن محمد بن احمد المحضار قال كانت بين الحبيب حسين
بن محمد اجداد والاع الحسن بن احمد باعقيل يعني وليد
قيدون وودفين سربايا الفة ومحبة قد يتخللها مزح
ادبي فن ذلك ان الاخ حسن باعقيل في بعض الايام دخل
البركة ليغتسل وهم اذ ذاك بيلد سربايا ولم يكن عنده
في المكان الا الحبيب حسين اجداد والولد طه بن عبد الله
باهادون المحضار يعني وليد القويرة بد وعن وودفين
بندر عدن بعد ان وضع الاخ حسن ثيابه وخزاه قريبا
منهما وكان في خزاه من ورق النوط ما ينف على ستمائة
رماية فتشاور الحبيب حسين والولد طه على اخذ الحزام
على سبيل المزح فخرج الاخ حسن من البركة وقلب ثيابه
فلم يجد الحزام فسكت كأن لم يكن شيء فاوعز الحبيب
حسين الى بعض الاخوان ان يسأله هل ضاع عليك شيء
فقال لا ثم رده الاخ حسين عليه فبلغ اخبر والدي
وكان

وكان ذلك الوقت زايرا بسربايا فتعجب من ذلك لما
 يعرفه بينهما من الرزح ومن ذكاء الاخ حسن باعقيل فسأل
 الاخ حسن عن القصة وكيف يسكت في مثل هذا فقال له
 من العلوم يا مولانا اني اذا سألتها سوف ينكر ان من
 ذلك ولا احد يصدقني في ذلك لان الله قد وضع لهذين
 الاثنين من الثقة في قلوب الناس ما يجعلهم لا يصدقون
 بوقوع مثل هذه الاشياء من هذين الشخصين فاعجبت
 والدي كلمة الاخ حسن الثمينة التي عبر بها عن الواقع
 وقال حق ما قلت وكوترها مرتين انتهى كلام المحضر
 ولتختم ترجمة احيب حسين المذكور بما ترجمه به احيب
 العلامة عبد الله بن طاهر بن عبد الله الحمداد في كتابه
 قرة الناظر بمناقب احيب محمد بن طاهر قال واما احيب
 الارب الاواه المنيب المخبت المستجيب الحسين بن محمد
 فقد جمع الله له وفيه من حسن الشمايل وجميل الفضائل
 والفواضل ما لا يعبر عنه قوك قائل وكان شيخنا الامام
 احيب محمد بن احمد المحضارا اذا رآه يتلو قوله تعالى
 "وبشر المخبتين" ويتمثل بقوك القائل من السلف
 حسين الزين واما المسمى في العرب جم كان وجوده
 بقيدون

بقيدون سنة ثنتين وثلاثمائة والفرق تقريباً وكان
سيداً كريماً مستقيماً ناسكاً عاقلاً حازماً أدرك جده
والده الامام وحلّ عليه نظرهما واخذوا استجاز من
اكثر مشايخنا الكرام الاكابر وله فيهم كمالك الانطواء
وله الانتفاع التام باخيه الامام علوي سافر الى جاوه سنة
تسع وعشرين وثلاثمائة والفرق لزيارة والده واخيه
وتقاطي ما يقتضيه حقايق التقلب من الاخذ في الاسباب
المعاشية بنصيب واقام اولاً ببلد الطوبان ثم نقل منها
الى جبان وهو مقيم بها الآن وكان في البلدين ملجأ
القاصدين ومحط الواقدين وثماك الفقراء والمساكين
ولا يزاك يتردد الى زيارة والده واخيه الامام ملقباً
اليه القياد ولا يصدر الا عن رأيه ولنامعه وبه كمال
الاتصاف والمجبة والمودة وانتفع بنا وانتقنا به وقرأنا
نحن واياه في فتح المعين قبل سفره وكنت اذ ذاك ببلد
صيف سنة خمس وعشرين وثلاثمائة والفرق وهو بقيدون
وبين البلدين مسافة نحو ثلثي ساعة فكان يأتي الى صيف
كل يوم والاقية الى خارج البلد فنسألك الله ان يجعل
ذلك خالصاً لوجهه وسبباً موصلاً الى رضاه وهو الآن
سنة اربع

سنة اربع وثلاثين وثلاثمائة والفسبيلد جبان
من البلاد ابحاوية على اكل احوالات المرضية وله من الولد
محمد وطاهر وعبد الله وقد خرجوا الى حضر موت وهم
بها الآن وعلى وحسن ومحسن وعيدروس بارك الله فيهم
وعمر بهم مراتب اهلهم ومتغنا واياهم جميعا بالعافية التامة
في الجسم والروح والبصر والسمع واذا قنا واياهم لذة الوصال
والانصاف في الفرق واجمع آمين انتهى المراد من قررة الناظر
وقوله حسن ومحسن هما الآن قررة عين تريبا بالدهما
وتخرجوا وتهدبا بعمهما الحبيب علوي المذكور علما وسيرة
وسريرة بارك الله فيهما وفي اولادنا ومن قاك آمين
واما محمد المذكور قبلهما فقد جعله والده الحبيب حسين
خليفته في حياته وبعد وفاته وانا بمحمد الله قد وقعت بيني
وبين الحبيب حسين المذكور الصلة التامة وليمنه العناية
الخاصة والعامة وطالما حضرت مجالسه مع اخيه الحبيب
علوي ورأيت وسمعت منه من الكمال في الاقوال والافعال
اكثر مما وصفته به وبما اني لا اشك فيه بأنه مستجاب
الدعوة لم أزال اطلب منه الدعاء في مهمات اموري كما انه
دعائي بالنجاح في تأليف هذا التاج بعد ان سمع منه الشجب
الكثير

الكثير بقراءتي على اخيه الحبيب علوي وكافت وفاة الحبيب
الحسين المذكور ليلة الاحد وثلثين وعشرين في جمادى
الاولى سنة اربع وسبعين وثلثا ثمانية والالف هجرية بمحل
اقامته بلد جبان من اجهة الجاوية ودفن في قبة والده
ببلد التقل بوصية منه وقد تسابقت الجماهير لحضور دفنه
من انحاء جاوة فكان هذا آخر عهدى به نفعتني الله بهما
وبسائر عباد الله الصالحين آمين.

ومفهم الحبيب المستغرق في شهود مولاه العلامة الداعي
الى الله والمعدود من الذين اذاروا اذكر الله صالح بن عبد الله
بن طه بن عبد الله بن طه بن عمر بن علوي بن محمد بن احمد
بن عبد الله بن محمد احمدا وليد قيدون ودفن نصاب
عاصمة العواتق العليا رضى الله عنه كان أخذه عن صاحب
المناقب رضوان الله عليه بواسطة خاله الحبيب طاهر بن
عمر احمدا الا تف الذكور قريبا على اني لا اعرف شيئا عن
نشأة صاحب الترجمة وكيفية تلقيه غير اني كنت اسمع عنه
انه من المرشدين الداعين الى الله يتردد بين نصاب وبلدة
قيدون فزرت الى بلده قيدون ومكثت في ضيافته أياما
بأمره وكانت القراءة عليه في ذلك الوقت في صحيح البخاري

يتدارسون

يتدارسون الطلبة كمدارسة القرآن فانتظمت في سلكهم
وكت عازماً قبل وصولي اليه ان اطلب منه الاجابة
والاباس فلما وصلت عنده وحضرت بجالسه منعني من
ذلك ما رأيته عليه من الهيبة والوقار فكانه كاشفني بذلك
وفي اليوم الذي عزمت فيه على الخروج من قيدون استدعاني
الى منزله خاص والبسني وأجازني وودعني ومما رأيته من
شريف عاداته انه كان يقوم معظم الليل يتجده فيه بالقرآن
ثم يتبع ذلك بكثرة الاوراد والاذكار في غرفته الخاصة
يسمع له دوي كدوي النخل الى طلوع الفجر ثم يخرج الى
غرفة الضيافة ويصلي الصبح اماماً باضيا فاه ومريديه
يقرأ فيه بطواك المفصل ويأتون بالاذكار المرتبة بعد
صلاة الصبح وبعد تناول طعام الفطور يشربون في القراءة
الى وقت الغداء ثم يعيدون الكرة على ذلك بعد صلاة
العصر الى المغرب وكان من عاداته انه لا يفارق الطيلسان
من على رأسه فوق العمامة وكثيراً ما يستر وجهه بطرف
الطيلسان على الحاضرين وينظر الى نافذة بجانبه على انه
يتصت للقراءة ويرد على القاري اذا غلط او نحن وقد
يستعيد الحديث ويتكلم عليه كالتبته على متن الحديث او
على الرواية

على الرواية ولا أحد من محاضرين يتجاسر على السؤال
 في شيء وكان جلّ كلامه معي في تلك الايام الاستفهام عن
 سيرة سيدي الحبيب احمد بن حسن العطاس وذلك بعد
 وفاته لقرب عهدي فكان يسأل بكلّ دقة عن عاداته
 وعباداته ومعاملته للخاصة والعامة معيابه وممتهلاً
 بتعظيمه ثم اجتمعت به ثانياً في الخريبة حينما زار اُعلى دوعن
 في جموع محشودة فاتحة سنة سبع وثلاثين وثلاثمائة
 والف هجرية وكان هذا آخر عهدي به انتهى وعلى ذكر
 اليابان والهولنديين اثناء ترجمة الحبيب الشير والعضد
 والنصير علوي بن محمد الحداد نقول أولاً قبل كل شيء
 ان دين الاسلام كان دخوله الى هذه الجزائر التي يسمونها
 اهل الخرايط (نوسنتار) وتسمى ايضاً جزائر الارخبيل
 الهندي وتعرف الآن باندونيسيا وهي جاوة وبرنيو وسليبيس
 وسمطرا وملحقات الجميع في سنة خمس وعشرين واربعائة
 والف ميلادية بواسطة السادة العلويين وانتشر بها
 كما حقق ذلك الاخ العلامة المحصل احمد بن عبد الله بن
 محسن بن علوي بن سقاف بن محمد بن عمر بن طه بن عمر
 بن طه بن عمر بن عبد الرحمن بن محمد بن علي بن عبد الرحمن
 السقاف

السقاف وليد بندر الشمر وخريج سيعون علماً وثقافة
ووديع بحر سطر اعائداً آمن جاوه الى وطنه سنة تسع
وستين وثلاثمائة والف هجرية في كتابه التذييل
الذي لم يطبع على كتابه (تاريخ الاسلام باند ونسيا)
الذي قد تم طبعه حيث يقول والحقيقة ان الاسلام دخل
الى هذه الجزائر نقيا صافيا وقام بالدعوة اليه رجال
مخلصون علماء شافعيون سنيون عارفون بما يقره الاسلام
وما لا يقره ومن ثم صار مسلموا جاوة كلهم شافعيين
عن بكرة أبيهم وقامت اوك سلطنة اسلامية بجاوة
وهي سلطنة (دمك) بفتح الدال والميم المشددة أحد
مراشي جاوة الوسطى من حوالى عام ثمان وسبعين
واربعمائة والف ميلادية وذلك بعد دخول الاسلام
الى هذه الجزائر بقرن على ما ذكره مؤرخو المسلمين
والافرنج فقامت تلك السلطنة المذكورة على هذا الاساس
وعلى حرب الوثنية وكل ما يمت الى الوثنية بصلة بل كان
مرجاك الدولة انفسهم يذهبون قصداً لتعطيم الاصنام
واخذها لقدن فيها في البحر واكبر حجة تلجم بها مؤرخي
الافرنج تلك الحادثة التي ذكرها كل المؤرخين من الافرنج
وغيرهم

وغيرهم وهي حادثة ذلك المبتدع الذي يسمونه (شيخ جنار)
او (ستى جنار) فقد ذكروا انه في عهد السلطان ابي الفتح
عبد الفتاح سلطان دمك الاول قام ذلك الرجل بنشر
اراء يريد بها التوفيق بين عقائد الاسلام وما عليه الجاويون
من منازع وارى فلسفة قديمة فاستدعاه السلطان حالاً
وناقشه العلماء وبعد ان اقاموا عليه الحجة حكم عليه
بالاعدام فاعدم فهذه الحادثة تدلّ دلالة واضحة
على ان الاسلام بجاوة في ذلك الوقت لا يراك نقياطاهراً
تحمي عقائده وثقافته السلطنة الاسلامية في دمك بمحمد
السيف وقد ذكر جل المؤرخين من الافرنج والمسلمين
ان اسلام جاوة الغربية كان على يد (مولانا سنن جاتي)
وانه بعد اسلام تلك البلاد صارت كلها تابعة لسلطنة
دمك الاسلامية واما مولانا سنن جاتي فضريحه معروف
بجبل جاتي بالقرب من بندر شربون لا يزال مجللاً محترماً
عامراً بالزائرين يؤمنونه من كل مكان بقصد التبرك ولما
لصاحبه من المكانة في قلوب المسلمين لكونه اول من
نشر الاسلام بشربون ونواحيها كما قام بنشره في جاوة
الغربية كلها واما نسبه فقد ذكر مؤلف (دليل بانتن)
في صفحة

في صفحة (١٣) نسب مولانا حسن الدين سلطان بانتن
 الاول فقا هو مولانا حسن الدين في بانتن بن مولانا
 شريف هداية الله في شربون بن راجا عمدة الدين في جمشا
 بن علي نور الدين عالم في أنام بن مولانا جلال الدين الأكبر
 الحسين في البوقيس بن سيدنا احمد شاه جلال في هندستان
 بن امير عبد الملوك في هندستان بن سيد علوى في تريم
 حضر موت بن سيد محمد صاحب مري باط حضر موت بن سيد
 علي خالقم قسم بتريم حضر موت بن سيد علوى في بيت جبير
 حضر موت بن سيد محمد في بيت جبير حضر موت بن سيد
 علوى في سمل حضر موت بن عبد الله في العرض بور حضر موت
 بن امام احمد بن عيسى بحضر موت بن امام عيسى النقيب
 في البصرة بن امام محمد نقيب في البصرة بن امام علي العريضي
 في المدينة بن امام جعفر الصادق في المدينة بن امام محمد
 الباقر في المدينة بن سيد علي زين العابدين في المدينة بن
 سيد حسين السبط في المدينة بن سيدة فاطمة نزهراء
 في المدينة بنت سيدنا ونبينا محمد رسول الله صلى الله عليه
 وآله وسلم هذا النسب الذي ذكره مؤلف دليل بانتن
 اسماعيل محمد من علماء بانتن وقد قابلناه بالشجرات

المعتدة

المعمدة كالشجرة التي بفليمبغ عند ذرية سلاطين فليمبغ
والشجرة التي بشربون شجرة راين صفوان من ذرية
سنن جاتي والشجرة من باينو واعي وغيرها فكانت مطابقة
لما ذكر نعم وقع تحريف في بعض الكلمات من النسخا وسقط
فقوله عمدة الدين هذا القبه واسمه عبد الله وقوله عبد الملوك
الصحيح عبد الملك وقوله مر باط حضر موت ليس في حضر موت
مر باط وانما هي مر باط ظفار القديمة على ساحل بلاد
العرب وقوله عبد الله الصحيح عبيد الله وقوله نقيب الصحيح
النقيب وكذلك كلمات سيد وامام يلزم ان تكون بالتعريف
السيد والامام في جميع ما تقدم ونحن نقلنا ما تقدم كما هو
بالاصل وقد دخلت العجمة على الكلمات اما الاماكن والبلدان
التي ذكرها فهي اماكن وفيات المذكورين وقاك صاحب
دليل بانتن بخصوص السلسلة التي نقلناها عنه ما تقر به
سلسلة نسب كنجع مولانا حسن الدين منقولة عن المصادر
الصحيحة المؤيدة من العارفين بالتواريخ وقد ذكر
المؤرخون من ابا ويين كالحاج على خير الدين والكياهي
محمد ارشد بن حاج اسعد من علماء بانتن والكياهي عبد الجبار
بوغو وماسر باي وغيرهم ذكروا ان اولك من جاء الى جاوة من
جهة الهند

جبهة الهند هو مولانا جاك الدين الحسين وانهم يلتقبون
 بآك عظمة خان وان منهم من جاء من طريق كنجوا (هند وچينا)
 وآك عظمة خان ذرية الامام عبد الملك بن علوى معروفون
 في شجرة العلويين وقد ذكرهم الحبيب عبد الرحمن المشهور
 في الشجرة وفي شمس الظهيرة وكذلك ذكرهم صاحب كتاب
 (حضر موت والمستعرات العربية في الارخبيل الهندي)
 فاند برخ فذرية مولانا جاك الدين الحسين المذكورهم
 الذين قاموا بنشر الاسلام بمجاوه وغيرها في القرن الخامس
 عشر الميلادي ومنهم سنن امفيل وسنن قيري وغيرهم وقد
 ذكر المؤرخون من مجاويين كالحاج علي خير الدين وغيره
 ما انتصف به مولانا هداية الله من الاستقامة وصرف الوقت
 في العبادة ونشر العلم والدعوة الى الله وذكره وتصوفه
 وزهده وماله من صيام وقيام وتلاوة واذكار وتبحر
 في العلوم والغريب انه مع ظهوره بمظهر الصوفية وتصدره
 في الحافل كان قائداً شجاعاً خيراً بتدابير الحروب وسياسة
 الممالك واجراء النظامات وارشاد السلاطين والامراء الى
 ما يوطد الملك ويحفظ استقلاله بلاد الاسلام ويقوم
 وينعش التجارة والزراعة وقد عرف السلطان المعظم
 ترنقانو

ترنقانو سلطان دمكر الثالث في المذكور هذه الصفات
 فقربه اليه وجعله من خاصة خاصته فكان يستشيريه في كل
 الامور ويستعين بخبرته في المهمات ولا يختار غيره لقيادة
 الجيوش التي يجهزها على المتقدمين على الاسلام والمناوئين
 لسلطانه ومن حجة السلطان له انه زوجه بأخته بنت
 السلطان عبد الفتاح وكانت سلطنة دمكر هي اول
 سلطنة اسلامية قامت في جزيرة جاوة فتيه وقرية عهد
 واوك سلاطين دمكر هو ابو الفتح السلطان عبد الفتاح
 والثاني ابنه يونس والثالث ترنقانو شقيق يونس وكانا
 كأيهما شدة وصلابة في الدين وترنقانو هو الذي كان
 مولانا هداية الله من أقرب المقربين اليه وبواسطة
 مولانا هداية الله قرر السلطان ترنقانو القوانين
 والنظمات في سلطنة دمكر على اساس الشريعة المطهرة
 قال خ - ي - ف - ييخان في كتابه (سبعة عشر قصة)
 وخلاصة القول في مملكة دمكر انها ازدهرت في مدة
 حياة الرايين فتح حيث كانت جاوة الوسطى ممتعة بالامن
 لأن الحكومة كانت قابضة على الامر بيد من حديد بالرغم
 من ان بعض الولاة كانت بينهم احن واحقاد لم يجسر

احد منهم

احد منهم على مهاجمة الآخر وقد كان من امر سلطان
دمك الثالث انه اوجد الانظمة والقوانين وقرار اعتبار
الشريعة الاسلامية وجزء الجيوش على الوثنيين انتهى
وقد شهد لولانا هداية الله بعد النظر والخبرة بالامور
كثير من مؤرخي الافرنج الذين يكتبون للتاريخ لا للسياسة
وكانت وفاة مولانا هداية الله المذكور سنة سبعين وخمسمائة
والف ميلادية وكانت سلطنة دمك التي هي اول سلطنة
اسلامية سلاطينها وطنيون خلص ولكن كان لكل منهم
وزراء ومستشارون من العرب يرشدونهم الى الصواب
وما يقره الاسلام وما لا يقره ومن هنا جاء كره الهولنديين
للعرب خاصة وتغفير الوطنيين عنهم بكل وسيلة وفي طلاب
المدارس اشد واكثر فاؤك سلاطين دمك هو ابو الفتح
السلطان عبد الفتاح وكان وزيره سنن دمك مولانا
نزين العابدين بن مولانا رحمة الله الملقب سنن امير وهلم
جراثم قامت سلطنة (بانن) وكان اول سلاطينها مولانا
حسن الدين المتقدم نسبته ثم اولاده من بعده واما هولندا
فقد كان استيلائها على هذه الجزائر بواسطة شركة تجارية
قامت سنة ثنتين وستمائة والف ميلادية وهي التي يسمونها
شركة الهند

شركة الهند الشرقية المعروفة عند الاهالي (كمفني) والتي
يدل عليها بالاحرف الثلاثة (V.O.C.) والدليل على ذلك
ما اعطيته تلك الشركة من الحقوق والسلطة وفي جنواري
سنة ثمانمائة والف ميلادية حولوا الى حكومة واطلقوا
على هذه البحراير (هنديا نيدرلاند) اي الهند الهولندية
انتهى المراد مقتطعا من كلام السقاف قلت وعند ذلك تجاهرت
هولندا بالقضاء على سلاطين المسلمين وصارت تنفوي القضا
على الاسلام واجتثاث عمر وقه من هذه البحراير وقد اخذت
في بث الفتنة بين العرب وجعلتهم حزبين متضادين العلويين
والارشاديين ثم بين الوطنيين وجعلتهم احزابا كثيرة
متضادة وكلها ضعف حزب وكاد يسأم الشقاق عضدته
بشيء من المادة ونوع من النفوذ في دوائر الحكومة وتقوى
لكل حزب هذا وقت الحرية والمساواة في كل شيء والمطالبة
بالحقوق وقد مضى زمان الاضطهاد والاضطرب على الضمائر
والعقائد وما اشبه ذلك من الفاظ الخداع التي اصبحت
رأس مآك اعداء الاسلام في كل زمان ومكان والله
المستعان وبما ان اسم بتاوى وبعبارة اخرى جاكرتا قد
تكرر في تاجها هذا فلا بد من بيان الحقيقة لئلا يظن
القارئ

القاري ان بتاوي شيء و جاكرتا شيء آخر قال السقاف
 المذكور في كتابه المذكور اسم جاكرتا هو المحل المسمى
 سندا كلا فاسابقا فلما اسلم اهله وتم النصر للمسلمين
 بطرد البرد قيس من هناك وضع مولانا هداية الله اسم
 جايا كرتا على ذلك المحل بدلا من سندا كلا فومعنى جايا
 (الانتصار) ومعنى كرتا (المران) وقد بقي ذلك حتى
 استولت هولندا على جايا كرتا فابدلت ذلك الاسم (بتافا)
 وبعبارة اخرى (بتاوي) ولكن الوطنيين بعد استقلالهم
 الغوا اسم بتافا وبتاوي واختصروا الاسم الاسلامي وقالوا
 جاكرتا وكذلك كلمة سنن يضم السين وفتح النون الاولى
 معناها (الحاكم المسلم) وكلمة را دين معناها (الامير)
 انتهى كلام السقاف وكلمة كنجع معناها (سيدى) وكلمة
 كيا هي معناها (الشيخ) والفين التى فوقها ثلاث نقط
 ينطق بها بين الفين والنون وكذلك الفاء الذى فوقها
 ثلاث نقط ينطق بها بين الفاء والباء وكذلك الحميم
 الذى تحتها ثلاث نقط ينطق بها بين الحميم والشين و جاكرتا
 هي عاصمة اندونيسيا وسكانها في الوقت الحاضر ثلاثة ملايين
 وأكثر واشهر مؤمنى جاكرتا من البرزخيين بالصلاح والفلاح

الحبيب

الحبيب العارف بالله المحبب الى عباد الله والفاقي بشهوده
 عن سواء الحسين بن ابى بكر بن عبد الله بن حسين بن على
 بن محمد بن احمد بن حسين بن عبد الله العيدر روس وليد
 الميعقاب المحلة المعروفة بين شبام والمحرم بحضور موت ودفن
 جاكوتا بجواه كان اماماً فاضلاً وعالمًا عاملاً وقد نوه بشأنه
 قطب الارشاد الحبيب عبد الله بن علوى الحداد على ما
 في المواهب واللمن الحدادية فكان من امره انه سافر الى جواه
 فقصده جاكوتا للتجارة ولكن العناية الربانية جذبتة الى
 ميدان الدعوة الى الله بالحكا والمقال ولم يتقبله الناس
 الا بعد تجربة بركته وظهور انوار قى يديه فهرعوا اليه
 من كل حذب وصوب فدعاهم الى الله وذكرهم بايام الله
 واسلم على يديه كثير من الكفار حتى بعد وفاته من المكثرين
 لزيارته وهابته رجال الحكومة المحلية واحترمت في
 حياته الدينوية والبرنخية وانها لت عليه الهدايا والندور
 غير انه ما كان يلقي لها بالاً في حياته وربما قام عنها وتركها
 لياخذها من ارادها لانه كان عابداً متشفقاً زاهداً في الدنيا
 كثير الاستغراق بشهود مولاه وكان يحتلي من الناس على
 شاطئ البحر في المكان السمي (لوارباتاغ) اي المكان
 الذي

الذي هو خارج الدور وبني مسجده الذي قبر في ناحيته
الشرقية الجنوبية وكانت وفاته في اليوم السابع والعشرين
من رمضان سنة تسع وستين ومائة والف هجرية وعلى
ضريحه تابوت تتهافت عليه الزوار يوميا من المسلمين
والكفار رجالا ونساء من جميع انحاء جاوة بكثرة تتجاوز احدى
ولا يتصورها الانسان الا اذا رآها بعينه وحينئذ لا يسمع
الا همسا ولعل ذلك من اشتغاك بواطنهم بنياتهم ومقاصدهم
ولكثرة ازدحام الناس على الضريح جعل القائمون بخدمة
مقام الحبيب من الحجاب آك عيروس جانباً من الضريح
مخصوصها بالنساء معايلي رجلي الحبيب مستورا عن الرجال
كما انهم جعلوا صندوقا ومراقبين للنذور والهدايا التي
ترد يوميا لمقام الحبيب وتصرف تلك الغلة الى عمارة المسجد
والضريح وما يتعلق بمقام الحبيب من اطعام الطعام للزيارات
المقتادة من جموع السادة بني علوي ومجيههم في اوقات
مخصوصة ومنها وهو اعظمها قراءة قصة المولد النبوي
في المسجد في جمع عظيم في شهر ربيع الاول من كل سنة وما
زاد على ذلك يفرقونه على المستحقين من الحجاب آك
عيروس شهريا واذا قلنا ان الناس على اختلاف طبقاتهم
وعقائدهم

وعقائدهم لا يدعوهم الى الاعتقاد التام الاقضاء حاجاتهم
كما يعرف ذلك كل انسان من نفسه ينبغي لنا ان نرجع الى
السبب الوحيد في ذلك وهو عظم جاهد الحبيب عند الله
وكثرة تترك الرحمت على ضريحه التي هي شجرة أعماله
الصالحه واخلاصه في اقواله وافعاله لوجه الله ولا شك
انها تغمر الزائرين على حسب نياتهم ومقاصدهم وفي
الحديث الشريف انما الاعمال بالنيات وانما لكل امرئ
ما نوى فمن كانت هجرته الى الله ورسوله فهجرته الى الله
ورسوله ومن كان هجرته لدنيا يصيبها او امرأة ينكحها
فهجرته الى ما هاجر اليه وانا بحمد الله من المكثرين لزيارة
هذا الحبيب ومن الفايذين ان شاء الله من تلك الرحمت
باو فر نصيب وكان تلميذه الخاص من الوطنيين ومترجمه
الحاج عبد القادر المقبور شرقي ضريحه ويقال ان الحبيب
حسين المذكور قال من لم يزور الحاج عبد القادر لم تقبل
زيارته واما مجموع جزايراند ونسيا فهي ثلاثة آلاف
جزيرة وفيها ثلاثمائة لغة على اختلافها وسكانها
باجمعها سبعون مليوناً ويزيدون منهم تسعون في المائة
مسلمون على ما يترنم به الخطباء فوق المنابر ويسجله
الكتاب

الكتاب في الدفاتر ويدخل في هذا العدد العرب الحضارم
ويقدرون ثمانين الفا وهذه الجزائر تعد من اخصب البلاد
بما اودعه الله فيها من منافع الثروة ووفرة المحاصيل
وطيب التربة وكثرة الانهار والامطار وانواع المعادن
الثينة ورخص المعيشة ولهذا امازالت الاجانب تغازلها
ويتنافسون عليها فغسى اهلها ان يعرفوا مقدار هذه النعم
ويرعوها حق رعايتها والله ولي التوفيق مرجعنا الى ذكر
اليابان وهولندا وما صار من الاصطدام بين الاثنين ورجوع
كل منهم من هذه الجزائر بخفي حنين على ان هولندا قد استمرت
هذه الجزاير ماديا وادبيا القيمة سايفة نحو ثلاثمائة
وخمسين سنة غير انها في الوقت الاخير فشلت في محاولتها
اجتثاث عروق الاسلام من هذه الاصقاع فشلا محسوسا
انكشفت به سياستها فقامت الحرب العالمية الثانية في شهر
سفتمبر سنة تسع وثلاثين وتسعمائة والى ميلادية بين
(المحور) وهم المانيا وايطاليا واليابان ومن تبعهم من
الدوك الصغيرة المسيطر ون عليها وبين (الحلفاء) وهم
امريكا والانقریز وفرنسا وروسيا ومن تبعهم أيضا من
الدوك ومنهم هولندا وانتهت الحرب بنصر الحلفاء على المحور
في شهر

في شهر اكتوبر سنة خمس واربعين وتسعمائة والاف ميلادية
 بعد ان اهلك اثنين وخمسين مليوناً من البشر غير البلدان
 والامواك وقبل ان يستبعد القاري ذلك تعرض عليه معركة
 واحدة من تلك الحروب ونقوك له روى بعض الصحافيين
 عن مشاهدة في هجوم الالمان على مدينة (لينراد) في
 روسيا ان انين البحر حالكترتهم قد غطا اطلاقات المدافع
 الضخمة وانفجار القنابل المفرقة واصوات الطائرات
 القاصفة الى ان قال فلم يطرق اسماعنا في تلك المعركة
 الجحيمية غير الانين الذي تقشعر منه اجلود ويذهل الوالدة
 عن المولود انتهى كلام الصحافي وقد احتلت جيوش
 اليا بان جميع مستعمرات هولندا المذكورة ثلاث سنوات
 ونصف وحالا اجبرت المسلمين وغيرهم على الركوع للشمس عند
 طلوعها ونشرت مبادي المجوسية بالقوك والفعل حتى
 انكسر المحور ولم يقر لهولندا بعد ذلك قرار وعند ذلك
 قامت الجمهورية (الاندونيسية) شيئاً فشيئاً بمساعدة
 امريكا والانقرير نظراً لمصالحهما الخاصة وتأسيسها الزعيم
 (سوكرنو) فسبحان من يحوك ولا يتحوك وبمناسبة
 ذكر جمهورية اندونيسيا نقوك ان جمهورية (باكستان)
 استقلت

استقلت في شهر اقبس سنة سبع واربعين وتسعمائة
والف ميلادية برياسة زعيمها المحك المطاع (محمد علي جناح)
ومن المعلوم بالضرورة انها تؤامة جمهورية (هندستان)
الهندوكية ولدتا في يوم واحد من بطن واحدة وترا أس
الاحيرة نزعها الشهيد (غاندي) قلت وما يجب على كل
مسلم حفظه والتوجه منه على الاقل قيام الحكومة اليهودية
المشؤمة بفلسطين في شهر ماي سنة ثمان واربعين
وتسعمائة والف ميلادية بمساعدة امريكا وتمهيدات الانقريز
لذلك وتخاذك ملوك العرب حرصاً منهم على مصالحهم
الخاصة وما الله بغافل عما يعمل الظالمون واماماهو اعرب
من الغريب واعجب في الدنيا من كل عجيب فهو الالفاظ الخلابية
المجوفة التي يجعلها الاقوياء آله لا استعباد الضعفاء والانظام
من الاقران وينوعون عباراتها (حرية - استقلال - مساواة
وطنية - اشتراكية - عدالة - ديمقراطية) وما شاكلها
من الالفاظ التيما انزل الله بها من سلطان فقد اعطانا
تداود ايدي الشعوب على البلاد درساً كافياً وجعلنا نؤمن
بقول الشاعر المحك السيد احمد بن عبد الله السقاقلآنف
الذكر في قميدة مطولة خاطب بها عصابة الامم:

اقمتم

اقم نظاماً للأنام ففرتنا

بمخرجه ذاك النظام المزور

ملخصه ان القوى محكم

وحاصله ان الضعيف مسخر

قلت ولا شك ان هذا التطاحن هو نتيجة اعتماد الامم على عقولهم وعلومهم ووضعهم قوانين العدالة عليها ومن العلوم بالضرورة ان اصول الناقصة تكون فروعها ناقصة ايضاً لان الانسان لايزال من حين يوجد الى ان يموت محاطاً بثلاث دوائر لا يحصى له عنها الاولى دائرة الفقر فهو مفتقر بالطبع الى من يربيه ويغذيه ومفتقر ايضاً الى الماء والتعليم والرفح والعلاج والولد والمسكن وامور واحوال يعرفها كل انسان من نفسه والثانية دائرة الجهل فهو يحتاج الى اللغة والكتابة والقراءة والحساب والصناعة والتجارة ويحتاج الى معرفة الناس والاسفار وغير ذلك والثالثة دائرة النقص في الذات فهو لايزال يرى من هو اصح منه جسماً واحسن منه صوتاً واجل منه خلقاً الى غير ذلك وفي الصفات ايضاً يرى من هو اعقل منه واعلم واكرم منه واشجع منه واقدر منه على الكلام والشعر والتأليف وفوق هذا تجده هو بنفسه ينقض رأي امس بفكرة اليوم

بفكرة اليوم وكتابة الليل بقلم النهار وعمل الجمعة بعمل السبت
وهلمّ جرّاً ولوقاك لنا مكابران العلم والعقل قد ترقيا في هذه
الازمنة الى درجة الكمال وهي التي سمونها الآن المدنية
نقول له في الجواب :

حفظت شيئا * وغابت عنك اشياء

لانه من البديهي ان كل علم غير مرتبط بقانون ديني سماوي
هو ثمرة العقل وهذا هو العقل اما منا لا يترك ولن يزال
يرشح تحت مناطق في الخلق لم يصل اليها والى الآن لم يعرف
الانسان كل اجزاء جسمه على صغر ذلك الجسم فكيف يلقي الى
دائرة ليس بينه وبينها صلة وهي سن تنظيم قوانين العالم
باجمعه فعلى العقل ان يقف عند حده ويعرف منتهى سيره وعلى
العقلاء ان يعرفوا ان مركب العقل غير موصل لهم الى الغاية
التي ظنوا او يظنون انهم سيصلون اليها فقد هب جهودهم
في سبيل استقرار النظام والامن العالمي اذ راج الرياح كما
هو مشاهد وعند ذلك يحملهم التاريخ مسئولية الامم
المقتولة ظلماً حساً ومعنى ويعلموا علم اليقين ان لا مخلص
لهم من هذه الورطات الا التمسك حقيقة بالقوانين الالهية
التي سنّها للخلق خالقهم المحيط بمخزيات الكون وكنيات
على السنة

على السنة رسله عليهم الصلاة والسلام لانه سبحانه وتعالى
اعلم بما يصلح لكل امة وما يوافق طباعها ودرجة عقولها
على حسب زمانها ومكانها والله ولي التوفيق ولنجذب عنان
القلم من الانضياع لهذه البجمل التي اعترضتنا في هذا الباب
بذكر الامم التي حقت عليها كلمة العذاب وضرب بينها وبين
الحق بسور له باب باطنه فيه الرحمة وظاهره من قبله العذاب
ونعود الى سيرة السلف الذين نور الله بصائرهم للحق
وازال عن قلوبهم الحجاب وجعلهم قراء السنة والكتاب
اولئك الذين هداهم الله واولئك هم اولو الالباب .
ومهم الحبيب المشار اليه والحوى بايداع السر من اسلافه
لديه الذي بات أبو العباس الخضر ضيفاً عليه عبد الرحمن
بن محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن احمد بن ابي بكر بن عبد الله
بن نرين بن ابي بكر بن نرين بن محمد بن علي بن زين بن علي بن
علوي خرد وليد بلاد الماء بوادي دوعن ود فيها رضى الله
عنه أخذ عن صاحب المناقب رضوان الله عليه وأخذ عن
الحبيب ابي بكر بن عبد الله العطاس المتقدم ذكره في الباب
الخامس ثم تغلب على الحبيب عبد الرحمن المذكور صفاء
السريرة ونور البصيرة فصار يجتمع برجال الغيب ويروي

عنهم وله قصة غريبة وحكاية عجبة مع سيدنا الخضر عليه السلام رواها عنه الحبيب احمد بن حسن العطار المتقدم ذكره في هذا الباب حاصلها ان الخضر اتي الى بيت الحبيب عبد الرحمن درويش سائح وبات عنده متكررا عليه فلم يعرفه الحبيب عبد الرحمن وكان من كلامه مع الحبيب عبد الرحمن انه اثنى بابلغ الثناء على ثلاثة من رجاك ذلك العصر أحدهم صاحب المناقب وثانيهم الحبيب ابوبكر بن عبد الله العطار المذكور وثالثهم الحبيب محمد بن ابراهيم بلفقيه المتقدم ذكره في الباب الخامس ثم خرج الحبيب عبد الرحمن لزيارة المشهد المعهودة في شهر ربيع الاول فاجتمع بضيافته للذكور في حضرة الحبيب ابى بكر بن عبد الله العطار المذكور وعند ذلك اخبر الحبيب عبد الرحمن بأن هذا هو ابو العباس الخضر وانه هو الذى بات عنده وتكرر عليه انتهى قلت وكان الحبيب طاهر بن عمر الحداد المتقدم ذكره في هذا الباب يشى على الحبيب عبد الرحمن المذكور في حسن سيرته وصفاء سريرته كما ان الحبيب عبد الرحمن كان مغتبطا بالحبيب احمد حسن العطار المذكور حتى صار يبدى عليه احواله ويساره بكشفاته وبكلمة فصاحب الترجمة الحبيب

عبد الرحمن

عبد الرحمن المذكور من ارباب الاحواف المشهود لهم بالكفا
وكانت وفاته ببلده بلاد الماء سنة ست وثلاثين وثلاثمائة

والف هجرية.

ومنهم الحبيب المرباط المتستر بحاله المغالط والمتجلي عليه
مولاه باسمه الباسط محمد بن حسين بروم ساكن بلاد الماء
ايضارضي الله عنه اخذ عن صاحب المناقب رضوان الله عليه
وزلزه في حياته الى بلده عد وتكرر أخذه وسماعه على
صاحب المناقب خصوصاً بحضرة الحبيب أحمد بن محمد المخضار المتقدم
ذكره في الباب الخامس لان الحبيب محمد بروم المذكور كان
جلس الحبيب احمد المخضار وانيسه وكان ديدن الحبيب محمد
المذكور ملازمة قراءة دلائل الخيرات يختمها في كل يوم مرة
وكان كثير البسط والترح مع الناس كالتستر عنهم بحالة غير ان
ثناء الاكابر عليه هو الذي عرف الناس بمرتبة في الصلاح
والولاية فصار بينهم آية.

ومنهم الحبيب حسن السير الزاهد فيما في ايدي الفيروالمعدود
في طليعة الموفقين للخير حامد بن محسن بن حامد بن محسن
بن محمد بن علي بن الحسين بن الحبيب الغوث عمر بن عبد الرحمن
العطاس وليد صبيح من دوعن الايسر ودينه رضى الله عنه
لم يدرك

لم يدرك صاحب المناقب رضوان الله عليه فكان اخذه
 بواسطة ابنيه محمد بن صالح وعمر بن صالح والحبيب احمد بن
 حسن العطاس المتقدم ذكرهم في هذا الباب فقد قرأ عليهم
 وسمع منهم حين زار ضريح صاحب المناقب الى بلده عمدة
 وتردد على الاخير الى حريضة وكان صاحب الترجمة قد جاور
 بمكة فاخذ بها عن شيخ الاسلام الشيخ محمد سعيد
 بابصيل وعن الشيخ عمر بن ابن بكر باجنيد وعن الحبيب حسين
 بن محمد الحبشي وكان من اهل الحزم في ترتيب اوقاته والحزم
 في تمييز عاداته وعباداته ومن اتقانه في اعماله انه اذا تلبس
 لشيء من عمله اليومي تحسبه انما خلق لاجله سواء كان
 في العبادات او العبادات فجده آخر الليل يتعبد في محرابه
 ثم ينتقل الى تلاوة القرآن بتدبر وانكسار وبعد صلاة
 الصبح يشترع في قراءة ما تيسر من كتب الفقه وبعد الاشراق
 يذهب الى غلته وحرثه يحمل قدومه اي المسحاة كانه احد
 الفلاحين ويرجع الى بيته ويتغدى ويرقد قليلا ثم يشترع
 في النسخة لانه حسن الخط جيد الضبط ولهذا كانت
 اكثر كتبه خطية واذا لم يكن عنده كتاب مخصوص اخذ
 يقيد في سفينته من الشوارد التي لا يجد ها طالب العلم
 في المجلدات

في المجلدات الضخمة واذا صلى الظهر اخرج آلة خياطة الجلود
 فيأتون اليه الضعفاء من الناس مثل الشيبان والارامل
 الذين يعجزون عن دفع الاجرة في ترقيع قريهم فيصلحها لهم
 مجاناً وفي نفس الوقت يأتي اليه من كان له حاجة من اهل
 البلد لانه مستشارهم وامينهم الوحيد وله معهم وقايئع
 تدل على حذقه واذا صلى العصر شرع في قراءة كتب القوم
 وبعد المغرب حزب القرآن المعروف الى العشاء ولا يسمح
 بشئ من اوقاته الا لاضيفه حتى يودعهم وهكذا قضى حياته
 السعيدة ومن وقايئعه مع اهل بلده انه مرة تلقى مكروباً من احد
 بمكة وذكر له فيه وفاة ثلاثة رجال من بلدهم في ايام الحج
 بمرض الطاعون فلما قرأ المكروب وكان الوقت قريب المغرب
 اهترى وقال ان الله وانا اليه راجعون فسمعت امرأة من اهل
 البلد كانت عند اهلها في تلك الساعة وهو لا يشعر ولها اب
 وزوج بالبحرين وهما من المذكورين في المكروب والثالث من
 دار اخرى فقالت للحبيب حامد قد سمعناك حين استرجعت
 ولا بد ان في المكروب خبر موت واني اخاف ان يكون ابي
 او زوجي فاشفق عليها من كثرة الهم والفكر طويلاً الليل
 وكان قصده ان يعبرها بذلك بكرة النهار في دارها وبين
 اهلها

اهلها واولادها كما جرت بذلك العادة ففك الامر سر والمتوفي
 فلان وسأخبر اهل بكرة واكد عليها في كتم الخبر فاطهرت له
 السمع والطاعة وخرجت من عنده الى دار اهل الرجل المتوفي
 واخبرتهم فاشعر الحبيب حامد الابا الصياح فخرج مسرعا
 يسألهم عن الخبر فقالوا له روته لنا فلانة عنك ففك واين
 هي قالوا انها تبكي مع النساء ففك اخبروها بوفاة ابنها
 وزوجها جزاء لها على فعلها وعاد الى داره فرجعت الحكرة
 عليها ومرة ارسل ولده الصغير وقال له اطلب لنا الخمار حق
 اك فلان للخمر به بكرة الى المحرث فرجع الولد وقال انهم
 يقولون غير ممكن لانهم محتاجون له بكرة ايضا ففك والده
 انت طلبته من من قال من فلان صاحب الدار ففك له ارجع
 الآن اطلبه من فلانة يعني زوجة صاحب الدار فرجع الولد
 وقال انها تقول سنأتيكم به الصبح ان شاء الله فلما اصبوا
 اذا بصاحب الدار يقود الخمار ويقول اذا بدت لكم حاجة
 الخمار او غيره اخبرونا ولكم الفضل انتهى قلت ولماذا صاحب
 الترجمة في الرأي ومعرفة بطباعهم سهل عليه دعوتهم الى
 الخير واصلاح ذات البين وعمارة المرافق القومية وكذا
 المعابد الدينية والمآثر السلفية ومنها قبة الحبيب الامام

جعفر بن محمد العطاس المتقدم ذكره في الباب الرابع ومسجده
المجاور لها بتلك البلدة وكان أكثر مساعد له على ذلك
بالمالك الحبيب ابوبكر بن حسن بن محمد بن جعفر بن محمد بن
جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن الحبيب الغوث عمر بن
عبد الرحمن العطاس وليد رباط باعشن من دوعن الايمن
ونزيل بندر الحديد باليمن فجزاها الله عن الائمة والبرهين
اكل وافضل ماجازى به المحسنين من خيرات الدنيا والدين
وقد رأيت بحمد الله تلك العارة بعني حينما زرت ضريح سيدنا
الحبيب جعفر بن محمد المذكور علّا على نهمل ونزلت في بيت
صاحب الترجمة وقرأت عليه في مكاتبات سيدنا الحبيب جعفر
وفي مقامات الحريري وزودني من صالح دعواته انتهى قال الاخ
العلامة علوي بن طاهر بن عبد الله بن طاهر الحداد في الجزء
الاول من كتابه الشامل في تاريخ حضرموت عند ذكر
بلد صبيخ وكنا في غيبة شيخنا الحبيب محمد بن طاهر الحداد
يعني حينما كان مقيما ببلد صبيخ لاجل عارة ساقية البدفة
اي احث الذي احياء الحبيب محمد المذكور مخرج كل يوم
الى بيت السيد الشريف الفاضل حامد بن محسن بن
حامد فنظال معه وكان حسن الخط له مجموعات كتبها
وكان شيعيا

وكان شحيحاً على كتبه شحاً تجاوزه أحد حتى انه يغاران
 يمسها احد بيده وكنا بجرص الطلب ذلك العهد والرغبة
 على الاطلاع نخب ان نراها فلم يستتر له عن تمنه الا الاخ
 علوي بن محمد يعني بن طاهر الحداد بسجاجة اخلاقه
 ولطف مدخله والقبول الذي جعله الله في القلوب
 من صفه وكان السيد حامد المذكور حسن السيرة
 مستقيماً منغزلاً حديداً حده لا يضر بها أحد لم نسمع منه على
 طول مجالستنا معه اغتيا بالاحد كفا لسانه ويده مشتغلاً
 بشأنه عن الناس وقد ترك ذرية ذكوراً بارك الله فيهم
 وقد كان شيخنا الحبيب محمد بن طاهر وصاه ان لا يكون
 جلوسنا اوك النهار الا في بيته حتى لا تضيع اوقاتنا فلم
 نختلط تلك المدة وهي نحو ثلاثة اشهر باحد من اهل البلد
 الا الشيخ احمد بن قاسم المتقدمة ترجمته واليد الشريف
 المذكور انتهى المراد من كلام الحداد وقوله ذرية ذكوراً
 وهم محمد ومحسن وعلي واحمد ومحسن المذكور هو احد زملاي
 في الطلب بام القرى وهو الذي خلق اباه وظايفه علماً وعلاً
 وصالحاً وفي مثله يقال ومن يشابه اباه فاطلم وكانت
 وفاة الحبيب حامد المذكور في ذي القعدة سنة اربع وثلاثين

وثلاثمائة

وثلاثمائة والف هجرية ببلده صبيخ.
ومنهم الشيخ الحليم الفقيه المستقيم والساير على المنهج القويم
عبد الله باقروان ساكن ببلد توليه من دوعن الايسر
رضي الله عنه زار صاحب المناقب الى بلده عمد واقام عنده
واخذ عنه اخذا تاما كما انه قد صحب المترجم بالحرمين
الشريفيين ايام طلبهما وقد اتى عليه المترجم بأبلغ الثناء
في علومه واعماله.

ومنهم الحبيب المذهب الصفي الحبيب والمشارك في العلوم والاعمال
والرتب جعفر بن محمد بن حسين بن جعفر بن محمد بن علي
بن الحسين بن الحبيب الفوث عمر بن عبد الرحمن العطاس وليد
بلد بضه وديفنها وكعبة الوافدين اليها من كل الطبقات على
اختلاف اجناسهم ومقاصدهم رضي الله عنه زار صاحب المناقب
رضوان الله عليه الى بلده عمد واخذ عنه وليس منه ثم
اخذ عن الحبيب ابى بكر بن عبد الله العطاس بحريضة
وتلمذ له كما ان له كمال الصحة ومبادلة الاخذ مع الحبيب
احمد بن حسن العطاس والحبيب علي بن محمد الحبشي المتقدم
ذكرهما في هذا الباب وفوق هذا كان اولياء عصره
يشيرون اليه بانه من اهل السر والخصوصية روى الحبيب
على الحبشي

علي الحبشي المذكور في كلامه المنشور ان الحبيب ابا بكر العطاس
كان يقول جعفر بن محمد من اولاد روجي مكتوب في اللوح
المحفوظ على انه قد شاع عند خواص معاصري الحبيب جعفر
ان الحبيب ابا بكر قد دركه بالشرح وشبام اى انا به عليهما
في الباطن قلت وكان الحبيب جعفر المذكور بمشهد تلك
الدينيتين كل سنة بنشر الدعوة الى الله وله بها خواص من
اهل الاعمال الصالحة والاخلاص وقد اخبرني محب اهل
بيت النبي اللوذعي الذكي محمد بن محمد بن ابي بكر باذيب وليد
شبام ودفيها قال سمعت والذي يقول ان الحبيب ابا بكر
بن عبد الله العطاس مر في بعض اسفاره ببلدنا شبام وكأنه
مستجبل وبمعيته الحبيب جعفر بن محمد العطاس فقال الحبيب
ابوبكر انا نريد دخول شبام ولكن الوقت غير متسع لذلك
فقال الحبيب جعفر وهو الاولي لان اهلها ما يفرحون بالضيف
فقال له الحبيب ابوبكر عاذهم با يفرحون بك كلمهم وياحبونك
نساء ورجالا ثم قال المحب محمد المذكور فاز الحبيب جعفر
مقدمهم ومرجعهم اخص في حياته فيما اختلفوا فيه من امور
دينهم وديناهم حتى ما يكون بين الزوج وزوجته انتهى قلت
والمحب محمد بن عمر المذكور كان يتعاطى اسباب التجارة بين
بلد

بلده شبام وبندر المكلا كعادة اهل شبام ولكنه من اهل
النيات الصالحة والمتاجر الرابحة والى القاري من مناقبه
لايخفى قال لي مرة اني لا اعامل بعض الجباب او اهل المناصب
لاجل الربح العاجل وانما قصدي من ذلك خدمتهم والارتباط بهم
وقد كان والدي في حياته يرسل بعض تجار حريضة وبضعة
فقلت له مرة ان معاملة هؤلاء لا يربح فيها فقال وانا اعرف
ذلك ولكن قصدي المشاركة في عمارة حوطة الكبيب عربن
عبد الرحمن العطاس وزاوية الشيخ سعيد بن عيسى العمودي
انتهى قلت واحسن مما تقدم ولم اسمعه من غيره ان الحب محمد
المذكور وقعت بينه وبين اخيه وقفة في قسمة تركته والدها
ولم يكن له وارث سواهما فتوسط بينهما الاخ العاقل المصلح
حسين بن الكبيب جعفر المذكور فسمعت الحب محمد المذكور باذني
يقول للاخ حسين المذكور افعل ما بذالك فاني قد وطنت نفسي
ان والدي خلف ثلاثة من الاولاد فهل تريد ان تجعل لي اقل
من الثلث ففرح منه الحاضرون ودعوا له بخير وانتهت مسألتها
على احسن وجه وكانت وفاة صاحب الترجمة الكبيب جعفر بن
محمد المذكور ببلد بضعه سنة ثنتين وعشرين وثلاثمائة والف
هجرية قلت وصاحب الترجمة الكبيب جعفر بن محمد المذكور

هو عي أخو والدي من الأب واصغر منه سنا لأن ام والدي هي
 الشريفة العابدّة عليّة بنت الحبيب محمد بن جعفر صاحب القبة
 بفيل باوزير وام عي جعفر وبقية اخوانه هي الشريفة الصالحة
 زينب بنت الحبيب علي بن جعفر وقد تقدم ذكر الحبيب محمد بن
 جعفر واخيه الحبيب علي بن جعفر في الباب الرابع وقد قرأت
 بحمد الله على عي جعفر المذكور ام القرآن في صغري ثم اقرأنيها
 هو وقرأ على صدرى سورة المدّ شرح وخلف صاحب الترجمة من
 الاولاد المذكور ستة حسين بن جعفر وليد بضعة ود فيها وهو
 اكبر اولاد صاحب الترجمة كان ملازمًا لخطّة والده في وسائله
 ومقاصده وعليه نظر خاص من اكبر عصره وكان كريماً خبيراً
 بتطورات الزمان واهله مسموع الكلمة عند ذوي الجاه وولادة
 الامور لمعرفتهم بصدقته ونزاهته وكان قوى الارادة ثابت البدأ
 لا تقترضه عقبة من عقبات الحياة الاذكها وتخطاها فن
 ذلك انه في بعض السنين وقع بينه وبين احد جيرانه بيلد
 بضعة نزاع على بعض السبل وكان ذلك الجار في ذلك الوقت
 من اهل الثروة الكبيرة فاراد ان يبني متراً ويسد الطريق
 القريسة الى دار الاخ حسين بن جعفر واخوانه الجديدة فنفه
 الاخ حسين من البناء بتاتا واشتد النزاع بين الطرفين
 فأرسل

فارسل الي الاخ حسين الى حريضه وحيئت على داعيه فظال النزاع
وماك غالب اهل البلد مع المثرى ثم عقد المصلحون مجلسا
للنظر في الساحة اي الارض التي سيكون البناء فيها فخرجت
انا مع الاخ حسين واخوانه وجاء ذلك الجار في عصبه من وجهاء
البلد الماييلين معه وطاق الكلام وقصر في ذلك الموقف فقام
بعض الماييلين ووجه الخطاب الى الاخ حسين وقصده ان يخوفه
فقال ان امامك فلان معه قروش اي ريات جم مابا تقدر
فيه اي لاطاقة لك بمخاصمته فقال الاخ حسين والله وبالله
اناسأتية برجاك على عدد قروشه يردونه للحق وهو
مقهور هو واذنا به فلما رأى الحاضرون ان الامر جد مع
معرفتهم ان مستند الاخ حسين قوي بأهل الجاه والشوكة
اخرجوا الدعوى لمدة أسبوع وهمس العقلاء في اذن ذلك
الجار المثرى بان يرجع للحق ويهدم ما قد بناه في السبيل من
تلقاء نفسه فلم نشعر الا بهدمه من غير خبر ولا اجتماع
فلما عادت المياه الى مجاريها عدت الى بلدنا حريضة وخرجت
لمصاحبة سيدى الجيب احمد بن حسن العطاس وكنت
قد استأذنته في مسيرى الى بضه فوجدته مستنداً
كعادته فلما صاحفته امسك بيدي فجعلت اكبس يده وهو

يسألنى

يسألني عن رحلتي فلما وصلت عند قواك الاخ حسين والله
وبالله اناسنا تيه برجاك على عدد قروشه ويردونه للحق
وهو مقهور هو واذنابه نفض الجيب احديدي من يسده
كالتمس واستوى جالسا وهو يشير بسبابته ويقول
والله ما خيلنا كلمته تقصر ولكن الحمد لله الذي قدر ولطف
ثم اني احسست بحبة الاخ حسين تضاعفت عند الجيب
احد من ذلك اكين لصلابته في شرقه ومروته انتهى
والثاني من اولاد الجيب جعفر علي بن جعفر وليد بضة ودفينها
تهذب وتخرج بوالده ولم يفارقه حضرا وسفرا حتى حج معه
حجة الاسلام وتشرف بزيارة سيد الانام ومن المعلوم انه
لقى الكثير من اكابر عصره فأخذ عنهم بأشارة والده غير ان
الافذار ساقته بعد ذلك الى جاوة ومنها الى سيقاراجا من
جزيرة البالي فاشتهر فيها بالتجارة الغريبة والسيرة الحسنة
واكرام الوافدين اليها وكان ذا ورع حاجز في معاملاته
مع الله ومع الخلق ولم ار احدا مثله في جاوة يتحرى في اخراج
الزكاة وتوزيعها على مستحقها ومن ورعه انه كان لا يضح
نقوده في البنك ويقول انها دخلت علينا من وجه شرعي
في معاطاة حلال فاذا وضعناها في البنك بدلونا بغيرها

ومن صدقه

ومن صدقه مع الله وكرامته على مولاه ان الله قد سهل له
 الخروج من ارض الغربة باولاده وبناته ووالدتهم بعد ان
 اقام بها عشرات السنين الى بلدة بضه وقد اعانه على ذلك
 اكبر اولاده ابو بكر بن علي وليد البالي وخيرج بضه والثالث
 والرابع من اولاد الحبيب جعفر محمد واحمد وليد ابضه ودفينا
 سربايا بجاوة وما اشبههما بمن قبلها سيرة واخلاقا والخامس
 والسادس منهم عبد الله بكسر الدال وعمر وليد ابضه والبقية
 المباركة بها الان كرس كل واحد منهما اوقاتا طويلا على
 طلب العلم الشريف برباط تريم ونجحا في طلبهما علما وعملا
 وسيرة وكلهم والدتهم الشيخة العفيفة شفا بنت الشيخ الصالح
 المعراج بن محسن العمودي وليد بضه ودفينا ولا غيب في
 اولاد الحبيب جعفر المذكورين الا انهم غدروا بالدهر في خطته
 التي يفرق بها بين الاخوان فجعلوا قولك سيد الوجود صلى الله
 عليه وسلم من لا يرحم صغيرنا ولا يوقر كبيرنا فليس منا
 نصب اعينهم ولا اكون مبالغا ان قلت ان الفضل في ذلك
 كله يرجع الى الاخ علي بن جعفر كما سمعت ذلك من اخواته
 وقال الاخ العلامة المتحقق علوي بن طاهر بن عبد الله
 الحداد في الجزء الاول من كتابه الشامل في تاريخ حضرموت
 عند ذكر

عند ذكر بلد بيضة وفضلاتها ومن السادة العطاس الحبيب محمد بن حسين بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن الحبيب عمر العطاس العلوي الحسيني كان من اهل الفضل والخير والواضع توفي بيضة سنة ست وتسعين ومائتين والفر هجرة وابنه السيد الشريف جعفر بن محمد ترجمة في الشجرة يعني الحبيب العلامة عبد الرحمن بن محمد المشهور فقال كان شريفا فاضلا ناسكا فقيها حسن الاخلاق له تعلق بالعلماء والصالحاء وله ذميرة صالحة لهم سمت وسيرة حسنة منهم كريم الاخلاق مكث مدة بالبالى من جزائر جاوة ثم عاد الى بلده وتوفي بها واخوه حسين له تعفف وسيرة وخلق حسن وطلب العلم منهم عبد الله بكسر الدال وعمر انتقعا بآرك الله فيهم ولجدهم الحبيب جعفر بن محمد بن علي ترجمة في الجزء الثاني من عقد اليواقيت سند كرمها ما يتسر عند ذكر بلد صبيخ بالوادى الايسر انتهى المراد من كلام الحداد قلت والحبيب جعفر بن محمد صاحب القبة ببلد صبيخ من دوعن الايسر هو جدي الأكبر وقد تقدم شيء من ترجمته في الباب الرابع من تاجنا هذا عند ذكر سند ابنه الحبيب علي بن جعفر كما ان الحبيب محمد بن حسين المذكور في كلام الحداد هو جدي الاقرب وقد تقدمت

ترجمته

ترجمته ايضا في الباب الخامس وجعفر بن محمد الاخير صاحب
الترجمة هو عبي اخو والدي وكذا اخوانه المذكورون بعده
عبد الله بن محمد واحد بن محمد وعلى ذكر مدينة شبام وبانيها
محمد بن عمر خريجها واديها تذكرت الآن صاحبنا الرجل
المعرا الحكيم الشاعر الاديب احمد بن عبد الله بركات وليد شبام
ودفينها ادرك الحبيب حسن بن صالح البحر ومن طبقتة وحضر
عليهم وسمع منهم وسمع بالتشديد لهم وبسطهم وانبسط بهم
كان يحفظ الشيء الكثير من كلام الصالحين وقصا دهم حضر مرة
في سمر زواج عند بعض الحبايب العطاس ببلدنا حريضة
فاشار عليه سيدي الحبيب احمد بن حسن العطاس ان ينشدهم
من كلام الصالحين وقد مواله الطاراي الدف فاستفتم ذلك

بقصيدة الشيخ عمر باحرمة التي مطلعها:

مطربه قال لي محبوبي احفظ لسانك

لا تكلم بكلمه غير بعد امتحانك

فلما وصل عند قول: —————

ذمها منك والرعيان والضان ضانك

وامرها بين تثقيلك ورفأفة حنانك

رأيت الحبيب احمد ظهر في وجهه السرور وكنت قد عرفت

انه

انه معه قبض في ذلك اليوم من حوادث الزمان فقلت لبركات
وكنت قريبا منه عساك تحفظ غيرها لبا محرمه فقال نعم
حتى يشير علي بالسكوت وانشد في تلك الليلة نحو الثلاثين
من غور قصايد الشيخ عربا محرمه وقال لي اني كنت احفظ من
كلام با محرمه ثلاثمائة قصيدة يعني غير محفوظاته الاخرى ثم
قال لي وسأفيدك فايذة أكثر الناس عنها غافلون وهي
ان كثرة الفقيع يعني ضرب الطبل تذهب نور القصيد وكثرة
المراقبة تذهب نور المجلس انتهى وكان عاقلا أديبا شاعرا
محبوبا وبما ان حرفته التي يعيش منها تبيض قدور النحاس
اي طلائها بالرصاص لئلا تغير الطعام كان يتنقل في البلاد
الحضرية يمكث في كل بلد شهرا او شهرين ثم يعود الى بلده
شباب ويقضى باقي السنة فيها وكان سيدى الحبيب احمد بن
حسن يفرح به اذا جاء الى حريضة ويكرمه ويستروح بكلامه
ونكته وهي كثيرة ومنها ما وقع له مع الحبيب احمد المذكور وهي
انه مرة جاء الى حريضة وانهى حرفته التي جاء من اجلها
واراد الرجوع الى بلده وقد اقتضى اجرة عمله من غالب اهل
البلاد وبقيت له اجرة ليست بالقليل عند بعض اهل الشوكة
في البلد وكان من عادة بركات انه يحضر الروحة العصرية

عند

عند سيدي الحبيب احمد فحضر على عادته وصادف حضور
عزيمه في تلك الروحة وكانت القراءة في ذكر الجنة والنار
فسألك بركات الحبيب احمد لماذا خلق الله النار فقال
ليعذب بها العصاة فقال بركات اذا عصت النار فالا فهم
الحبيب احمد نكتة السؤال وامر القاري بالاستمرار في القراءة
فلما انتهت الروحة التفت الحبيب احمد الى صاحب الشوكة
وقال له يا فلان ان بركات عزم على الرجوع الى بلده فارجو
منك ان تكلم اهل البلد يدفعون له ما عندهم من الاجرة فقال
وانا كذلك عندي له كذا وكذا فقال الحبيب احمد مثلك
معاد يحتاج كلام فابات بركات تلك الليلة الا وقد استوفى
جميع ماله من الاجرة ثم جاء في الصباح الى عند الحبيب
احمد واخبره بذلك فضحك الحبيب احمد وقال له ان
هذه حيلة لطيفة لم تسبق اليها فقال بركات بلى قد
لباقيات يعني حدادا مشهورا بجهة حضر موت قريبا
منها وهي انه جاء مرة الى بلد خوله التي تسكنها قبيلة
آك محفوظ واقام فيها يخدم لاهلها الحديد فلما عزم على
الرجوع الى بلده روضة باقطيان وعند بعض اهل خوله
قرش اى رسال فطلبه منه باقطيات فقال له ان تنقص

الثالث دفعت اليك الثلثين في الحماك والامنك الصبر ومني
الوفاء فرضى باقطيات بالثلثين وهوست اواق قلت لان صرف
الرياك في ذلك الوقت تسع اواق دو عينه اي عملة وادي
دوعن وملقاته والاوقية هي عبارة عن قطعة من نقود الفضة
تشبه الدرهم واظنها من نقود اليمن القديمة لانه مكتوب فيها
المهدى بالله وتكاد تضمحل في الوقت الحاضر رجنا الى كلام
بركات التجدير بالانضات قاك وكان باقطيات ساكن في دويره
قريته من دار مقدم تلك القبيلة فلما جاء الليل تغنا باقطيات
على مطرقة وكان يقول الشعر فاصغى المقدم الى صوته
فاذا هو يقول :-

خذ لك ملا الوجه في الدنيا ولا تلتفت

بومقطن يقول اني خذت في القرش ست

ولا يدقق حسابه كل من بايبت

فاستعاد الابيات منه الحبيب احمد وامر بكتابتها قلت وقد

جرى الشطر الاخير منها مجرى المثل وهو قوله :-

ولا يدقق حسابه كل من بايبت = اي يسافر على انها كانت

بيني وبين بركات المذكور ألفة ومحبة وقد يأتيني الى دارنا

حينما يكون ببلدنا حريضه فجأني مرة وانا اتغدى على خمير

الذرة

الذرة مع الروبة اي اللبن الحامض، متروخ الزبد ثم جاني مرة
ثانية فوجدني كذلك فعزمت عليه للاكل فقال اني احتاج
لحيوي اشارة الى ان الخيري يابس والروبة كذلك وذلك
مضر بالبصر ثم قال :-

روح النفس بالرتوية اليها
لا تكن جالب الخوف اليها
ربما مسها الخير بيبس
فتكون انت والخير عليها
قلت واصل الايات الاله كذا
روح النفس بالسو اليها
لا تكن جالب الهموم اليها
ربما مسها الزمان بسوء
فتكون انت والزمان اليها

وقد جرت له هو مثلها في بلدة شبام وهو ان بعض الناس
وقف مرة تحت دار بركات وقت الغداء وناداه هل عندك
شيء من الرطوبة فقال له بركات احذف الطاء واهلا
بك اى ليس عندنا غير الروبة قلت واهل حضر موت
يعبرون عن السمن والسمين بالرطوبة وعن الاكل الخشن
بالحفوف

بالخوف ولا مشاحة في الاصطلاح ومرة قلت له ان الناس
يحذرون من معاملة فلان وانا ما ارى منه الا خيرا فقال لي
ان بعض الناس مثل الشتاء اي البرد انما احرق في اوله
في آخره انتهى ومن نكته ايضا ان اخاه كان يتعاطى اسباب
التجارة ببلدهم شبام فجاءت مرة جاك من الكلا عليها
حموك لأخيه فسك حملا من الحب اي الذرة وادخله
داره فاشتكا اخوه عند امير البلد وقال له انا قد قسمنا
جميع متروكات والدنا ولم يبق عندي له ادنى حق فقال
بركات للامير قل لأخى يتصفح خارجة اى خط القسمة فأق
به أخوه وقرأه الامير وقال لبركات انه لم يبق لك ادنى حق
عند أخيك فقال عاد بينى وبينه البجمل والمروة قلت
وكان من عادة اهل حضرموت انهم يكتبون فى آخر حجج
قسمة التركان ولم يبق بين الورثة المذكورين الا البجمل
والمروة ثم قال واهل من المروة ان يأكل اخي هو واولاده
وانا واولادي جياع فضحك الحاضرون وقال اخوه
اشهدوا علينا ان المكل الذى اخذه اخي احمد هو من ما بقي
بيتنا من البجمل والمروة ومنها ما وقع بينه وبين الامير المذكور
وهي ان ولد بركات وولد الامير الصغيرين كانا يلعبان
بالكرة

بالكره فدفع ابن بركات ابن الامير فسقط وانكسرت يده
 فأخذ الحرس الاثنين وقدموها للامير فاستدعى بركات
 واخبره بالقصة مع شدة وغضب فقال له بركات احكم فيها
 بما شئت والاولني فقال الامير وليناك احكم فنهض بركات
 مسرعا ووضع ابنه في حجر الامير ثم احتمل ولد الامير وقال له
 ابنك الصحيح وابني المكسور هذا حكمي ثم قصد الباب
 للخروج فضحك الامير وقال له غلبتنا في الجدل والهزك
 ومن حكم بركات البالغة التي تدك على غزارة عقله وبعد
 نظره وثباته عند الصدمة الاولى ما وقع له ببلد صيف
 وكان يتعهد هاكفيها من البلاد ويجلس في جانب من دار
 احد معارفه فجاء مرة على عادته وجلس عندهم مدة فلم
 يشعر في بعض الايام الا بثلاثة من وجهاء البلد دخلوا
 عليه في المكان الذي هو جالس فيه وحالا قالوا له نحن
 نعرفك انك انسان زين ولكن الشيطان قد يغرر الانسان
 والآن هات عقد الفضة الذي سرقتة على اهل هذه الدار
 قال بركات ففكرت لحظة فرايت ان هؤلاء الثلاثة يكادون
 ان يكونوا عقلاء البلد فكيف بسفهائهم اذا انكرت من ذلك
 وارفع الصوت فقلت لهم العقد قد خرج من يدي ولكنتي
 مستعد

مستعد لدفع ثمنه فقالوا لابس عليك فقلت لهم كم ثمنه
فقالوا اهل الدار فقالوا ثمانية عشر ريالا فقلت حالا
ودفعتها لهم وقلت لهم ارحموا من الله ومنكم ستر هذه القضية
فقالوا كن على ثقة انه لا يطلع على هذا الحاك غيرنا في اليوم
الثاني استأجرت دويرة صغيرة ونقلت اليها وبقيت في علي
وكان اهل الدار الاولى لهم بنت متزوجة ببلد قيدون قريبا
من صيف تردد لزيارة اهلها فجاءت في اليوم الثالث من
وقوع القضية وسالت عني فقال اهلها انه سرق العقد
ولكننا استطرحنا منه ثمنه فقالت انا لله وانا اليه راجعون
وكشفت عن عنقها وقالت لهم هذا هو العقد انا اخذته في زواج
آك فلان وهو باق عندي فاستدعوا الثلاثة المذكورين
واخبروهم بالحاك فلم اشعر الا بدخولهم علي هم وابوا البت
واخبروني بما قالته البت وردوا على ريالات وطلبوا مني
العفو ففوت عن الجميع ثم سألوني عن الحامل لي على الاقرار
وانا بري فقلت لهم انتم حينما كلمتوني في هذا الشأن ليس
منكم ادني شك اني انا الذي سرت العقد فاذا انكرت من
ذلك لا شك انكم سترفعون الصوت علي وبلدكم هذه ممر
القوافل اي العير الى بلدي شبام فيبلغ الخبر الى اولادي واهل
بلادي

بلا دي باني سرت و اذا تحصل العقد سوف لا يكون فيه
رفع صوت ولا اخذ ولا رد كما هو الواقع الآن فنجلو انجلا مزريا
وخرجوا من عندي وهم يتلاومون انتهى ما قاله بركات وما
ابداه من الصبر والثبات وهذا هو السهل المتع عند اهل
العقليات فلا يحسبن كل انسان انه بركات وكان سيدي
الحبيب احمد بن حسن المذكور كثيرا ما يستعيد هذه القصة
منه معجبا بها وبثباته كما انه كثير الشاء عليه في عقلياته
ودينيته لانه كان حسن السيره مواظبا على صلاة الجماعة
وقراءة الاوراد وزيارة الصالحين الدينيين والبرزخيين
وكانت وفاته ببلده شبام في شوال سنة اربع واربعين
وثلاثمائة والف هجرية:

ومنهم الحبيب الآخذ بالفرصة ملا متي الحاك ذو الطريقة المستقيمة
والعادل عن منادمة الانس الى منادمة الجن فرارا من الغيبة
والنيمة احمد بن محمد شقيق الحبيب جعفر الآنف الذكر اخذ
عن صاحب المناقب رضوان الله عليه كما اخذ عن الحبيب
ابي بكر بن عبد الله العطاس اخذ تبرك واستمداد لانه كان
في غاية من الانكاش عن مخالطة جميع الناس لانشغل له الا
العبادة والاكثر من ذكر الله وهو من الجلة بضم الباء
العينين

الغنيين بقول الصادق المصدوق صلى الله عليه وسلم أكثر
 اهل الجنة البله لانه كان لا يفقه كثيرا من امور الدنيا حتى انه
 اذا دعت الحاجة الى شراء شيء من السوق يخرج اولا بالريال
 فيضعه عند صاحب الدكان اي الحانوت ثم يعود الى البيت
 ويأتي مثلا بوعاء الزيت ثم يرده ويأتي بوعاء السكر وهكذا
 حتى يتم ما اراده على هذا الترتيب ثم يعود آخر مرة للتبقي
 من الريال ويأخذه وكان اهل السوق يفرحون به كثيرا
 ويتبركون بدخوله عليهم ويعرفون عادته فيراعونه حق
 المراعاة على انه قد تفقه في صفه على والده واخوانه حتى
 صار اشد هم تحريا في الطهارة وتكثير الاحرام غير انه لم
 يتزوج قط لشدة حيائه من ذكر ما يستحي منه وقد حسن
 له مرة امر الزواج بعض اهل ووصغوا له بنتا مع احد الصلحاء
 من المشايخ اك عمودي ببلد قيدون وكان عادة صاحب الترجمة
 اذا زار قيدون ينزل في بيته لما وقع بينهما من المحبة والالفة
 فكانه استحسن ذلك وسار من حيثه الى قيدون على قصد
 ان يخطبها لنفسه وفرح اهله بذلك فلما بلغ نصف الطريق رجع
 الى بلده بضعة فسأله اهله عن خبره فقال ان مثل هذا الكلام
 خزوة اي حياء من الله ومن الناس يوم قول لهم بغيت
 بنتكم

بنتكم ولم يعد يذكر الزواج بعد ذلك وله ايضا شقيقه عابده
صاحبه اسمها فاطمة لا تستريح الا بذكر الجنة وما اعد الله
فيها للمؤمنين وكانت تستوحش من النساء الغير المحارم وقد خطبها
ابن عم لها ولم تعلم بذلك فلما اصبحوا قالت لاهلها اني رأيت الباردة
كانكم غير متم على القاي في برعميقه فاستيقظت من النوم من شدة
الرعب فقالوا لها من الآن لا تخافي ولم يخبروها بشئ مما كان بل
ردوا ذلك المخاطب ادراجه انتهى وكان لصاحب الترجمة الحبيب
احمد المذكور صاحب من مؤمني الجن وصلحاهم اسمه القرم بفتح
القاف وسكون الراء بن عبد الوهاب كان يأتي الى صاحب
الترجمة في عزفته الخاصة كل ليلة في الثلث الاول من الليل
ويتحدث معه ما شاء الله وكثيرا ما يراه بعض أهل صاحب
الترجمة ويسمع حديثهما فلا يتعرضون لصاحب الترجمة ولا لسيرو
بمشوش ويعرفون ذلك بطفي السراج حتى يخرج من عنده وكان
كثيرا ما يخبر صاحب الترجمة بأشياء قبل وقوعها فيقول —
صاحب الترجمة اخبرني القرم بن عبد الوهاب بانه سيكون
كذا وكذا وبر ما قال اخبرني بشئ ولم يأذن لي في تفصيله
انتهى قلت فيكون الامر كما قال بقدره من جمع بين الاضداد
والاشكال وليس على الموحدين فيما قضاه الله وقدره ادت

اشكال وبما ان صاحب الترجمة الحبيب احمد المذكور هي عمى اخو
والدي من الاب فقد تعددت لي زيارته الى بلده بضعة
والاستعداد من صالح دعواته وكان يأمرني بقراءة النجيات
السبع عند الخوف والشدة وعلى ذكر النجيات فقد نظم الحافظ
المحدث عبد الرحمن الديبى النجيات والمهلكات والمنقذات
فقال رحمه الله النجيات:

جزر ويس الذى قد فصلت

تبغى الموحى من دخان واقعة

وتنام سبع النجيات بحشرها

والمالك فاحفظها فنعم الشافعة

المهلكات:

والمهلكات السبع قل مزمل

ثم البروج وطارق هي قاطعة

ثم الضحى والشرح مع قدر ليلاف

لاهلالك العدو مسارعه

المنقذات:

والمنقذات السبع خذها كوشر

والسته من بعدها متتابعة

ومنهم الحبيب النديم العابد المستقيم والمحدود من اهل الخط
 العظيم عبد الله بن محمد شقيق الحبيب احمد والحبيب جعفر
 المذكورين قبله وليد بضعة ود فيهما رضي الله عنه كان اخذه
 عن صاحب المناقب رضوان الله عليه بواسطة والده المتقدم
 ذكره في الباب الخامس وأخيه حسين بن محمد المتقدم ذكره
 في فضلاء بلد حريضة من هذا الباب واخذ ايضا عن الحبيب
 احمد بن محمد المخضار وتفقه على الشيخ محمد بن عبد الله باسودان
 المتقدم ذكرها في الباب الخامس واخذ عن الحبيب احمد بن محمد بن
 حمزة الطاس الآتي ذكره في هذا الباب وله معه قصة
 عجيبه ستأتي ان شاء الله في ترجمة الحبيب احمد المذكور
 كما ان صاحب الترجمة صاحب الحبيب العلامة علوي بن
 عبد الرحمن المشهور المتقدم ذكره في هذا الباب حضرا وسفرا
 وعقد معه الاخوة في الله وله صحبة تامة ايضا مع الحبيب
 المتبيل الى الله عبد الله بن محمد بن احمد الطاس الحريضي
 وقد تقدم شيء مما كان بينهما في ترجمته وقد سافر صاحب
 الترجمة الى الحرمين الشريفين لاداء النسكين وزيارة سيد
 الكونين وقرأ بمكة على شيخ الاسلام الشيخ محمد سعيد
 بابصيل وعلى الشيخ عمر بن ابي بكر بن عبد الله باجنيد
 ثم رحل

شرر حـل الى مصر لطلب العلم غير انه لم تطل
اقامته بها فتوجه منها الى جاوة لتعاطي اسباب التجارة بها
فلما رأى حالة اهلها وما هم فيه من الكد والنكد في شأن
التجارة وكان صاحب ذوق سليم وفكر مستقيم قال انا لوبذلنا
مثل هذه الجهود في وطننا لكان ثقبنا مضمونا على كل تقدير وعاد
الى بلده بضعة وكانت عنده جريان ابي قطعنا ارض معدة
للحراث ففرسهما بخلا من اجود الانواع وواصل سقيه واعتنى
به اشد العناية حتى صار بخلا مثمر امتاز عن غيره يلفت
انظار المارين في مدة يسيرة بالنسبة الى عشرات السنين التي
يضيعها ما جرة الحضارم بجاوة ثم باع صاحب الترجمة احد الجرين
بكيفة وافرة من الريالات ووفى ما لحقه من دين في مدة الفرس
وارسل الباقي الى سنقا فور اعاصمة ملايا عند صديق له
وامره ان يشتري له بيتا للايجار فامثل الصديق وصار
يرسل اليه غلته الى صاحب الترجمة في كل ستة اشهر مرة وأبقى
الجرب الثاني له ولاولاده يأكلون من رطبه ويدخرون ثمرة
لمدة السنة فمرحاله جميل على ما يفاك في المثل الحضرمي
ياكل حلاك ويعبد جلاك مواظبا على اداء الصلوات الخمس
جماعة في المسجد محتما على نفسه العمل بالحديث الشريف
لا صلاة

لا صلاة لجمار المسجد الا في المسجد كما انه مولع بالحياء ما بين
العشائين مع قيام الربيع الاخير من الليل على تلاوة القرآن
بالتدبر والالتقان وكان ذكيا يفهم ويفهم غيره بايجاز فن
ذلك انه اراد ان يرسل ابنه الصغير الى سوق بلده بضعة
ليشتري له لحما واعطاه ريبالا وعنده جماعة فيهم الابن والجماعة
فحالا قال للابن الجزار الذي تجد آك مطهر يشترون من عنده
اعطه الرياك وقل له اعطنا بهذا الحما قلت وآك مطهر هم فخذ
من المشايخ آك عمودي سكان بلاد بضعة قد اشتهروا بالذوق
السليم والاحسان في شؤونهم وكان قوي الحافظة خفيف الذاكرة
له ملكة تامة في القاء المحاضرات الادبية حتى ان الذين
قد عرفوه من الادباء يتعمدون المناقشات فيما بينهم للاستفادة
منه فمن ذلك انه جرى مرة بحضور ذكر حسن المعاشرة وطلحات
الادب مع الناس وكيف السبيل الى ذلك فتشعبت الاراء فيما
هنالك ثم تحولت الانتظار الى صاحب الترجمة فقال :-
والثالث المختار ان يفضل باختلاف الناس ان يترلا
ثم قال او الصواب عندي ما جزم به الشاعر كما ذق الماهر في قوله
كن لطيفا بالطافة تحتمل

اوسخيا ينتقى عنك الجلف

فاذا حزت

فاذا حزت اللطاقة والسخا

جمعت فيك كرامات السلف

فصنفق الحاضرون من الاعجاب واحقوا رأييه بنص الكتاب
قلت وقوله والثالث المختار هو بيت من خاتمة متن الزبد
في الفقه يستشهد به الادباء عند تعارض الأقوال وقبله :

واختلفوا فرج التوكل

وقال قوم الاكتساب افضل

والثالث المختار ان يفصل

وباختلاف الناس ان يتزلا

من طاعة الله تعالى اشرا

لا ساخطا ان رزقه يعسرا

ولم يكن مستشرفا للرزق

من احد بل من آله انخلق

فان ذا في حقه التوكل

اولى والا الاكتساب افضل

وكان صاحب الترجمة شديد الخوف من ايات الوعيد
واحاديثه دائم التفكير في ذلك حتى كف بصره في اخروقه
فصار كل من لقيه من اصحابه اهل الفضل يسليه بالحديث

القدمي من اخذت حبيبتيه اي عينيه فصيروا احتسب لم يكن
له جزاء الا الجنة فاستحالت عنده الصهباء وخيم تحت باب
الرحاء حتى لحق بالرفيق الاعلى وبما ان صاحب الترجمة هو عمي
اخو والذي من الاب وقد قرأ على والذي واخذ عنه تلقين الذكر
ولبس الخرقه فقد اخذت عنه بعد رجوعي من الحرمين اخذاتاما
بسندة الى الوالد وبواسطته كان اخذي عن والذي لانه توفي
وسني اذ ذاك نحو السنة والنصف كما تقدم ذلك في ترجمته من
هذا الباب عند ذكر فضلاء بلد حريضة انتهى ومن ابناء الوالد
عبد الله صاحب الترجمة صالح بن عبد الله وليد بضه ودفينها
هو اكبر اولاده عاشته فوجدته كما يقول الخويون كلمة
دلت على معنى في نفسها اي انه صالح ذاتا وصفاتا تربى وتهذب
بوالده وشارك في طلب العلم مع نور الفهم وكان ديدنه توقيف
الكبير ورحمة الصغير والامتلاء باهل العلم والفضل كما انه
كان يعين على نوايب الدهر بحسب استطاعته وبأجملة فقد
كانت شخصيته مهياة لقبول الكمالات وانتقاشها فيها
غير ان المنية اعترضته في شبابه الحياة ففجعت بذلك
اهله وفتت اكباد من عرفه اوسمع به فرحم الله الجميع
وبارك في خلفهم بمنه وكرمه

ومنهم الحبيب

ومنهم الحبيب الوقور المجاهد الصبور والحاضر مع اهل الحضور
 سالم بن علي بن حسين بن هود بن الامام علي بن حسن بن
 عبد الله بن الحسين بن الحبيب الغوث عمر بن عبد الرحمن العطاس
 وليد بلد بضعة ودينها رضى الله عنه ترقى بوالده المتقدم ذكره
 في هذا الباب وتأدب بجماله الحبيب عمر بن هادون العطاس اخذ
 عن صاحب المناقب وضوان الله عليه حين زاره الى بلده عمه
 بمعية والده كما اخذ عن الحبيب ابي بكر بن عبد الله العطاس
 والحبيب احمد بن محمد المحضار والحبيب احمد بن عبد الله البار
 وكان جل اخذ قراءة وتقريراً على الشيخ عبد الله بن حسن باطران
 العمودي المتقدم ذكرهم في الباب الخامس وكان صاحب الترمذ ولوعاً
 بنساخته مؤلفات جده الامام علي بن حسن لاسيما ديوانه
 المسمى قلايد الحسان وفرايد اللسان كلما اكل نسخته شرع في
 الثانية حتى كاد يحفظه بل صار هو المنشئ اي الحادي المعين
 بعد والده في احتفالات زيارة الشهيد لانه رخم الصوت
 سليقي النطق بالشعر كما ان له الحظ الا وفر من قيام الليل
 وصيام النهار وكان يتردد الى حجر بن دغار لنشر الدعوة الى الله
 بهما واصلح ذات البين ولا يعزب عن باله القارئ من انها
 وظيفة والده خصه لها الحبيب هادون بن هود ومن يشابه
 اياه

فاظلم قلت وصاحب الترجمة الحبيب سالم بن علي هو خالي
 شقيق والدي وقد زرته الى بلده بضعة بمعية الوالده وقرأت
 عليه غالب ديوان سيدنا الحبيب علي بن حسن المذكور ومن
 ابناء صاحب الترجمة الحبيب النبيل العلامة الفضيل والشاكر
 في الجدة والتحصيل محمد بن سالم المذكور وليد بضعة ود فيها
 تربى بوالده وتخرج بعه شقيق والده حسين بن علي المتقدم
 ذكره عند فضلاء بلد حريضة وقرأ عليه وخدمه وكان عمه
 المذكور يحبه لذكايمه وصرلحته في القواك ولما مرض عمه مرض
 موته ببلد حريضة ارسل اليه الى بلده بضعة بعد ان جعله
 احد اوسياؤه فلبى دعوته واعتكف عند رأسه حتى فارق الدنيا
 وهو عليه امرضوبه مغتبط ولولم تكن له من الفضائل الا هذه
 لكفته فخرا وحق له ان يترنم بقول الشاعرة:

اذا رضيت عني كرام عشيق

فلا زاك غضباناً على لثامها

وكان قد جاور بمكة المحمية في عنقوات شبابه متجرد الطلب
 العلم الشريف السنين ذوات العدد فكان جل اخذه على الشيخ
 عمر بن ابي بكر باجنيد والحبيب حسين بن محمد الحبشي واخذ
 ايضا عن شيخ الاسلام الشيخ محمد سعيد بابصيل بعد ان حفظ

القرآن وافتنه تجويدا حتى صار زميل شيخنا الشيخ عمر بلجيد في مدارسته وبعد ذلك ساقته الاقدار الى جاوه لتعاطي اسباب التجاره وانتقل الى آشي من جزيرة سمطرا واقام بها وادرك ما قسم له من الرزق ثم عاد الى بلاده بضعة وشارك في نشر العلم والرعاية بها حتى تعين عليه منصب القضاء الشرعي فتقلده ثلاث سنوات قال الاخ العلامة المحقق علوي بن طاهر بن عبد الله الحداد في الجزء الاول من كتابه الشامل في تاريخ حضر موت عن ذكر بلد بضه وفضلائها من السادة آل عطاس ومنهم الفقيه الفاضل محمد بن سالم طلب العلم بمكة فتفقه وعانى التجارة ببلاد آشي ثم عاد الى بلاده وبلغني الآن انه قائم بوظيفة القضاء انتهى المراد من كلام الحداد:

ومنهم الحبيب الكريم ذو الصدر السليم والمشارك في تحصيل العلم ونشر التعليم حسين بن حامد بن عمر بن حامد بن محسن بن محمد بن علي بن الحسين بن الحبيب الفوثن عمر بن عبد الرحمن العطاس وليد بضه ود فينها رضى الله عنه كان اخذه عن صاحب المناقب رضوان الله عليه بواسطه ابني صاحب المناقب محمد وعمر حيفا زار ضريح والدها الى عمد كما اخذ عن الحبيب احمد بن حسن العطاس وتروى الى الحرمين الشريفين فاخذ بمكة عن شيخ الاسلام الشيخ محمد

الشيخ محمد سعيد بابصيل وعن الشيخ عمر بن أبي بكر بن عبد الله
باجنيد وعن الحبيب حسين محمد الحبشي وكان صاحب الترجمة قد
صحب الحبيب مصطفى بن أحمد الحضار والحبيب محمد بن طاهر
الحداد ولازم الأخير حضراً وسقراً فآخذ عنه وخدمه وروى
عنه كما في قرّة الناظر بمناقب الحبيب محمد بن طاهر وكان
صاحب الترجمة من المحيين لإصلاح ذات اليدين المنشطين لأهل
المشايع الخيرية وقد لقي الكثير من أكابر عصره وحفظ الشيء
الكثير من ظريف حكاياتهم ومنها حكاية عجيبّة وفي بابها غريبة
قد تقدمت بروايته في الباب الثاني من تاجنا هذا عن ذكر
القطب رواها عن الحبيب فضل بن علوي بن محمد بن سهل مولى
خيلة الأديلة وليد مليبار ودفين استمبول وقال الأخ العلامة
علوي بن طاهر بن عبد الله الحداد في الجزء الأول من كتابه
الشامل عند ذكر بلاد بضّة وفضلائها ومنهم اليد الشريف حسين
بن حامد بن عمر بن حامد بن محسن بن محمد بن علي بن الحسين بن
عمر العطاس وهو من أهل الفضل والنسك والسمت والصبر
والخلق الحسن صاحب شيخنا القدوة الإمام العارف بالله الحبيب
محمد بن طاهر الحداد سفراً وحضراً وانتفع به ولا يزال حياً
إلى الآن وقد بلغ عمراً وكان له أولاد فقد مواعلي الله في سنة

الحكي العامة التي وقعت بوادي دوعن الايمن واليسر سنة اربع
وثلاثين وثلاثمائة والف وسنة خمس وثلاثين فصبروا احتسب
ثم عوضه الله عنهم بذرية أخرى بارك الله فيهم انتهى كلام
الحداد قلت واولاد الحبيب حسين المذكورون هم عبد الله وحامد
ومحسن كلهم حفظوا القرآن الحكيم بمكة واقتنوه حفظا وتجويدا وكانت
ولادتهم في بلدهم بضعة كما ان وفاتهم كانت بها في مدة لربع وعشرين
ساعة من شدة الحكي وطينانها على البلاد والعباد كما تقدم شئ
من وصفها في اول هذا الباب عند ذكر الحبيب زين بن محمد العطار
من تاجنا هذا وكانت وفاة صاحب الترجمة الحبيب حسين بن حامد
المذكور لست خلت من جمادي الاول سنة سبع وستين وثلاثمائة
والف هجرية ولصاحب الترجمة اخوان شقيقان احدهما محمد بن
حامد وليد بضعة ودفن حوطة اهل البيت بمحلة مكة الحمية
جاورها سينما على طلب العلم ولزوم العبادة وادرك نصيبا
وافرا من مختلف العلوم غير انه تغلب عليه في آخر وقته الابتعاد
عن مخالطة الناس خوفا من القيل والقال والثاني عمر بن حامد
الجدير بكثرة الشناء والمحامد وليد بضعة ودفن بها كان كروما حليما
مقداما موفقا في حركاته مقبولا عند الخواص والعوام خصوصا
في اصلاح ذات البين والمصالح العامة فقد كان هو الخيّل

بتشديد الياء

بتشديد الياء اى الناظر على ساقيات بلد بضه اى مجرى الهاء
 لسقي حرتها فاتقن عمارتها وازاك سوء التقاهم الذى كان بين
 اهلها في تقسيم المياه ولسنا درأيه وصلاح نيته يكون قوله
 الفصل ويجري مجرى المثل مرة اشتكى اهل البلد من بعض الناس
 وقله مساعدته في الشؤون العامة مع كونه يعد في اهل الثروة
 واجتمعوا على مقاطعته وخاف الاخ عمر المذكور من التحريات فقام
 فيهم خطيبا وقال الحمدوا الله يا اهل بضه واشكروه يوم عاد
 فلان يسرح ويضوي وحده ايش قياسكم لو عاده الا يحتاج
 كل يوم لواحد منكم يسرح به ويضوي به كيف بايكون الحاك
 يعني ان افعالك هذا الانسان تشابه افعالك المجانين فوافق
 المجلس على قوله وصار ذلك الانسان اضموكة في بلده حتى مات
 قلت وعلى الاخ عمر المذكور نظر خاص من كل عصره كما سمعت
 ذلك من سيدى الحبيب احمد بن حسن العطاس انتهى واني عمده
 الله قد عاشرت هؤلاء السادة حضرا وسفرا فوجدتهم نعم السادة
 رجعا الى الوصل وما تيسر من ترجمة الحبيب فضل قاك الحبيب
 الذيق علي بن سالم بن الشيخ الكبير ابى بكر بن سالم في كتابه
 فيض الله العلي واجتمعت بالسيد الشريف الصالح الولي فضل الله
 العلي الاخ فضل بن علوي بن محمد بن سهيل مولى الدويلة بمكة

الشرفه وحصل لنا منه غاية الأكرام والعز والاحتشام وعقدت
 بيني وبينه اخوة في الله تعالى وكانت همة هذا السيد فيما ينفع
 الاسلام والمسلمين ويذكر الكفار الظالمين وله اعتناء خاص
 بالسادة العلويين لكونه منهم بل من اكبرهم حتى اني سمعت
 من اخي العارف بالله سالم بن القطب ابى بكر بن عبد الله العطاس
 يقول فضل سلطان الاولياء في زمانه وسمعت يقول فيه
 فضل من الفضل بالفضل وسمعت وانا بمكة هاتفا يقول اثنان اكبر حال من
 آبائهما ولد عبد القادر الحبشي وفضل بن علوي وان كان اشهر اى
 الاخير وسمعت اخي العارف بالله عفيف الدين عبد الله بن القطب
 ابى بكر بن عبد الله العطاس يقول ان والذي يقول اثنان ما اقدر
 اجازتهم فضل بن علوي وعلي بن سالم يعني نفسه حقق الله
 ذلك وهذا من الجيب اعتراف ووفاء لانه قيدوم اهل الوفاء
 والفضل ظاهرا وباطنا حسا ومعنى لكن قال العارفون ليس
 المرید من يفتخر بشيخه وانما المرید من يفتخر به شيخه الحمد لله
 يوم نفقتا عند هذا الجيب اى رضى بنا وكان السيد فضل نشأ
 بمليبار واظهر الجهاد على الكفار وتحيلوا في خروجه من تلك
 الارض وجلس بمكة مدة وتردد في الاسفار الى حضرموت
 وزار من بها من الصالحين ورجع الى مكة وتردد الى الروم مرارا
 وهو الآن

وهو الآن بها ودخل صنعاء اليمن وسار الى مرباط وانقاد له
اهلها ومشت له بعض الاحكام ثم رحل منها وصار بينه وبين اهلها
ما صار والله على اوليائه يغار ويخلق ما يشاء ويختار انتهى كلام
الحبيب علي من فيض الله العلي قلت وقوله ولد عبد القادر الحبشي
يعني بذلك الحبيب اجليل الجدير بالتعظيم والتبجيل طاهر بن
عبد القادر بن محمد الحبشي وليد بلد الغرقة ودفن بها المكتوب
في ظهره اجماله بيد القدرة الالهية ومن كرامات الحبيب فضل
المذكور في حياته الحكاية المشار اليها والرواية التي بينت هذه
الترجمة عليها ولا بأس باعادتها هنا بمناسبة كرامة الحبيب فضل
على مولاه كما قدمناها في الباب الثاني بمناسبة رتبة القطب
الغوث واهل نوبته وما اظن هذا من التكرار الممل وهذا نصها
قلت وحدثني الحبيب حسين بن حامد بن عمر العطاس قال
اخبرني والدي قال كنت مجاورا بمكة مع الاخ عبد الله بن ابي بكر
بن عبد الله بن طالب بن حسين العطاس وكان من عاداتنا انا
نجتمع بعد صلاة الصبح بالمسجد الحرام نطالع مع بعض الاخوان
فقال لنا الاخ عبد الله المذكور ذات يوم اني استقرت البارحة
اي خرجت الى المسجد ظانا وقت الفجر في ليلة مقمرة فطفت
بالكعبة ولم يكن في المطاف الا نفر يعدون في الاصابع ففرت اني

قد استقرت

قد استقرت وعزمت على الرجوع الى الرباط فلما قربت من
حصوة باب سيدنا على رأيت حلقة كبيرة فيها رجاك عليهم سمت
ووقار وفيهم عدد ليس بالقليل من السادة العلويين وانما
عرفت السادة العلويين ببهيتاتهم وكبر عيائهم وفي وسط الحلقة
الحبيب فضل بن علوى بن سهل وكان مجاورا بمكة في ذلك الوقت
وافقا على قدميه وهو متحس ويقول لا بد اهلالك الشريف
عبد الله فرد عليه شعبة من العلويين عليه مهابة ووقار
وقال له يا ولدي ما نحن مهتمونا بشخصية الشريف عبد الله وانما
اهتمامنا بالامة ولا احد فيه كفاءه الآن لا مارة مكة غيره فرد
عليه اخر من الجباب الثاني وقال لا بأس خلوا فضل يضربه
ضربة خفيفة مجازاة له على سؤاده فتكلم اهل الحلقة بصوت
واحد وقالوا هذا هو الصواب فشم الحبيب فضل عن ساعده
ورفع يده ثم اهوى بها الى الارض كهيئة الضارب وغابت عني
تلك الحلقة باجمعها فعدت الى الطواف وبقيت في المسجد
الى الآن وانا متحير مما رأيت انتهى كلام الحبيب عبد الله بن
ابى بكر المذكور قال والذى فتشوفت نفوسنا الى ما شئنا
وجعلنا نتنصت لما يقوله الناس فلما اضى النهار انتشر الخبر
في البلد بان الشريف عبد الله امير مكة اصيب في تلك الليلة

بداء الفالج

بداء الفالج فيبس اى تعطل شقه الايمن ففرقتا عند ذلك صدق
 الحبيب عبد الله بن ابى بكر المذكور ومصدق ما يشاع بين اهل
 الفضل من ان اهل النوية يكون اجتماعهم امام الكعبة المعظمة
 كما انا لانشك في ولاية الحبيب فضل انتهى ما قاله الحبيب
 حسين بن حامد المذكور وبه انتهت الترجمة وكانت ولادة
 الحبيب فضل المذكور ببلا د الملبار سنة ثمان وثلاثين ومائتين
 والاف من الهجرة ووفاته بالاستانة (استمبول) سنة ثمان
 عشرة وثلاثمائة والاف وتمام نسبه فضل بن علوي بن محمد
 بن سهل بن محمد بن احمد بن سليمان بن عمر بن محمد بن سهل
 بن عبد الرحمن مولى خيلة بن عبد الله بن علوي بن محمد مولى
 الدويلة الى آخر النسب الطاهر:

ومنهم الحبيب المكاشف بالسر العارف المتستر والمعين العلان
 على افعال البرزين بن احمد بن ابى بكر بن عبد الله بن زين
 بن ابى بكر بن زين بن محمد بن علي بن زين بن علي بن علوي
 خرد وليد بضعة ود فيها رضى الله عنه تردد لزيارة صاحب
 المناقب رضوان الله عليه الى بلده عمدا فأخذ عنه وليس منه
 وروى عنه قال المترجم وفارس الميدان المتقدم اخبرني الحبيب
 زين بن احمد خرد قال لما كنت بعمد في بعض زياراتي للحبيب

صالح ايقظني مرة آخر الليل فخرجت معه الى المسجد وتهجد ما شاء الله ثم دخلنا مترا بجوار المسجد كأنه من منازل مكة وفيه امرأة ذات هيئة وهيبة قدمت لنا قهوة من البن حجازية الذوق والآنية وطبقا فيه عنب طائفي فشرينا القهوة واكلمنا من العنب وجعلت انا اتحاشا من النظر الى تلك المرأة فقال لي الحبيب صالح انها لا تنقض عليك اي محرم لك ثم عدنا الى المسجد لصلاة الصبح وانا متعير مما رأيت فخرجت بعد الصلاة وحدي اقتش على ذلك المترك فلم اجده اثارا انتهى قلت وستأتي هذه الرواية انشاء الله في باب الكرامات بابسط مما هنا وهي الحكاية الحادية والعشرون واخذ الحبيب زين المذكور ايضا عن الحبيب ابن بكر بن عبد الله العطاس المتقدم ذكره في الباب الخامس قال المترجم وقد صعب الحبيب زين الاخ الصفوة محمد بن صاحب المناقب المتقدم ذكره في هذا الباب قال حضرت مرة صلاة الجمعة ببلد عمد وخرجت انا والاخ محمد بن صالح وجملة من الناس لحضور الحضرة المرتبة في قبة الحبيب صالح بن عبد الله الحامد بعد الجمعة وبعد انتهاء الحضرة دخلنا بيت الحبيب صالح الحامد المذكور لزيارة البيت وجلسنا في مكان منه واطي اى منخفض ولم يكن مناقث الا الله واخذنا نحدث والحديث شجون ولم نشعر بالوقت الا بعد صلاة العشاء فصليناها

وقضينا

وقضينا ما قبلها ثم سرنا الى بيت الحب عوض العاري بجواريت الحبيب
صالح الحامد وكان سمر الحبيب صالح بن عبد الله العطاس عنده تلك
الليلة فلما دخلنا عليهم كاشفنا الحبيب صالح بما كان من امرنا وجعل
يردد قول الشاعر

كفتية الكهف لا يدرون كم لبسوا

قلت وهما والله كذلك عند من عرفهما او سمع بشمائلهما وان لم
يخطر ذلك على بالهما ومن الكرامات المشتركة بين الحبيب زين
ووالده مارواه الترجم من ان والد الحبيب زين ناداه باعلى صوته
من بلدها بضعة فسمعه الحبيب زين وأجابه وهو اذ ذاك بمكة
كما تقدم في ترجمة والده من الباب الخامس وكانت وفاة الحبيب زين
المذكور سنة واحدة وعشرين وثلاثمائة والالف هجرية
ومنها الشيخ الوجيه العالم التريه والمشهور زمانه بالفقيه عمر
بن عثمان بن محمد باعثمان ساكن همدون من دوعن الايمن رضى
الله عنه قرأ على صاحب المناقب رضوان الله عليه ولبس منه
وروى عنه وقد حصلت له كرامة من صاحب المناقب حينما
أضاف الشيخ عمر المذكور صاحب المناقب في بيته ببلد همدون
ستأتى ان شاء الله في الحكاية التاسعة عشر من باب الكرامات
وهو الطور السابع من تاجنا هذا ثم قال الترجم وانا قد صبحت

اخاه العلامة احمد المقيم بسند رجدة وكذلك اخوه عبد الله بمكة
ولنا بالجميع الاتصاف التام انتهى قال الاخ العلامة المحقق علوي
بن طاهر بن عبد الله الحداد في الجزء الاول من كتابه الشامل
عند ذكر بلد همدون وفضلائها ومنهم الشيخ عمر بن عثمان بن
محمد باعثمان كان فقيها حقتا له في المسائل التي يسأل عنها
فتاوى تحقيق وإبحاث دقيقة مكث بقميدون مدة باستدعاء
شيخنا الامام بدر العباد وفخر الزهاد الركن السجاد السيد الشريف
طاهر بن عمر الحداد لاقامة الدروس وقد اخذ عنه شيخنا الامام
محمد بن الحبيب طاهر ومن اخذ عن الشيخ عمر وتفق به الشيخ
عبد الرحمن باشيخ ذكر مجيئنا السيد الشريف العلامة المسند
الحبيب محمد بن سالم السوي العلوي الحسيني في ثبته ان الشيخ
عمر اخذ عن الشيخ عبد الرحمن الكزبري والشيخ عمر العطار والسيد
الامام مفتي اليمن وبركته ومسنده عبد الرحمن بن سليمان الاهدل
وقد زمرته في بيته سنة سبع عشر وثلاثمائة والف وعمره اذذاك
كما اخبرني اثنان وتسعون سنة واستجزته فأجازني توفي بهمدون
قبل سنة عشرين وثلاثمائة والف ومن فقهاؤها الشيخ العلامة
المحقق عبد الرحمن بن عمر باشيخ الدوعني الهدوني كان هذا الشيخ
من اهل الملكة الفقهية له اطلاع على النصوص وعنده حفظ

لظانها

لظانها غريب يكثر التردد الى زنجبار ونواحيها وله بها محبون
والى الحجاز يحج بالاجرة فيستعين بها على زمانه وعنده مجموعة
من الكتب القلمية عديمة النظير فيها عدد من فتاوى فقهاء
حضر موت واليمن كفاوى باعزيمة وباشراحيل وبايزيد والحجاني
وغيرهم وكان الشيخ عبد الرحمن ايام اقامته ببلده يجعل درسا
كل يوم في بيته موضع متسع اعده لذلك ويأتي اليه الراغبون
في الطلب والاستماع من حواليه من القرى ثم عين مفتيا بالملكلا
على عهد السلطان غالب بن سلطان عوض بن عمر القحيطي وتولى
القضاء مرة او مرتين ثم عزل نفسه وله مع فقهاء عصره
مراجعات منها مسألة في النظر املأها بالنقوك والادلة ومنها
مسألة الشفعة اشتهرت ببلدان حضر موت قضيتها انتهى
المراد من كلام الحداد قلت وانا بحمد الله قد قرأت على شيخنا
الشيخ عبد الرحمن باشيخ المذكور في الخصائص الكبرى في مسجد
الروضة ببندر الملكلا وأجازني باجازه اشياخه
ومنهم الحبيب اعجوبة الزمان وسلوة المحزون وغيث اللفهان
المشهود له بالعلم والحلم والعرفان حامد بن احمد بن محمد بن
علوي بن محمد بن طالب بن علي بن جعفر بن ابي بكر بن عمر الحضلر
بن الشيخ الكبير ابي بكر بن سالم وليد القويرة بدوعن الايمن
ودفينها

ودفينها رضى الله عنه تكرر اخذه عن صاحب المناقب رضوان الله عليه حضرا وسفرا كما تكرر ذلك عن الحبيب ابي بكر بن عبد الله العطاس بعد ان تربى وتخرج بوالده الحبيب احمد وقرأ على الشيخ عبد الله بن احمد باسودان المتقدم ذكره في الباب الرابع وأقرن فن الفقه ونجح نجاحا باهرا في القلم الفرائض لاسيما المناسمات فكان يقضي في ذلك بكل سرعة لرسوخ قواعده في ذهنه كما انه كان هو الخليفة الاول في حياة والده والقيام بوسايله ومقاصده ولا غربة ان قلنا ان صاحب الترجمة قد اخذ عن اعيان تلك العصور الخامل منهم والمشهور بل كان محط انظارهم وغيبة اسرارهم ومضاطيس ضمائرهم وافكارهم حتى انه لقوة انطوائيه فيهم وكثرة عطفهم عليه يتكلم محضرتهم بكل صراحة ومع ذلك كان مقبولك اللهم قوي الهجة سمعت اخاه سيلدي الحبيب محمد المحضاري يقول لما زار والدي اسفل حضرموت وكانت زيارة عظيمة باذن من السلف صحبه فيها جمع غفير من غالب المدن والقري ومعهم الشيء الكثير من الدواب لركوبهم وكان اخي حامد هو الذي يتولى شؤون الوالد حضرا وسفرا فلما وصلوا مدينة شبام نزلوا ضيوفا على اميرها نائب الدولة القعيطية في ذلك الوقت السلطان عبد الله بن عمر القعيطي وكان صالحا محبا

لاهل البيت

لاهل البيت فلتلقاهم بانواع الترحيب والاكرام ثم سار والدي
في ذلك الجمع لزيادة دلم شيخه الحبيب احمد بن عمر بن سميط وذلك بعد
وكان القائم بوظيفة الدعوة الى الله بعد في ذلك الوقت الحبيب عبد الله بكسر اللال بن عمر بن سميط الزاهد
الورع فلما جلسوا عنده وكانها قد سبقت الى ذهنه وشاية
حاسد قال كيف لكم تقصدون عند الامير اليس ذلك يعد منكم
اعانة له على ظلمه واسترسل الحبيب عبد الله في الصواب الى
ان ختم كلامه بقول الشاعر:

اذا ما الفقير باب الامير

فيئس الفقير ويئس الامير

فالطرق والدي رأسه ومن معه من الاكابر اجلا لا للحبيب
عبد الله غير انهم لم يشعروا الا باخي حامد واقفا في وسط
الجمع ومستقبلا وجه الحبيب عبد الله وهو يقول يا حبيب
ما نحن فقراء ولا احد أمير علينا ولكن نحن نظرننا الاصلح لك
ولاهل بلدك ان مر احمد المحضار سنة زار اسفل حضرموت
تحت شبرام ولا دخلها كيف باتكون حالتكم وان قصدنا عند
الدلال فضيحتكم وان نزلنا في بيتك بانتمك حاك وماك
فلهذا السبب قصدنا عند هذا الرجل وأشار الى الامير
لانه كان حاضرا وعلى ما قال الحبيب حسين بن محمد

الحامد

الحامد بغينا قسمنا في جاء الشيخ ابوبكر وجنتنا لنا وناهم
 لهم والله يعلم المفسد من المصلح وجلس اخي حامد بعد ان
 ظهرت اثار السرور على اجيب عبد الله واستحالت الصهباء
 ورجعوا الى ما كانوا بهدده من الزيارة وتبادك الاشارة
 والبشارة انتهى كلام اجيب محمد المحضار وقوله الفقير
 ابي الصوفي كما تقدم الكلام على ذلك في اوك الباب الرابع
 عند ذكر خرقة التصوف وقوله بانتمك حاك وماك اي
 سوف ناكل جميع ما معك وتتعب اهل بيتك والدلاك
 هو السمسار الذي يتلقى الاضياف على حسابهم ويأخذ
 عليهم خدمة في ذلك قلت وقد عوتب اجيب حامد على
 ذلك بعد خروجهم من ذلك المجلس فقال انما قلت ذلك
 ليعلم اجيب عبد الله انه تأق له الاعتراك عن الناس واما
 انا الاحامد المحضار ليلة عند عالم وليلة عند ظالم اي اني
 مجبور على مخالطة الناس لنشر الدعوة الى الله واصلاح ذات
 البين فبلغ قوله اجيب عبد الله ففرح منه ودعاه ومن
 ذلك ما اشتهر عن اجيب حامد المذكور من انه حضر مرة
 قراءة قصة المولد النبوي التي قام بها اجيب علي بن محمد
 الحبشي في مدينة سيوون آخر خميس من شهر ربيع الاوك
 من كل سنة

من كل سنة وكان مجما مشهورا تلقى فيه المواعظ الدينية التي ترجف منها القلوب وتذرف لها العيون فصادف ان الله تجلى على اهل ذلك اجمع باسمه الهادي فقام احبيب احمد بن حسن العطاس وذكرهم بسيرة السلف وما كانوا عليه من المجاهدة في العبادات والعادات ونذب الحاضرين الى متابعتهم ثم قام بعده صاحب الوظيفة احبيب علي المذكور فاشيع الفصل في شمائل المتبوع الاعظم صلى الله عليه وسلم وكلا الواعظين تعرض لذكر المذموم من الدنيا وتناوك حديث دخول الفقراء الى الجنة قبل الاغنياء بمخسماية عام الى غير ذلك مما عرف به الواعظان المذكوران وفارسا ذلك الميدان المشهوران وكانها توغلا بالناس في بحر الخوف فاشتد على الحاضرين البكاء والخيبة وتغلب هناك جانب الخوف على جانب الرجاء وجاءت نوبة الوعظ عند احبيب حامد المذكور فحين قام من محمته وقع نظره على احبيب المثري الشهير شيخ بن عبد الرحمن بن احمد بن محمد الكاف وليد تريم ودفينها في شهر ربيع الاول سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة والف وكان من الوفيين لاعمال البر فقال له احبيب حامد على سبيل المداعبة قد سمعت يا عم شيخ ما قاله الوعاظ من ان الفقراء يدخلون الجنة قبل الاغنياء

بمخسائية عام فان احببتكم يا اهل الماك ان نحن نسير سويا
 فاعرفوا المعروف من الآن والاسوف تترك في اثناء الطريق
 ولا نبالي فكانه خفف عن الحاضرين بعض ما هم فيه من القنوط
 ثم واجه الجمع وقال وانتم يا اخواني لاتصدقون كلما قاله احد
 بن حسن وعلي الحبشي من جهة امر الدنيا شوقوا من لامعه شيء
 وهذا علي الحبشي معه سبع آبار ابي حيطان من انخل في سيون
 ولا يترك يشتري واحد بن حسن لم يكف بما معه من الحرث
 في ذات بلده حريضة بل يشتري فيما حوالها فضحك الحاضرون
 ثم عرج بهم الى باب الرجاء في رحمة الله التي هي قريب من الحسين
 وما اعده الله من النعيم المقيم لعبادة المؤمنين بشفاعته سيد
 المرسلين وعند ذلك اعتدلت لسان الميزان وصار خوف
 المؤمن ورجاءه في ذلك الموقف كفرسي رهان قلت وما يدك
 دلالة واضحة على ان الحبيب حامد المذكور غير ملتفت بباطنه
 الى الدنيا وابنائها انه لما حج حجة الاسلام وقرت عينه بزيارة
 سيد الانام عليه افضل الصلاة والسلام احتفل به علماء
 مكة وارباب الثروة بها احتفالا باهرا وبلغت اخباره الى
 الباشا التركي نايب الدولة العثمانية بمكة المحمية فاشتاق الى
 ملاقاته وارسل اليه بانه سوف يأتي لزيارته وكان الحبيب

حامد نازلا في بيت المشايخ آك باناجه فهيئوا غرفة الزيارة وقالوا
للحبيب حامد اذا خاطبت هذا الامير فقل له يا باشا فقاك لهم
لا باس بذلك ولم يلق لها بالا فلما دخل عليه الباشا صافح
الحبيب حامد وقبل يده ثم جلس ساكتا متأديا فقال الحبيب
حامد كيف حالك يا ابان فقاك بخير بحمد الله وبركة دعائكم
ثم طلب الفاتحة من الحبيب حامد وخرج مغتبطا بدعايه لما رأى
عليه من آثار الصلاح وذلك مصداق قول الباري عز وجل
: ان الذين امنوا وعملوا الصالحات سيجعل لهم الرحمن ودا :

اي في قلوب عباده فلما خرج الباشا قاك الحاضرون للحبيب
حامد كيف تقوى للباشا يا ابان ونحن قد اخبرناك ان مخاطبة
تكون بلفظة باشا فقاك لهم انا لانفد احدا يفد علينا في بلادنا
من غير العرب الا السومالك اي البربر فضحك الحاضرون وبلغ
قوله الباشا فازداد اغتباطه بالحبيب حامد فزاره ثانيا بعد
ان تحقق انه من الذين لا يرهبون من برق ورعد ولا يحفلون
بمن قام وقعد وقوله ابان هو بفتح الهمزة مع الباء المشددة
وبعدها الف ونون ساكنتان مضاه اخ بلفظة السومالك
ومن كرامته على مولاه انه اصبح يكرر الجلالة في اليوم الذي
توفي فيه حتى فاضت روحه الزكية سنة ثمان عشرة

وثلاثمائة والف هجرية قال الحبيب العلامة سالم بن الشيخ
الكبير ابى بكر بن سالم فى شجرة انساب السادة آل الشيخ ابى
بكر بن سالم التي نقلها عن الشجرة الكبرى للحبيب العلامة عبد
الرحمن بن محمد المشهور مانصه حامد المحضار كان رضى الله عنه
سيد اشريفا ظريفا نبيا متواضعا كريما قام مقام أبيه من بعده
سليم الصدر ذى الخلق حسن وحسن ظن تام ولد بالقوية سنة
خمس مائتين والف وتوفي بها سنة ثمان عشرة وثلاثمائة
والف فعنا الله امين انتهى المراد من الشجرة قلت ومن ابناء
صاحب الترجمة الحبيب الذي لم يسمح بمثله الزمان ولا اختلف
فى حذقه ومهارته اثنان ولم يشطح فى جوار السياسة الحضرمية
مدة حياته عن ان حسين بن حامد كثير المزاي والمحامد وحسن
الطوايا والمقاصد وليد القوية ودفين بنذر المكلا ووزير
للدولة القعيطية الوحيد حتى فارق الدنيا واهلها وكان من ولاية
الامور الذين يريدون الدار الآخرة وسعوا لها سعيها كما بشر به
جده ناطق تلك الاعصار الحبيب احمد المحضار حيث يقول
فى شأنه وهو اذ ذاك فى سن الطفولية ان هذا الولد سيكون
له شأن فيكون فى اول عمره شيطان ابى مؤذى لا ينفق فيه
التأديب وفى وسطه سلطان وفى آخره برهان ابى ولى فكان

الامر كما قال فترى المترجم له بوالده وتخرج باعامه ولم يقدر
 احد منهم على تهذيبه وتسليكه غير انه لفرط ذكائه حفظ
 القرآن الحكيم واخذ يحفظ واقر من علوم الدين وكان كريما حلما
 طامحا الى معالي الامور من صفه شاعرا جيذا محبوبا على محبة
 اسلافه وتحظيمهم محبوبا عند رؤساء العشائر فسافر الى جاوة
 ثم الى الهند وفيها اتصل بالمجندار عوض بن عمر القعيطي الياغي
 فاحبه ابجمدار وقربه وجعله مستشارا لخاص لما رأى منه من
 حزمة الرأي وسداد القول ثم لما اعطى المجندار عوض لقب
 سلطان صار وزيره المفوض بمصادقة الحكومة البريطانية على
 ذلك واستمر في تلك الوظيفة مدة حياة السلطان عوض ثم
 مدة حياة ابنه الاول السلطان المحبوب غالب بن عوض ثم
 بعضا من حياة ابنه الثاني السلطان عمر بن عوض يعمل في وظيفته
 بمجد ونشاط وحزم مراعي في ذلك مصلحة البلاد والعباد
 جاعلا الحديث الشريف المروي عن عائشة ام المؤمنين رضي
 الله عنها انها قالت امرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ان نترك الناس منازلهم نصب عينيه حتى صار الكل في الكل
 وصار السلاطين المذكورون قد يجلس الواحد منهم ايام
 سلطنته مدة طويلة في الهند بمجيد رآباد معتمدا في ادارة

الملكة على هذا الوزير مطمئن الخاطر من جهته وذلك بعد
تجربتهم له ومعرفتهم بمذقه ومهارته حتى انه قال في بعض
المرات مخاطبا لهم في زامل اي نشيد وطني بعد ان ضبط البلاد
ووسع المملكة

بيدي مفاتيح الجزيرة كلها
يا ليا فعي مكن عليها لاتضيع
القبوله ما حد على حد شلها

ذلا البنادر خلت العاصي يطبع

يعني يا البنادر الشجر والكلال لانهما ميناء حضرموت
الوحيد ومن حسن سياسته ورأفته بالبلاد والعباد انه
كان يواصل الاصلاحات بين حكومة القعيطي والحكومة
الكثيرية وبين الحكومتين المذكورتين وبين الرعايا وبين سكان
بقية البلاد المستقلة بأهلها وينفق على ذلك الاموال
الطائلة علاوة على نفوذه الدولي وجاهه الحضاري وبهذه
الحكمة البالغة استطاع دفع الاستعمار الاتقريزي عن حضرموت
مباشرة بدون شعور الطرفين غير ان موته هو الذي كشف
هذا الستار وصل الامر الى ما صار والله يخلق ما يشاء ويختار
وما كان قيس موته موت واحد

ولكنه

ولكنه بنيان قوم تهدم ما

واذا رجعنا الى تصريح جده بعلو شأنه قبل مجيئ اوانه
اجدني قد ادركت من شأن المترجم له الامرين الاخيرين
الاول السلطنة التي رأيت وسمعت يحكم فيها ويرسم
ويعزل ويولي والثاني حسن سيرته الذي هو مفتاح
باب الولاية فكأنه حين يراه الناظر لا يك
احد المناصب السلفية في ملبسه وحديثه كأنه
اذا أرخى الظلام ستوره يشارك في قيام الليل بتلاوة
كتاب الله وينتخب عند آيات الزجر والوعيد وكان
ينفق أكثر معاشه في صدقات السرى غير ما يصرفه في
وجوه البر على حساب الحكومة على انه لو التفت بقلبه
الى جمع حطام الدنيا لصار المثرى الشهير بحضرموت
ولكنه اكتفى بنقد اسلافه واختيارهم الدار الآخرة
على الدنيا الفانية وعلى ذكر كونه ثابت العقيدة حسن
السيرة اذكر الآن انه جاء مرة لزيارة حريضة ومعه
حاشية الدولة وكان قد اشعر سادتي المناصب الحبيب
احمد بن حسن والحبيب زين بن محمد بمكوب قبل ذلك
فامر المناصب على اهل البلد ومجاوريتها من حملة السلاح
ان يخرجوا

ان يخرجوا الملاقاته فلتقاه الناصب في جمع محشود عند
قبة سيدنا الحبيب عمر فلما قرب منهم ترجل عن مركوبه
وخر على قدم الحبيب احمد وعانق الحبيب زين ثم صاغ من
جواثيها وبعد الزيارة قال له الحبيب احمد هل تجب ان
نستقبلك مثل اهلك ابي بالدفوف والحدوب بقصائد الصالحين
او نستقبلك مثل اصحابك يعني الدولة بالنشيد الحماسي واطلاق
الرصاص فقال بل مثل اهلي وسلفي وسوف لا يدوم لنا
الا ذلك فكان يوما مشهودا ومن كرامات المترجم له في حياته
وان استثقها القارئ قلنا له ومن صدق فراسته انه في بعض
الايام وجد رجل مقتول على ساحل البحر بسند الكلا قد
مرضخ رأسه بالحجارة ولم يعلم احد بقاتله فلما اخبروا المترجم
له بذلك امرهم بحمل ذلك الميت الى تحت قصره الذي يسكنه
وجلس هو عند النافذة في اعلا القصر والناس يتواردون
للتفرج ولم يعرفه احد لكون وجهه قد مرضخ بالحجارة
فجاء رجل وشق الصفوف بقوة حتى وقف قبالة
وجه الميت واطال القيام فأمر المترجم له على الشرطة
بالقاء القبض على ذلك الرجل ونزع ثيابه وتفتيشه
بدقة فين تزعم انه القيص وأوفى ازاره نقطا

صغيرة جدا من الدم ووجدوا معه اربعين جنيها
من الذهب واوراق اخرى فلما اخبروا المترجم له بذلك
قال انه هو القاتل لا محالة استلوه عن قصته بالحاح
وسرعة لهجة فاقر لهم بانه جاء هو والمقتول من
السواحل اي افريقية في ساعية اوسفينة شرعية
فطمع في هذا المال وقتل صاحبه ليلا وهو نائم فحالا
امر المترجم له بقطع رأس القاتل ودفن الاثنين في آن واحد
وهكذا كانت فراسته على حد قول الشاعر:

يشير ببادي رأيه ثم لم تكن

فراسته تحطي القضاء المقدرا

وكم للمترجم له من اصلاحات وخدمات هي أعظم
من الكرامات ولكنها تحتاج الى مجلدات وفاء بحق
التاريخ وتذكره لمن هو آت واما المترجم له فقد عاش
ومات على حد قول الشاعر:

لقد عاش ما بين الانام مبيلا

وحفت به بعد الملوك الملائكة

وكانت وفاته ببندر الملا لثلاث عشرة خلت من شهر ذي
الحجة سنة ست واربعين وثلاثمائة والفرج هجرية ووفاة السلطان عوض

بن عمر القحطى

بن عمر القعيطي سنة سبع وعشرين وثلاثمائة والالف
 ووفاة ابنه الاول السلطان غالب بن عوض سنة سبع
 وثلاثين وثلاثمائة والالف ووفاة ابنه الثاني السلطان
 عمر بن عوض سنة اربع وخمسين وثلاثمائة والالف غير
 ان السلاطين المذكورين كلهم كانت وفاتهم بمدينة
 حيد رآباد الدكن من ارض الهند وبها دفنوا وكلهم نعم
 السلاطين اما الاول فحسبنا انه هو الذي ثبتت قواعد
 هذه الدولة ونظم مملكتها ورفع شأنها حتى تحصل على لقب
 سلطان بعد ان كان يلقب بمحمد اراي ضابط عسكري في
 جيش ملك حيد رآباد بالهند واما الثاني فيكفيه ان ايامه
 كانت اسعد ايام هذه الدولة ورعاياها ماديًا وأديبًا
 كما ان الثالث سلك خطة من قبله حذو النعل بالنعل وكلهم
 قد عرفتهم شخصيًا واذ اقلنا ان عقول الملوك وبعد نظرهم
 وحسن اختيارهم يعرف بوزرائهم فيكفي هؤلاء السلاطين
 فخرًا ما قدمناه في شأن الحبيب حسين بن حامد المذكور
 ثم تولى الملك بعدهم السلطان صالح بن غالب ويقول
 القادمون من الوطن الى جاوة انه محافظ على تراث اهل
 وتقاليدهم التي بنوا مجدهم عليها ولنختم ترجمة الحبيب
 حسين بن

حسين بن حامد المذكور بقصيدة له حمينية يستعرض
القاري فيها مخيلته من الوجهة السياسية والاجتماعية
في جمع كلمة الحضارم حيثما كانوا وتحذيرهم من الشقاق
الذي تصبح به الامّة والوطن معرضين لا فتراس الغير
وسبب نظمه لهذه القصيدة انها دخلت السياسة الاجنبية
المخصصة لهدم اركان الدين الاسلامي في الحضارم المهاجرين
بجاوة فشتت وحدتهم الدينية فاخذ العقلاء منهم يستجدون
الترجم له وهو اذ ذاك بالكلية في تدارك هذا الخطب المندرس
العاقة في المهجر والوطن فمنهم من كتب له مكتوباً مطوّلاً
ومنهم من ارسل له قصيدة يحثونه على ذلك فجعل المترجم له
هذه القصيدة جواباً عاماً لهم وامرهم بنشرها على صحف
الجرائد وفي النشور ووعدهم بالوصوك الى جاوة بنفسه
لصلاح شأنهم غير ان الاقدام عليها احكام وقد اقتصرنا عليها
هنا خوف الاطالة والتحليم تكفيه الاشارة عن طوك البارة وهذا نصها:

يقوك بو طالب من الله طالبين المغفرة

والستر في الدنيا والاخرى نطلب الفرد الغفور

ويحسن الختم مع قطع النسم في الحنجرة

والعاقة تصلح يقع بعدي خلوفه في الزقور

عالم وعامل له مع ربه سريرة وافرة
 محب في مولاه ذي بيده تصاريض الامور
 تقر به عينيه وبه تسمي المنازك عامره
 عارف يدير الامر في ساعة وروده والصدور
 بالعقل هو والنقل واخلق احسن والمخير
 كريم ما يبخل في ايام المياسر والعسور
 يهود بالاجود للطارش بحسب المقدره
 لا يقلد السوء ولا يقلد خلافة والفقور
 ويصلح النية وما جاء من علمنا يستره
 لا تنكشف الاحوال تبقى كلها تحت الستور
 بجاء من نصبح ونمسي في الليالي نذكره
 احمد رسوك الله ذي نوره طمي على كل نور
 الشافع المقبول في يوم الحجب والزرزره
 عليه صلى الله تعدا الا ناتي والذكور
 من آك آدم والبهائم قلها والمكثرة
 صلاة ما تحصى ولا تقنى على طوك الدهور
 تفشارسوك الله وآله كلها متواترة
 واصحابه الامجاد تفشاهم جميعا والجمهور

وبعد

وبعد يا حيا وسهلا بالبيوت الفاخرة
 عجيب مبناها وقع على ساس من فوقه قصور
 قامت وتشيد المباني والمعاني ظاهرة
 كالشمس ما تخفى على أهل المعرفة وأهل الخبور
 يوم الكلام الزين جاء الى عندنا من مصدره
 من القبل ذي سيلهم سيّل وعدا على الخور
 من القعطى والتميمي جأتنا متواترة
 فرح بها الخاطر وزالت ما بقلبي من كدور
 الله يحفظهم ويقوى حالهم والمأثرة
 لهم وللجودات والشرع الوفي قد هاذبور
 في مدح أهل البيت يا نعم الوجوه الناضرة
 بيت النبوة والفتوة جدهم يد بالبدور
 يستاهلون المدح والزائد من الله قدره
 لهم مصابيح الهداية والعناية والسرور
 تعرف لخلق الله سيماهم وجوه منورة
 واهل البطالة فعلهم وواجههم سوداوعور
 وجدهم يشهد لهم ايضا ويشهد حيدر
 ويشهد القرآن والفرقان يشهد والزبور

ويشهد

ويشهد الدين الحنيفي والسيوف الباترة
 لهم رجال الله ذي قى ما على الدين النور
 بالفضل والتفضيل صفة بعد صفة سائر
 واحد قفا واحد على سيرة سلفهم والآثار
 مضى على سيرة قطيرة كلها متقاطره
 السادة اهل البيت مرة والمشايخ في العصور
 السابقة سادة وقادة والوجوه المسفرة
 مشايخ التوحيد والتبجيد حي ذيك الصدور
 اهل السعادة والعبادة والكرم والبصرة
 اعني الوزيري والعمودي شيخنا بحر البحور
 سعيد بن عيسى عمود الدين ماشي معذرة
 منه ومن نسله وهو ماله من السادة عذور
 والباوزير اخواننا والمقربة والمجورة
 قيمه ولا حد ينكر اهل القراية والصهور
 واهل الجحائل والنازك والظنون الوافرة
 في لعين نلقهم وهم يلقونا فوق الذرور
 واحوالهم واحوالنا طوك المدي متجاربة
 ما قصر وافنا ولا جاء مثنا فيهم قصور

حاشا عليهم ما يحون اللائمة والقاصرة
 ونهدوا الجعدان مرة كلهم واهل الكسور
 ما بيننا الا الجبردايم والخواطر عامرة
 والقدر والنية كبيرة دواب في الطاعة حضور
 عند الحبايب دوحهم في الطاق والا المحضرة
 قولوا ابن ماضي تريض يا الهلاكي لا تجور
 قد رو قاييس في كلامك لا تحيب القاذرة
 خذها نصيحة . صدق كن عارف حذره
 وانا اعرف نفسي وجنسي وانت جسدك حازره
 وتعرف انك من خلاصتنا وتشرب من بحور
 الحامد المشهور والشيخ الكبير المزهرة
 ذي منها الاشجار تنبت والسواتق والزهور
 وشعادنا باقوا جاننا من كناني ما طرة
 شقت الوعوك الربعية تتبع الكلب العقور
 وان حد من اهل الحد رنا زح مائنا به مخبرة
 ولا تصل بيده ولا جهمه يحصل به مرور
 في ارضنا ما سيدنا منه قد الله ودره
 معادبا نخسبه عدة طير من جيز الطيور
 وان جالينا

وان جاء الينا با تقع له بالسلاسل ترنجره
 ولاينا قهده من اوجاه الدنيا والدبور
 ومن هده الله حياه الوف مكررة
 يا مرجابه يوخذ الترحيب منا بالكرور
 وقصدنا الا بالمصونة ما بيننا الشعفرة
 واجبر يا بجواد ما حاجة لتوغير الصدور
 واهل النفاة والشجاعة والجيوش المكره
 يا فغ بني مالك وهدان المشاكيل الصدور
 والضني الفني جل الاتفاك هيح المعصره
 حل النوايب يوزن الا بالجبور
 ذولا تبع للسادة اهل البيت دنيا وآخره
 تبعه بأهل الله ذي معهم تجارة لن تبور
 واما عرب جاوة وجاوة واهلها والسخره
 ما سيبنا منهم ومن غرته نفسه بالغرور
 اخبارهم معنا نراها كلها متناظرة
 هم دورو واللحد واسباب العداوة والشرو
 ما بينهم واليوم قدها الاعداء ظاهرة
 بين احباب والمشايع والقبائل دور دور

سكرة مع بطرة بها يوم البقش متكاشره
 معهم تغنوا للغسالة والوذاله والفجور
 وجوعلى سوقات عيفة للخواطر قاذره
 ولا لهم فيها مصالح كلها حيله ونزور
 سبوا عرب ماتوا وقد هم كلهم فى المقبره
 الله يرحمهم ولا حاجة لذكر اهل القبور
 الا بذكر الخير والرحمة لهم والمغفره
 يا ربنا ارحمهم جميعا يا مهيمن يا غفور
 وانتم سرحتم من وطنكم طالين المستره
 جبه قضا العيشة على ستر المكالف والزقور
 لاحد معه معون ولا رادي ولا له مسدده
 وقوتكم تمرة وفلاف المصاري والشطوب
 كلن سرح محنون ما يقدر على ثوب المره
 لوحد معه شيء فى بلاده ما تقنى للبحور
 وفارق اوطانه وهذه يا صحابى تذكرة
 لكم من المحضار مرة وافكروا يا اهل الفكر
 وتذكروا الاوطان شو من يذكر اهل يذكره
 الله واعساره بيد لها جميعا باليسور

والعرب يا عبر وبقعا كلها الاعابرة
 ما حد على الدنيا مخلصا فيها عبور
 ولعاد باطوك وكن قد عارف معشره
 والتبرين الناس يعرف والمصطفى والبرور
 ذلا وحلنا يا اهل جاوة والعقوك الخاسرة
 كثر احمق يازي على قل الديانة والفجور
 ذا ما حصل والغرم بارئ كان ربك يستره
 لاجل اهل جاوه بانسا في المناوط والنزور
 واجهد بانذله كله والبصر والمبصره
 في سد كمره وللزهوة وقد نابات زور
 وفي وطننا قد بذلنا الجهد حسب المقدرة
 فيما يزين الناس واتحاد المصائب والشور
 وصلحت الوديان مرة واتحلايق سايره
 واحوالهم صلت في الساحل وذوهم في البرور
 على الوفا والشرع دائم والدول متصدرة
 للحكم والتفويض زاد الناس نور فوق نور
 بصلاح دولتنا ويا فاع كلهم والكشور
 وسيف بومقطع وسمحات المجاري واتخذور

والدولة العظمى الفخيمة نعم دولة لندره
والهند ذي يحكم على جمع المراسي والبحور
سد وارجاك العزم واهل المنزلة والهوية
وبعد ما سدوا وصلحوا كلها صلت الامور

واحمد للمولى على هذه متواترة
والشكر له دائم على طوبى الليالي والدهوه
واختتم صلى الله على احمد والنجوم الزاهرة

واله واصحابه دواماً بالعشية واليكوم
ومنهم اي مردي صاحب المناقب احيى حليف الحديث
وقرين الثاني محط الاسرار والانوار والاماني والمثل
لعظماء القرن الثاني محمد باشام الميم الاولى الكسرواظهاره
في الحياء وفتح الميم المشددة مع سكون الدال ابن احمد بن محمد
ابن علوى الحضار وليف القويرة بدوعن الايمن ونزيل
بند ووسودفين سربايا بجاوة رضي الله عنه واخو احيى
حامد الآنف الذكرا لايه غير انه لم يدرك حياة صاحب
المناقب الحسية فكان اخذه عن صاحب المناقب رضوان الله
عليه بواسطة والده احيى احمد الحضار المتقدم ذكره
في الباب الخامس فقد تربى في حجر والده وقرأ عليه وتخرج به
وخدمه

وخدمه وكان ريمحاته حسنا ومعنى كما انه تهذب باخيه
 الحبيب حامد وخدمه ايضا سمعت صاحب الترجمة يقول ان
 اخي حامد كفى والذي المؤنة في حياته وانا كفيت اخي حامد
 المؤنة بعد وفاة والذي وفاء بحقه وبراً بهما ومرة استأذني
 حامد في بيع شيء من متروكات الوالد فقلت له بع في رقابنا
 وانا المنفذ لذلك فضلا عن امور الدنيا الحقيرة انتهى قلت
 وكان والدهم الحبيب احمد يقول حامد ابوالكل ومحمد حاله
 كحالي ومصطفى شيخ الحضرة على اتمم والله كما قال والدهم
 كل واحد منهم ملء وظيفته يصدق عليهم قول الشاعر:
 قوم لا غاية فيهم ولا بينهم غل

من محقته كفى ما يوعد ونك الى الحل

واخبرني الحبيب الشير والعضد والنصير علوي بن محمد احمد
 قال كنت يوما مع سيدى الحبيب محمد المحضار في خلوة من
 الناس فقال لي اني كنت يوما عند والذي وهو اذ ذاك في
 مرض موته فقال محمد قلت ليك قال هل احد عندنا قلت
 لا قال والى حضرة النبي ثم قال احمد ايشير بذلك الى انه
 خليفته انتهى المراد من رواية احمد على ان صاحب الترجمة
 لم يكتف بما قيل له وما قيل فيه من الشناء والتنويه بشأنه
 بل تجرد

بل تجرد للمعارف والعلوم حتى تضلع من منظورها والمفهوم
ثم عكف على مواصلة تحقيقاتها وتطلع الى البحث عن تدقيقاتها
حتى صار من ائمة الترجيح وهداتها ابراراً مع الخلق حيثما
دارت الرجا في مشكلاتها وله مع ذلك الادب الحقيقي الكامل
والتعظيم الصادق الشامل لسلفه الصالح ومادرجوا عليه
من العبادات والعادات ينطبق عليه في ذلك قولك بامخرمة:
فاحك لي يا نديمي من حكاياتهم هات

اروها فانها عندي وحق الله آيات

حكمة كلها حكمة على كيف ماجات

كيف لا وهو قد اخذ عن ابي حبيب احمد بن حسن العطاس
المتقدم ذكره في هذا الباب وتحكم له ولبس منه وصحبه
حضراً وسفراً ومن مقروءاته عليه المهدب في الفقه للشيخ
ابي اسحاق الشيرازي سمعت صاحب الترجمة يقول قرأت
المهدب على الوالد احمد بن حسن في بعض زياراته لدوعن
ولم يتيسر لنا اتمامه فاستصحبني معه في مسيره الى حريضة
لا تمام ذلك فحتمته عليه في اليوم الذي خرجنا فيه من قيدون
ونحن نمشي في الطريق راكبين على خيلين جنباً لجنب ومن هنا
كان ابي حبيب احمد بن حسن شيخ بدايته وسلم نهايته ومعتزى
روايته

روايته والى القاري شيئاً من روايته ونزراً من مدده
من شيخه ومعه قاك الشيخ العلامة المحصل محمد بن عوض
ابن محمد بافضل في كتابه تنوير الاغلاس بمناقب الحبيب احمد
ابن حسن العطاس ومما كتب به يعنى الحبيب احمد بن حسن
الى الحبيب محمد بن احمد المحضار :

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي تعرف للعارفين فعرفوه وتلطف للواصفين فوصفوه
ولم يحيطوا به علما وصلى الله وسلم على قطب دائرة الكمال
في مظاهر الذات والصفات والأسماء والتابعين له في ذلك
البحر ونخص منهم السامي بهمة وخلوص نيته وصفاء طويته
المخطوب الى حضرة علام الغيوب في اجامه واقدامه وسيره
ومقامه وحاله الولد محمد بن احمد المحضار لازاك في ترقيه
وتلقيه وتوقيه وتنقيه وبكاس انسه وقربه مولاه يرويه
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته وعلى الاولاد ومن والاكم
في الله وجعلنا هذا التعريف للتذكير والتشريف والسؤال
عنكم واعلاماً لكم بوصفكم مشرفكم العزيز الى ان قال
ولا بد وصلكم مجموعة اسانيد سيدنا الحبيب عيروس
بن عمر الحبشي وهي في اسانيد السلف كافية وافية وقد اجازني
سيد الحبيب

سيدى الحبيب عيدروس بجميع ما فيها وما اشتملت عليه
 وكتب لي الاجازة على نسختي التي استنسختها واذن لي
 اروي عنه واجيز بجميع ما فيها وما اشتملت عليه وقد اجزتكم
 بما اشتمل عليه ذلك المجموع اجازة خاصة وعامة وانتم
 والولد علي بن حسن والولد احمد بن محسن الهدار ونرجو
 ان احوالكم مستقيمة واوقاتكم معمورة وقد اسرنا اعتناءكم
 بالمطالعة والمراجعة واهتمامكم بذلك زادكم الله مما لديه
 من كل ما يقربكم اليه الى ان قال وقد وصل الينا في هذه
 الايام اخونا العارف بالله علي بن محمد الحبشي ووددنا
 حضور بعض الناس يعني المكتوب اليه والولد مصطفى منعه
 من الحضور ما يغاينه مما حل بالمكان والزمان والسلام وعلى
 الاولاد واهل الوداد ومن والاكم في الله واعانكم على طاعة
 الله خصوصاً من طلبتم له الدعاء انتهى المراد من كلامي بافضل
 قلت ثم اتصل بشيخه المذكور من جهة المصاهرة ايضاً فقد
 تزوج الحبيب احمد بن حسن بابنة صاحب الترجمة الشريفة
 العابدة خديجة التي جعلت فراشها بعد الحبيب احمد المصلي
 وتوبها الدائم قيصر الصلاة وكان ذلك كله بعد سفر
 صاحب الترجمة الى جاوه ومن جملة ما حدثني به صاحب الترجمة
 من اغتباطه

من اغتباطه بشيخه المذكور انه قال لما انتهى من الزواج
 بالقويرة كتب لي الحبيب احمد كتابا يخبرني بذلك ويعتذر
 الي من عدم الاستئذان مني فاجبته على الفور بكتاب افنتته
 بسم الله الرحمن الرحيم النبي اولى بالمؤمنين من انفسهم انتهى
 واخذ صاحب الترجمة عن الحبيب احمد بن عبد الله البار
 المتقدم ذكره في الباب الخامس وتورد الى بلدة القرين بدوعن
 اليمين وقرأ عليه الشيء الكثير وزار اسفل حضرموت
 واخذ عن كثير من علمائها وصلحايتها في ذلك الوقت وله
 اجازة من الحبيب عيروس بن عمر الحبشي الآنف الذكر
 مباشرة ذكر فيها سنده بالضيافة على الاسودين اي الماء والتمر
 كما اخذ له ولاخوانه والدهم الحبيب احمد الحضار عن اعيان
 عصره اخبرني الحبيب المشير والعضد والنصير علوي بن محمد
 احماد قال سمعت سيدي الحبيب محمد الحضار يقول كان
 كثير من الحبايب وغيرهم يذكرون لوالدي زيارة اسفل
 حضرموت ويودون بعزمه على ذلك فيقول لهم اني منتظر
 الاذن حتى كتب له الحبيب علي بن سالم مؤلف فيض الله العلي
 كتابا يحثه فيه على الزيارة وعززه بقصيدة يقول في اشائها:
 وجدك قاك اقبل ❦ وقال اهلا وسهلا

يعني بذلك

يعنى بذلك سيدنا الشيخ الكبير ابا بكر بن سالم فعزم والذي
على الزيارة وتبعه لذلك اجم الغفير وكلما وصل بلدة تبعه
اناس من اهلها لاغتنام بركته وحضور زيارته وكنت انا
واخواني بمعيتته وبى اذ ذلك اثر مرض الا ان والذي كان
حريصا على حضور تازيارته وملاقات الكماك من الرجاك
فلما دخلنا ذي اصبح حوطة شيخه الحبيب حسن بن صالح البحر
يعني المتقدم ذكره في الباب الرابع وذلك بعد وفاته اشتد
بى المرض الى منتهاه في تلك الليلة وكان من عادة والذي
انه لا يترك اوراده من الصلاة حيثما كان فخرج اليه اخي
حامد وهو يركع الاوابين في مسجد الحبيب حسن وقال له
ان الوليد تعبان وعسى انكم تنظرونه الآن فقام والذي فزعجا
الى قبة الحبيب حسن وقال يا حبيب حسن والله الذي لا اله
الا هو عالم الغيب والشهادة لئن اصاب ولدي شيء يعنى به
الموت لارجع الى خشارم قال اخي حامد فقلت في نفسي
انا لله خرج ليزور اسلافه وبما يرجع موهب معاد اكبر منها
مصيبه ثم رجع من قبة الحبيب حسن الى صلاته ودخل على
اخي حامد فوجدني افقت في ذلك الوقت وطلبت كسرة
من الخبز وذهب عني المرض دخلت ذي اصبح محمولا على
اكثاف الرجاك

اكتاف الرجال وخرجت منها في اليوم الثاني راكباً على مركوب
اهداه لي اولاد اجدب حسن فرحاً بما فيتي انتهى المراد
من رواية اجداد قلت وخشامره هي قرية بقرب مدينة
شام اهلها عقيدتهم على مذهب الوهابية الذين ينكرون
كرامات الاولياء وخصوصيات الله في عبيده على اني بحمد الله
قد درست حقيقة التوحيد مطالعة ومناظرة فوجدتها
بجود مكابرة عن قووك الحق من الغير لا غير كما وصفها
الشاعر في بيان حال اجداد الكابري حيث يقول:

ان شئت تدعى فقيه قوم فدفع الوجه بالوقاحة
ومن يناظر فقايلته بهز منكب وقلب راحة
وقووك يعني ولا نسلم ولما قلتوا رجاحة
فان من هذه صفته يعتقد الاغبياء فلاحه
وهولدى العارفين عجل لا يعرف العلم والقصاحة
وعلى ذكر خشامره تذكرت الآن حكاية ظريفة قيل ان احد
السادة آله باعلوي اهل حضر موت كان يرقى المرضى
بايات الله والتوسل بأهل الله حتى اشتهر بذلك فصادف
ان احد اهل تلك القرية مريض ابن له وهو يحبه حباً
شديداً ولم يكن معه غيره من الولد فعالجوه بأنواع الادوية
التي يشاركون

التي يشاركون اهل السنة والجماعة في اعتقاد الخصوصية
التي اودعها الله في تلك الجمادات وان كانوا ينكرونها
في بنية الله التي خلقها بيده واسجد لها ملائكته فلم
تخفف تلك الادوية عن ابنه شيئاً من وطأة ذلك المرض
فوصف له السيد المذكور وما يجريه الله من الشفاء على
يديه فارسل اليه فلما قارب السيد دخول تلك القرية
لحق صاحباً له من اهل شبام خارجاً من القرية ومن العلوم
ان اهل شبام لهم اليد الطولى في التبيكت والتنيكت فقال
للسيد اين تريد فاجبره السيد انه ارسل اليه ليرقى
مريضاً فقال للسيد وهل تدري اين انت الآن قال لا
قال له انت الآن في خشام ان ذكرت احداً من الاولياء
قهروك وعزروك فاسرها السيد في نفسه ودخل على
اهل الدار الذين طلبوه وهو محترز ففرحوا به وقد ماله
الطعام والقهوة وكانوا قد استعدوا له بذلك ثم ادخلوه
على الولد المريض وقالوا له نريد منك ان تكشف عليه اي
تعين لنا سبب المرض وتدعوله بالشفاء كما دتلك فقرأ
السيد عليه شيئاً من القرآن وجعل يتلكك في النطق
بالتوسل بالاولياء خوفاً على نفسه فتفطن ابوالولد لذلك
وكان ذكياً

وكان ذكيا فاحذ يضرب بيده على ظهر السيد ويقول له
 قل الذي تقوله عند الناس الثانيين وكررها على السيد
 مرتين فانطلق السيد في رقيقته وضحك الحاضرون من
 ذلك وشفاه الله ذلك الولد بسر الرقية بآيات الله والتوسل
 بأهل الله الذين تولاهم الله وقاك في حقهم لهم البشرى
 في الحياة الدنيا وفي الآخرة لا تبديل لكلمات الله قلت
 وفي الحديث الشريف أنه صلى الله عليه وسلم اقرا أصحابه
 على الرقية وشاركهم فيما اخذوا عليها من الاجرة تطيبا
 لمخاطبهم وتقريرا للحكم وقاك ان احسن ما اخذتم عليه
 اجر كتاب الله انتهى رجعا الى شمائل الحبيب محمد المذكور
 وما القاء الله عليه من المحبة والنور من رواية الحبيب علوي
 اعداد المذكور قاك وكان سيدي الحبيب محمد بن عيدروس
 الحبشي يعظم الحبيب محمد الحضار ويقدّمه ويقول ان ممّا
 من الله به علينا وجود هذا الحبيب عندنا يعني بذلك المصاهرة
 لانه كان متزوجا ببنت الحبيب محمد بن عيدروس وكان يتشبه
 على الحضار ثناء عظيمًا ويقول انه مستجاب الدعوة واني رأيت
 النبي صلى الله عليه وسلم جالسًا على سجادة اى مصلى ثم قام
 فجاء الحبيب محمد الحضار وجلس عليها انتهى المراد من رواية
 اعداد

أحداد قلت وكان صاحب الترجمة يصدع بالحق بأسلوب حسن مع القبول التام عند الخواص والعوام كما أنه يقبله معن كان ويقول أن الحق أكبر من كل إنسان مع أن له مدركاً واسعاً عند تصادم الأقوال وحجة دامغة يخرس عند سماعها كل منطقي سمعته مرة يتكلم على قوك بعض الفقهاء أن الصلاة على آل ك مكرهة في التشهد الأول ثم قال ويعلمون ذلك بطوك الفضل قلت له نعم فقال سبحانه يا عظيم الشأن وكان من عادته أنه يرد هذه الجملة في سياق كلامه يجعلها كفصل الخطاب وكم يستغرق من الوقت قوك التشهد وعلى آل محمد وهل التشهد الأول كله الآسنة أن مثل هذه الأقوال لا تناسب مع محاسن الشريعة الغراء لورحم القائلون بها أنفسهم وامتهم ومرة جاء إليه أمير بند ووسو الهولندي وكان صاحب الترجمة حسن الوجه جميل الهيئة حلواً حديث مرسله معظماً محبوباً عند كل من عرفه أو سمع بشمائله ثم قال له أن هذه أسئلة وردت عليّ من ذوي حكومتنا العليا يعني حكومة الهولندا بأن استنارته بما والالقيها عليك واحتفظ بمجوابك عليها وكان القانون يقضي عليّ وعليك بأن القيها عليك في المحكمة الرسمية السياسية ولكنني جئت إلى بيتك أجاللاً لك

لك فشكره صاحب الترجمة على حسن خلقه وجميل صنعه ثم قال
 له اسئل عن ما بذاك وما امرت به وكان من جملة الاسئلة
 قوله لصاحب الترجمة لماذا يفد اليك الناس بكثرة من انحاء
 جاو افقال له صاحب الترجمة اني لا استدعي احدا من اولئك
 الوفود ومتى استرايت الحكومة من ذلك فلتجعل في كل محطة
 من محطات القطار شلة من البوليس يمنعون كل مزاراد زيارتي
 ولها الشكر مقدما ان كفتنا مؤنة الطبخ والنفع وسلمتنا من
 مراقبة الاضياف فكتب الجواب الامير وهو يتيسم ثم قال
 ولماذا تخالف قضاء المسلمين الرسميين من قبل الحكومة
 في صوم رمضان والأعياد في غالب السنين فقال صاحب الترجمة
 ان هذه مسائل دينية لا دخل للحكومة فيها البتة اللهم
 الا ان ارادت الحكومة مني مناظرة دينية فلتجمع رهبانها
 وتضرب موعدا بيني وبينهم في كبد جاوا وهناك محل
 السؤاا والجواب فقلت لصاحب الترجمة بعد ما ساق القصة
 ثم ما ذا كان بعد هذا فوضع ظهر كفه الايمن على بطن اليسر
 ثم جذب به بقوة اشارة الى انسحاب الحكومة من هذا الموقف
 المخرج وقال كرمهم انتهى قلت وقوله كرمهم بسكون
 الكاف وكسر الراء مثل حضرمي لاخر كلمة تقاا في الموضوع
 واصله

واصله ان الانسان اذا خرج من عند اناس اضافوه يقول
 اللهم اكرمهم فخذوا اللهم للعالم به من المقام والهنزة للتخفيف
 فصار كرمهم ومرة دخل عليه رجل وانا بحضرته وتكلم معه
 بكلام ملفق ثم خرج فنظر الي صاحب الترجمة وقال كيف رأيت
 الرجل قلت له في شريف علمكم الحديث ان اكثر اهل الجنة
 هم البله اي بضم الباء وسكون اللام قانتهري انتهار
 المؤدب عند نركة المتأدب وقال انما يلقب هذا وامثاله
 بالخبيلة اي الذين يخطون الامور خبط عشواء واما البله
 الغنيون بالحديث فهم امثالك الحبيب محمد بن صالح مولى عمه
 الذي يعجز عن حساب ما يساوي مائة ريال من امر الدنيا بينما
 ورده من القرآن ثمان ختمات بين اليوم والليلة انتهى وقوله
 الحبيب محمد بن صالح يعني ابن صاحب المناقب كما تقدم ذلك
 في ترجمته من هذا الباب ومرة احتد صاحب الترجمة على اناس
 بلغه انهم يسبون الاولياء حتى قال في المتكلمين على الاولياء
 انهم خنازير فاستبشعت هذه الكلمة منه فالتفت الي وقال بل
 انهم اسوأ حالا من الخنازير لان الخنازير لا تقوء ذي أحدا
 وغاية الامر انها تأكل من الكلاء المباح وتشرب من ماء النهر
 واما من آذى اولياء الله فقد آذى الله واتصّب لمجاريته
 انتهى

انتهى وكان صاحب الترجمة على ما يقال ذكياً من صغره سمعته
 مرة يقول كان والدي يتعهد اهل دوعن بالدعوة الى الله
 واصلاح ذات البين وعبادة المرضى وتشجيع الجنائز والترحيب
 بالقادمين من الاسفار فلما كبر سنه جعل يرسلنا لذلك يعني
 نفسه واخوانه نيابة عنه ويقول لنا في حق المسافرين جاء
 بعلم من سفره فاقروا عليه وان جاء بولايه فاطلبوا منه
 الدعاء وان جاء بدنياها تواقمنا فصادف ان ارسلني للترحيب
 بالشيخ العالم علي بن احمد باصيرين وانا ذاك صغير السن
 وقال لي اطلب منه ان يمسح على صدرك لانه من اهل العلم
 فلما صافحته وبلغته سلام الوالد وما اوصاني به سألتني عن اسمي
 فقلت له محمد يعني بالترقيق فجعل يكرهه كالمستغرب لذلك
 ثم قال الاول ان يكون محمداً فقلت له ان والدي ارسلني
 بقدر ومك ولتمسح على صدري لالتدك اسمي فأعجبه
 جوابي وانبسط منه انتهى قلت ومن قوة ذاكرته ومصدق
 فراسته في طباع الناس انه جاء مرة الى بتاوي فجعل له بعض
 مثري السادة العلويين بها ضيافة كبيرة لطعام الغداء
 وكان ذلك البعض ممن ينقصهم النظام المنزلي فلما اكتظ
 المكان بالدعوى حضر وقت صلاة الظهر فقام صاحب الترجمة
 ليتوضأ

ليتوضأ فقد مت له فعليه ويدي لتيكيء عليها الى البركة
 وجلست عندها انتظره وكان من عادته انه يرتاح بكثرة
 الماء وربما قال ان اكثر الخواطر يعني الرحمانية ترد عليه
 عند الماء فخرج وهو غير مرتاح لقلة الماء في تلك البركة
 وقال ما يمنع هذا الانسان ان يأمر احدا من خدمه يسماء
 هذه البركة ماء لكونها بجوار البئر ثم رجع الى محل اقامته
 بند ووسو وعاد الى بتاوي بعد سنتين واعاد التاريخ
 نفسه فلما وصلنا عند البركة المذكورة التفت اليّ وهو
 يتبسم وقال عسى انهم قد ملوها يعني في مدة السنتين وكان
 اذا واجه انسانا ولو مرة واحدة لا ينسى اسمه ولا نسبه
 مهما طالت المدة وقلما صاحبه احد من المذكورين الا
 والقي عليه كلمة مما يختص به اخلية المصالح اشعاراً له بأنه
 عرفه مع كثرة ازدحام الناس على مصافحته كما انه كان
 ينزك الناس منازلهم ولا يتحاشون ذلك وكل من زاد
 بفضيلة يقدمه في المجلس على أقرانه ويقوّم لهم هذا حقّه
 من ربه على انه يخاطب الناس على قدر عقولهم ومعلوماتهم
 أنشد عنده مرة بعض الناس بقصيدة لسيدنا الحبيب عبدالله
 أحداد بعد الدرس ونحن فيها كثيرا فلما انتهوا قال له

صاحب الترجمة عذرك يا بوفلان ثم انشد آخر باخرى
 معربة فقال له احسنت احسن الله اليك ومرة حضرت
 روحته المهدودة باز دحام الناس عليها بعد صلاة العصر
 ايام تردده الى مدينة بوقور وكان متزوجا بها على بنت
 شيخه احيب محمد بن عيد روس الحبشي فلما غص المكان
 بالعلماء والاعيان من الغرباء واهل البلد قام صاحب الترجمة
 الى داخل البيت ثم خرج يحمل بيده مجلدين فقال ما احد
 احاضرين ليخدمه في حمل الكتابين فقال له صاحب الترجمة
 اعط هذا افلانا يعنيني وهذا افلانا يعني آخر من طلبه
 العلم فعكس الامر ذلك الرسوك فنهض صاحب الترجمة من
 مكانه واخذ الكتاب الذي بيدي قبل ان افتحه وتاوله
 الآخر واخذ الكتاب الذي بيده وتاولني اياه وعاد الى
 مجلسه وهو يقول: (للتين قوم وللجيز اقوام) فاذا
 الذي اخذ مني مجموع مجلات اراد ان يئبه احاضرين على
 مغالطات دينية في احدى تلك المجلات واذا الذي رده علي
 تثبت الفواد من كلام سيدنا احيب عبد الله بن علوي الحداد
 الذي جمعه تلميذه الشيخ العلامة احمد بن عيد الكريم الحساوي
 وقوله للتين قوم الى آخره هو عجز بيت وقبـله:
 يا نفس

يا نفس لا تطلبي ما لا سبيل له
قد قسم الرزق بين الناس قسام
المرتر السوق قد صنعت فواكه

للتين قوم وللجئز اقوام

والجئز بضم الجيم وفتح الميم المشددة بعد هاء ساكنة
وزاي هو ثمر يشبه التين في اللون ولكنه دونه في الطعم
رجعنا الى المقصود والنهل بعد العل من هذا العد المورد
ثم جاء في قراءة بعض الاخوان عبارة معناها الاحتراس المعروف
عند علماء البيان وهو ان يؤتى في كلام يومهم خلاف المقصود
بما يدفعه فاخذت ذكرات طلبة العلم تتطاوكون الى بيت
الشاعر الموقوف على الاستشهاد في هذا المقام:

الا يا اسلمى يا دار مئى على البلا

ولا زال من هلا بعر عائك القطر

فلم يدركه احد في احاك فقاك صاحب الترجمة وعلام
تذهبون الى بعيد وهذا الجيب علي بن حسن العطاس يقول
في الاستغاثه بجده الجيب عمر بن عبد الرحمن العطاس:

يا بو حسين الله الله في عبيدك صله

مهلا تخليه للحساد والمنغلة

شفاهم

شفهم ولو قدك داري عندهم تبتك له
 فان الحبيب على احترس عن تجهيل الحبيب عمر بقوله ولو
 قدك داري انتهى قلت فوق الحبيب علي شفهم عندهم
 تبتك له يوههم تجهيل المخاطب وهو الحبيب عمر بحاك حساد
 الحبيب علي فازاك هذا الايهام بقوله ولو قدك داري وفي
 قولك الشاعر ولا زال مغلا بجرعائك القطر يوههم انه
 اراد خرابها بكثره الامطار فاحترس بقوله يا اسلمى على البلاء
 اى من البلاء لان حروف البحر تنوب عن بعضها والنحاة
 يستشهدون بهذا البيت في جواز تقديم خبر زاك على اسمها
 وايات الحبيب علي المذكورة هي من قصيدة طويله مثبتة
 في ديوانه المسمى قلايد احسان وفرايد اللسان من القسم
 الحميني اى الوطني ورويها بكسر اللام وسكون الهاء على لغة
 جملة الكسر المعروفة عند اهل حضرموت وبوحسين هي كنية
 الحبيب عمر وعبيدك بالتصغير يعني به الحبيب علي نفسه
 والتبتك بكسر التاء والباء مع سكون الكاف المحقق والبغضاء
 والمنغلة اهل النغل وهوشلة المبالغة في العداوة عدنا الى
 شميل صاحب الترجمة الحبيب محمد والعود في مثلها اشهى
 واحد وكان بينه وبين الامام يحيى بن محمد حميد الدين
 ملك اليمن

ملك اليمن مكاتبات واشعار ومراسلات ودية تنبئ عن معرفة كل منهما بمرتبة الآخر العلمية والعقلية وكان الامام يحيى يمتنى ان يفد عليه صاحب الترجمة فقلت يوماً لصاحب الترجمة لو وفد تم عليه لكان في ذلك منافع خاصة وعامة فقال اما اننا فلا يمكننا ذلك يشير الى انه في وظيفة الدرس يحيا وعلی ابی لا احب احداً ينوب عني في مقابلته الا احد العلویین ای بصیفة المشتی یعنی علویا ابن صلبه وعلویا ابن محمد احمداً ابن المشیخة والصهارة یعنی لکما لهما عقلا وتقالا واما كان الامام يحيى يعجب به من لطافة صاحب الترجمة وذكائه ان بعض الناس وفد على الامام يحيى واظهر له انه صاحب نفوذ قوي على ذوي الشوكة في حضر موت وهو يستطيع ان يضمها الى اليمن في اسرع وقت فكتب الامام بذلك الى صاحب الترجمة ليستفسره عن حقيقة موقف ذلك الانسان ونفوذه فكان جواب صاحب الترجمة عليه ان جاء هذا الانسان ونفوذه لا يتجاوز مشاة من الغنم يذبحها له ذوا الشوكة بحضر موت يوم يفد عليهم انتهى كما انه يعجب من قصايد صاحب الترجمة والى الفارئ رسالة من الامام يحيى جواباً على قصيدة ارسلها اليه صاحب الترجمة تشتمل على سبعة وسبعين بيتاً قال في اشائها :

يا جامعاً

يا جامعاً اشتات كل فضيلة
 من ذا بعد القطر والبحر الملي
 آتاك موقى أحكم وأحكم ما
 آق سميتك فضل معط مجزك
 لك بيعة الرضوان حقاً والذي
 لا يعتقدها عن ديات خلي
 ان الذين يبايعونك انما
 في البيع منهم يبايعون يد العلي
 انا الزوجوان نخرج لبيتك الـ
 معور بعد الفرض حج تنقل
 فبنا من الاشواق ما لو كان من
 تحت اقل أو اعتلا كظلل

فكان جواب الامام عليه بسم الله الرحمن الرحيم الاخ العلامة
 عز الدين وسليل الاكرمين وهام السادة الميامين محمد
 بن احمد الحضار قرين الفخار حفظه الله ووالى عليه جميل
 صنعه وتمع ببصره وسمعه وامتع بمعارفه شريف شرعه
 والسلام الكريم المضاعف تضاعف قطر الغيث الميم يهدي
 اليه ورحمة الله وبركاته وتحياته ومرضاته اما بعد
 فإنها

فانها وصلت اليها تحفة العهد من مشرقها الاقصى واقلت
اليها تلك الالوكة التي دلت على فضلكم نصفاً فسرت ما
شاءت وبلغت من اوج احسن والاحسان ما ارادت وزادها
مكاناً من الاحسان ما حداكم الى سرد بيوتها العامرة من
المستهل الذي لفتنوه في عالم الارواح بلسان ابحان فقد
احسنتم وافدتم شكر الله سعيكم وادام بالآله التي لا تحصى
مرعيتكم وله دركم فهي من القوك الذي شرف قائله وظهر
على افق الاجادة فاضله وسرورنا بها فوق الوصف يطوك
نرمانه ويدوم استحسانه وكان المرام لفرط الاعجاب بها
محاكات نظمها في اجواب الا ان الرغبة في بقايتها فريدة قضيه
باغلاق ذلك الباب والعدوك الى الثناء عليكم والاقتصار
على تحرير العهد والمرجو من الله تعالى دوام صلاح شئونكم
وصون سوحكم عن كل الكاره وانقطاعها دونكم والاحوال
لدينا من الله تعالى صالحة والاخبار البالغة عن احوال
المسلمين للصدور شارحة وقد ظهر انقشاع غيم تلك التحكات
وسيزورك بحوك الله وقوته ما بقي من اثر السواد الدياجي
ويتيسر حصوك المنع بمرجوا الراحي والله سبحانه وتعالى يختم
لنا بالحسن وزيادة وينيلكم المرغوب من ابدى السعادة
ونرجوكم

ونرجوكم ابلاغ السلام الى كافة اخوانكم الكرام واولادكم
 الاعلام والدعاء مستمد فاننا لم نترك كتابا من خدمة ابي بفتح
 الحاء والدال والميم النصارى اتعابا ومشاقا في سبيل صدهم
 عما يرمون اليه من تمهيد السبل لطوائف النصارى فكهم دارت
 في ذلك المعارك تلو المعارك والنصر حليف الحق ولولا عناية
 الله لثم لمن يطمح نظره الى هذه الجهات ما يروم ولكنها الغاية
 شأنها عظيم واثرها بالمراد زعيم واي زعيم والسلام عليكم
 ورحمة الله حرر ثمان وعشرين ربيع الاول عام وحدة واربعين
 وثلاثمائة والف هجرية ثم ختمه بختمه الرسمى وهكذا نقشه
 امير المؤمنين المتوكل على رب العالمين يحيى بن محمد حميد الدين
 نصر الله آمين انتهى قلت وسياتي شيء من ترجمة الامام يحيى
 المذكور في ترجمة الشيخ عمر بن ابي بكر باجنيد من هذا الباب
 ان شاء الله تعالى رجعنا الى شمائل المحضار وتتميم الشوط في
 هذا المحضار وله ايضا قصائد جمّة ومكاتبات فحمة وتوسلات
 باهل الكساء مهمة اعتنى بجمعها ابنه وخليفته علوي بن محمد
 المذكور واما كرمه في بذل المالك والطعام فقد كان
 المثل الاعلى لاهل زمانه في ذلك وله كلمة نفيسة كثيرا
 ما ياتي بها عند تقديم الطعام وهي ان الله يحب معالي الامور
 ويكره

ويكره سفا سفيها والى القاري عنواناً من ذلك وهو انه جاء
 لزيارته احد السادة العلويين ولم يكن في جيب صاحب
 الترجمة الاورقناوط هولندي جاوي واحدة منهما تساوي
 مائة ربية والاخرى تساوي الفا وكان من عادته انه لا يلتفت
 كثيرا الى امور الدنيا فاخرج التي يظنها المايه وقال لابنه علوي
 هذه مائة ربية اريد ان اعطيها عمك فلان يعني زائراً فقال له
 ابنه هذه الف ربية رجعوها واعطوه المايه وسوف يفرح بها
 فوق العادة لانه لا يطعم في المايه لامنكم ولا من غيركم فقال
 لابنه انها قد خرجت من جيبى لهذا القصد ومن المحال ردها
 ودخل على ذلك الزائر ورتب له الفاتحه وناوله الالف عند
 المصافحة وقال له ادع لي ولاولادي انتهى السياق من روايه
 ابنه علوي في معرض ثقة والده بمولاه والزائر المذكور هو
 الحبيب سقاف بن هود بن محمد بن احمد بن علي بن عبد الله
 السقاف وليد سيوون ودين تريم وحالا عاد الى وطنه
 وهو يحدث بهذا الاكرام ومن كرامات صاحب الترجمة ما تقدم
 في هذا الباب في ترجمة الحبيب احمد بن عبد الله العطاس من
 ان الحبيب احمد المذكور مع جلاله قدره وورعه الحائز انه
 كان يعتقد ان صاحب الترجمة مستجاب الدعوة فمرة زار

صاحب الترجمة الحبيب احمد الى محل اقامته فيكالونقان واراد مواصلة السفر الى بتاوي فقال الحبيب احمد يا محمد ان خاطري تحرك الى ملاقة ولدي علي واحب ان يحضر هذه العيد عندي فقال صاحب الترجمة يحضرها ان شاء الله عندكم فقال له الحبيب اني لا اذن لك في السير الى بتاوي الا ان شئت في وجهك اي تمهدت لي فقال صاحب الترجمة في وجهي وخط بسبابته على جبينه كما هي العادة في حضرموت قلت وكان الوقت اذ ذاك قرب عيد وعلي بن احمد بحضرموت ولم يسبق اليه طلب من والده بالعود الى جاوة فلما وصل صاحب الترجمة الى بتاوي توارد عليه اهلها للترحيب بقدمه وكان من عادته انه ينزل في بيت يحب اهل البيت احمد بن عبد الله باسلامة الاتي ذكره في باب الكرامات وكنت فيمن حضر فكان مما قصه علينا صاحب الترجمة من رحلته وكان حلو الحديث متراسلة ماجرى بينه وبين الحبيب احمد بشأن ابنه علي ثم قال شلينا للوالد احمد في الوجه لاجل يفزع منا ويدعولنا والامر بيد الله انتهى واستمرت الروحة العصرية بعد ذلك عند صاحب الترجمة في جموعها المحشودة مدة اقامته ببتاوي فلما كنا في اثناء الروحة من الليلة الخامسة اذا نحن بموزع البريد يحمل

يحمل برقية لصاحب الترجمة فتناولها وهو يقول اللهم اننا نسالك
من فجأة الخير ونعوذ بك من فجأة الشر ثم تناولها ابنه عليا
وكان ساعده اليمين فقرأها وهذا نصها الحبيب محمد الحضار
بتاوي بيض الله وجهك علي وصل ستقافور احمد بن طالب
الحطاس فكالونقان انتهى ومن كشف صاحب الترجمة الجبلي
اني كنت يوما بمحضرة فشرع المنشد بقصيدة ميمونة السطوع
فدخل عليه جملة من الاعيان فقال لهم هذا شاهدكم يعني
مطلع القصيدة واستمر المنشد فيها فجعلت اقول في نفسي
ليتي كنت معهم واستولى علي هذا الخاطر فلما سكنت المنشد
التفت الي صاحب الترجمة وقال هل عندك قلم قلت نعم
قال وانت اكتب شاهدك واملي علي هذا البيت :
من لي بمثل سيرك المذلل

تمشي رويدا وتجيئ في الاول

وقد قرأت علي شيخنا صاحب الترجمة الحبيب محمد الحضار
في عدة كتب واهمها فن الحديث بعد ان اسمعني حديث
الاولية بسلسلته الذهبية الى اهل البيت الطاهر واجازني
والبسني وسمعت منه الشيء الكثير وصحبته سفراً وحضراً
وكان آخر عهدي به زيارتي له الى محل اقامته مدينة

بندوسو بجاوله

بندو وسو مجاوة الشرقية بمعية سيدي الجيب العارف بالله
احمد بن عبد الله بن طالب العطاس المتقدم ذكره في هذا الباب
ولتكرر سماع حديث الاولية وحديث الآخرة وحديث المصاحفة
من غالب اشياخي احببت ايراد الجميع هنا للتبرك بذلك في
تاجنا هذا وسمى الاول حديث الاولية ويقال حديث الرحمة
السلسل بالاولية لان المريد يقولك اول حديث سمعته
من شيمى يرويه عن سفيان بن عيينة عن عمرو بن دينار
عن ابي قابوس مولى عبد الله بن عمر بن العاص عن عبد الله
بن عمر ورضي الله عنهما ان رسولا الله صلى الله عليه وسلم
قالك الراحمون يرحمهم الرحمن وفي رواية يرحمهم الله ارحموا
من في الارض يرحمكم من في السماء وسمى الثاني حديث الآخرة
لكون المريد يقولك آخر حديث سمعته من شيمى يرويه
عن عمار بن محمد عن الصلت الحنفي قال سمعت ابا هريرة
رضي الله عنه يقول سمعت خليلي ابا القاسم محمدا صلى
الله عليه وسلم يقولك تقوم الساعة حين لا تنطح ذات
قرن جاء وهي التي لا قرن لها وسمى الثالث حديث المصاحفة
لان الشيخ لا يرويه الا حاك المصاحفة فيقولك قال ابو هريرة
دخلنا على انس ابن مالك نخوده فقال صاحفت بكى
هذه

هذه رسول الله صلى الله عليه وسلم فامست خزا
 ولا حريرا الذين من كفه صلى الله عليه وسلم انتهى واذ العذنا
 الكرة الى استعراض حياة الحبيب محمد المحضار في الجموع
 نجده زهرة الافراد والمشار اليه في الجموع ولا اكون مبالغا
 ان قلت ان الزمان يحبه ويطيعه فقد كانت ايامه كلها اعياد
 وبسط وامداد وما اشبهها في الزهو بذات العباد غير انه
 تبرأ من ذلك وتخلى وعرف ان الآخرة خير له من الاولى
 فلحق باسلافه المطهرين في الرفيق الاعلى وكانت وفاته
 في بندر سرابيا من الجهة النجادية ليلة الثلاثاء في الساعة
 العربية الحادية عشر صباحا لولده وعشرين مضت
 من شوال سنة اربع واربعين وثلاثمائة واثم هجريه
 ودفن في قبه السادة آل حبشي بكافون عميل الى جانب
 الحبيب محمد بن عيروس الحبشي كما ان ميلاده كان
 بالقويره من دوعن الايمن سنة ثمانين ومائتين والاف
 وقد ترجمته جامع شجرة السادة بني علوي بقوله محمد
 المحضار كان رضى الله عنه سيدا فاضلا كريما سخيا جوادا
 حلما ذا عقل وافرو حظ جزيل باهرا خلاقه حسنة
 وافعاله مستحسنة مقبولا عند الخاص والعام وحسن
 ظنه

ظنه بهم كامل وتام حتى بالعوام الى ان انتقل الى رحمة الملك
العلام بمجاوة بلد سرباية ودفن هناك عام اربع واربعين
وثلاثمائة والف نفع الله به المسلمين اجمعين آمين كما انه
ولد بالقويرة سنة ثمانين ومائتين والف انتهى المراد من الشجرة
قلت وقد خلفه على وظائفه وسيرته ومعارفه ابنه علوي
بن محمد حلوا الشمايل وصدر المحافل الجامع بين الفضائل
والفواضل وزيره وقرة عينه في الحياة وخليفته ووصيه
بعد الوفاة ولا آكون مبالغاً اذا قلت فاذا هو اياه وليد
القويرة بدو عن الايمن وبها الاث تربي بوالده وتخرج بعه
مصطفى وتفقه بابن عمه العلامة الورع عبد الله بن هادون
بن احمد الحضار وليد القويرة ودفن بها وخريج الازهر بمصر
ثم طلبه والده الى جاوة بعد ان استقر بها لتمام تسليكه
وتهذيبه فوجده مطواعاً متأهلاً لما يليقه اليه باذن
واعية وقلب جذلان وذهن وقاد فاخذ عن والده اخذاً
تاماً وانطوى فيه فتصفت مرآته وانقش كلما في والده فيه
حتى انه انتقل في اخر حياة والده من رتبة النبوة الى درجة
الموازرة والمشاورة فصار والده لا يبرم امراً خاصاً او عاماً
الا بحضوره بل ولا يقدر على مفارقتة حضراً وسفراً كما

ان المترجم

ان المترجم له كذلك حتى اودع والده الى مقبره البرزخى
 بعد ان المهن والده بخلافته على الغير والفقير ولا يبتك
 مثل خير وان نسيت شيئاً مما كان بينهما من الالفه وصفله
 الموده فلن انس تلهق والده على مفارقه في مسافة ليله
 واحده وذلك يوم خروجي مع سيدى الحبيب محمد من محل
 اقامته بندو وسو بمعية الحبيب احمد بن عبد الله بن طالب
 العطاس المذكور مودعاه الى سر بيايا في جمع من الاعيان
 على ظهور السيارات وكان من عادة الحبيب محمد انه يجلسني
 الى جانبه في السيارة التي يركب فيها وكان قبل خروجه الى
 انها وقت حادثه في بانو واغي بين العرب ذات اهمية
 فارسل الحبيب محمد ابنه علوي والحبيب محمد بن علي بن عمر
 الملقب بالحبيد بن الشيخ الكبير ابى بكر بن سالم وليد
 عينات ود فيها لتسديد ها فظل الحبيب محمد يومه يرد
 هذه الكلمة كانها من اوراده المحتمها على نفسه وهي قوله
 سفر ما فيه علوي لا يطمئن به خاطري حتى تقوى معه
 هذا الخاطر فابرق اليه ليلاقه الى سر بيايا ومع هذا وذاك
 ولا تزال جملة مباركة من اهل العلم والثروة يحيطه بالحبيب
 محمد حضراً وسفراً يتسابقون الى اشارته ويقترون بخدمته

غيران لسان

غير ان لسان حاله يقول ما يعرف رطني الاولد بطني وذلك
لما يعهده من علوي على حد قوك الحريري ففهم ابنه لطائف
رموزه بلطافة تميزه ومن محاسن المترجم له انه كان همزة
الوصل بين والده وبين الناس فكان لا يبلغ والده منهم الا
الحاسن وله اسلوب حكيم في مداراة اجلاف الناس وصيغهم
بصبغة الخير وتقريبهم من اهله كما انه ملهم في وعظه ونثوه
ونظمه وبما انه مقري والده وكاتبه المجيد لوسائله ومقاصده
وعيبة سره في مصادره وموارده فلا خلاف في اخذه عن
كل عصره ومن يحضرني ذكرهم الان الحبيب احمد بن حسن
العطاس والحبيب علي بن محمد الحبشي والحبيب طاهر بن
عمر الحداد والحبيب حسين بن محمد البار محضر موت والحبيب
عبد الله بن حسن العطاس والحبيب محمد بن عيدر وس الحبشي
والحبيب احمد بن عبد الله بن طالب العطاس والحبيب عبد
القادر بن علوي السقاف بمجاوة وغيرهم وله مع اهل
الفضل دماثة اخلاق وحسن ادب يستزك بهما صالح
دعواتهم من صميم الافتداه وكلهم مخصصونه بمزيد نظر وعناية
تامة وها هو الان بالقوية واقف خلف عمه مصطفى
امام محراب المنصب الحضاري وعلى كثرة امتزاجي بالمترجم
له حضراً

له حضراً وسفراً ونقدي له مادياً وأديباً لم أر ولم اسمع
منه شيئاً الا كل كمال وجمال في العلوم والاعمال علاوة
على ما فطره الله عليه من الصبر والاحتمال وان كنت سمعت
عنه شيئاً من حساده في مدة غيبته عني فهو لا يزيد على
قولهم انه مسرف في كرمه ولعمري انهم لفي سكرتهم يعمهون عن
قولك الشاعر:

ولا عيب فيهم غير ان سيوفهم

بهن فلوك من قراع الكتائب

وكانت وفاته بالقوية مساء يوم الاربعاء وخمسة عشر
جماد الاول سنة ثمان وسبعين وثلاثمائة والفر هجرية.
ومنهم الحبيب البقية الباقية درع السادة العلويين الواقعة
والمشهود له بانه شيخ الحضرة وموزع كاساتها على علمائها
الساقية مصطفى بن احمد بن محمد الحضار وليد القوية
وشميرها الآن رضي الله عنه كان اخذه عن صاحب الناقب
رضوان الله عليه بالواسطة تربي صاحب الترجمة بوالده
وتهذب باخويه حامد ومحمد الآتي الذكر وتخرج بالحبيب
احمد بن حسن العطارس قراءة وسماعاً وخدمة في الحضرة
والسفر وتفقه على الحبيب حسين بن محمد البار بالقرين

وله

وله الاخذ التام والد الخاص والعام من الحبيب علي بن محمد
الحبشي على انه من المتعذر حصر صلوات صاحب الترجمة
ومواصلاته بصالح عصره سواء كان اخذا عن الاكبر
او مبادلة مع المقارن او امدادا للاصغر غير انه في ضمن
ذلك كله يخلط جده بالهزك فراراً من دعوى العلم وميل
الى اصلاح ذات البين واکرام الوفود التي تتعاقب على منزله
كتعاقب ملائكة الليل والنهار وكان اشياخه يفتونه
بشيخ الحضرة كما لقبه بذلك والده ويعنون بذلك ان روحه
الزكية تكون لها سلطة خاصة على ارواح الحاضرين
في جماع الذكر والتذكير فتري كلامه المتكلم والسماع
يوجهون انظارهم الى صاحب الترجمة كأنه آلة الاذاعة
بين الطرفين كما ان كلمته تكون هي القوكة الفصل في اصلاح
ذات البين وكان صاحب الترجمة عذب الانشاء سليل التسبيحات مفتوحاً عليه في
ذلك ولرسائله العادية في القلوب للترلة السامية فلا تزال تحفظ
وتدرس في المجالس كلها ذكر وذكرت لانها لا تخلو من
قضية تاريخية ومحض في الآن مكتوب منه ليدى الحبيب
احد بن حسن العطاس المذكور اخباراً بوفاة شقيقة صاحب
الترجمة وبنت أخيه هادون بن احمد وهذا نصه الحمد لله
ونسأله

ونسأله الثبات في الحيا والمات والصبر على موت البنات
الباقيات الصالحات المباركات الطيبات الذي اصبحن
مقاطرات ان شاء الله الى الجنة وامسين مسارعات
واخلين على الديار واهلها بالموحشات والمكدرات والمقشيات
وتكدرت علينا الحالات من صفاء الاوقات صبح يوم الربوع
توفت البنت نور بنت هادون وغشينا لموتها وغيبة صوتها
ودفناها والمهوم متراكمة من قدا فاطمة امراضها متراكمة
وملايكتها متراحه والعين قاهدة غير نائمة وبحور الاسى
متلاطمة ومكثنا باقى يوم الربوع والخميس ولا شعرنا المغرب
الا بالمرحمة وفي القرين حنة وتوفت فاطمة ولبعد موتها
مظنة وكل قلب ونّ ونّ وهذه هي المصيبة والمحنة وان كانتا
الى الجنة وانا لله وانا اليه راجعون فقد عظم علينا الامر
الذي لم يخطر بياك زيد ولا عمرو ولا خطرياك اشين
ان هؤلاء الثنتين يمتن في ليلتين اعز ما خلف احد المحضر
من البنات الاحرار في هذه الديار فقد انتقلست لموتهن
القلوب لانهن مثل ابى النوب وفاطمة ذاك حالها في تفصيلها
واجالها فقد فضلت على امثالها وزادت على اشكالها في جميع
احوالها ولا بغيناها تموت وامسى القلب لموتها مبهور

ولبعد

ولبعد موتها لنا في حساب وعادنا الانتذكر حريضة وذلك
 الجنب وسيون وسيعة الرحاب وتريم وعينات بلاد الاجاب
 ولكن قلق للقضاء والقدر حيث لامفر ولا وزير وقلنا الامر
 لله ولا حول ولا قوة الا بالله والمشقة لا مزيد عليها واذا
 ذكرنا فاطمة بكينا عليها وقد بكينا جم حتى خالط الدمع
 الدم وقد فندني بعض من حضر الغزاء وقالك ليس كل هذا
 البكاء فقلت له من ماتت عليه اخت كاختي فليسك عليها الى اخر سبت
 مع علمي بان الامر حتم

وما يغني البكاء ولا العويل

وقد اوصت بدفنها بجنب امها في القفيرة وسريتها من
 القوين بعد غسلها والصلاة عليها في الجامع وبعد ان استشرنا
 الحباب في ذلك وقالوا قد وتكم سلفكم مع ان المذهب يمنع
 وخرجنا بها والساعة اربع اي عربي في الليل ولما قاربنا
 العطف سبقنا السيل وتلاحموا تحت النخس ستون
 او يزيدون وعبروا به وهم والسيل في دحون وهذا من
 اشار الرحمة وفاطمة فوق السيل وعلى رؤس الرجال
 معتمدة ولهم زجل بالتسليم والتهليل ولنساء زجل
 بالبكاء والعويل والارض مرتجة بسيولها والناس مرتجة

بعويلها

بعويلها حتى عبرنا الواد واقلنا على البلاد ولا انتى ولا ذكر
 الاود موعهم مثل السيل الذي عبر وظهرت من الناس مشقات
 لم نرها قبل على ميت من الاموات وقصدنا بالجنازة القبة
 والمسجد وبتنا بليلة مالها ناصر ولا مسعد وحوقلنا واسترجعنا
 وصبرنا على ما به فحضا واعطينا النابي لاهل الوادى بان
 الدفن شرق الشمس وريحه بعضهم بعد صلاة الجمعة قلنا
 له ما معنا بلاد تحمل السواد ودفننا ربيع النهار مع حضور
 جملة من الناس والقلب من ذا الدفن في تعكاس لانها في الدار
 باقى الناس لنا ولجميع الناس ومن اتى في الصفو او بالاعلاس
 تبش به ما تعرف التعكاس وان جرى جاري تقوك لابس
 وقوتها الا الصبر بين الاجناس والذكر والقرآن وقت الاعلاس
 تسمح بما في الدار واجد او عاس ما تفرح الا ان ضيفها على
 الراس ولو يكن من كان اهلي او جاس ولو يكن حتى من ارض
 باداس تقوك حيا به القوه على الراس وكه من اثار لها مع
 الناس كلين يحفظ من خصالها اجناس ولو بسطنا القوك
 طاك واحتاس وامتداحي لها لا يسعه كراس وقد انجربنا
 الكلام مع مكابدة الغرام والهم والهميام قبل رد السلام
 على والدنا الامام الحبيب البقية البركة الوالد احمد بن حسن

العطاس مع الله بحياته وعليه مزيد السلام ورحمة الله وبركاته وهذا بمسنون الغراء بمن ذكرك ورحمهم الله واخلفهم بالخلف الصالح والدعاء لنا ولهم وابلغوا كافة حبايبنا الحبيب زين بن محمد والعم سالم بن حسن والاخ عبد الله بن علوي وابنيكم سالم وجميع الحبايب واهل الدمل وهو من الجميع وابلغوا الغراء لسيدنا الوالد البركة علي بن محمد الحبشي الى سيئون وهذا جامع للحميين ولجميع الحبايب معاد بانكتب غير هذا عرفوا الوالد علي والشيخ محمد بافضل ينقله ويكتبه في رأس الكتاب وارسلوه والعفو والسلام ايضا الاخ حامد بن علوي البار شريككم في هذا الكتاب والغراء واحد والسلام من اخينا محمد بن علوي البار وحسين ابن حامد العطاس وصويلح باطرفي واختم ان شاء الله يوم الخميس المستمدون لدعايتكم اولادكم مصطفى بن احمد وحسين بن محمد وبوبكر بن حسين المحضار وعبد الله المهجوس البار لطف الله بهم آمين حرر بالقوية يوم الاحد واحد عشر من شهر رجب سنة ثلاثين وثلاثمائة والف هجرية قلت وبهذا المناسبة تذكرت جوابا منه لي على مكتوب مني له حينما طلبت منه الاجازة والوصية وقت

ترددي عليه الى القوية فوعدني بارسالها وارسلها ولكن
يد الضياع حسدتي عليها لما فيها من الاشارات والبشارات
فاغتالها غيراني لا اري باسباب اثبات الكتاب واجواب
تبركا باتشار صاحب الترجمة وهذا نصها على الترتيب اُحمد
لله ونسأله انجاز الوعود التي تجاوزت الحدود واقصت
الحدود والصعود ونرتجي بها تمام المقصود من سيدنا الحبيب
الصفوة والامام القدوة نخبه السادة الابرار سيدي الوالد
البركه مصطفى بن احمد المحضار امتع الله بحياته وافاض علينا
من بركاته في حركاته وسكناته وعليه من السلام ما يليق
بذلك المقام على عدد خطاه في الرحاب والسوام ولاهوسوى
منه يتردد من صاعد الى حادر ويمحوك جولاني ويترك
الشياذر ولا حولنا بهذه القضية ومقصودنا كله في الاجازة
والوصية وتكون مبادرة وجامعة لخيرى الدنيا والاخرة
لان نحن عزمنا على السفر الى البنادر وعاد مضاهوا جس
وخواطر شيء باطن وشيئ ظاهر ان عرفت الرموز والاداع
لنا نجتمع بالبحوز لان شعبنا عادة محجوز ان راسه يصلح
ويعجز وان قلتوا قد نحن مناصب ودول والطريق على الاوك
الوقت مظنة ونحن بانقولك ولو حفيت ياراسي قد بك كم

من دهنه وكله خير وآك بوبكر بن سالم عندنا خير من
 الغير وقد هم مشايخنا وستاهلون الزايد ويبدى بالصلاح
 الواحد وهذا من الخيبة بعد وصولنا اليها من زيارة الشيخ
 عمر مولى خضم والجواب اليها بيد العاني والدعا وصيتكم والقفو
 منكم والسلام من ولدكم طالب دعاكم واعتناكم علي بن
 حسين بن محمد العطاس وهذا نص الجواب أحمد لله مبلغ
 الآماك لاهل الآماك ما يرضى مولاهم ذالجلال والصلاة
 والسلام على سيدنا محمد وصحبه والآك ما اختلفت الرجال
 بين المراج والمحاك في طلب المعالي والعواك والوصايا والاجازات
 من الرجال وان قلوا في هذه الوحاك لكنهم وان خفوا كالهلال
 تنظرهم اهل الابصار والبصائر العواك بمحبة نظرهم يدخلون
 في غمرهم وزمرهم في كل حاك ومنهم المتعطش لما هم وبغاكا
 هم اخونا السيد القنضر نسل آل جعفر الحبيب الزين علي
 بن حسين بن محمد بن حسين بن الحبيب جعفر بن محمد بن علي
 بن الحسين بن الحبيب الشيخ الامام عمر العطاس ملائله له
 الكاس وحفظه من شر الجنة والناس ويسر له الطريق وحفظه
 من التعويق ونحن واياه متقين في خير وخاف لنحق الى البندر
 وفيها العلم والخبر والهنون فيه الصون وباتحتاك الشيانر

ما هي الحاسر القبضة الا بايدينا حسبما اشترتم من قبل اليوم
ما هي من اليوم قال الوالد هذه جهة يحمونها اسلافها وهم
الدولك يحمونها من اهل المصائب واهل المذاهب ومن حاد عن
طريقهم ساقوه منها حد بدر او حد بغيره واحسبما تعلم
وترى وذكرت بغيت البنادر للهواجس والخوافر الباطن
والظاهر وتدرن للعجوز وعاد الشغب عجوز لا يابس بالهمة
لوفاء الكلمة وتعلم يدور خير من اسد محصور وقد دعونا
لك باتفاقها وتمسي من دفاقها وتقبض بخلاقها والسلام
مصطفى بن احمد الحضار حرر بالقوية وثمان محرم سنة ثمان
وثلاثين وثلاثمائة والف هجرية انتهى قلت وقد قرأت على
شيخنا صاحب الترجمة في كتاب معراج الارواح لسيدنا الشيخ
الكبير ابي بكر بن سالم كما اني سمعت منه الشيء الكثير من
سير القوم ومعارفهم بالقوية وغيرها ويقول القادمون
الى جاوا من الوطن في وقت الاخير ان صاحب الترجمة لما نشبت
الحرب العالمية الثانية في القعد السبعين من القرن الرابع
عشر من الهجرة وعم القحط الجهة الحضرمية وبيع فيها الرطل
من حلي الفضة باريعة ريالك وانقطعت المواصلات بين
الساحل والداخل وعاشت المجاعة في الناس ففتح باب داره
بالقوية

بالقويـره على مصراعـيه لاطعام الطعام فاتـوه طـلاب الاسـعاف
من كل حـدب ينـسلون غـير العـجزه الـذين يوا سـيهم في يـوتـهم
وكان من عـاده صـاحب التـرجـمـه انـه لا يـبيع شـيـئا من تـمره الـذي
يـجـنيه من نـخله مـهما كـثـر بل يـد خـره ويا كل هـو واطـيافـه
منـه وربـما جـاء الـجـديـد فـوق الـدو يـل فلـما كان وـقت الـجـاعـه
اطـعمـهم الـجـديـد ثم الـدو يـل ثم رهن النـخل جـمـيعـه واطـعمـهم اياـه
وهو يـقـوـك و رخصـت اـجنـه في هـذا الـوقـت و لـكن اـين الـمـوفـقـون
لـذا لـك قـلت و ذـا لـك لـما يشـاهـده في النـاس من اـنجـوع الشـديـد
الـذي يـذـهل الوالـده عن الـولـيـد و ما رـيـك بظـلام الـعـبيـد
ولـغـنـم تـرجـمـته بـما و صـفه في شـجـرة السـادـة بـني علـوي اـجـيـب
عـبـد الـرحـمـن بـن مـحـمـد الـشـهـور حـيـث يـقـوـك مـصـطـفـي الـمـحـضـار
كان سـيـدا فاضـلا قام مـقام اخـيه حـامـد مـكـرما للـضـيـف
لـه دريـه كـامـله في اـصـلاح ذـات الـيـن مـلـجـاء هـنـاك للـخـاص
والـعام اـدام الله بـقاـه و لـد بالقـويـره سـنـه ثـلاـث و ثـمـا يـن
و مـائـتـين و الـف هـجـريـه قـلت و تـوفـي ايـضـا بالقـويـره صـباح
يـوم الـارـبـعـاء لـثـمـان مـضـت من رـجـب سـنـه اـرـبـع و سـبـعـيـن
و ثـلا ثـمـائـة و الـف هـجـريـه و خـلفـه عـلى و ظـيـفه المـقام ابـنـه
حـامـد بـن مـصـطـفـي و لـيـد القـويـره تـربـى و تـهـذب بـوالـده
و طـلب الـعـلـم

وطلب العلم بتريم ثم عاد الى خدمة والده ويصفه القادمون
اليان من الوطن بد مائة الاخلاق وكرم النفس والميل
القلبي الى سيرة اهله واسلافه ونحن نقول كما قال
جده الحبيب احمد الحضار والسر ساري في الجماعة واجل بعده جل
ومهم الحبيب القدوة العلامة الصفوة والمؤيد في اصلاح
ذات البين ونشر الدعوة حسين بن محمد بن عبد الله بن
عبدروس بن عبد الرحمن بن عمر بن عبد الرحمن بن عمر بن
محمد بن حسين البار وليد القرين بدوعن الايمن ودفينه
رضي الله عنه اخذ عن صاحب المناقب رضوان الله عليه
اخذ اكامل وزاره في حياته وبعد وفاته الى بلد عمه
ولبس منه وتكرر ذلك بتكرار اتفاقات صاحب المناقب
بالحبيب احمد بن عبد الله البار المتقدم ذكره في الباب
الخامس لان صاحب الترجمة تزنى وتخرج بعه احمد المذكور
ولازمه حضراً وسفراً فصار خليفته الاول في المدارس
وصدور المجالس قال الاخ العلامة المحقق علوي بن ظاهر
بن عبد الله الحداد في الجزء الاول من كتابه الشامل في
تاريخ حضر موت عند ذكر بلدة القرين وفضلائها بعد
ذكر الحبيب احمد بن عبد الله وماله من العلوم والاعمال

وخلفه

وخلفه في اقامة هذه المدارس واحياء معاهدها فلا دأثر
ولا دأرس ابن اخيه السيد الشريف الفقيه العلامة الحبيب
حسين بن محمد بن عبد الله الباركان فقيهاً نحوياً ذكياً
كريماً ذا عقل وافرو فهم حاضر وشعر جيد رصين
وتميز بين الامور طلب العلم بدو عن واليمن وتعالى أسباب
التجارة في الحديدة مع اخوانه عبد الله وعبد الرحمن فمات
تجارتهم وعاد الى بلده وتفرغ للعلم والعمل وكان ذا رأى
في الحوادث حسن الفؤاد في تسديدها اجتمع اهل دوعن
مرة للحادثة في بطن الوادي وحضر رؤساء الوادي
واعيانه وطلب اليه فتكلم في ذلك الامر فلما سكت قام
المقدم سالم بامسدوس رئيس قبائل الدين ابي بفتح الدال
وتشديد الياء وقال ايها السامعون من سادته ومشايخ
وقبائل لانريد احدا يتكلم في هذا الامر الا هذا السيد
وكان قد اعجبه كلامه ولقبائل الدين ومن كان في الغرب
عنهم من قبائل آك بلعيد في ترصيف الكلام صنعة
معروفة يقباهون بها وكان مواظباً على قيام الليل وله
اوراد يديمها شغوف بذاكرة العلم وكتبه ترجمه في الشجرة
وترجمه ابن اخيه في مناقب الحبيب عمر البار الاكبر واما اخذه

فقد لقي الشيخ

فقد لقي الشيخ عبد الله بأسودان واخذ عن ابنه محمد وعن
 عه المسند السيد الشريف الحبيب احمد بن عبد الله البار
 الآف الذكر وبه انتقاعه وعن الحبيب عبد الله بن حسين
 بن طاهر والحبيب حسن بن صالح البحر والحبيب محسن بن
 علوى السقاف وعن السيد محمد بن احمد بن عبد الباري
 الاهدك شارح المتمة والشيخ محمد بن سعيد باعشن
 وعن الشيخ عبد الله الشرقاوي ولد بالقرين سنة واحدة
 وخمسين ومائتين والفي وتوفي سنة واحدة وثلاثين
 وثلاثمائة والفي انتهى المراد من كلام الحداد وانا بحمد الله
 قد زرت صاحب الترجمة الحبيب حسين البار المذكور الى
 بيته بالقرين وطلبت منه صالح الدعاء وذلك قبل سفري
 الى الحرمين كما اني بعد رجوعي من الحرمين حضرت في قراءة
 صحيح البخاري على ابن عمه الحبيب الزاهد العابد العلامة
 المحقق المدقق عمر بن احمد بن عبد الله بن عيدير وس البار
 واجازني ودعائي وكان سيدي الحبيب احمد بن حسن
 العطاس يحب الحبيب عمر المذكور ومحترمه وكان كثير
 الاغبطاء به في علومه واعماله كما ان الحبيب عمر قد اخذ
 عن الحبيب احمد بن حسن المذكور اخذاتاما ايام تردد
 الحبيب

الحبيب احمد الى القويره فكان الحبيب عمر المذكور يأتي من
بلده القرين لحضور روحه الحبيب احمد بن حسن بالقويره
كل ليلة بعد العصر ويقرأ فيها الشيء الكثير مدة اقامه
الحبيب احمد بالقويره وزاره ايضا الى بلده حريضة ومن
معرفة الحبيب احمد بصدق ورع الحبيب عمر المذكور انه
اذا جاء الى القرين وخرج معه الحبيب عمر لمواده الى خارج
البلد وكان من عادة الحبيب احمد انه يتكئ على يده ويتحدث
معه وربما قصد مصنعه عوره بضم العين عند المقدم عمر بن
حمد باصره نايب الدوله القيصيه في شفاعه لبعض المساكين
فاذا اقارب المصنعه يرسل يد الحبيب عمر الى وراءه كالمشير
عليه بالرجوع مكاشفة منه على كراهة الحبيب عمر الدخول
على ولاة الامور فيفرح بذلك الحبيب عمر ويرجع ادراجه الى
بيته بخلاف غيره من اهل الفضل وكان المقدم المذكور
يقول للحبيب احمد انك قد بلغتني اكثر مقاصدي فلا تحرمني
من دخول الحبيب عمر بن احمد البار الى منزلي رجاء ان تعود
بركته علي وعلى اولادي قلت لان المقدم المذكور ينتسب
في عقيدته السلفيه الى الحبايب آل البار فيرد عليه الحبيب
احمد بقوله ما هو للبيع اى لا سبيل الى ذلك فيا لها من شهادة

للحبيب

الحبيب عمر المذكور من عارف بالله تعالى وعلى ذكر الدخول
على الدوك واهل الشَّيْخ والاكل من اموالهم تذكرت الآن
واقعة حالك جرت لبعض اهل العلم مع سيدي الحبيب احمد
بن حسن المذكور وهو انه جاء مرة الى وادي عمد بمعية
الحبيب احمد وكان الحبيب احمد في تلك الايام يسعى بصلح بين
بعض من قبائل الجعدة فخرمه لطعام الغدا انسان من الذين
يتقاطون معاملة الربا وله علاقة بالاصلاح فلما دخلوا
سقيفة اي دهليز داره قال الحبيب احمد اين فلان يعني
ذلك العالم و اشار بيده الكريمه الى جانب من السقيفة
فيه آله الحراثة يريد بذلك ان غدا نأمن ثمر الحراثت لا كما
تظن وكان ذلك على سبيل الكشف منه لان ذلك العالم
كان يقول في خاطره كيف يحل لنا الاكل من طعام هذا
الانسان انتهى واذا رجعنا الى محاسن الشريعة المطهرة
واقوال العلماء الذين يدورون مع الحق حيثما دار نجد
الحبيب عمر البارقبضه الورع والحبيب احمد بن حسن
بسطة المعرفة لانه كجد ديني في عصره:
رجاك لهم حالهم مع الله صالح

فلا انت من هذا القبيل ولا انا

فلا يعسبن

فلا يحسبن كل من يظهر للناس الورع انه عمر بن احمد
البار ولا كل من يدعي المعرفة باحكام الله انه احمد بن
حسن العطاس لانهما كانا يحاسبان انفسهما على التقير
والقطير ويعلمان علم اليقين ان الحساب عسير والناقد

قد بصير ولا يذنب تلك مثل خير:

ومنهم الشيخ الذكي الفقيه الخوي والفاني في حجة اهل
البيت النبوي احمد بن محمد با رحيم باسموس ساكن
القرين بدوعن الايمن رضي الله عنه اخذ عن صاحب
المناقب رضوان الله عليه قراءة وسماعاً ولبس منه
وخدمه وزاره الى بلده عمد وكان هذا الشيخ من اهل
الورع والاستقامة ومن المحبين الفانين في اهل بيت
الرسالة ومن الذين لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله
ومنهم الحبيب العلامة ذوالجند والاستقامة والمخوف
من مولاه بالرضا والكرامة سالم بن محمد بن عبد الرحمن
بن شيخ بن عبد الرحمن بن شيخ بن عبد الرحمن بن عبد
الله بن عبد الرحمن بن محمد بن علوي بن ابي بكر الجبشي
وليده بلد الرشيد بدوعن الايمن ود فيها رضي الله
عنه اخذ عن صاحب المناقب رضوان الله عليه

ولبس منه

وليس منه ولا يعزب عن بالك القاري ما مرفي ترجمة
والد صاحب الترجمة الحبيب محمد من الباب الخامس من
انه كان يلح على صاحب المناقب بان يدعوا الله له ان
يرزقه ولدا ويكون من اهل العلم فاستجاب الله لهما
واكرمه بصاحب الترجمة على وفق ما طلب فهو كرامة
صاحب المناقب واحد مریده لانه حينما ترعرع زار
به والده صاحب المناقب الى بلده عمد ثم قرأ على صاحب
المناقب ابان ترده الى دوعن لنشر الدعوة الى الله
قال الاخ العلامة علوي بن طاهر الحداد في تاريخه
المذكور عند ذكر بلدة الرشيد وفضلايها ومن ادر كناه
منهم السيد الشريف سالم بن محمد بن عبد الرحمن بن
شيخ الحبشي ترجمة فقيه البلاد الحضرمية الصوفي
العالم العامل السيد الشريف عبد الرحمن بن محمد المشهور
العلوي الحسيني في الشجرة فقا كان اماما فاضلا
وعالما عاملا ناسكا ذكيا حريصا على اكتساب الفضائل
والفواضل شغل نفسه بالتعليم والافتاء والتدريس
امرا بالمعروف ناهيا عن المنكر ذابا عن الشريعة
المطهرة بلسانه وقلبه ذا اخلاق رضية وشمائل

مرضيه

مرضيه زاهداً قانعاً متقشفاً ذا حسن ظن وافر ورأي
حاضر ولد بالرشيد سنة وحده وخمسين ومائتين والف
وتوفي لوحدة وعشرين مضت من ربيع الاول سنة تسع
وعشرين وثلاثمائة والف هجرية انتهى المراد من كلام
أحداد قلت وأنا بحمد الله قد قرأت على شيخنا صاحب
الترجمة رسالة أكييب أحمد بن زين أكيبي وترددت
عليه الى داره بالرشيد حينما كنت اتعلم القرآن الحكيم
بالخزبة وأنا اذ ذاك صغير السن لا احسن القراءة فكان
اذا قرر علي شيئاً يقول لي فهمت فاقول نعم فيقول
هو ان شاء الله تفهم تقني الله به وسائر عباد الله
الصالحين أمين:

ومنهم أكييب المجدوب في بدايته الملعوظ في نهايته والتبع
بعلومه وولايته أحمد بن محمد بن حسن بن عبد الله بن
حمزة بن الحسين بن أكييب الغوث عمر بن عبد الرحمن العطاس
وليد الخزبة بدوعن الايمن ودين بلد عمد بوادي عمد
رضي الله عنه اخذ عن صاحب المناقب رضوان الله عليه
ولبس منه وانطوى فيه كما اخذ عن أكييب ابني بكر بن
عبد الله العطاس المتقدم ذكره في الباب الخامس واستمد
منه

منه قلت وكان صاحب الترجمة يعرف بين حمزة حتى غلبت عليه هذه الكنية لانه لم يشتهر بها غيره من ذرية الحبيب حمزة بن الحسين انتهى قال المترجم وفارس الميدان المتقدم وكان سبب ظهور ولايته بعد احكام بدايته انه كان له مال اى ضياع بحريضة معهد عند بعض من اهل البلد فجاء صاحب الترجمة الى حريضة ليسترجعه منه فلم يف له برد الهدة ذلك البعض وكاد الامر يصير الى ما لا تحمد عقباه فاغتم لذلك صاحب الترجمة غما شديدا وصادف ذلك الوقت وجود صاحب المناقب بحريضة فشكى اليه صاحب الترجمة والى الحبيب ابى بكر ما كان من امره فقال له الحبيب ابو بكر سيخلفه الله عليك باضفاف مضاعفه وسكت واما صاحب المناقب فقال له سافر الى جاوه وستجد امورك بها صالحة وحاجتك مقضية انتهى كلام المترجم قلت فاخذها صاحب الترجمة بقوة واضمر في نفسه نشر الدعوه وسافر الى الحرمين الشريفين فنج واعتمر وزار صفوة مضرو وسافر الى جاوه وهو اذ ذاك في دور التهذيب والتصفية تعاكسه الامور في الظاهر حتى من جلسائه فلا يزاك مشوش الباك فطاف

بجاوه

بجأوه حتى بلغ ارض التيمور من جزيرة سيليبس واجتمع
هناك ببلد فارى فارى بالحبيب العارف بالله والداك
عليه عبد الله بن عيدروس بلفقيه فاطمئن به وسكنت
اليه روحه وقرأ عليه بداية الهداية للغزالي وكان فتحه
فيها ولصاحب الترجمة مع شيخه الحبيب عبد الله المذكور
وقايح تدك على كبر حاك الحبيب عبد الله وانه من
يشهد النور بالنور منها انه حين امر صاحب الترجمة بالقراءة
عليه في بداية الهداية وكان مجلس الحبيب عبد الله
غاصاً بطلبه العلم النجباء قال له صاحب الترجمة بشرط
ان لا احد يرد علي من الحاضرين فقال له الحبيب عبد الله
لك ذلك وعواجبك عندنا خير من سماهم واذا اراد
ان يرد على صاحب الترجمة من لم يحضر الشرط يبادره
الحبيب عبد الله بقوله ان العطاس قد شرط علينا وقبلنا
شرطه ثم قرأ على الحبيب عبد الله جملة من الاوراد وصيغ
الصلاه على سيد الوجود صلى الله عليه وسلم لطلب
الاجازة فاجازه الحبيب عبد الله وقال له لحنك معرب
وكان الحبيب عبد الله يعظم صاحب الترجمة ويقول له
اذا دخل عليه يا مرحبا بعمر بن عبد الرحمن وكلما نظر

الى صاحب الترجمة

الى صاحب الترجمة يقول يا عطاس يا عطاس يكررها
مرتين ويقدمه اماما في الصلوات فاغتاظ من ذلك
بعض طلبة العلم حسدا منه وتكلم بكلام كالمنكر على
الحبيب عبد الله في رفع شأن صاحب الترجمة فقال له
الحبيب عبد الله ان العطاس قد اعطاه الله شيئا بلا تعب
ثم قال يا الله بشيخ بلا شيء انتهى واخذ صاحب الترجمة
عن خاله الحبيب العلامة العابد الزاهد المشرع عمر بن
حسن باهارون رحل اليه الى بلد سمب بضم السين
والميم وفتح النون المشددة وسكون الباء من الجهه
الجاوية جهه مدورة واصله من اهل الحزبيه بدوعن
الايمى قال صاحب الترجمة ان خالي عمر فهمني معنى
الشهادتين واثبتها وما ينفي منها ثم اعطاني رسالة
المعاونة والنصائح الدينية لسيدنا الحبيب عبد الله بن
علوى اعداد وقال اقرأ هذين الكتابين لنفسك انتهى
قلت وكان خاله رأى ميلانه الى الحقيقة أكثر من الشريعة
فاراد ان يقيد به بالشريعة كما يفهم ذلك من كلام صاحب
الترجمة الا ترى واخذ ايضا صاحب الترجمة عن الحبيب
القطب شيخ بن احمد بافقيه وليد بندر الشمر وتزيل
سرياه

سربايه ود فينها ومقدم تربتها ثم ورت حاله بعد وفاته وقد تواترت الاخبار عن الاحبار ومشاهير الاولياء الكبار ان الحبيب الشيخ المذكور هو المتدرك بجاوة في عصره من حيث الباطن قال صاحب الترجمة لما دخلت سربايه زرت الحبيب شيخ بن احمد بافقيه الى بيته انا واخونا في الله عقيل بن عيدروس بن عقيل بن سالم ومحبنا في الله احمد بن سالم باقى والحبيب شيخ اذ ذاك في ابتداء مرض موته فقبلت يده وقدمه وفمه وقبل هو في وهويقولك اهلا بالشريف ثم جلسنا عنده والحبيب يتكلم بكلام طويل في حالة الجهات الجاوية وجهات الهند من حيث الاسعار وما يتعلق باحوال الزمان لانه تغلب عليه الشفقة وحسن الظن وغالب اعماله مجرد نية صالحة قلبية حلیم صبور يصراط الباوره والطهور انتهى كلام صاحب الترجمة قلت وقوله يصراط الباوره الى آخره هو مثل يضرب للبالغه في الصبر والاحتماك والباورة الانجر وهو الحديد الذي يرمى

به في البحر لربط السفينة قال الشيخ العارف
بالله عمر با محرمه في بعض قصايد؛

بابق بالله ان وافيت والقلب مستر
واستقرت سفينتك ودارت بلنجر

فايقن انك بلغت السؤل في كل بندر

رجعنا الى كلام صاحب الترجمة الحبيب احمد حوك
الاخذ والمشهد وساعة قضى اللبانه والمقصد قال
ثم حضر الشاهي فقاك الحبيب شيخ للحاضرين اشربوا
وناولوني فنجان فامتعت انا وكان قصدي التبرك
منه فقاك لي هات التيه اي الشاهي وتفعل اي
نفت في الفنجان وناولنيه ثم قال لي بغيت ايه
بهذا وقد طرحه ربك فيك فقلت له الظاهر
بالظاهر والمعنى بالمعنى على حسب اعتقاد اسلافنا
وطريقتهم وطلبت منه الدعاء فدعاني وللحاضرين
بما انطقه الله به ثم قال للمحب احمد بابقي غن
بالصوت والقي عليه قصيده نحو ثلاثين بيتا كلها
اشارات وبشارات تخيسها وتخبروا بن عمر ففرحت
بها فرحا عظيما واستحضرت الآية وكان ابوها صالحا

لاني

لاني سابع صفه ابي طيقه الى الحبيب عر انتهى كلام
صاحب الترجمة قلت وكان الحبيب شيخ المذكور ملا متي
الحاك وظايفه كلها حقيقة محضة فكان كثير التصادم مع
علم الظاهر وقد حصلت لصاحب الترجمة مع الحبيب شيخ
رؤيا عجيبة فيها حكاية غريبة فكانت ناسخة لكل ربة وهي ان
صاحب الترجمة بعد اتصاله بالحبيب شيخ سافر الى سمب مرة ثانية
لزياره خاله الحبيب عمر بن حسن باهارون المذكور فاعطاه خاله
شيئا من كتب الغزالي وامره بالمطالعة فيه قال صاحب الترجمة
فلما طالته احسست بشيء في نفسي من جهة الحبيب شيخ وعدم
تقيده في الظاهر فرأيت في المنام كأن الحبيب شيخ راقد وانا
جالس عند رجليه وهو يقول لي هاه عاذك الاتعتي وتقوك
هكذا فاستغفرت الله وسلمت لحالي فيما يقوله وللحبيب
شيخ فيما يفعله وقلت في نفسي احدهما الخضر والاخر
موسى ثم عدت الى سر بايا في اليوم الاوّل من رمضان وترددت
على الحبيب شيخ وانتفعت به كما انتفعت بخالي واقفقت آثارهم
بحسب طاقتي في افعالهم وصفاتهم حتى كان ما كان يعنى من
مدد هاله وتوفي الحبيب شيخ آخر يوم من رمضان سنة
تسع وثمانين ومائتين والف هجريت بعد ان امر في اصيل عليه
واحد في قبره

والحمد في قبره وذلك باذن رباني فاستأذنت من حضر
 من اولاده ومن السادة ومن المشايخ الفقهاء المشهورين
 في البلد لثلاث شمرزوا بمقتضى الطبائع البشرية لان فيهم من
 هو اكبر مني سناً وافقه مني شريعة وصليت عليه والمحدث
 في قبره فرأيت في تلك الليلة كأنني في ساحة اي ميدان
 واسع وكان قبر احبيب شيخ في تلك الساحة وكأنه خرج
 من قبره وهو مكفن فحملته بين يدي وقلت له ما فعل الله
 بك فقاك تجاوز عني ففهمت المعنى من تلك الرؤيا ولم
 ازك من ذلك اليوم تساق الي النعم من غير اختيار فاذا
 خالطتها الاغراض استغفرت الله ولم يترك قوله صلى الله
 عليه وسلم كل ميسر لما خلق له ناطقاً على قلبي ونصب
 عيني حتى صرت لا احتقر احداً وأخالط الناس والغالب
 في افعالي ادخاك السرور عليهم وفي صفاتي الرجاء حتى
 اشرق في قلبي نورهاستين الحاليتين وصرت ارى الشريعة
 كالثوب للبدن والطريقة هي البدن والحقيقة فوق
 ذلك وهي بمنزلة الروح ولم اكره شيئاً ولم افرح بشئ
 الا اني اكره فعل المعاصي وافرح بفعل الطاعات وانزك
 الفاعلين لذلك منازلهم لارادة الله فيهم لا احتقاراً ولا تنظيماً
 ونسألك الله

ونسألك الله ان يوفقنا لما يحب ويرضاه منا من القول
والفعل وحسن الخاتمة بالسعادة وان يجعلنا من اهل
العناية الكاملة في عافية آمين انتهى مقتطفاً من كلام
صاحب الترجمة في مجموعه قلت ولصاحب الترجمة بمجموع خطي
متوسط الحجم يشتمل على كتاب محضرات له حضرة النوسل
والوسيلة وحضرة الفحات البهريّة والعناية الربانية
من كأس خير البرية وحضرة المناداة والاعتراف والافتقار
للملك ايجار ورسوله المختار وكلها من انقاسه ويشتمل
ايضاً على قصايد حمينية ابي وطنية وحكمة لصاحب الترجمة
وبعضها مدحاً فيه من مردييه ومعاصريه ويشتمل ايضاً
على نبذه من كلامه المنشور شرح فيها سلوكه وما اعترضه
فيه من العقبات كما انه ذكر فيها اسماء اشياخه وبعض ما
جرى له معهم وغالب ما ذكرته في المجموع المذكور لا يخلو
من الوارد الرباني المطلق وما قاله في اول النبذة المذكورة
اني طالعت كتاب المن للشعرايين وقد من الله على بغالب ما
ذكره لان الشعرايين سليم قلب وانا ايضاً سليم قلب ونلت
سلامة القلب وهذه الاحوال الظاهرة للخلق وما بيني
وبين الخالق بقوة محبتي في كبريتنا الاحمر سيدنا الحبيب
الغوث

الفوت عمر بن عبد الرحمن العطاس ثم بحبتي في الاثنين
الافراد الحبيب صالح بن عبد الله العطاس والحبيب ابي بكر
بن عبد الله العطاس من غير طلب للعلوم الظاهرة وكانت
اشارتهما لي بالسفر الى جاوة في الظاهر لقضاء الوطرو طلب
نيل القدر و باطنها السَّيْر والسَّيْر انتهى المراد من كلام
صاحب الترجمة قلت وقد اسعفتني بهذا المجموع الحبيب المشير
والعضد والخصير علوي بن محمد الحداد كما اسعفتني بغيره من
كتب الاسلاف ومناقب السادة الاشراف فجزاه الله عن الجميع
افضل الجزاء رجعنا الى سياق المترجم وتقديم الالههم على
المهم قال ثم استقر ببند ربنا وي يعني المعروف الآن بما كرتا
فاقبل عليه الناس افواجا وتوارد عليه المريدون فرادى
وازواجا وصار نايبا عن صاحب المناقب والحبيب ابي بكر
مسلكا ومنها جاومازالت تظهر على يديه الكرامات الباهرة
وتتلا لأعلى مجياه الانوار الخافية والظاهرة حتى خضعت
له رقاب الجبابرة وسكن بحارة باخوجان التي يسكنها معظم
العرب سابقا وبها بنى مسجده المعروف الى الآن بزاوية بن
حمزة سنة اربع وتسعين ومائتين والالف هجرية لانه كان
كثير الاعتكاف فيه ولا يزاك معمورا بالجماعات والاجتماعات
في جميع الاوقات

في جميع الاوقات انتهى كلام المترجم قلت وقد سمعت سيدي
 الحبيب عبد الله بن محسن العطاس المتقدم ذكره في هذا
 الباب يقول لما فرغ الحبيب احمد بن حمزه من عمارة الزاوية
 اي المسجد المذكور على الوجه المطلوب قال له بعض الناس
 انه يحتاج الى وقفية تقوم بما يلزم له من ماء وسراج ومؤذن
 وغير ذلك فقال الحبيب احمد اذ الم يقم بنفسه له المزاحم
 يعني الخراب ثم قال الحبيب عبد الله كأن الحبيب احمد يقول ان
 كنا بنينا له لوجه الله الكريم فسوف يعمره الله وان كان
 لغير الله فخرابه اولى من بقاءه انتهى كلام الحبيب عبد الله وقد
 سمعت بأذني كما رأيت بعيني ان المسجد المذكور لا يزاك معموراً
 بالجماعات وسرج الكهرباء والماء القصبى والبخور والقهوة
 والماء الثلج ايام الاجتماعات الخيرية فيه خصوصاً ليلة ختم
 القرآن الحكيم فيه ليلة سبع وعشرين من رمضان في كل سنة
 وكذا بكرة اليوم الثالث من عيدي الفطر والأضحى يوم عواد
 السادة آك عطاس اخاص يجتمعون فيه اهل بتاوي وملتقائنا
 على قراءة قصة المولد النبوى وشاركهم في ذلك غيرهم من
 اخوانهم السادة العلويين والمجيين لاهل بيت سيد المرسلين
 وهناك تلقى المواعظ القربية الى الله وتنشد قصائد الصالحين
 المذكورة

المذكورة بإيام الله واغرب من ذلك ان امامه الراتب
 المحاسب لوجه الله لا يكون الا عالماً في مرتبة التدريس وما
 في قدرة الله من غريب فقد قال لخليله ابراهيم عليه
 السلام حينما بنى الكعبة المعظمة عليك النداء وعلينا البلاغ
 ومن كرامات صاحب الترجمة في حياته ما شاء وذاع بين سكان
 بتاوي عربي وعجمان احد رؤساء البوليس الهولندي بتاوي
 مرضت زوجته مرضاً شديداً اعياماً مشاهير الاطباء حتى انهم
 اجمعوا على موتها بسبب ذلك المرض فدله بعض اعوانه من
 المسلمين على صاحب الترجمة فجاء اليه ذاك الرئيس بنفسه
 وانطرح تحته ثم اخبره بما كان من مرض زوجته وهو في غاية
 القلق فقال له صاحب الترجمة لا بأس عليها من هذا المرض
 واعطاه لها ماء قرأ عليه شيئاً من آيات القرآن الحكيم التي
 فيها سطرطسم الذات ونفث عليه فلما شربته شفيت من مرضها
 في الحال كما نفاشطت من عقاك بسر آيات الله التي تصدع لها
 اجبال واكرامه لا ولياً بما يتوجهون فيه من صلاح الاحواك
 فما زالك هذا الرئيس يحتفظ بتعظيم صاحب الترجمة حتى بعد
 وفاته وكان قد حتم على نفسه ان ياتي ليلة تختم الزاوية
 المذكورة في كل سنة من شهر رمضان ويستصحب معه شلة
 من البوليس

من البوليس بلباسهم الرسمي فيقف معهم امام الزاوية بهيئة
متضمنه يحرسون المصلين من الضوضاء ويحفظون بمرأيتهم حتى
يخرج الاخير من الزاوية بعد الصلاة وانحتم وكان من عادة
هذا الرئيس التي لم يتركها مدة حياته انه يستعد في تلك
الليلة لاهل المسجد باجمعهم بالشاء المشلج بمصفى السكر من
جيبه اخاص ومكث على ذلك مدة من السنين حتى عرفه العرب
باسمه ورتبته فكان من لم يحضر انحتم يسأل الحاضرين هل
جاء السكاوت هينى بفتح الهاء وسكون الياء وكسر النون
مع سكون الياء فيقولون نعم الى ان فارق الدنيا واذا رجعا
الى نية صاحب الترجمة الصالحة واعتماده على مولاه في تجارة
الرابحة نجد الآن في شهر ربيع الاول سنة سبعين وثلاثمائة
والف هجرية العمارة قائمة على قدم وساق في تجديد عمارة
الزاوية المذكورة عمارة قوية فنية منها تبديل الابواب
والنوافذ على الطراز الحديث وكذا تبديل اخشاب السقف
وما عليها من القتين وتجديد عمارة البركة وبيوت الاخلاء
وغير ذلك ولولم يكن من هذه العمارة الا تحصين الزاوية
من جميع جوانبها بسور من الحجر كان كافيا واذا لاحظنا
هنا قوك الباري عز وجل ولا تبخسوا الناس اشياءهم
وجب علينا

وجب علينا ان نقول ان الاخ احمد بن محمد بن عبدالله بن محسن
بن سالم بن ابي بكر بن حسين بن ابي بكر بن سالم بن الحبيب
الغوث عمر بن عبد الرحمن العطاس وليد سده ونزيل بتاوي
الآن هو الذي ضحى باوقاته في مباشرة هذه العماره وسهر
على التفكير في نظامها احتسابا بالوجه الله وشاركه في ذلك
بقية اخواننا من آل عطاس قاموا بجمع المال لذلك كما
انهم قد اجتمعوا في استرجاع بيت موقوف على الزاوية من
يد الطغيان وأجروه الآن بسبعين ربية والبيت المذكور
محاذي لها من الجهة الجنوبية ولها ايضاً بيت في سنقفوره
عند احداد وشركاه وقف الشيخ الموفق على باصبرين وما
في علم الله من الخير لأهل النيات الصالحة ومقاصد الحسنة
أكثر وأكبر وعلى القول بأن الشيء بالشيء يذكر تذكرت الآن
ما يحكى عن سيدنا الحبيب العارف بالله علي بن عبدالله السقااف
وليده سيوون ودفعينها تلميذ قطب الارشاد الحبيب عبدالله
بن علوى احداد انه لما بنى مسجده المشهور بسيوون صار
يقراً فيه حزب القرآن المعروف بين العشائين على سراج ضئيل
يصلحه الحبيب بنفسه من زبدته فدخل بعض الناس
في ذلك الوقت ليتوضأ وهو يقول ليس يلقون المساجد
اذا المرتكن

اذ المرتكن لهم قدرة على اوقاف تعمرها فسمعه محبيب علي
وقاك له يا هذا انما تعمر المساجد النيات الصالحة ثمراته
اشترط على المتبرعين على ذلك المسجد بان يجعلوا الامر في ذلك
لنظار المسجد المذكور فانها لت عليه التبرعات حتى صاروا
يقسمون زايده الغلة على اولاده ولا شك ان المغنون من
غير نفسه في نيته او عمله فمضى نخطى بالتوفيق ببركة هؤلاء
الفريق ولزج من كرامات صاحب الترجمة الى كشفه المجلي
قال المترجم وفارس الميدان المتقدم ومن كشف محبيب احمد
المجلي ما اخبرني به الاخ الشقة عبد الله بن محمد بن عبد الله بن
عقيل بن عبد الرحمن بن عقيل بن عبد الرحمن بن محبيب الغوث
عمر بن عبد الرحمن العطاس وليد خريضة ودفين فكالو شان
بجاواسنة ثلاثمائة والفق قال انه وقع مرض الطاعون
المخوف ببتاوي ابان اقامة محبيب احمد بن حمزة بها وانا
اذ ذاك عنده فاصيب محبيب احمد بذلك المرض وخيف عليه
من الموت فقلت له هل تريد ان تقول شيئا اعني بذلك
الوصية فقا لا وستكون وفاقي ان شاء الله الا في بلد عم
عند شيخ صالح بن عبد الله العطاس يعني صاحب المناقب
انتهى كلام المترجم قلت فسبحان من رفع عن بصائر اوليائه
الحجاب

المحجّاب واراها مصايير الاحواف كالشمس في رابعة النهار
 ليس دونها حجاب لا اله الا هو عليه توكلت واليه متاب
 وكان صاحب الترجمة في آخر عمره اذا رأى اقبال الناس عليه
 ومواتات الامور له يتخوف من مكر الله واستدراجة وقد
 يهظم لذلك اياماً محدثني عمي عبد الله بن محمد العطاس
 المتقدم ذكره عند فضلاء بلد بطنه من هذا الباب قال
 نزلت احبيب احمد بن حمزة في جماعة الى بلدة الخريبة فدخلنا
 عليه ومجلسه اذ ذاك مغتص بالعلماء والاعيان وهو يعلو
 عليهم مما افاض الله عليه من العلوم وهم مصغون الى ذلك
 كأنما على رؤسهم الطير ثم قال لي انشدنا شيئاً من كلام
 الصالحين وكنت اذ ذاك صغير السن حسن الصوت غير اني
 لا اعرف شواهد الاحوال فشرعت بقصيدة احبيب عبد الله المحمّد
 التي مطلعها:

ليس دين الله بالحيل فانتبه يا راقد المقل
 فما اتممت هذا البيت حتى انتفض احبيب احمد وصرخ صرخة
 انزعجت كل من سمعها واصطلم في الحالك وتفرق الحاضرون
 شذروا مذر يعباتوني على ذلك ومكثت بعد ذلك ثلاثة
 ايام بالخريبة لأخذ عنه فلم يفق في تلك المدة ورجعت
 الى بلدي

الى بلدي ثم عدت اليه بعد مدة فوجدته على حاله الاولى
 من البسط فقاك اشهد وكانت الاولى قد اعطيتي درسا
 كافيا لشواهد الاحوال فشرعت بقصيدة سيدنا الحداد التي مطلعها:
 بشرفؤادك بالنصيب الوافي من قرب ربك واسع الاطاف
 فانتعش احبيب احمد و قال باعلى صوته بشرتك الله بالخير
 وتبعه على ذلك اهل المجلس وانشرت خواطر اجمع فلما
 اتمتها قاك لي بعض المحاضرين هذه بتلك واخذت عنده
 مدة للاخذ عليه انتهى كلام الوالد عبد الله قلت وفي الحديث
 الشريف انه صلى الله عليه وسلم كان يكره الطيرة اي بالتحريك
 ويحب الفأل احسن وقد ذكر سيدنا الحبيب الامام علي بن
 حسن العطاس في السفر الاول من كتابه القرطاس في مناقب
 العطاس ما نصه قاك ان الامام احمد بن حسن الزمدي
 الملقب بسيل الليل لما خرج في جيشه يريد الاستيلاء على
 حضر موت لقي في طريقه رجلا فقاك له الامام من انت
 فقاك سائر مسلم قاك له من اي القبائل قاك من آك مسلم
 فقاك اين تريد قاك حج بيت الله فاستبشر الامام بهذا الفأك
 المحسن واكرم الرجل وكتب الى عماله الذين يمر بهم هذا الرجل
 في طريقه ان يساعدوه بكما في وسعهم ثم خرج الامام واستولى
 على حضر موت

على حضر موت بأجمعها ورجع الى بلده صنعاء سالما غانما
انتهى المراد من القوطاس رجعا الى سياق المترجم وقارس
الميدان المتقدم قال ثم رجع الحبيب احمد الى بلده انخرية
بعد ان خف ظهره من تبليغ الدعوة التي هي حرفة اهل بيت
النبوة ووصية من له المحوك والقوة ولم يزل مجدا في مواصلة
اعماله وداعيا الى الله بأقواله وافعاله الى ان دعاه داعي
المنون الى جوار شيخه الذي باح له بالسرا المصونة بعد الاستعداد
للقاء من يقول للشيء كن فيكون فتوجه من بلده انخرية لحضور
تريارة الشهيد ورافقه منها الى حريضة الاخ الصقوة محمد بن
صاحب المناقب وجملة من اصحابهما فزاروا حريضة ومنها الى
بلد خفر حوطة الحبيب عيسى بن محمد الحبشي بوادي عمد فباتوا
بها ليلة الجمعة وتأثر الحبيب احمد بمرض خفيف فلما أصبح
اغتسل في ماء بارد فمر ذلك الماء حرارة شديدة فقتل له
في ذلك فقا ان الحبيب ابا بكر العدني العيدر وسلسا
اغتسل في بركته التي في عدن حرها قال المترجم وهي وراثة
في كمل الرجاك تكون غالبا عند ورود الاحواك وتحمل الامانات
التي تعجز عن حملها اجيال قال الاخ محمد بن صالح المذكور وبعد
ان اغتسل الحبيب احمد ولبس ثيابه قال لي احملني الآن الى عمد
بلد شيخني

بلد شيخى وربما انك معاد تسمع مني كلام غير هذا فشيئا به
في تلك الساعة على اكتاف الرجال ودخلنا عذوق الذكر
اي النداء لحضور صلاة الجمعة وهو وقت الاستواء وفاضت
روحه الركية حاك الوصوك الى عذ وكان لسان حاله يقول :

فالتقت عصاها واستقر بها النوى

كما قرعينا بالاياب السافر

وصلى عليه جمع غفير ودفن في قبّة الوالد حيث اراد والله المراد
فيما اراد وكانت وفاته في شهر ربيع الأوّل سنة اربع وثلاثمائة
والف هجرية مرجعنا الى التبرك والتبنيه على معلومات الحبيب
شيخ بافقيه قال الاخ العلامة المتفنن عبد الله بن محمد بن حامد
السقاف في الجزء الرابع من كتابه تاريخ الشعراء الحضرميين
السيد شيخ بن احمد بن عبد الله بن شيخ بن عبد الله بن شيخ
بن عبد الله بن علي بن محمد بن علي بن احمد بن عبد الله بافقيه
العلامة الأعجوبة ذوالأطوار المدهشة ولادته بمدينة
الشعر في اجواء سنة اثنتي عشرة ومائتين والف من الهجرة
وهل لغير والده اصباغه وتكييف مستقبله كما كان القرآن
الكريم صبغته الأولى قبل القائه في المصايف العالمية والصوفية
وفي الشعر على ابيه وعلى جمع من الشيوخ تأسيسات علومه
وصوفياته

وصوفياتة على أنه في اثناء هذه الالتقاطات اخذت
 نفسه تنازعه الابحار الى الحرمين الشريفين بمثابة شغوف
 بالعلوم والتوسعة فيها وعلى اذن والده له ارتحل الى الحجاز
 مقميا بأمر القرى وطيبة ما أقام من سنوات دارسا العلوم
 الشرعية ومتعلقاتها على غفير من العلماء الممتازين ومن مشايخه
 بمكة العلامة الشيخ عمر بن عبد الكريم بن عبد الرسول الطار
 والعلامة الشيخ محمد صالح الرئيس الزمرمي ومن شيوخه
 بالمدينة العلامة السيد احمد بن علوي جمل الليل ومن
 احاديث العلامة السيد عبد الله بن محمد باحسن جمل الليل
 في تاريخ ثغر الشحران صاحب الترجمة مكث مدة بالجامع الأزهر
 مستكملا على علمائه العلوم الظاهرة حتى المنطق ثم ما شعر
 الناس اذا بوجهاته تتجه ميممة الشرق اجاوي في اجواء
 سنة خمسين ومائتين والاف من الهجرة حتى اذا طاف بمختلف
 المدن والقرى والنواحي اجاوية كانت مدينة سربايا
 المستوطن الهجري ولا ريب ان المنتظر منه الظهور في مظاهر
 علماء الظاهر والتصدي لنشر العلوم من فقهية وسواها
 غير ان الغاية الربانية اختطفته من تلك المناطق محلقة به
 الى مراتب الواصلين واذا به عائم في البحور العنوية المتلاطمة
 وفي المفرقين

وفي المفرقين الواهين كظهرت الدعوة المحمدية الكبرى
 من صفاته والصفويات من واضحاته والدينيات من متدفقائه
 ثم انكم ان تنسوا بشقه عن سطوعه وبعد صيته ووسع جاهه
 وتحافت اخلايق عليه من كل حذب وصوب مدى حياته
 التلاميذ تلاميذ والمريدون مریدون والزائرون زائرون
 والمستجندون مستجندون والعرب عرب والجاويون جاويون
 والكفار كفار وكيف لا يسلم على يديه جمع كبير منهم وهم
 يشاهدون الكرامات المتكاثرة والمكاشفة المتواترة ولم
 لا يحمل ذكرياته الغادون والرايمون ويتغنى بصفاته
 المغنون ويكثر في مديحه بقصايدهم المادحون وهم ينظرون
 كالشمس المشرقة نوراً وهدى وولاية ورياسة ومشيخة
 ودعواجا نبا كومه ومطابخه التي دونها مطابخ الملوك
 وفي التخلص الى مشاربه في السماع والاغاني تعلمونه من الافذاذ
 في مشاربهم كصوفي ذائق له عديد المسمعين والمطربين يستمع
 حيناً الى السماع على شبابه (القصبه) والطبل والد فوق
 ووقتا على مرات العود بعزف اخيه السيد محمد بن احمد
 ذي الصوت الشجي الجذاب والمطرب المبدع وربما استمع الى
 السماع الليل بطوله وقد يلقي أبياتاً مرتجلة يطربونه على
 توقيعاتها

توقيعاتها مع العلم بأن حياتها تابعت بسربايا في صورها
المتناقضة واسم المظاهر العلمية والدينية والصوفية الى ان
تغفر الله برحمته الواسعة سنة تسع وثمانين ومائتين والف
من الهجرة وضيحه بجانتها مشهور عليه شقيقة كبيرة دائمة
المران بالزائرين ولقد من الله تعالى على زيارته مراراً أثناء
سكناي بسربايا منها مرة بمعية شيخنا العلامة السيد محمد
بن عيدروس بن محمد بن احمد بن جعفر الحبشي ومرة في معية
شيخنا العلامة السيد محمد بن احمد بن محمد بن علوي الحضار
انتهى المراد من كلام السقا فقاك الحبيب العارف بالله
عبد الباري بن شيخ بن عيدروس العيدروس في كلامه المنشور
ان الحبيب شيخ بن احمد با فقيه كان من اهل التصوف المطلق
جاء مرة الى عند بعض محبيه وقال له اني اريد منك هذين
القطيفتين الرومية وكان هذا الرجل قريب عهد بشرايئهن
ومسروراً بهن في منزله انما فقاك للحبيب اطلب ما شئت
غيرهن فقاك لا اريد غيرهن وبعد مراجعة عنيفة اعطى
الحبيب واحدة منهن وكانت لذلك الرجل سفينتان في البحر
تحمل بضائع تجارة له ولغيره اخترقتا في ذلك الوقت فوصلت
احداها بعد ايام فوجد الرجل قطيفته قد سد بها اخرق
وغرقت

وغرقت السفينة الثانية فندم الرجل على عدم اجابته
الحبيب الى ما طلب انتهى المراد من كلام العيدروس وبه
انتهت الترجمة.

ومنهم الشيخ الكريم المنصب الحشيم والموفق بالعهد القديم
حسين بن احمد بن عبد الله بن عمر باراس وليد الخريبة ودفيها
ومنصب الشيخ علي باراس بهارضي الله عنه اخذ عن صاحب
المناقب مرضوان الله عليه وليس منه وتأديب به قال المترجم
وفارس الميدان المتقدم وهو الذي اختاره صاحب المناقب
منصباً للمقام جله الشيخ علي بن عبد الله باراس تلميذ سيدنا الحبيب
عمر بن عبد الرحمن العطاس اخص حينما اجتمع الحبايب آك
عطاس والمشايخ آك باراس على عادة سلفهم ببلد الخريبة
للرأى في تعيين المنصب فبادرهم صاحب المناقب ووضع قبع
الشيخ على باراس على رأس الشيخ حسين المذكور وقال هذا
هو المنصب ففرح الجميع برأى صاحب المناقب وايدوه مع أن
الشيخ حسين المذكور كان اصغرهم سنّاً في ذلك الوقت ثم
امره صاحب المناقب بتجديد عمارة مسجد الشيخ علي باراس
الذي بناه الشيخ علي ببلد الخريبة في حياته ودفن في ناحيته
الشرقية بعد وفاته كما امره بحفر البئر التي بجانبه الآن

وبناء الغرفة

وبناء الغرفة التي فوق المسجد واعادة المحاضرة عند ضريح
 الشيخ علي بما كانت فامتثل الشيخ حسين المذكور واجرى
 جميع ما امره صاحب المناقب على الوجه المطلوب انتهى كلام
 المترجم قلت واخذ ايضا الشيخ حسين المذكور عن ابي حبيب
 ستاف بن ابي بكر متصب سيدنا الحسين بن الشيخ الكبير ابي بكر
 بن سالم ولبس منه وعن ابي حبيب احمد بن محمد الحضارو عن ابي حبيب
 عمر بوعلامه وعن ابي حبيب ابي بكر بن عبد الله العطاس المتقدم
 ذكرهم في الباب الخامس وفي بيت الشيخ حسين المذكور وقعت
 قصة القبع المشهورة وقد تقدمت بفضها ونصها في ترجمة
 ابي حبيب ستاف المذكور من الباب الرابع فليرجع اليها من عرف
 سر قوله تعالى ان يأتكم التابوت فيه سكينه من ربكم
 وبقية مما ترك آل موسى وآل هارون تحمله الملائكة وهل
 كان في التابوت المذكور غير التوراة وعصى موسى ونعلاه
 وعمامة هارون وعصاه كما ان ليس في القبع الا بعض من لباس
 اولياء الله الذين قاوا في حقهم لهم البشرى في الحياة الدنيا
 وفي الآخرة لا تبديل لكلمات الله وكان الشيخ حسين المذكور
 كريماً حليماً مطاعاً محبوباً عند اهل بلده وله النفوذ
 التام عند قبائل حجر بن دغار المنتسبين بالعقيدة الى الشيخ
 علي باراس

على باراس ولا يغرب عنك الفارئ ما قد مناه في الباب الخامس من
 تاجنا هذا في ترجمة الشيخين محمد واحمد ابني الشيخ عبد الله
 باراس من التبرك بنزير يسير من ترجمة الشيخ ايجليل علي
 بن عبد الله باراس لانه اخص مر يدي سيدنا الحبيب الغوث
 عمر بن عبد الرحمن العطاس ولنرجع هنا الى تخيم ترجمة صاحب
 الترجمة الشيخ حسين باراس بمكاتبه له من سيدنا الحبيب
 ابي بكر بن عبد الله العطاس المذكور قال في — لها :
 بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لله مصلح السرائر ومنور
 البصائر وصلى الله على سيدنا محمد النور السافر وعلى آله
 وصحبه الاوائل والاخر وعلى سيدي الشيخ الفاضل والفرع
 الطائيل ذي العقل الراجح والذهن القادح الطلعة
 المباركة الشيخ حسين بن الشيخ البقية احمد بن عبد الله
 باراس سلمه الله آمين صدرت الاحرف من بند رجلة بعد
 وصولنا اليها وانقضاء المناسك وقد وصل اليها كتابكم
 الميمون المحتوي على سر خطابكم المكنون وكان وصوله الى
 بلد الله مكة وفرحنا به جم جم في تلك البقعة على قدر نياتكم
 الصالحة وحصل لكم الدعاء وترتيب الفاتحة عند الركن
 والمقام وفرحنا لكم بذلك وما صدرتوه من المواصلات او صلاكم
 الله المرمضا

الله الى رضاه وبلغكم من كل مقصود أسناه آمين اللهم آمين
والله الله يا شيخ حسين في التوجه الى الله بكلية الهمة الحيث
الله خصك بأمور قد جنتك عليها من عقل وذكاء وزرارة وعلم
وغير ذلك فلا تضيع ما أنعم الله به عليك ومعاطاة الأسباب
مع الاعتماد على الله تعالى ففي أعظم المقامات لا سيما إذا انضمت
اليها الأشياء تختص بها تطلب من محالها وذكرتم في كتابكم لنا
والجماعة ان طلب شيء أجيب أبو بكر أطلقوه عليه اعلم
يا شيخ حسين ان نحن طلبنا نصف شاة مواسى استجبات
وشدة مرايات وثلاثة ارطال كحل لا غير وما فعلته معان من
أبحيل تجده في صحيفتك في يوم احوج ما نكون اليه وفي جميع مطالب
دينا ودين والسلام طالب الدعاء الفقير الى الله أبو بكر بن
عبد الله بن طالب العطاس انتهى كتاب الجيب ابى بكر قلت
وانا بمحمد الله قد لبست قبع الشيخ على باراس المذكور من يد
منصبه صافي السريرة ومور البصيرة الشيخ الصالح محمد بن
عبد الله باراس ابان تودى الى أخريه كما انى قد صحبت فيها
الشيخ الاديب الجيب حسن بن عبد الله بن محمد باراس كان من
أهل الفضل وله بيلده أخريه طلب وحسن سلوك وأدب
وعرفت من أهلها صديق والدى وعجه فى الله محمد بن سعيد

المصري باعيسى وكت انزك في بيته كعادة الوالد وكان لصوقه
بالوالد حينما اجتمع به في مصر ومحمد المذكور يتعاطى أسباب
التجارة وكلنت له عناية من الوالد ودعوات صالحة فكان محمد المذكور
يقولك اني لا اعتد بشئ من اعمالى الاقربى من احبيب حسين بن
محمد ومجئنى الصادقة له انتهى ومن عرفته ايضا من اهل هذه
البلدة ببندر المكلا المحب في الله صالح النية صالح الطوية
عبد الله بن محمد بن سالم باصمد وليد انخريه ونزيل بندر
المكلا يتعاطى بها اسباب التجارة ثم سكنها فكت انزك في بيته
وكان من المواظبين على صلاة الجماعة في المسجد وكان ورده
نصف جزء من القرآن الحكيم وحزب من دلائل الخيرات
كل يوم بعد صلاة الصبح فكان لا يكلم أحدا حتى يتمها
وله عقيدة حسنة في الصالحين والله لا يضيع اجر المحسنين
ومنهم اى مريدى صاحب المناقب الحبيب المكين الممتلى
بأسلافه الصالحين والمعان على أمور الدنيا والدين عمر بن
ابى بكر بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن
عبد الله بن عمر بن عبد الله بن احمد بن عبد الله بن عبد الرحمن
بن على بن ابى بكر الجفري ساكن انخريه رضى الله عنه
اخذ عن صاحب المناقب رضوان الله عليه ولبس منه وزاره
في حياته.

في حياته الى بلده عمد روى المترجم عن الحبيب عمر المذكور
انه قال لما زرت الحبيب صالح الى بلده عمد طلبت منه
اللباس فاخرج كوفية من فوق رأسه ليلبسها ثم ردها
الى رأسه وقال انها لباس لنا من الاخ عمر بن عبد الله الجفري
ارسلها لنا من المدينة المنورة ثم قام الحبيب صالح واتى بغيرها
والبسنيها وقال ان الحبيب عمر المذكور هو الآن شاورش اى
سادن الحضرة المحمدية وحوامج آك باعلوى عنده اى ترفع
اليه ثم قال المترجم والحبيب عمر بن عبد الله صاحب المدينة
هو عم الحبيب عمر بن ابي بكر المذكور وشقيق ابيه انتهى
قلت وقد تقدمت ترجمة الحبيب عمر بن عبد الله المذكور
في الباب الخامس من تاجنا هذا:

ومنهم الشيخ الذى تتلشى عنده الصوضاء المشهور بالحلم
والاعضاء المترجع على منبهة القضاء عمر بن محمد باجنيد
ساكن الخريبة رضى الله عنه قرأ على صاحب المناقب رضوان
الله عليه ولبس منه وامثل امره فى تحرى الاقوال والرفق
بالعوام والجهال قال المترجم ومن محبته لصاحب المناقب
انه ارسل مینخته اى بقرته الخاصة الى عمد حى علم
برفاة صاحب المناقب لتذبح فى ضيافة الختم كما انه حضر

بنفسه وأبْن صاحب المناقب تأييداً بليغاً :
 ومنهم الحبيب الأنور العابد المعمر والفائز من علوم القوم بالخط
 الأوفر عمر بن عبد الله الجيلا في ساكن الخربة رضى الله عنه
 قرأ الرسالة القشيرية على صاحب المناقب رضوان الله عليه
 وكان يلزم صاحب المناقب مدة اقامته بالخربة حتى ان
 اهل بلدة يستقرون ذلك منه لعهدهم به متروياً
 عن الناس لا يعرف من شوارع البلد الا الطريق التي توصله
 مسجد الجامع وترده الى بيته قال الاخ العلامة المحقق
 علوى بن طاهر بن عبد الله الحداد في الجزء الاوّل من كتابه
 الشامل في تاريخ حضر موت عند ذكر بلد الخربة وفضلاتها
 ومن أدركنا بها من اهل الصلاح والعبادة والاستغراق بالله
 والذهول عما سواه الحبيب الصالح العابد الزاهد العالم عمر
 بن عبد الله الجيلا في كان من تلاميذ الشيخ عبد الله
 باسودان وابنه الشيخ محمد وكان رفيق شيخنا الحبيب طاهر
 بن عمر الحداد في الطلب ولم يزل من صغره مقبلاً بكلية
 على العبادة والذكر حتى زهل عما سواها ومع ذلك فلم
 يزل طلب العلم الغريب يتردّدون اليه لآخذ العلم عنه
 فكان يقرّر لهم تقريراً حسناً وهو حاضر الذهن في التدريس
 وما يعتاده

وما يعتاده من وظايف العبادة والجماعات والدروس في أوقاتها
لا يخل بشئ منها ولكنه غايب عما سوى ذلك حتى أنه
يسأل الطلبة الذين يترددون إليه للدرس كل يوم من هم
ومن أين جلموا فيجبرونه فإذا جلموا اليوم الثاني سألهم وله
في هذا وقايح غريبة وضع مرة يده على قلبى أبان المصغر
يدعولى فاحسست لها برداً داخل قلبى وانتشيت فى سائر
بدنى انتهى المراد من كلام الحداد قلت وأنا بحمد الله قد قرأت
رسالة الحبيب أحمد بن زين الحبشى على شيخنا صاحب الترجمة
الحبيب عمر الجيلاني المذكور بداره بالخريبة وكانت حالتى
معه كما ذكره الحداد مع بقية الطلبة نفعتنى الله به ويساير
عباد الله الصالحين آمين

ومنهم الحبيب الفاضل العالم العامل والمتنازع بفتح الزاى بين
وصفى المشهور والخامل حسين الأصمغى بن أحمد بن حسين
باحسين بن عبد الله بن عمر بن حسين بن عمر بن عبد الرحمن
بن عمر بن محمد بن حسين البار وليد الخريبة ودفينها رضى
الله عنه لم يدرك صاحب المناقب رضوان الله عليه فكان
أخذه بواسطة الحبيب أحمد بن حسن العطاس للتقدم
ذكره فى هذا الباب قراءة وسماعاً والباساً وكان صاحب

الترجمة من اهل الثبوت في اخذ العلم وبذله تعليمًا وافتاء فلا
تحفظ له هفوه بين اقاربه في متشابهات المسائل كما انه كان
من الراضين بقضاء الله وكان السبب في تلقيبه بالاصقع انه
به مهم فكان لا يسمع كلام الناس الا ما توجه اليه برفع
صوت في ضروريات الحياة اللهم الا ما كان من امر العلم
والتعليم فانه يفهمه بأدنى اشاره ويجرد تحريك الشفتين
في قراءة العبارة فاذ ماج الناس في خوضهم اخرج سبجته
من جيبه وجعل يسمع الله فيها واذا نظر اليه بعض
الحاضرين تبسم في وجهه وقال ما أراد الله لي ان اسمع
هذا الكلام يشير بذلك الى ان مابه من مهم هو من
نعم الله عليه قلت وانا بحمد الله قد صحبت شيخنا
صاحب الترجمة في سفرى الى الحرمين الشريفين ركبنا
معه في ساعيه بالجبير اى سفينة شراعية من بندر
المكلا الى جدة مكثنا في البحر نحو اسبوعين قرأت عليه
في تلك المدة كتاب الايضاح في مناسك الحج وكان
ذلك في شهر شوال سنة سبع وعشرين وثلاثمائة
والف هجريه ومن كراماته المخارقة انى كنت قد رأيت
ذات ليلة ونحن في السفينة انى قد جنت جنونا محققا
وكأنى

وكانني جالس في مكان واسع وحولي اناس كثير يتفرجون
على وانا اشقق ثيابي وارميها عليهم قطعة بعد قطعة
فانتهيت من نومي وانا مرعوب من هذه الرؤيا محزون
لها فلما اصبحنا رعاني صاحب الترجمة للقراءة عليه كعادتي
فقلت له اني لا اقدر على القراءة في هذا اليوم فقاك ولما
ذاك فاخبرته بما كان من امري فقاك كيف هيئته
المتفرجين حولك قلت له ظاهرهم ناس حشام ولكني لم
اعرف احدا منهم فقاك كيف ثيابهم هل هي نظيفة قلت
نعم فضحك ضحكة لها صوت وقاك ستكون ان شاء الله
عالما وهؤلاء الناس هم طلبة العلم تلقى عليهم المسائل
ففرحت بتعبيره لتلك الرؤيا واستمالت عندي الصهباء
غير ان ذلك كله عذب عن بالي من ذلك اليوم ونسيته
بالكلية فلما مضت على اربع سنوات وانا مجاور بمكة
وكان من عادة علمائها انهم اذا دخلت اشهر الحج لا يقرأون
الا في مناسك الحج لتقيم النفع بها فامرني شيخ فتحي وزند
قدحى مولاي الشيخ محمد بن علي بلخيور ان اقرأ درسا في
شيء من كتب المناسك لبعض طلبة العلم للتدئين بالمسجد
الحرام فلما اتممت الدرس في بعض الايام نظرت الى خلقي
فاذا نا

فاز النابض لطلب الترجمة جالس خلفي في ثياب الاحرام حالـ
قدومه من بلده لقصد الحج فاند هشت لرؤيته وكدت
انزع على قدميه لا قبلهما فنعني من ذلك بقوة وهو يقول
هذا تأويل رؤياي من قبل قد جعلها ربي حقاً وترددت
عليه حتى عاد الى بلده بعد الحج ثم اجتمعت به ثانياً في
بلده الخريبه بداره المعروفة بدار الحضرة قال الاخ العلامة
علوي بن طاهر المذكور في تاريخه ومن ادركناه بها يعني
الخريبه من اهل العلم السيد الشريف الفقيه حسين بن احمد
الاصمعي البار العلوي الحسيني كان فقيهاً حسن التدريس باذلاً
نفسه للمترودين اليه من طلبية العلم الغرباء توفي سنة
سبع واربعين وثلاثمائة والـ الف انتهى المراد من تاريخ
الحداد وبـه انتهت الترجمة :

ومنهم الجليل الاديب السالك المنيب والمعدود من اهل
الاصطفاء والتقريب احمد بن عمر بن محمد بن عمر بن محمد بن
الجليل القطب عجيل بن عبد الرحمن العطاس وليد النسير
بوادى عمد وساكن رباط باعشن بدوعن الايمن رضوا الله
عنه قرأ على صاحب المناقب رضوان الله عليه وليس منه
وخدمه حضراً وسفراً وروى عنه كما سيأتي شيء من
ذلك

ذلك في باب الكرامات ان شاء الله في الحكاية الخامسة
والاربعين ومن ذلك قصة الباسه روى المترجم وفارس
الميدان المتقدم قال اخبرني الاخ احمد بن عمر قال ان الحبيب
صالح جاء مرة الى بعض الاماكن وكنت فيمن رافقه فاكرمه
اهل تلك البلد بعدد من الثياب الجميلة فلما خرجنا من
عندهم اخذ يفرقها على المساكين فجاك بخاطري ان اطلب
واحدًا منها بقصد الالباس ثم منعني الحياء من ذلك فاخرج
ثوبًا آخر والبسني اياه وقال ان تلك الثياب لا تصلح
لنا يعني لما فيها من الشبهة انتهى قلت وقد تقدم في ترجمة
شقيقه المشي عمر بن عمر ساكن بلد النعير من هذا الباب
انهما من خواص صاحب المناقب نفعا الله بالجميع آمين
ومنهم الحبيب المكي ذو الجدة والتمكين والمغرم بمحضرات
الصالحين حسن بن محمد بن جعفر بن محمد بن جعفر بن محمد
بن علي بن الحسين بن الحبيب العوث عمر بن عبد الرحمن
العطاس ساكن رباط باعشن رضى الله عنه قرأ على صاحب
المناقب رضوان الله عليه كتاب النصايح الدينية للحبيب
عبد الله الحداد ولبس منه وودعاه صاحب المناقب بدعوت
صالحه ظهرت بركتها في اولاده وكان صاحب الترجمة شغوفًا

بمحضرات الذكر المرتبة اسبوعياً عند ضريح الصالحين فكانت
ايامه موزعة على ذلك يمشي لها على قدميه من الرباط
الى الغريبه والى الرشيد والى القرين وكان هذا دأبه وكان
من عاداته انه لا يدخل بيت احد من اصداقائه بعد
حضور الحضرة بل يعود الى بيته ويقول سأرجع بقسي
من البركة الى منزلي قلت ومن البركة التي عادت على
اولاده ما قد مناه في ترجمة الحبيب حامد بن محسن العطار
من هذا الباب ما قام به ابن صاحب الترجمة ابو بكر بن
حسن من الانفاق على تجديد عمارة قبة جدنا الحبيب
جعفر بن محمد ومسجده ببلد صبيح من دوعن الايسر
تقبل الله ذلك منه واثابه عليه.

ومنهم الحبيب الصادق في اقباله الموفق في حطة وترجالة
ومشغوك القلب واللسان بتكرير الجلالة عمر الملقب
بالولي بن احمد بن شيخ بن عبد الله بن شيخ بن عبد الله
بن شيخان الصافي بن عمر بن شيخان بن علوى بن
عبد الله التريسي بن علوى بن ابي بكر الجفري ساكن
رباط ياعش رضي الله عنه زار صاحب المناقب الى بلده
عمد واخذ عنه وليس منه واهدى لصاحب المناقب كتاب

مشارك الانوار

مشارك الانوار للشيخ العدوي ففرح به صاحب المناقب
وكان صاحب الترجمة يلقب بالولي لما يلوح عليه من الانوار
ويبديه من الأسرار كما انه لا يفتقر لسانه عن الذكر
بالجلاله ثم سافر الى مصر وتوفي بها فصارت مقره

البرزخي :

ومنهم الحبيب المنور ذو المشهد الاغر والمقتنى لاسلافه على
الأثر محمد بن حسن البار ساكن رباط باعشن رضى الله
عنه قصد صاحب المناقب رضوان الله عليه الى بلده عمد
للقراءه عليه ولبس منه وتحكم له واقام عنده اياما من
اجل ذلك ففرح به صاحب المناقب واجبه ثم عاد الى بلده
وتوجه منها الى مصر فلا قاه بها اجله المحتوم فصارت مقره

البرزخي :

ومنهم الحبيب المستقيم ذو القلب السليم والشهود له من
صاحب المناقب بالحظ العظيم احمد بن طالب بن عبد الرحمن
بن عبد الله بن محمد بن محسن بن الحسين بن الحبيب الغوث
عمر بن عبد الرحمن العطاس ساكن الرباط المذكور رضى
الله عنه قرأ وسمع على صاحب المناقب رضوان الله عليه
الشيء الكثير وصحبه في سفره الأخير الى حج بيت الله ذهابا -

وايابا

وايأبافنورالله بصيرته وصار من اهل الكشف المجلى
وهوالذى ابصر الشيخ على باراس على ظهر البحر راكبا
فرسه يخظم السفينة بامر سيدنا الحبيب عمر بن عبد الرحمن
العطاس كما سيأتى ذلك فى باب الكرامات فى الحكاية
الخامسة والعشرين ان شاء الله تعالى :

ومنهم الحبيب الارشد العلامة الاوحد ذو السير والرأى
المسدد عبد الله بن محسن بن سالم بن محسن بن عبد الرحمن
بن محسن بن الحبيب القطب عقيل بن عبد الرحمن العطاس
ساكن رباط باعشن ودفينته رضى الله عنه رحل الى
عمد لزيارة ضريح صاحب المناقب رضوان الله عليه واخذ
عن ابنه وخليفته محمد وعمر واخذ ايضا عن الحبيب احمد
بن حسن العطاس المتقدم ذكرهم فى هذا الباب كما انه
قد اخذ مباشرة عن الحبيب احمد بن عبد الله بن عيدروس
الباروع عن الحبيب احمد بن محمد المحضار وعن الحبيب عمر
بن هادون العطاس المتقدم ذكرهم فى الباب الخامس
وبما ان صاحب الترجمة من العلماء العاملين والمدرسين
المحققين والزعماء المشهورين لم اتحقق شيئا عن كيفية
تلقيه وترقيه ومن هم اشيأخه المكيون فى فن الفقه
وعلم الآله

وعلم الآلة مع اني قد زرتة الى بيته مرات وحضرت
درسه في المسجد وقرأت عليه نحو الكراس في احياء
علوم الدين حين حضرت درسه في المسجد غير اني ما كنت
اذ ذاك اتوهم في نفسي ان الدهر سوف يضطر الى ترشيح
مثلي للكتابة عن شيء من محاسن العلم والعلماء لاني
تربيت في محيط واسع من العلماء الذين لا يشق لهم غبار
ولا يجارون في مضماركن نشأ على حافة نيل مصر لا ينظر
على باله يوماً ما أن يدخر شيئاً من ذلك الماء وما كنت
اظن ان الايام تختسلمهم واحد بعد واحد حتى تبقيني كما
قال الشاعر:

وحيد من الخلان في كل بلدة

اذا اعظم المطلوب قل المساعد

قال المترجم وفارس الميدان المتقدم والوالد سالم بن محسن
اي المتقدم ذكره في الباب الخامس كانت بينه وبين سيدنا
الوالد صالح يعني صاحب المناقب محبة واتصاف جسمي وروحي
وله الآن ابن ابن اسمه عبد الله بن محسن بن سالم ساكن
رباط باعشن فقيه نبيه يعلم الناس معالم الدين سائر
على قدم سلفه الصالحين امتع الله به واقامه باحسن

مقام

مقام انتهى وقال الاخ العلامة علوى بن طاهر الحداد
 فى كتابه الشامل عند ذكر رباط باعشن ومن ادركناه
 ممن عمر مساجدها بالتدريس السيد الشريف عبد الله
 بن محسن العطاس رحمه الله تعالى وكان حسن السيرة والاخلاق
 فاضلاً صالحاً اعتنى رحمه الله بولدى النبیه الذكى محمد بن
 علوى ايام كان يتردد عليه فى ابتداء طلبه للعلم وتوفى
 بعد ذلك جعله الله شافعاً نافعاً وعوضنا عنه الخير انتهى
 كلام الحداد وبـــــــــــــــــه انتهت الترجمة .

ومنهم الحبيب الداعى الى الفلاح حادى القلوب والارواح
 والممتزج باسلافه امتزاج الماء بالراح محمد بن محسن بن
 على بن حسين بن ابى بكر بن احمد بن على بن الحسين بن
 الحبيب الفوث عمر بن عبد الرحمن العطاس وليد رباط
 باعشن ودفينه رضى الله عنه تردد الى عمد لزيارة
 ضريح صاحب المناقب رضوان الله عليه وللاخذ والالباس
 من ابنى صاحب المناقب محمد وعمر كما اخذ ولبس وخدم
 الحبيب احمد بن حسن العطاس المتقدم ذكرهم فى هذا الباب
 ولخذ ايضاً عن الحبيب احمد بن عبد الله بن عيدروس الباهر
 وعن الحبيب احمد بن محمد المحضار وعن الحبيب عمر بن هادون
 العطاس

العطاس المتقدم ذكرهم في الباب الخامس ومن المتعذر هنا
تعداد اشياخ صاحب الترجمة في السيرة ونور البصيرة لكونه
معدوداً في عصره من صفوة اهل حسن الظن بالله وباهل
الله فقلما يلتقي احداً عليه سيما الخير والصالح الا اخذ
عنه وليس منه كما انه يعد بين اقاربه من المسرفين في
المدامة على كثرة الاوراد وزيارة الصالحين الاحياء
والبرزخيين على انه في المجموع يعد في مقدمة اهل الرزانه
والعقل والفظانة وله اليد الطولى في اصلاح ذات البين
والخبرة التامة بتطورات الزمان واهله وكان الامين الوحيد
لاهل بلده فكل من سافر منهم وعنده اولاد صغار ونساء
يجعل صاحب الترجمة هو الناظر عليهم كما ان المسافرين للذكور ين
يودعونه مكاتب مجتهم الماليه وغيرها من الاشياء الثمينة
في بيته الخاص حتى يعودوا من اسفارهم ولا عيب فيه
الا انه كان حليماً كريماً يهت اضيافه بما يقدمه لهم من
انواع الطعام الطيب واذا قلنا بقولك القايلين ان لذة الطعام
تكون بمقدار سماحة نفس المضيف لزمن القوك بان صاحب
الترجمة هو المجلى في حلبة هذا الميدان على اقاربه يصدق
عليه قوك الحريري بأنـــــــــــــــــه

جم الرماد مرهف الشفار

مرحب بالطارق الممتار

ترحاب جعد الكف بالدينار

كما ان من مميزاتة العصرية انه كان حادى القطر المحضرى
بالطار اى الدف وانشاد اشعار الصالحين والترنم بها على
الصوت المعروف بالمأخذ فلا يتجاسر احد من اهل هذا الفن
على الاقدام على شئ من ذلك بحضرتة لاسيما فى زيارة
المشهد الشهيرة فى ربيع الاولك التى يرد اليها الناس من
كل فج عيق فتراهم يتسابقون الى قربه والنظر اليه
خصوصا حين دخول الزوار الى القبة لانه سلفى الهيئة
وقور السميت حسن الصوت بديهى النطق بشواهد الأخواك
وما يناسب المقام حلوا الفاظ يرجع مدى صوته فى القلوب
قبل الآذان يصدق عليه قول الحبيب على بن محمد الحبشى
فى مدح الحبيب احمد بن محمد المحضار:

والحبيب احمد المحضار ذى حل قامه

ما تحن القلوب الا اذ احن طامه

قلت وانا بحمد الله قد زرت صاحب الترجمة الى بيته مرات
وطلبت منه ان يزورنى مشاهير الرباط من البرزخيين

فزارنى

فزارني ضريح الحبيب عبد الرحمن بن عبد الله البيتي واهل
الراك واهل الصعيد واتى بالتوحيد الماثور عن سيدنا
الحبيب عمر بن عبد الرحمن العطاس عند ضريح الشيخ احمد بن
عبد القادر باعشن لان الشيخ احمد المذكور معدود في
مشايخ هذا الذكر كما سيأتي شئ من ذلك في الخاتمة من
تاجنا هذا اقاك المترجم وفارس الميدان المتقدم عند ذكر
اهل رباط باعشن واما السادة الساكنون بتلك البلاد
فلهم به اى صاحب المناقب كماك الاتصال كالحبيب علي بن
حسين العطاس واولاده محمد ومحسن ومحسن المذكور
من الاولاد محمد بن محسن مبارك موجود الآن به نفع عام
لاهل بلده ادامة الله باحسن مقام انتهى كلام المترجم
ولترجم من هنا الى اعلى وادى عمد لاني راعيت في الكتابة
ترتيب البلاد الوضعي في البدائة بفضلاء عمد كما مر
في الباب الرابع والخامس فلاحظوا الحمد.

ومنهم الشيخ سليم الباك حميد الخصااك والمعدود من كمل
الرجااك عبد الله بن حسن بن سعيد با فقير ساكن بلاد الشعبة
بضم الشين من وادى عمد رضى الله عنه اخذ صاحب المناقب
رضوان الله عليه وليس منه وخذمه كما انه صحبه في بعض

اسفاره

اسفاره ومنها زيارة حريضة وهو الذي رأى الجيب على بن
جعفر الطاس في المنام بعد وفاته في تلك الزيارة كما تقدم
بسط ذلك في ترجمة الجيب على بن جعفر المذكور من الباب الرابع
واخذ ايضاً صاحب الترجمة عن الجيب ابى بكر بن عبد الله الطاس
وهو الذي روى قصة اطلاع الجيب ابى بكر بطريق الكشف
على وفاة صاحب المناقب حينما كان الجيب ابى بكر في بيتهم
بالشعبة كما تقدم ذلك مبسوطاً في الباب الثاني :
ومنهم المشايخ الاجلاء الذين لهم في الكرم اليد الطولى ومن
محبة صاحب المناقب القدح المعلا حسن بن احمد البدوي
وعبود بن احمد باعثمان وعبد الرحمن بن احمد باخيل بفتح
الخاء وتشديد الياء وعثمان قرحان الك عمودي سكان
بلد الشعبة رضى الله عنهم اخذوا كلهم عن صاحب المناقب
رضوان الله عليه وليسوا منه في بلدهم وترددوا لزيارته
في حياته الدينوية الى بلده عمده وصحبه الاول منهم
في بعض اسفاره الى وادى حجر بن دغار وخدمه بكل
حفاوة كما ان صاحب المناقب كان يفضى الى الثاني باخبار
رجال الغيب ويحب مداورة القرآن مع الثالث لجودة
حفظه وحسن ادائه واما الرابع فهو الذي عرفه بتشديد

الراء

الراء الحبيب ابوبكر بن عبد الله العطاس بالملائكة الذين
 حضروا دفن صاحب المناقب كما قد مناذلك في اواخر الباب
 الثاني على ما ذكره المترجم وفارس الميدان المتقدم ثم قال
 وبلدة الشعبة المذكورة هي حوطة الشيخ الكبير العالم
 الشهير صاحب الاسرار الخفية والاحوال الوفية والمشارب
 الصفية والطريقة السوية والانطواء التام في الشجرة العلوية
 عمر بن احمد الاخير بن محمد بن عثمان بن احمد القديم بن محمد
 بن عثمان بن عمر مولى خظم بن محمد الشيخ سعيد بن عيسى
 العمودي كان هو وابنه الشيخ عبد الرحمن بن عمر من العلماء
 العاملين والاولياء المقربين ولهما كرامات ظاهرة واحوال
 باهرة وكانا يتعهدان الحرمين الشريفين في عصر الامامين
 الجليلين الشيخ احمد بن حجر الهيتمي والشيخ محمد بن احمد
 الرملي وقد اخذ الشيخان العموديان المذكوران عن الشيعتين
 الامامين المذكورين وقرت لهما وبهما العين والشيخ
 عبد الرحمن المذكور هو المعنى بقول الشيخ بن حجر في شرح
 مختصر بافضل سألني بعض الفضلاء وقد اجتمع صاحب
 الترجمة بالحبيب القطب ابى بكر العدني بن عبد الله العيدروس
 ببندر عدن وله معها احوال عجيبة وحكايات غريبة

انتهى

انتهى قلت وحدثنى الحبيب المشير والعضد والنصير علوى بن
محمد الحداد قال ومن الكشوفات التى جرت بين سيدنا
العدنى وصاحبى الترجمة بعدن فى سفرهما الى الحرمين ان سيدنا
العدنى اضا فهما فلما حضر الطعام لم ياكل الشيخ عمر من اللحم
الا القلب فقط فذبح سيدنا العدنى فى اليوم الثانى ثلاثين
كبشا وقدم قلوبها اكراما للشيخ عمر فخطر فى قلب الشيخ
عمر ان هذا اسراف فالتفت اليه سيدنا العدنى وقال
اكرمناهم قالوا اسراف فقال الشيخ عمر عند ذلك استغفر
الله ولم يعلم الحاضرون بشئ من ذلك حتى حكى لهم الشيخ
عمر مخاطره ثم ان الشيخ عمر رأى جارية لسيدنا العدنى
فطلبها منه فضمن بها سيدنا العدنى على الشيخ عمر لكونها
مديرة المطبخ وكان الشيخ عمر الخ عليه فى ذلك فاسر ابنه
الشيخ عبد الرحمن الى سيدنا العدنى ان عده بكسر العين
بذلك حين يرجع من الحرمين فانه سوف يموت ولا يرجع
فكان الامر كما قال الشيخ عبد الرحمن قلت وعلى ذكر
عدن والعدنى حدثنى ايضا الحبيب المشير قال انى سألت
سيدى الحبيب العارف بالله عيدروس عياشع من ان
سيدنا ابا بكر العدنى سأله يوم دخوله عدن ان
يمطر السماء

يمطر السماء على تلك البلده بلبن فاستجاب الله له في ذلك
ومع ذلك فاني لم ار احدا من اهل ذلك العصر قيد هذه
الكرامة بالكتابة فقاك انما اهلوها الشهرة تبين الناس
حتى الكفار انتهى كلام المشير قلت وان استعظم القارى هذه
الكرامة من الله لهذا العبد الصالح ولم يقدر على اساعتها
نقول له هذا الصادق المهدوق صلى الله عليه وسلم برواية
البحارى يقول اهتز عرش الرحمن لموت سعد بن معاذ
ويقول ايضا ان من عباد الله من لو اقسم على الله لأبوه وعند
ذلك يسيغها المؤمن كما يسيغ اللبن ويقول آمنة كل من
عند ربنا على ان لهذه الكرامة سبب خاص معروف عند
الخواص وهو ان سيدنا العدى لما اراد السفر الى عدن اوصاه
اهله ان يزوروا لأخيه الشيخ سعيد بن عيسى العمودى صاحب
قيدون فلم يتيسر له الزيارة في ذلك الوقت وسافر الى عدن
فلما وصلها عاكسته الامور والاحواك فيها فشكى على بعض
اهل النور ما يلقاه فقاك له انك خالفت الامر ولم تزر
الشيخ سعيد العمودى لانه خزنة آك باعلوى فعرف
سيدنا العدى انه من هنا اوتى فرجع في سفينة شراعية
الى المكلا ومنه توجه قاصداً زيارة الشيخ سعيد فلما وصل
بعض الحريق

بعض الطريق وهو في غاية من التعب والنصب لقيه انسان
في هيئته بدوى وقال له اين تريد قال اريد زيارة
(اجذم ابليس) يعنى الشيخ سعيد لانه اصاب بالجدام
في آخر وقته فقال انا الاجذم وزيارتك مقبولة وارجع الى
عدن وسيفتح الله لك في قلوب اهلها وتكون سلطانها
فقال وما علامة ذلك قال اذ دخلت عدن فار تجز
بهذه الكلمتين ولا تـز عليها:

ياسماء صبي لبن ولد عبد الله دخل عدن
فأخذها بقوة ورجع الى عدن فلما دخلها جعل يمشى
في الطريق ويرتجز بذلك وكل من رآه من اهلها تبعه حتى
اجتمع منهم خلق كثير في وسط البلد وهم يرتجزون فصبت
عليهم السماء مطر اللبن ومن ذلك اليوم واتته الامور
واصبح سلطانها الى اليوم واما قولهم ان الشيخ سعيد المموى
حزانة آك باعلوى فانهم يعنون بذلك انه امينهم على
سرار الولاية لانه تتلمذ في اول الامر على الشيخ ابى مدين
شعيب بن ابى الحسن التمساني بواسطة الشيخ عبد الله
الصالح المغربي المقبور ببلد كينته بمجعة حجر بن دغار في طرف
البلد الى اعلا واما المقبور فوق القاره فهو رفيقه ابرحمران

ان صاحب

ان صاحب ميفعة على ما في قرطاس في مناقب العطاس ثم تحول
الى التلمذ على سيدنا الفقيه المقدم محمد بن علي باعلوى
بعد وفاة الشيخ عبد الله الصالح بوصية منه واكثر التردد
عليه الى تريم من بلده قيدون حتى بلغ من أمره ان صلاة
الصبح ادركته تحت مدينة شبام فقط اربعين مرة في طريقه
الى تريم وانتسب الى سيدنا الفقيه المقدم طريقة وعقيدة
وأما سبب اصابته بخلعة الجذام فهو دعوة عليه بدعوة
سبقت منه على الخير على ما اخبرنا به العلامة الشيخ
عبد الله بن اسعد اليافعي في كتابه روض الرياحين ان
الشيخ احمد بن ابى الجعد اليمنى قدم الى حضرموت من اليمن
في جموع من تلاميذه ومريديه بقصد زيارة النبي هود
عليه السلام كعادته في كثير من الاعوام وفي احدى السنين
مر على الشيخ سعيد العمودي بقيدون محاولاً ان يقوى
عزمه في مرافقته فصار يعتذرا اليه بأعذار مقنعة فمضى
الشيخ احمد ومن معه ثم لما رجع من الزيارة وتجاوز مدينة
تريم الى قرية كحلان في ضاحيتها الجنوبية اذا هو بالشيخ
سعيد بكحلان في سبيله الى زيارة النبي هود فلما اجتمعا
عاتبه الشيخ احمد على تخلفه عن الزيارة في صحبته وطلب
منه القيام

منه القيام والانصاف من نفسه فقال الشيخ سعيد من اقامنا
 اقعدهنا وقال الشيخ احمد من اقعدهنا ابتليناه ثم افترقا
 فصادفت الدعوتان الاستجابة فاقعد الشيخ احمد بن ابي
 الجعد الى ان مات وابتلى الشيخ سعيد بالمجذام ومازال به
 الى منتهى حياته انتهى وكانت وفاة الشيخ سعيد بن عيسى
 المذكور سنة واحدة وسبعين وستمائة هجرية ببلد قيدون
 وله بهازيارة عامه محضورة مشهورة في كل سنة موعودها
 شهر رجب الاصب كما ان الكلام على منصبه الديني الاصلاحى
 قد تقدم في الباب الخامس من تاجنا هذا عند ذكر اهل بلد
 بضعة ومنهم خليفته على وظيفته واما سيدنا ابو بكر العدنى
 فكانت ولادته بتريم سنة واحدة وخمسين وثمانمائة ووفاته
 بعدن لاربع عشرة خلت من شوال سنة اربع عشرة وتسعمائة
 هجرية رجعا الى ترجمة العموديين بزوايه مترجما غلام
 الساعتين قال وعلى عودها من الحرمين في بعض المرات
 الى بلدها الشحية ركباً سفينة شراعية فوقى الشيخ عمر
 فيها واراد اهل السفينة طرحه في البحر كما هي العادة فلم
 يوافقهم ابنته الشيخ عبد الرحمن وقال ليس مثله يرمى
 في البحر وسوف ننظر الصبح فلما اصبحو اذا هم قريباً
 من بندر

من بندر القنفذه فنزلوا هناك ودفنوه بمكان يسمى القنح
وقبره معروف يزار وعليه بناء عظيم وأما ابنه الشيخ
عبد الرحمن المذكور فقد جاور آخر وقته بمكة المحمية
وتوفي بها يوم الجمعة لتسع وعشرين مضت من رجب سنة
سبع وستين وتسعمائة هجرية ودفن بالمعلاة وكان الشيخ
عبد الرحمن المذكور قد بنى جملة من المساجد بوادي عمد
فلا تراك مشهورة وبالطاعات معمورة ومنها مسجد الجامع
يرياط بأكوين كما انه ووالده قد جمعا عددًا كبيرًا من الكتب
الخطية والطبوعة وجعلها بدارها في الشعبة المذكورة في
غرفة تسمى الخزانة قلت ولصاحب المناقب في ذلك المترج
قصة وكرامة ستأتي في الحكاية السابعة والأربعين من باب
الكرامات ان شاء الله تعالى وحدثني الحبيب المشير والعضد
والنصير علوي بن محمد الحداد قال ان غالب كتب الشيخ عمر
المذكور كان يكتبها بيده هو واولاده حتى ان بنته خديجة
كتبت النهايه للشيخ الرملي بيدها ثمانية اجزاء وقالت
في آخر الجزء الثامن فليعذرني من وقف على هذا الكتاب
فاني كتبت وانا ارضع ولدي فلان انتهى عدنا الى كلام
الترجم قال وقد تولى كل من الشيخ عمر وابنه عبد الرحمن

القطبية

القطبية الكبرى وقد استوفى الكلام على ترجمتها الحبيب
العلامة المحقق عبد القادر بن شيخ بن عبد الله العيدروس
في تاريخه النور السافر في اخبار القرن العاشر فذكر ان الشيخ
عمر قد ولي المشيخة اى الخلافة على مقام جده الشيخ سعيد
بن عيسى ببلدة قيدون بعد ابيه على طريقة سلفه فلما
آل الأمر في ذلك الى سفك دماء ونحوه ورجوع تلك
المرتبة الى قوانين الملك ترك ذلك وعزك نفسه زهدا
فيها ورغبة فيما عند الله من الثواب وكان في زمنه يسوس
الناس بقوانين الشرع الشريف ولا يماجي في الحق لقوى على
ضعيف فكرهته العامة لذلك وعزموه على انهم يقتلونه
ويولون مكانه اخاه عثمان فاخبر بذلك فقال لا يحتاج
للموقف الى هذا وتركهم وما يريدون وهو الذي جدد
عمارة مسجد جدّه الشيخ الكبير سعيد بن عيسى بقيدون
وزاد فيه شقة من الجهة القبليّة وسعه بها مع اتقان
العمارة وقد روى عنه في تلك العمارة انه كبس جاييه
كانت تضم الماء للمسجد المذكور في الجهة القبليّة المذكورة
وحفر جايية اخرى تعويضاً عنها في تلك الجهة وهي الموجودة
الآن فانكر عليه بعض المعاصرين بأنها موقوفة لا تبدل

فقال الشيخ

فقال الشيخ عمر هذه كبسناها لصلاح المسجد والاخرى بدلها
وفي محل نفعها والله يعلم المفسد من المصلح انتهى ثم انتقل
الشيخ عمر وابنه عبد الرحمن الى بلد الشعبة المذكورة
واقاما بها على تعليم البجاهلين واکرام الوافدين حتى ان منزلها
الى الآن يسمى مطبخ الشيخ عمر يقومون به اولاده من غير الشيخ
عبد الرحمن المذكور لانه اشتغل بالعلم والعمل من صغره
فألهاه ذلك عن التزوج وسر الشيخ عمر لا يزاك في اولاده من
بعده حتى انهم اذا وضع احدهم يده على المذبح يبرأ في الحال
بإذن الله كما انه حوط اى بالتشديد البلده المذكورة ودعا
لاهلها وهأنا انتقل ما كتبه بخطه في آخر الجزء الرابع من
احياء علوم الدين للغزالي لان غالب كتبه بخط يده قال
رضي الله عنه وتقبل منا ومنه ونفصانه ثم الكتاب بمحمد
الله ومنه وعفوه وتوفيقه بتاريخ يوم الاثنين الخامس عشر
من شعبان سنة ثنتين واربعين وتسعمائة من الهجرة المحمديّة
على صاحبها أفضل الصلاة والسلام بخط مقتنيه لنفسه من
فضل الله تعالى عمر بن احمد بن محمد بن عثمان بن احمد بن محمد
العمودي عامله الله بلطفه وذلك في منزلي ان شاء الله تعالى
شعبة رنس حماها الله تعالى بحوله وقوته وعزته وقهره
وقدرته

عبد الرحمن العطاس ساكن حصن باقروان بحجر بن دغار
رضي الله عنه أخذ عن صاحب المناقب رضوان الله عليه
ولبس منه وخدمه قال المترجم وكانت وظيفته الخاصة انه
يجمع اهل تلك النواحي على صاحب المناقب اذا جاء الى وادي
حجر ليذكرهم ويرشدهم الى معالم دينهم لان صاحب الترجمة
كان محبوبا عندهم ومطاعا فيهم وكان صاحب المناقب يحبه
ويقول ان عليه نظرا خاصا من السلف :

ومنهم الحبيب حسن الظن المحب لمولاه في السر والعلن وما
زال مدة حياته مع القرآن في قرن على بن محسن بن سالم
بن عمر بن علي بن محسن بن الحسين بن الحبيب الغوث عمر
بن عبد الرحمن العطاس ساكن حصن باقروان رضي الله عنه
قرأ على صاحب المناقب رضوان الله عليه خلاصة المغنم
وبغية المهتم باسم الله الاعظم لسيدنا الحبيب الامام علي بن
حسن العطاس واستجازه فيها وفي قراءة راتب سيدنا الحبيب
عمر بن عبد الرحمن العطاس فأجازه في ذلك ودعاه بالوجهة
في اصلاح ذات البين فكان من أمره انه لا يتوسط في شئ
من الاصلاحات الا أتمها الله على يديه كما ان بيته كان
مقصد الضيفان ومفرج اللفغان قال المترجم وقد جئت

مرة الى وادى حجر جمعة والدى وصاحب المناقب ونزلنا
ضيوفا على الجيب على المذكور ثم قال سمعت صاحب المناقب
يقول ان الشيخ سعيد بن عيسى العمودى قد دعا لوادى حجر
بدفع المؤنديات من ثمرة نخله ولذلك تجده اكثر ثمرا من غيره

انتهى كلام المترجم وبه انتهت الترجمة:

ومنهم الشيخ الصدر سليم العقل والصدر والمعدودى الذين
تواصوا بالحق وتواصوا بالصبر على بن عمر باراس ساكن
ودوده بفتح الواو وضم الداك وسكون الواو وكسر الداك
بعدها هاء ساكنة من وادى حجر رضى الله عنه خرج من
بلده عنوة لزيارة صاحب المناقب فى حياته الى عمده واخذ
عنه واقام عنده اياما ورجع الى بلده ثم جاء صاحب المناقب
الى وادى حجر فجدد الاخذ واللباس وكان شيخا صالحا
كريما مستهترا بذكر الله يقصده اهل جهته للتبرك به
ومنهم الجيب العابد العارف الزاهد وحليف الدروس والمساجد
حسين بن ابى بكر البيضاى ساكن سندر الشجر رضى الله عنه
اخذ عن صاحب المناقب رضوان الله عليه قراءة وسماعا
وتكررا يتكرر تعهد صاحب المناقب بالدعوة الى الله لاهل
السندر المذكور وزيارة من بها من اهل النور من كل خامل

ومشهور

ومشهور قلت ويسمى البندر المذكور بسعاد ايضاً ويسوق
الاحقاف لانه اقدم ميناء بذلك القطر وفيه يقول باخرمه .
في سعاد التي في جوه النور خيم سوق الاحقاف ذي يحوى على كم من الغنم
بين روكب وباغشوة اذا كنت تفهم

قلت ويروى لنا انها كانت ملانة بالسكان معمورة بالتجار
وما يصدق قول القائلين بذلك انه مرة حرب فيها دكان
اي حانوت صغير فسقطت جدرانها فوجدوا في سقفه
اوراق الأجاره مكتوب في كل واحد منها استلمت من فلان
خمسة دنائير اجرة هذا الدكان لمدة شهر رجب وهلم جبرا
على ترتيب الاشهر فلما اخبر بذلك سيدي الحبيب احمد بن
حسن العطاس قال انها ستعود الى احسن مما كانت عليه
من العماره انتهى :

ومنهم الحبيب المعروض عن الخلائق المشغوك بمناجاة الخالق
والمشغوف بعلوم الحقايق عبد الله بن سالم بن عبد الله بن
زين بن عوض بن زين بن علي بن احمد بن محمد بن عبد الله
بن علي بن محمد صاحب عيديد ساكن بندر الشحرور في الله
عنه قرأ المتن للشعراني علي صاحب المناقب رضوان الله عليه
ولبس منه واستجازه في اوراد السادة العلويين فأجازه
وكاشفه

وكاشفه ببعض ما يجري له في سلوكه ومن ذلك رؤيا منامية رأى فيها صاحب الترجمة سيد الوجود صلى الله عليه وسلم فأسرهما في نفسه فأخبره بها صاحب المناقب وفسر هاله لصاحب الترجمة اخذ خاص عن الحبيب ابى بكر بن عبد الله العطاس وعليه نظر منه وكانت وفاته ببلده الشحر في محرم سنة ثنتين وثلاثمائة والـف من الهجرة:

ومنهم الحبيب الصفي السائر على القدم النبوي والمخووظ من أسلافه بنى علوى احمد بن عمر بن شيخ بن عبد الرحمن بن شيخ بن اسماعيل بن ابراهيم بن عبد الرحمن السقاف ساكن الشحر رضى الله عنه ومؤلف كتاب الأنوار في الفقه قرأ على صاحب المناقب رضوان الله عليه في النضائم الدينيه لسيدنا الحبيب عبد الله بن علوى الحداد فأجازه صاحب المناقب وأبسه وكذلك ابنه الذكى العالم الوفى محمد بن أحمد قرأ على صاحب المناقب في عدة فنون وتلقى عنه كثيرا من الشئون فيما يتعلق باهل السر المصون وقد قام الحبيب محمد المترجم له بوفاء ما عليه لشيخه صاحب المناقب فرثاه بعد وفاته بمرثاة جميلة تدل على قوة رابطته بصاحب المناقب تقدمت في محلها من الباب الثانى من تاجنا هذا قال المترجم وفارس الميدان المتقدم وبعد

المختتم

المختتم على صاحب المناقب توالى علينا المراثي من علماء وعوام
حتى اعجزتنا كثرتها عن اثباتها هنا غير أننا لن نعجز عن شكر
قائليها ونسألك الله أن يشيهم على اخلاصهم الحسنى وزيادة
وبما أنه لا يحسن اخلاء هذه المناقب فقد أثبتنا منها هذه
المرثاة والبدنة عن سبع من الشياه وهي للحبيب العلامة محمد
بن احمد بن عمر بن اسماعيل ساكن بندر الشعر وهؤلاء السادة
الك اسماعيل هم خطباء الشعر انتهى كلام المترجم وكانت
وفاة صاحب الترجمة بالشعر سنة تسعين ومائتين والفرج هجرية
ومنهم الحبيب الفير ذوالجبد والتسمير والجامع بين العلم
والتذكير محمد بن شيع بن عبد الله بن جندان بن محمد بن علي
بن محمد بن الحسين بن الشيخ الكبير أبي بكر بن سالم ساكن
الشعر رضى الله عنه لحظه صاحب المناقب رضوان الله عليه
في صغره ثم قرأ على صاحب المناقب وليس منه في كبره قال المترجم
وفارس الميدان المتقدم أخبرني صاحب الترجمة قال لما كنت
في صفري جاء الحبيب صالح بن عبد الله العطاس مرة الى الشعر
وزار ضريح جدي أحمد بن الشيخ الكبير أبي بكر بن سالم
في جمع غفير فأمرني أهلي أن احضر زيارته واطلب منه
الدعاء بان الله يفتح علي في القرآن الحكيم فقلت له بذلك

فقال

في التدريس فاذن لهم واجازهم وشجعهم على ذلك ،
ومنهم الحبيب الانور ذو الحظ الاوفر والقايم في مقام جده سالم
بن عمر عبد الشكور بن سالم بن محمد بن سالم بن عمر بن عبد الله
بن الحبيب الخوث عمر بن عبد الرحمن العطاس وليد الشحر
ودفينه رضى الله عنه قرأ بداية الهداية على صاحب المناقب
رضوان الله عليه ولبس منه وخدمه ولا يعزب عن بالك
القارئ ما تقدم في الباب الخامس من ترجمة والد صاحب الترجمة
ان صاحب المناقب ينزل في بيتهم مدة اقامته بالشحر وانه
قد عقد باخت صاحب الترجمة لاجل المصاهرة ودعاه صاحب
الترجمة كما دعاه الوالد به بالوجهة في اصلاح ذات البين فكان
صاحب الترجمة في آخر وقته اذا تنبجر من كثرة ما يلحقه من
التعب بسبب الاصلاحات يقول هذا كله من دعوة الحبيب
صالح يعنى صاحب المناقب وكان كريما حلما غيورا على حدود
الشريعة المطهرة وجهها عند ولاية الامور لا تأخذه في الله
لومة لائم وقد قام بخدمته مقام جده الحبيب سالم بن عمر
اتم القيام في كل ما يعتاده المقام خصوصا زيارة ضريح جده
الحبيب سالم بن عمر المذكور وليد خريضة ودفن الشحر
واحد مشاهيرها المرتبة في شهر محرم من كل سنة تأتي

اليها

اليها الوفود من الساحل والداخل ليشهدوا منافع لهم ويذكروا
اسم الله متبركين بأشار أهل الله الذين لهم البشرى في الحياة
الدنيا وفي الآخرة لا تبديل لكلمات الله وكانت وفاة الحبيب
عبد الشكور صاحب الترجمة سنة واحدة وثمانين ومائتين
والف هجرية ثم خلف صاحب الترجمة على المقام ابنه محمد بن
عبد الشكور فحذا حذو والده في وسائله ومقاصده حتى
لحق بابيه وجده فخلقه على المقام ابنه عمر بن محمد ويصفه
القادمون اليه من الشجر بأنه حسن السيرة صافي السريرة
وإن شقيقته الصغرى أحمد بن محمد أصبح ساعده اليمين على
تلك الوظيفة الشريفة فنسألك الله أن يجعلهم خير خلف
لخير سلف بمنه وكرمه

ومنهم الحبيب الصادق في وجهته الحريص على هداية أهل
جهته والمقبل على مولاه بكلية سالم بن عيديرور العيديرور
بندمر الكلا مرضى الله عنه قرأ على صاحب المناقب رضوان
الله عليه في مصحح البخاري واستجازه في راتب سيدنا الحبيب
عمر بن عبد الرحمن العطاس فأجازه فيه قال المترجم وكان
الحبيب سالم المذكور كثير الاهتمام بأمور المسلمين فلا يزال
يتوجه لهم ويدعو لهم وكان معه محل خارج الكلا للخلوة

طلب

طلب من صاحب المناقب ان يخرج معه اليه فلما وصلوا هناك
ابدى على صاحب المناقب ما يظهر لهم الكشف وفي نسخة من كشف وما
يلقاه في سلوكه من التعليلات فأقره على ذلك ومما لا يحسن اهماله
هنا ما رواه المترجم عن صاحب المناقب رضوان الله عليه انه
جاء مرة الى المكلا وقد انتشر فيها ألم الطاعون والعياذ بالله
وكثر الموت في سكانها فاجتمع فيها بالحبيب الخيور علوى بن
عبد الرحمن بن سميطة وكان مقما بها في تلك المدة فاخبر صاحب
المناقب بان المكلا ما تخلو من الخنا والمجاهرة بالمعاصي وكان
المستولى عليها في ذلك الوقت النقيب محمد بن عبد الحبيب
الكساردي اليافعي وهو من المحبين لأهل بيت الرسالة الموفقين
لفعل الخير فاستدعاه صاحب المناقب وأخبره بما قاله اهل العلم
من انه لا يترك بلاء الابدن ولا يرتفع الابتوبة وساعد
الحبيب علوى المذكور صاحب المناقب على ذلك فاحذها الوالى
المذكور بقوة والى القبض على أهل المعاصي بيد من حديد
ثم أمره صاحب المناقب بأن يأمر الناس بالتوبة وصيام ثلاثة
ايام ففعلوا وامتثلوا أمره فارفع عنهم الوبا في الحال باذن
محوك الاخوال وبركة المرشدين المخلصين لله في الاقوال
والافعال :

وممن الحبيب

ومنهـم الحبيب الاخذ بالعزائم الزاهد العالم والذي لم تأخذه
 في الله لومة لائم مهدي بن محسن بن ابي بكر بن علي بن
 عبد الله بن سالم بن عمر بن الحامد بن الشيخ الكبير ابي بكر
 بن سالم وليد بلد اهور عاصمة العوالم السفلا وفيها
 رضى الله عنه قصد صاحب المناقب رضوان الله عليه الى بلده
 عمد واعتكف بين يديه مدة طويلة على طلب العلم الشريف
 حتى تضلع من كل فن منيف وتحكم لصاحب المناقب وليس منه
 وصار صاحب المناقب يعده من اولاد روحه قال المترجم وفارس
 الميدان المتقدم والحبيب مهدي المذكور هو من ذرية الحبيب
 علي بن عبد الله أخو الحبيب صالح بن عبد الله الحامد شهير
 بلدا عمد وكان من أمرهم ان الحبيب صالح الحامد المذكور زوج
 ايا بكر ابن أخيه علي المذكور بابنته الشريفة الصالحة العابدة
 علوية فلما دخل بها قالت له لو كانت لي رغبة في الزوال لم
 ارغب في سواك لانك ابن عمي واحق الناس بذلك ولكني
 في حال آخر ثم قامت الى مصلاها للتهجد فتركها وشأنها
 فلما اصبح اخبر عمه صالحا بذلك فقاا وانا لاشق عليها ورد
 علي ابن أخيه كلما ساقه اليهم من صداق فلم يقبله وقال
 هو هبة مني لها وتوجه الى بلد اهور وتزوج فيها وله بها

الآن ذرية مباركة لهم بها جاء ووجهة ومنهم الحبيب الصفوة
 مهدي المذكور انتهى قلت وقد تقدمت هذه القصة في الباب الثاني
 من تاجنا هذا عند قول الشريفه علوية المذكورة يا صالح بن
 عبد الله الكبير والصغير تعني اباها وصاحب المناقب رجعا
 حوالا اخذ الحبيب مهدي المذكور وسعيه المشكور من رواية
 مترجما يعسوب الجمهور قال وقد انطوى هذا المريد في شيخه
 كما ان شيخه قد اغتبط به ولا يعزب عن بالك القارئ ما تقدم
 في ترجمة الحبيب محمد بن صالح الحامد من هذا الباب ان صاحب
 المناقب كان يعده هو والحبيب مهدي المذكور من اولاد روحه
 لما عرفه فيهما من صفات الكمال وحسن القبول والاقبال وكان
 الحبيب مهدي المذكور قد تفقه على الحبيب عبد الله بن حسين
 بن طاهر بالمسيلة ثم سافر الى الحرمين الشريفين لاداء النسكين
 وزيارة سيد الكونين وصار يكا تب صاحب المناقب بمكاتبات
 كلها شوق وذوق فكان صاحب المناقب يطرب لها ويتعجب
 ويعجب الحاضرين منها ثم اخذ صاحب الترجمة عن علماء الحرمين
 واليمن ورجع الى بلده أحور ونشر بها الدعوة العامة الى الله
 وحصل به النفع العام كما انه جد واجتهد في اصلاح ذات البين
 وكان له ميل قلبي الى الطاعة وقوة ارادة على الامر بالمعروف

والنهي

والنهي عن المنكر ومن صدقه مع الله في ذلك رزقه الله القبول
التام والجاه الواسع العام حتى لحق بدار السلام وفي شجرة انساب
السادة بنى علوى مانصه مهدي بن محسن كان سيدا فاضلا
جليلا حفيلا متواضعا عالما له جاه وحشمة طلب العلم بحضرة
وريج وتوفي باحور لثلاث عشرة مضت من شعبان سنة
خمس عشرة وثلاثمائة والفس

ومنهم الشيخ سيبويه زمانه وابن حجر عصره واوانه والمشار
اليه بالبنان بين أسياخه واقوانه محمد بن علي بن احمد بلخيور
وليد ام القرى وخريج مسجدها الحرام واحد مدرسيه وامام
مقام ابراهيم ودفين حوطة اهل البيت بمحلة مكة واصيل
بلد الهجرين بحضرة موت رضى الله عنه وأرضاه وجعل الفردوس
الاعلى مقبله ومثواه وجمعني في مستقر رحمة ودار كرامته
واياه وهو شيخ فقي وزند قدحى ومرنى جسدى وروحى
اول من تلمضت بحلاوة العلم بين يديه ولازمت درسه
بالمسجد الحرام وعكفت عليه مدة مجاورتي بأمر القرى من
فاتحة عام ثمان وعشرين وثلاثمائة والى فاتحة سنة
ثلاث وثلاثين هجرية وكنت انا المقرئ والصيد في حلقة
درسه وعلى ما يقول ————— مجنون ليلي

يا ليت

يأليت اننا الى اليوم لم نكبر ولم تكبر اليهم
على ان شيخنا صاحب الترجمة هو المشار اليه في ذلك الجليل
بقولك البارئ جل وعلا : ان هو الا عبد أنعمنا عليه وجعلناه
مثلاً لبني اسرائيل : فان تأخر زمنه عن صاحب المناقب
رضوان الله عليه فقد تقدم حظه فكان أخذه وروايته
عن صاحب المناقب بواسطة أشياخه ترضى صاحب الترجمة
بوالده العابد الزاهد الواقف نفسه على قضاء حاجات الارامل
والضعفاء الذين لا يستطيعون حيلة ولا يهتدون سبيلاً
وتهذب وتخرج بحاله العلامة الغرير احمد بن صالح بابصيل
بالمسجد الحرام وله مع خاله في تهذيبه عجائب وغرائب كان
يجد شئ بها قال مرة ارسلني سيدي الشيخ عمر باجنيد الى
خالي وقال لي قل له يسلم عليك عمر ويقول لك تفضل
بكرة عنده للعشاء فذهبت الى خالي وانا ادرس كلام الشيخ
عمر واخبرت خالي به حرفياً فلطمني على خدي وقال سلم
مني على الشيخ عمر وقل له احسن اي بصيغة الامر فرجعت
الى الشيخ عمر واخبرته بما كان بيني وبين خالي ففرف الشيخ
عمر المكتة في ذلك ثم قال يا ولدي ان من الآداب المشتركة
بين الناس ان يتواضع القليل ويعظمه الناقل انتهى وقوله

احسن اى أحسن ادبه فواجبه ان يقول الشيخ عمر قلت
وبهذه المناسبة تذكرت ان ما وقع لى محضرة سيدى الحبيب
احمد بن حسن العطاس ايام قرأتى عليه وخدمتى له ببلدنا
حريضة انه امرنى يومئذ ان اكتب له رسالة منه الى سيدى
الحبيب على بن محمد الحبشى الى بلده سيوون بعد ان اخبرنى
بالمقصود فكتبته وقراءتها عليه فقاك اختتمها بالامضاء
من الفقير الى عفو الله احمد بن حسن بن عبد الله العطاس ثم
امرنى فى اليوم الثالث ان اكتب رسالة لبعض قبائل الجعده
الى وادى عمد فى مسئله تتعلق باصلاح ذات البين فكتبته وختمتها
بالامضاء الذى علمته بالامس ولم استشره فى ذلك فلما قرأتها
عليه ضحك ثم قال قال صلى الله عليه وسلم أمرت ان
أخاطب الناس على قدر عقولهم فلو خاطبنا مثل هؤلاء
الناس بهذا الخطاب لما صلح امرهم ثم قال لى بذلك الرسالة
واجعل الامضاء من الداعى لكم بكل خير المنصب احمد بن حسن
العطاس انتهى قلت وهنا يترأى لى ان القارئ يتلفت تارة
وفى سخرية يذكر ويتذكر اخرى الشطر الاول من بيت مجنون لىلى فدونه
البيان ليهدى خالطه

تعشقت لىلى وهى ذات ذوائب

ولم يبد

ولم يبد للتراب من نحرها حجم
صغيرين نزعى البهم ياليت اننا
الى اليوم لم تكبر ولم تكبر البهم
وبما أن الاقوال قد طالت وقصرت في شرح حال هذين
الحبيبين التزيهين سنقتصر من ذلك كله على القول
الفصل والمعنى الجزك قال الشيخ العارف بالله عمر باخرمة
المتقدم ذكره في الباب الخامس من تاجنا هذا
عذب مالى وللعاذل محنى بعذله

ويشيبنا بعذلى ماته الله بخله
بالله ان جئت عنده يابن حمدان قلّه
خل باخرمه يا جامد الطبع خلّه
خله ان قيس ليلي كان مجنون قبله
فارق الناس واستبدك بعزته ذلّه
راح يرعى الظباء وأهله يريدون قتله
قالوا انه فضح ليلي بقوله وفعله
ما حسبهم ولا قلب صفاته ودله
لاولاروعوه اجوادهم والمذله
ما هو الاورى ليلي بطاره وطبله

يا الله أرحمه وأحمل عنه خفيه وثقله
لا تتواخذه يا رب البرية بزلله
والق له هو وليلى فى جناتك محله
فانهم عاملوا بالصدق فى كل خصله
اخلصوا فى الهوى يا الله ولا جوا بخله
فى هواهم وقد ماتوا على خير ماله

فاعطهم يا كريم الوجه عطوات جزله
رجعنا الى سند شيخنا صاحب الترجمة ويسمة الطوار تاجنا هذا
خاتمة ومقدمة ودستور يا اهل النور فى تكريم من يجب على
له زيادة التكرمة قرأ شيخنا المذكور على خاله المشهور فنونا
جمعة فنبغ فيها نبوغ مشاهيرها من الأئمة حتى التقت اليه
اقرانه فى ذلك الأزمة واعتكف فى حلقة درس الشيخ عمر
بن أبى بكر باجنيد عشرات السنين وتردد فى تلك المدة على
مفتى الشافعية بمكة المحمية الحبيب حسين بن محمد الحبشى
فهؤلاء الثلاثة هم عمدة اشيائهم ومعتزى روايتهم كما انه
حظى بالشوكة بين يدي الحبيب احمد بن حسن العطار فى حجة
وداعه وختم معارفه عليه قراءة واجازة والباسا ثم كثرت
معلوماته وارتفع شأنه فصار المقرئ الوحيد فى حلقة درس

شيخ الاسلام

شيخ الاسلام الشيخ محمد سعيد بابصيل بالمسجد الحرام التي
يحضرها علماء الذاهب الاربعة تفسيراً وحديثاً لانه حسن الصوت
جيد الضبط لغة ونحواً ومصطلحاً ولصاحب الترجمة ايضاً مصطلحات
ومواصفات كثيرة بحال الشريعة ونواب الحقيقة وقد رأيت
بعضي وسمعت بأذني أكثر مما حدثني انه لقي الكثير الطيب من
اهل بيت الرسالة لاسيما علويين حضر موت كما انه اجتمع باليم
الغفير من علماء الآفاق الواردين الى حج بيت الله الحرام العام
بعد العام غير انه كان لا يزيد في اخذه عنهم ولا في القائه
عليهم على قراءة الفاتحة على نية طالبها ويقول انها الكافية
الوافيه بالقصور قلت وهذه هي طريقة الملامية اهل الورع
في هذا الشأن وفي اثناء سيره وسلوكه اذنت له مشيخة الاسلام
في التدريس بالمسجد الحرام وعينته اماماً لمقام ابراهيم عليه
السلام فانصب للتدريس في مختلف الفنون وصار اشياخه
به يفخرون ولا عيب فيه الا أنه لا يبيع نقداً بدين ولا يطلب
اشراً بعد عين فكان لا يثبت في حلقة درسه الا المحصلون لانه
كان يناقش الطلبة في كل عبارة مبنى ومعنى الواحد منهم
بعد الواحد أما الطلبة الذين لا يهتمهم سوى حمل المحظنة
الضخمة واسماء الكتب الكبيرة فما أسرع ما ينكصون على أعقابهم
وكان

وكان من عادته انه اذا وجه سؤالا لاحد الطلبة فاحذ
 آخر يعينه على الجواب يقول للتعرض نشكرك على عطفك
 على اخيك الا انه الآن جالس على السجادة بغاية الراحة
 فعساك ان لاتنس عطفك هذا عليه اذ ارأيت به يحمل شيئا
 ثقيلا في السوق ومن نكته في الدرس انه كان يقرر لنا درسا
 في فن الفقه فاعترضت للسائل المستثناة من مذهب امامنا
 الشافعي القديم وانها المعمول بها وعليها المعمول في الجديد
 فعدنا علينا سبع عشر مسألة ثم استعادها منا الواحد بعد
 الواحد كعادته فجعلنا نتلكلك في عداه وهو يحسد علينا
 فجلس الى جانبه رجل تركي وجعل يخاطب الشيخ بلغة الترك
 وكان الشيخ لا يعرف شيئا منها فقال للتركي يرفع صوت رح
 عنا يا شيخ نحن ما قدرنا متفاهم مع العرب كيف الا العجم فضحكنا
 وضحك الشيخ والتركي وكانت كلمته هذه مسلاة للجميع ومنها
 انه كان يوما يقرر لنا درس الخوفا باب النداء فالتى هذا البيت:

يا ابجير ابن ابجريا انت - انت الذي طلقت عام جعت
 على احد الطلبة وكان ذلك الطالب قد طلق زوجته بالامس
 ولم يكن الشيخ عالما بذلك فضحكنا فتمظن لذلك الشيخ
 وقال عسى ان لا يكون الكلام صدقا فقال له الطالب

وكان

وكان ذكياً بلياً يأسدي ولكن ليس من الجوع وإنما ذلك
على حد قولك الآخر:

اطوف ما الطوف ثم آوى إلى بيت قعده لكاع
وتعطل الدرس في ذلك اليوم من كثرة البسط ولكاع من الأسماء
المبنية على الكسر كحزام وقطام قلت والنخاة يستشهدون
بالبيت الأول في منع نداء الضمير ويقولون ياء للتبنيه وانت
مبتداء مؤكدة بالثاني والذي خبره انتهى وعلى ذكر تلك
المسائل وبما يتطلع إلى عدها سائل فنقول قال الحبيب
العلامة المحقق علوي بن أحمد بن عبد الرحمن السقايف مؤلف
ترشيح المستفيدين على فتح المعين في كتابه الفوائد المكية
نقلًا عن العلامة الكردي من الفوائد المدنية وقد نظمها

بعضهم في قوله:

مسائل الفتوى بقول الأقدم

هي للإمام الشافعي الأعظم

لا يجنس الجاري ومنع تباعد

والطهر لم ينقض بلمس المحرم

واستجمرن بمجاوز عن مخبر

للصفحتين ولو تلوث بالدم

والوقت

والوقت مد الى مغيب لمغرب
 ثوب بصبح والعشاء فقدم
 لا تأتين في الاخير بسورة
 والاقتراء يجوز بعد تحريم
 والجهر بالتأمين سن لمقتد
 والخط بين يدي مصل علم
 والظفر يكره أخذه من ميت
 وكذا الركاز نصابه لم يلزم
 ويصح عن ميت صيلا عليه
 ويجوز شرط تحلل للمحرم
 ويجوز اجبار الشريك على البناء وعلى عمارة كل ما لا يقسم
 والزواج ان يكن المداق بيده
 فضمن يد حكمه في الغرم
 والجلا بعد الدبغ يحرم أكله
 والحد في وطء الرقيق المحرم
 انتهى نقل المسائل التي اعترضت بين المقاصد والوسائل
 ونعود منها الى سيرة شيخنا حلوا الشائل فقد كان عابدا
 زاهدا في الدنيا وأهلها فانيا في المطالعة ليلا ونهارا يعلق
 الدرس

الدرس في ذهنه فيلقيه أولاً على الطلبة جملاً جملاً ثم يفضل
تفصيلاً ثم يعيده جملاً حتى ان الطالب يحس من نفسه كأنه
قد تلقى شيئاً محسوساً كما ان صاحب الترجمة كان يحشى كتبه
كلها بتتيم قيود المسائل وتوفير الشواهد والدلائل وكثيراً
ما يمثل عند ذلك بقول الزمخشري:

سهرى لتفتح العلوم الذي من وصل غانية وطيب عناق
وتمايلي طرباً لحل عويصة احلى واهنى من مدامة ساقى
وصرير اقلامى على صفحاتها اشهى من الدركات والعشاق
وكانت فسحة من دروسه الرسمية ونزهته من وظائفه التي
بمقام ابراهيم اليومية الثقيل من ديوان الشيخ عمر بن الفارض
المصرى الى ديوان الشيخ عبد الهادى السودانى اليمنى والتعرج
بينهما على ديوان الشيخ عبد الرحيم البرعى اليمنى حتى انه كان
يحفظ الجميع شوقاً وذوقاً وكان اذا تناول ديوان البرعى
يستشهد منه بهذين البيتين قبل ان يفتحه:
قسماً بالبيت والركن الذى طاب تقيلاً ومسحاً والتزاماً
ان فى طيبة قوماً جارههم فى محل النجم يعلوان يسامى
كما انه كان يحفظ رائية الحبيب عبدالله الحداد الكبرى
التي مطلعها:

لك الخير

لك انخير حدثنى بطلبه عامر

وما حالها من بعدنا يا مسامري

واذا انشدها في مكان ترى منه الكعبة العظيمة يشير اليها
بيده الكريمة كما انه يحب ان يسمع ديوان باخرمة من
مواليد حضرموت ولا يقدر هو على قراءته لكونه فطر
على العربية الفصحى وكثيرا ما يقول اني اتمنى الخروج الى حضرموت
لزيرة من بها من الصالحين ولابل اتمكن من قراءة ديوان
باخرمة وأما مذاكرته العلمية فكلها من الوصية المرضية
والعطية الهندية لسيدنا الامام علي بن حسن العطار لانه
يحفظها عن ظهر قلب وله صناعة فنية في شرح جملها من الجمة
الوعظية وكان يوظفني بقراءة مقامات الحريري عليه ايام
تعطيل الدرس لاسيما اذا خرج بالطلبة الى خارج البلد للزهوة
المعروفة عند اهل الحرمين بالقبيلة تارة الى جبل ابى قبيس
واخرى الى الشهداء ويوما الى المصافي ويكون ذلك الغالب
يوم الثلاثاء وكان من عادته اذا ناولني النسخة يقول لي ايش
قال جلاله يعني الزمخشري فانشد عند ذلك قوله

في مدح المقامات

اقسم بالله وآياته ومشر الحج وميثاقه

ان الحريري

ان الحريري حري بأن نكتب بالتبر مقاماته
معجزة تجز كل السوي ولوسروا في ضوء مشكاته
ومرة تذاكرت مع بعض الاخوان من طلبة العلم اهل اليمن
في شأن المقامات فاشتدني ابياتا للشيخ الزمري في مدحها
فلما انشدتها شيخنا صاحب الترجمة فرح بها وامرني بكتابتها
على نسخة واهدي لي العقد الفريد كانت عنده منه نسخة
طابع ميري جميلة الشكل وقد طلبتها منه مرات فيكون جوابه
عليّ: اياك واسم العامريه، قلت وجوابه هذا هو ماخوذ
من قول الشاعر:

اياك واسم العامريه اننى اغار عليها من فم التكلم
اغار عليها من ابيها وامها ومن لاحة السواك اذ لام في الفم
وأما ابيات الزمري المشار اليها فهي هذه:
احب مقامات الحريري لانها

لدى مسمى احلى من المن والسلوى
ولست بهذا القول اول قائل
برئت الى الرحمن من كذب الدعوى
فقد قال قبلي ابن البعيل لمصبيه
بغير تحاش هذه طبق الحلوى

عدنا الى سيرة شيخنا صاحب الترجمة وشماله المنسجمة
فقد كان حافظاً مجوداً لكتاب الله حسن الصوت فكان أئمة
الشافعية بمقام ابراهيم يخصصونه بامامة صلاة الصبح من
يوم الجمعة لاسيما أيام الحج وامتلاء السجدة الحرام بعلمه الآفاق
فكان يقرأ فيها بسورة آله السجدة وهل اتى عملاً بالسنة مع
حضور وخشوع واتمام السجود والركوع وهناك ترى للصليين
خلفه بعد الصلاة يتهافون على مصافحته ويتركون بلبس
سجاده وسبجته ويقولون ذوالقلب السليم ما هذا بشر أن
هذا الاملك كريم قلت ومن كرامته على مولاه أن جعله من
سعداء الدارين الذين نسمع بهم وقل أن نراهم لوقوعه بين
شيخ الاسلام الشيخ محمد سعيد بابصيل والشيخ عمر باجنيد
في الامور العامة التي تتعلق بالظاهر العلمية والمخاطبات
الرسمية مشافهة ومراسلة وبين والده وعمه عبد الله
في الامور الخاصة التي تتعلق بالشئون المنزلية فهو من
المخدومين الكرام على رب العالمين الذين خلقهم للعلم والعمل
فلا اكون مبالغا اذا قلت ان حياته تشبه حياة الملائكة
القربين منذ طفولته حتى أتاه اليقين وفي الحديث الشريف
ان لله عباداً يحيمهم في عافية ويميتهم في عافية وقد اجازني
شيخنا

شيخنا صاحب الترجمة والبسنى ودعالي وهذا نص اجازته بمنط
 يده الكريمة بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذى خلق الانسان
 وعلمه البيان وفضله على سائر المخلوقين بالعلم والتبيان والهداية
 والسلام على سيدنا محمد سيد ولد عدنان وعلى آله وصحبه اولى
 الفضل والعلم والعرفان وعلى التابعين لهم باحسان فى كل وقت
 وأوان ما تعاقب الملوك واضاء النيران أما بعد فان العلم اعلا
 ما يتنافس فيه المتنافسون واغلى ما يتفق فيه همهم الطالبون
 لقوله تعالى هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون ولقوله
 عليه الصلاة والسلام مبيهاً ذلك اتم تبين من يرد الله به
 خيراً يفقهه فى الدين فكان الاشتغاك به من اهم المهمات
 وافضل القربات والعكوف على ساحاته موصل الى القرب من
 رب البريات وكان ممن اشتغل به من ذوى الفهم ونالك
 المنطوق منه والمفهوم الحبيب على بن حسين العطاس حفظه
 الله من كل سوء وبأس وجعله من العلماء العاملين بحجاء سيد
 الاولين والآخرين فطلب منى الاجازة مع انى لست اهلا لذلك
 ولا ممن يسلك هذه المسالك لاني مفلس ذو تقصير ولا اعد
 فى العير ولا فى النير فأجبتة الى ذلك اسعافاً مرغوبه
 ومسارة لمطلوبه وعلى الله الاعتماد فى المبدأ والمعاد

فأقول اني أجزت الحبيب على المذكور في كل ما تمح لي روايته
وما تلقيته من مشايخي سابقاً ولاحقاً اجازة عامة وأوصيه
بتقوى الله في السر والاعلان والتعلم والتعليم في كل وقت وأوان
وان لا ينساني من صالح دعواته في خلواته وجلواته قاله
بلسانه ورقه ببنانه أسير الشهوات راجي عفوريه العفوري
خادم طلبة العلم بالمسجد الحرام المحقير محمد بن علي بالخير
وكان ذلك في اليوم السابع عشر من محرم الحرام سنة ثلاث
وثلاثين وثلاثمائة والف من هجرة سيد المرسلين وآخر دعوانا
ان الحمد لله رب العالمين وفي اخر مكتوب لي منه من مكة الى بلدي
حريضة بسط لي فيه بساط البسط وبشرني ببشارات ارجوا الله
تمامها بجاهه على الله واعتقادي فيه انه من اكرم الخلق على
مولاه وسأقتصر من كتابه الكريم بعد بسم الله الرحمن الرحيم على
آيات صدره بها وهذا نصها

سلام عليكم يا اهيل المسودة	واهل الوفي والحق في كل سيرة
سلام عليكم كيف اتم وهل لكم	مقام على تلك العهد القديمة
سلام عليكم هل نسيتم ربوعنا	وأيا منا في درس علم وحكمة
الاهل يعود الوصل واللين يتجلى	ويجمع شمل الشمل في خير هيئة
سلام عليكم كل حين مؤيد	واكرام اكرام وازكي تحية

غير انه

غير انه وبالألسف اني لما حججت سبع حجة وكانت حجة الجمعة
وعززتها بزيارة الشفيق الاعظم صلى الله عليه وسلم في سنة اربع
وسبعين وثلاثمائة والف هجرية كان ذلك بعد وفاة شيخنا صاحب
الترجمة واقربانه ولم يبق شئ في الحرمين الشريفين مما ذكرت في
تراجمهم من نشر العلم وحرية المذاهب الاربعة وذلك بعد
استيلاء البغديين على الحجاز فكان وردى في تلك الايام على حد
قول الشاعر

كان لم يكن بين الجحون الى الصفا

الينس ولم يسم بمكة سامر

ومن حكمه البالغة التي اعانتني على معايشة اهل الزمان
خصوصاً الاصحاب والافخوان فلم يكثر سوء القاهم بيني وبينهم
اني كلما شكوت عليه من احد منهم يقول لي يا ابني ان اهل
الزمان مثل الازهار على اختلاف الوانها انظروها وشم رائحتها
من بعيد واياك ان تشكى عليها بيدك فانها تغمحل اشارة
منه الى عدم الاعتماد عليهم فرضى الله عنه وأرضاه ويعمل
الفردوس الاعلى متقلبه ومشواه بمنه وكرمه وكانت وفاة شيخنا
صاحب الترجمة الشيخ محمد بلخير المذكور بمكة الحمية ثمان عشرة
مضت من شهر شعبان سنة ثمان وثلاثين وثلاثمائة والف

هجريه

هجرية ودفن في حوطة اهل البيت بمحلة مكة لانه
 سلمان اهل البيت فجزاه الله عنا افضل ما جاز به المبلغين
 الناصحين واسكنه الفردوس الاعلا مع النبيين والصديقين
 ونفعنا بعلومه وبركاته وبسائر عباد الله الصالحين آمين
 ولنختم ترجمته بشئ مما ترجمه به الاستاذ عمر عبد الجبار في
 كتابه المسمى دروس من ماضى التعليم وحاضره بالمسجد
 الحرام حيث يقول الشيخ محمد على بلخيور ولد عام خمس
 وثمانين ومائتين والف هجرية وتوفي عام ثمان وثلاثين
 وثلاثمائة والف هجرية تلى علومه عن المشايخ اسعد دهان
 وصالح بافضل وعمر باجنيد ومحمد سعيد بابصيل من ذا الذي
 كان يتردد على المسجد عند باب الداودية من شيوخ هذا
 الزمن ولا يعرف الشيخ محمد على بلخيور العالم العامل التقى
 الورع الزاهد القائم لارياء ونفاقا طلبا لجاه او منصب بل
 ابتغاء رضوان الله ومغفرته لا يتعده عسر ولا يثبط نشاطه
 فقرحيه كلها رضاء وصبر واستسلام وقناعه وطمئنان كان
 رحمه الله يعقد حلقاته بعد صلاة العصر امام باب الداودية
 وكان له خلوة بها يعتكف فيها ويطلع دروسه التي يتلقاها
 ويلقيها على مصباح ضعيف الضوء كان رحمه الله اسمر اللون
 نحيف البنية

نخيف البنية طويل القامة ذاكحية خفيفه يبد ومن خلالها
روح الصلاح وكان صوته يتناسب مع نغمله فلا يتعدى حلقة
الصغيرة التي لا يتجاوز عدد طلابها اصابع اليدين وكان كل
طالب مقبلا على درس الشيخ منتقيا بعلمه وكان بقره في باب
العمرة حلقات درس الشيخ مشتاق احمد والشيخ عبدالله مغربي
احد قضاة هذا العهد والسيد أمين كتي والد السيد محمد أمين
كل واحد منهم يدرس المادة المختص فيها جلست استمع الى
درسه وكان موضوعه في النهي عن الحسد فسمعتة يقول الحسد
داء وبيل ومرض قاتل وعداوة لله المنعم المتفضل على عبده
المحسود ولذلك امر الله رسوله صلى الله عليه وسلم بالاستعاذة
من الحاسد كما امره بالاستعاذة من الشياطين قال تعالى قل
اعوذ برب الفلق من شر ما خلق ومن شر حاسد اذا حسد
وقال صلى الله عليه وسلم اياكم والحسد فان الحسد يأكل
الحسنات كما تأكل النار الحطب وقال عليه الصلاة والسلام
لا يجتمع في جوف عبد الايمان والحسد وقال عليه الصلاة
والسلام لا تحاسدوا ولا تبأعضوا وكونوا عباد الله اخوانا
والحسود يشعر بضيق في صدره وكرهية للنعمة التي انعم الله
بها على عبد من عباده في دينه اودنياه فيمتني زوالها عنه
وان لم تصبه

وان لم تصبه وذلك منتهى الكنث فن وجد في نفسه شيئاً من هذا
الحسد لأحد من المسلمين فعليه ان يكرهه ويخفيه ولا يظهره
بقولك ولا فعل لعله يتجوز بذلك من شره وفي الحديث ثلاث
لا يخلو منهن أحد الحسد والظن والطيرة أفلا أنبئكم المخرج من
ذلك اذا حسدت فلا تبغ واذا ظننت فلا تمقق واذا تطيرت
فامض أى لا ترجع بسبب تطيرك اما الغبطة فهي ان تمنى
لنفسك من النعمة التي انعم الله بها على اخيك سواه ان كانت
دينية كالعلم والعبادة أو دنيوية كالمال وأجاء المباح فان تلك
خصلة جائزة محمودة واستقر الشيخ رحمه الله يعظ ويرشد الى
الخير وسبله في سكينته ووقاره وإخلاصه دون تلميح أو تعريض
بأحد رحمه الله الشيخ محمد علي بالخير فقد عاش في زمن لم يصل
فيه الحسد الى الدرجة التي وصل اليها في هذا الزمن فاذا كان
الحسد في زمنه مجرد تمنى زوال النعمة من المحسود فقد فتك
الحسد في زمننا بالنفوس وران على القلوب واصبح الحاسد يضر
في نفسه الشر والكره للمحسود فلا يترك فرصة للغدر والحقاق
الضربه الاوسلكها ولو أدّى ذلك الى قتل المحسود وهلاكه
أو أفلاسه والقضاء على مستقبله ومستقبل أسرته لقد
اصبنا في زمن يرى كل واحد نفسه احق واجدر واكفاً من
غيره

غيره ويتمنى ان يكون المتقدم عليه والمشار اليه وانه يتقن
 ما لا يتقنه غيره ويحسن ما لا يحسنه ويقدر على ما لا يقدر
 عليه غيره فيغتنصب صاحب الحق حقه ويشوش حسن عمله
 ليكون هو كل شئ والمنسوب اليه كل عمل ولوتا ملت عمله
 وما يصدر منه تظهر لك انانيته بجانب قبح سيرته وسوء
 سيرته وضعف ايمانه وخلقه وانه سرطان يعمل في جسم
 الأمة ليقضى عليها وافعى سامة يلذ لها امتصاص دم النشاط
 من كل مجد مخلص أمين نشيط ليعلوه الجوفيهدم ويخرب
 وقانا الله شر الحاسدين وكيد الكائدين ورد كيدهم في
 مخورهم انتهى المراد من كلام الاستاذ عمر عبد الجبار وبه
 انتهت الترجمة:

ومنهم شيخ مشايخ العصر وغرة جبين الدهر وسلمان اهل بيت
 الرسالة ولا فخر عمر بن ابي بكر بن عبد الله باجنيد وليد بلاد
 الماء من دوعن الايمن بحضور موت ورفين حوطة اهل البيت
 بمعلاة مكة رضى الله عنه له الاخذ التام والمدد الخاص والعام
 من صاحب المناقب رضوان الله عليه بواسطة أشياخه ومن
 اجلهم الجيب احمد بن حسن العطاس ولد شيخنا صاحب الترجمة
 في حدود سنة السبعين بعد المائتين والالف هجرية وفي اليوم
 الثاني

الثاني من ولادته توفيت والدته من اثر الولادة فالتى الله عليه
 محبة يوسفية فتد اولته نساء تلك القرية لارضاعه حتى
 ترعرع وشب على اكل خلق واحسن خلق ولهذا كان كثيرًا
 ما يقول في اشلاء درس الفقه اذ ابلغ عند قوگ الفقهاء (واذا
 اجتمعن نساء محصورات وفيهن محرم لم ينك شيئاً منهن) وانا
 اذا قدر الله لى الرجوع الى بلدى فانى لا استطيع التزوج فيها
 لان تلك المرأة لا بد وان تكون أمًا او اختًا او بنت اخ او بنت
 اخت انتى قلت والمحصورات فى عرف الفقهاء من الثنتين الى العشرين
 الى المائة على ما فى الثقة والنهاية رجعنا الى سلوك شيخنا
 مبارك الطلعة ويمون التزعة وبعد ان ختم القرآن الحكيم سافر
 به والده مع شقيقه عبدالله الى الحرمين الشريفين وكان والدهما
 قليل المال وقد بلغ سن الشيخوخة وكانت له سابقة بتعالى
 الحرمين واسباب التجارة بها فاستأجر دكانا اى حانوتًا فى سوق
 الليل بمكة المحمية يبيع فيه السمن والفول الطبخ كعادة
 غالب الحضارم الا انه كان محبًا للعلم واهله وكان قد اخبر
 صاحب الترجمة انه انما اراد تفريغه لطلب العلم الشريف وابى
 صاحب الترجمة الا ان يساعد والده فى الدكان لما يراه من كبر
 سنه وعدم المساعد وطال بينهما احتجاج الشفقة والحنانة

من البجانيين

من الجانبيين فقال والده لاباس وجعل وظيفته ان يأتيه
بالعيش اى الخبز من القرن لبعده عن الدكان فقبل صاحب الترجمة
ذلك واستقر على ذلك سنوات يأتى به على رأسه بعيد الفجر
يرميًا ثم يتوجه الى المسجد الحرام وكانت اول وجهته الى حفظ
القرآن الحكيم وفن القرأت حتى اتقن ذلك على شيخ فتحه فى
ذلك الشيخ على بن عبد الله الطيب المصرى المدنى ثم اعتكف
فى حلقة شيخ فتوحه شيخ الاسلام الشيخ محمد سعيد بابصيل
كما انه قد ادرك شيخ الاسلام السيد احمد زىنى دحلان
ومفتى الشافعية بمكة المحمية الحبيب محمد بن حسين الحبشى
واخذ عنها مباشرة وأخذ علم الحديث عن السيد محمد بن جعفر
الكتانى المغربى المحدث الشهير ولنبوغ صاحب الترجمة فى مختلف
الفنون واتساع معلوماته قبل أوانه اذنت له مشيخة الاسلام
فى التدريس بالمسجد الحرام قبل اقرانه فبرع فى حسن اسلوب
التقرير وضبط المسائل واتجهت اليه رغبات طلبة العلم فى
مختلف الفنون فصار يحط انظار الطلبة من سائر الاقطار ومن
حسن اسلوب فى التقرير انه يقرأ كل مسألة على حدها فى
نفس واحد بعبارة مرتلة ثم يسكت سكتة لطيفة ثم يعيدها
ثانياً كذلك فىمخس الطالب من نفسه انه قد تناولها بيده
وروضها

ورضعها وضعا محكما في دماغه قبل ان يشاغبه الشيخ بغيرها
 علاوة على ماله من النيات الصالحة في تحصيل العلم ونشره
 وله اخذ خاص عن السيد محمد بن عبد الرحمن بن سليمان
 الأهدك اليمنى كما انه في الوقت الاخير لازم الشيخ ابراهيم
 فؤده المصري المقرئ الشهير بعد ان جاور بمكة على تحقيق
 القرآت السبع وصار صاحب الترجمة يعقد مجلسا خاصا في بيته
 بعد صلاة الجمعة لتجويد القرآن يحضره نجباء الطلبة ويترأسه
 الشيخ ابراهيم المذكور واما السادة العلويون الحسينيون المحضرون
 فحدث عن أخذه عنهم وأخذهم عنه من غير شرط ولا قيد
 فن فوقه سنا فهو شيخه ومعتقده ومن هو دونه سنا
 فهو تلميذه واليه مستنده مفتخرا بروايته عنهم مواظبا
 على أورادهم سالكا لطريقتهم ومغتبطا بها لا يميل الى غيرها
 ولا يطمع اهل الطرائق الاخرى في جلبه اليهم مع اختلاف
 مشاربهم وكثرة ورودهم الى الحرمين من كل فج عريق مغرما
 بمطالعة كتبهم حريصا على حفظ كراماتهم وسيرهم مشغفا
 بديوان سيدنا الحبيب عبد الله الحداد حتى انه يكاد يحفظه
 وعنده منه نسخة خطية قد اجاد ضبطها بيده الكريمة
 ولا ينشد في مجالسه الخاصة الابه مولعا بقراءة سورة ياسين
 مع من يحضر

مع من يحضر عنده في مجالسه الخاصة والعامة بنية صلاح
امور المسلمين وقد يكرر قراءتها في المجلس الواحد مرتين
او ثلاثا اذا طالك المجلس حتى صارت شعارا له وكان بعض
الناس اذا رآه مقبلا يقول لمن حوله آسكم الشيخ عمر
رياسين وعلى ذكر ياسين هنا نذكر ما قاله في شأنها الشيخ
المكاشف باسرار الله عمر با محرمه

باوزيران جفا جاني وجاء منه اجناف

اورمانا بعيب او غيبه او قلة انصاف

قل له انا قد اطلقنا عصوب التكلاف

واعتصمنا بحبار السماء عند الاخواف

ما عددنا وعدتنا على اهل التخراف

غير ياسين نقرأها وقد سرها كاف

وأن خطبت او طلبت او شفت شواف لشواف

شف بها تفتح ابواب المعونه والاسعاف

قلت وكان شيخنا صاحب الترجمة كثير المدايسة للقرآن الحكيم
مع غيره من الحفاظ فكانوا يلازمونه حضرا وسفرا حتى انه
لو سافر باهله الى المدينة المنورة او الطائف لايكون عديله
في الشدق الاحافظ ولا يفارق التفسير المطولة وكتب

القرآت

القرآءات وكانت دروسه في الفقه محدودة من المنهاج وشروحه
الى قمع الوهاب وحواشيه اذا اتتها اعادها وقد خدم هذه
الشروح خدمة جيدة خصوصاً معنى المحتاج فقد جمع من
كتابات عليه حاشيه جديرة بان تكتب بماء الذهب فعسى
ان يعتنى بطبعها احد الموفقين وقد أجبره في آخر وقته أمير
مكة الشريف الحسين بن علي ان يتولى منصب الافتائي مذهب
امامنا الشافعي فقبل ذلك لتعينه عليه مع انه قد عرض
عليه بعد وفاة الحبيب حسين بن محمد الحبشي فرده على انه
قد كان أمين الفتوى في اواخر ايام شيخه الشيخ محمد سعيد
المذكور حين كبر سنه وضعفت قواه كما ان الحبيب حسين
الحبشي المذكور لم يقبل وظيفة الافتاء الا بشرط ان يكون
صاحب الترجمة عوناً له فيها وكان شيخنا صاحب الترجمة لشدة
ورعه ومهارته في العلوم وعلى الاخص فن الفقه اذا اقتصد
السؤال يكتب تحته هكذا قال في كتاب الفلاني في باب الطلاق
مثلاً (كذا وكذا) ومنه يعلم الجواب فكان الشيخ محمد سعيد
يقول يا سبحان الله ان الشيخ عمر يتورع حتى من عبارات
الفقهاء ولا اعتماد شيخ الاسلام عليه عينته مشيخة الحرم
المكي في مقدمة الوفد الذي صدر الأمر من استقبول

من السلطان

من السلطان عبد الحميد ايام الخلافة الاسلامية في تركيا برسالة
الى الامام يحيى بن محمد حميد الدين باليمن من فحول علماء الحرمين
وعلى رأس الوفد فضيلة شيخ الاسلام الشيخ محمد سعيد بابصيل
سنة خمس وعشرين وثلاثمائة والف هجرية لازالة سوء
التفاهم الواقع في اليمن بين الاترك والامام يحيى وقد خصصت
لهم الحكومة العثمانية باخرة تركية رجالها كلهم مسلمون
تقلهم من ميناء جدة الى مرساء الحديد وشتختها بكل ما يريح
المسافر غذاءً وتفكها ولكن صاحب الترجمة لشدة ورعه
واحتياطه استعد بكمية وافرة من الزاد والاواني فلم يأكل
شيئاً من زاد الباخرة وظهر لزملائه ان نفسه لا تميل الى
ذلك الاطعمة فصدقوه في ذلك ولكنهم عرفوا مغزاه حيفاً وزعت
عليهم الحكومة الذهب الاخر لمعاشهم وامتع هو من أخذه
وكان صاحب الترجمة حساساً صرفاً بجميع ادراكاته حليماً
محضاً في سائر حركاته اذ ارأى او سمع بما يكرهه من معاشريه
او معاشره يدجج تأوّهه في قول الشاعر واعي الناس تصفو مشاريه
قلت وهو عن بيت وقيل

اذا كنت في كل الامور معاتباً صديقك له ثلق الذي لا تعاتبه
وان انت لم تشرب مراراً على الفدى ظمئت وأى الناس تصفو مشاريه

كما انه

كما انه من المنصفين الذين لا يظلمون الناس أشياءهم وقد كان
من امر علماء الحرمين بعد عودهم من صنعاء انهم يتجنبون
ذكر الامام يعنى بحسب الامكان واذا ذكر في مجالسهم العامة
يظهرون عليه شبه الانكار فاعترض ذات يوم ذكره
في بعض مجالس شيخنا صاحب الترجمة الخاصة فابتدرت الكلام
انا وقلت انه زيدى ومخالف فانهترنى صاحب الترجمة وقال
لى لاتعد الى مثل هذا الكلام فانه امام بمعنى الكلمة فقلت
أنى أرى منكم شبه الانكار عليه فقال نعم احوجتنا الظروف
لسوء حفظنا لاستعمال التفتية شفقة على المسلمين من اساع
الحرق وسيجعل الله للمحق فرجا ومخرجا انتهى كلام شيخنا
وفي السنة المذكورة حج سيدى الجبب احمد بن حسن العطاس
حجة الوداع وكان مما دار بينه وبين الشيخ محمد سعيد بابصيل
ذكر مسيرهم الى اليمن فقال له الجبب احمد انما علمنا بمسيركم
قرأنا الفاتحة بأن الله يدخلكم ويخرجكم لالكم ولا عليكم
فقال يا سيدى والله انا دخلنا وخرجنا لانا ولا علينا على
ما في رحلة الجبب احمد المكية قلت وخلاصة الأخذ والرد
الحاصل بين الامام وعلماء الحرمين ان الامام امر باكرامهم
واحتشامهم وقال رمتنا مكه بافلا ذكبد هاتم قدم لهم
المنكرات

المنكرات التي يشتكونها اهل اليمن من الاتراك مكتوبة وقال
 في آخرها فان قلمت مجوازها وخاشاكم من ذلك وان قلتسم
 بحرمتها فهذه شكايتنا على السلطان الاعظم وعليكم انتهى
 قال العلامة المؤرخ الشيخ عبد الواسع بن يحيى الواسعي
 اليمني في كتابه فرجة الهموم والحزن في حوادث وتاريخ اليمن
 وفي سنة خمس وعشرين وثلاثمائة والف ارسل السلطان
 جماعه من اكابر علماء مكة الى صنعاء ينصحون الامام فلما
 وصلوا صنعاء كتبوا مكتوباً الى الامام وهو اذ ذاك خارج صنعاء
 ومعناه النصيحة للامام وترك القتال والبحث على الصالح
 فأجابهم الامام ايده الله بما لفظه الحمد لله الذي قيض لنا من
 يفهم الخطاب ويعرف الخطأ من الصواب ويدرك مدارك
 الاحكام ويحكم الشرع الذي ارتضاه لنا العلم الى ان قال
 النصيحة مقبولة ان شاء الله غير اننا نحب ان تطلعوا على ما
 دار بيننا وبين الوالي احمد فيضي ومن كاتب اليك من المأمورين
 لتعرفوا مسلكنا في الانصاف وبعدنا عن الميل والاعتساف
 وستعرفون حقيقة الحال ونحن نشدكم الله والاسلام هل
 تجدون ناساً لا امر بالمعروف والنهي عن المنكر المخوف ام هل
 تجدون من محرم للدفاع عن الأموال والأعراض والنفوس والبنات
 والبنين

والبنين أم هل من مانع لقتاك من أضع أركان الاسلام أم هل
 من ترتيب على من اقتنى الأثر بآيات قرء القرآن والحجة على الأمة
 في كل عصر وأوان الذين اوجب الله محبتهم على كل بنى الانسان
 أم هل من ناسخ لآيات ومن لم يحكم بما أنزل الله وأنا نذكركم
 من دسائس المأمورين فان لهم طرقا الى جلب امثالكم الى اتباع
 مقاصدكم كما انتخبوا الخدمة افكارهم اناسا من اهل اليمن
 وجعلوهم آلة لهم في كل مكان ثم ابحتوا عن العلة الباعثة
 فان من عرف الداء عرف الدواء وأنا نمد الى الله اكف الابهالك
 ان يجعل على ايديكم جبر كسر اليمن الميمون وان يقتذف في
 قلب سلطان الاسلام الرأفة والرحمة باستدراك حساشة
 اهله فهم مؤمنون وشريف السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
 وحرر في ثمان عشرة شعبان سنة خمس وعشرين وثلاثمائة
 والف هجرية انتهى المراد مقتطفا من تاريخ اليمن المذكور وقال
 العلامة المؤرخ أمين محمد سعيد المصري في كتابه ملوك
 المسلمين في تحقيق موقف الامام يحيى الدينى واستقلال
 سلطانه على اليمن هو الامام يحيى بن الامام المنصور بالله محمد
 بن يحيى بن محمد بن يحيى بن محمد بن اسماعيل ابن محمد بدر
 الاسلام بن الحسين بن القاسم بن محمد ويتصل نسبه بسيدنا على
 بن ابي طالب

بن ابي طالب وهو السابع والثمانون من الائمة الزيود الذين
تعاقبوا على اليمن ولد في مدينة صنعاء في شهر ربيع الاول
سنة ست وثمانين ومائتين والف هجرية ونشأ في حجر والده
ودرس فنون العلم والادب واخذها عن والده وعن القاضي
العلامة الحافظ محمد بن عبد الملك الآسني والقاضي العلامة
النفوي احمد بن رزق السنياني والقاضي العلامة الفروع
محمد بن احمد العراسي والمولى شيخ الاسلام القاضي علي بن محمد
بن علي اليماني والقاضي النفوي محمد بن احمد بن حميد والقاضي العلامة
عبد الله بن علي الحضورى والمولى العلامة لطف بن محمد شاکر
والقاضي العلامة امام الفروع عبد الله بن احمد مجاهد الزبای
والمولى العلامة امام الاصول والحديث ورجالہ احمد بن عبد الله
الجندي الصنعاني فصار علما من الاعلام وحجة في العقول
والمنفوك والمنثور والمنظوم فهو من كبار علماء الدين كما هو
من الادباء المعروفين وله قصائد كثيرة واشعار مروية فمن
قصائده التي سارت بها الركبان قصيدته التي مطلعها
فلت سيوفى عند حومات الوغى

وكبت بجيادى عند ان جد السرى

وعدمت ارماحى بمشجر القنا

وجبت عن غزوى عدوى مبكراً
 وخلعت ثوب الحزم خلعة عاجز
 وليست للتسوية ثوباً منكراً
 ان لم اكن للظالمين متارعا

اولم اكن للكافرين مصغرا
 وهو واسع الاطلاع على العلوم الدينية والعربية وقد حازت به
 الاجتهاد وهو يرد هذه الجملة (قم الله ملكاً يدخل عليه
 من هو اعلم منه) وله في الاجتهاد آراء تختلف عن آراء
 أئمة المذهب الزيدى دونها في اثني عشر مادة ويستند
 اليها في قضائه ولما اعلنت الحرب العظمى في سنة اربع عشر
 وتسعمائة ميلادية وضرب الحلفاء الحصار على شواطىء البحر
 الاحمر انقطعت المواصلات بين اليمن وبين الاستانة ولم يجد
 ولاية الأمور الترك باليمن بدا من الالتجاء الى الامام في دفع
 روايتهم ومساعدتهم في توطيد أمن البلاد فساعدتهم واقام
 للدولة محافظاً على عهوده ولم يشأ الانتقاض عليها والانضمام
 الى اعدائها الذين كاتبوه وارادوا ان يستميلوه بل ظل على
 ولائه حتى انتهت الحرب وعقدت الهدنة بين الحلفاء والترك
 وقد تعهد فيها الترك بالجلاء عن جميع البلاد العربية واليمن
 من جملتها

من مجملتها واصدرت وزارة الحربية العثمانية على اشرعقد
الهدنة وقد وقع عليها يوم ثلاثين اكتوبر سنة ثمان عشرة
وتسمائه والف ميلادية في موندروس والاوامر الى قائد
جيشها في اليمن بالتسليم للحلفاء فسلم نفسه فنقله الانكليز
الى مصر وغادر الامام يحيى صبعده على الأثر فجاء الروضة وبنى
قرية خارج صنعاء فأقام فيها يرقب الحالة عن كثب فجاءته
وفود القبائل كما زاره التجار والعلماء وذو الرأي والمكانة
من صنعاء وأقام في الروضة ثلاثة أشهر ثم انتقل الى صنعاء
فدخلها وتسلم مقاليد الأمور بعد سفر القائد التركي مصحوباً
بالجيش وتحلف بعض الموظفين والضباط الترك مفضلين البقاء
في خدمة الامام وهكذا انتقلت السلطة الفعلية اليه وصار
صاحب الشأن في بلاد اليمن العليا انتهى المراد مقتطفاً من تاريخ
أمين محمد سعيد المصري قلت وفي تلك الودة تخلت عن الخلافة
الاسلامية تركيا وصارت جمهورية وترأسها مصطفى كمال
ونقل الحكومة الى انقرة واعلن انها حكومة لادينية وسجلان
من يحول ولا يتحول بعد ان كانت تركيا حامية الاسلام
بالحسام نحواً من ستمائة وست وثلاثين سنة تخلت عن
الاسلام بالكلية فيالها من رزية فقد كان أغر لقب

لسلاطينهم خادم الحرمين الشريفين قال شيخ الاسلام بمكة
 الحمية السيد احمد بن زيني دخلان في كتابه الجزء الثاني
 من الفتوحات الاسلامية عند ذكر الدولة العثمانية اتفق
 العلماء على ان من وقف على سير الدولة الاسلامية يعلم علماً
 قطعياً ان الدولة العثمانية سيرتهم من احسن سير الدولة الاسلامية
 بعد الخلفاء الراشدين لانهم متقدمون بمذهب اهل السنة
 والجماعة صحيحوا العقيدة ناصرهم لاهل السنة قايمون بتعظيم
 الصحابة واهل البيت والعلماء والصالحين ليس عندهم شيء من
 الزينج والابتداع ولهم الفتوحات الشهيرة والجهاد والغزوات
 الكثيرة قايمون بشعائر الاسلام لاسيما في الحرمين الشريفين
 فان لهم فيها الصدقات والخيرات الكثيرة وقايمون ايضاً بشعائر
 الحج وتأمين الطرق للحجاج والزوار فيجب على كل مسلم ان يدعو
 لهم بالتثبيت والتأييد والاعانة والنصر والتوفيق لما يحبه الله
 ويرضاه واشتهر انهم من التركان وان نسبهم الى يافث بن نوح
 عليه السلام وكانت سلطنة جد هم السلطان عثمان سنة
 تسع وتسعين وستمائة هجرية انتهى المراد من الفتوحات الاسلامية
 ومن اراد معرفة سلاطينهم وفتوحاتهم فعليه بذلك الكتاب
 فان فيه العجب العجيب وأما الامام يحيى فقد ضبط اليمن
 باستقلال

باستقلال حقيق وحكم شرعى ولعب ادواراً مهمة في السياسة
لا سيما في الحرب العالمية الثانية الواقعة سنة تسع وثلاثين
وتسعمائة والف مسيحية فقد وقف فيها موقف الحياد النزيه
مع الجميع كما انه انتصر على جيوش الملك عبد العزيز السعودى
النجدى وكسرها حينما هاجت اليمن في سنة ثلاث وخمسين
وثلاثمائة والف هجرية وبعد هذا كله وقعت مؤامرات دخيلة
بايعاز خارجى على اغتيال الامام يحيى واولاده وتولية السيد
عبد الله بن احمد بن الوزير على اليمن وفي يوم الثلاثاء لسبع
مضت من ربيع الثانى سنة سبع وستين وثلاثمائة والف هجرية
خرج الامام في سيارته مع رئيس وزرائه القاضي العمري الى خارج
صنعاء لتفقد بعض المزارع فاعترضتهم سيارة أخرى في الطريق
واطلقت عليهم الرصاص حتى قتل الامام ومن معه الجميع وتعطلت
السيارة وقامت ثورة حول قصر الامام بصنعاء قتل فيها اولاد
الامام الحسين والمحسن واحتل الثوار القصر ونودي في ذلك
اليوم بامامة السيد عبد الله بن الوزير وهاجت اليمن وماجت
من هذه الحادثة الشيعة وقيل ان تقوم الثورة على بقية اولاد
الامام استطاع اولاد الامام النداء العلم بغدر ابن الوزير وقامت
معهم القبائل وتمكن ولي عهد الامام ابنه سيف الاسلام احمد
بمذقه

بمذقه وممارسته للحروب وهو في ذلك الوقت يبذل حجه من
تكوين جيش باسل كسريه شوكة الثوار في مدة عشرين يوماً
والتي القبض على ابن الوزير ومن معه وتودى بولي العهد
المذكور احمد اماماً على اليمن بعد والده وقبض على البلاد بيد
من حديد وحكمت المحكمة الشرعية على السيد عبدالله بن
الوزير واعوانه بالاعدام وكان ذلك نسيبهم من الملك
كما ان الامام يحيى كانت هذه شهادة له واسوة باسلافه
للمطهرين وسيف الاسلام الحسين المذكور منقبه جليله في
واقعة حالك بلندن عاصمة المملكة الانكليزية تنبئ عن
سعة علمه وشجاعته وثباته في دينه رواها عنه كل من
حضرها واصلها انها جرت عادة الانقريز انه اذا اطلع فيهم
ملك جديد اراد واتقجه انهم يدعون الملوك والسلاطين
من كل الجهات على اختلاف أديانهم لمحضور حفلة التتويج فلما
اراد واتقج ملكهم (جرج السادس) عزمو الناس لذلك وكان
من جملة من وصلتهم الدعوة الامام يحيى فارسل ابنه سيف الاسلام
الحسين المذكور نائباً عنه فلما وصل باريس عاصمة فرنسا خرج
للاوقات من لندن وزير المستعمرات الانقريزيه فقال له سيف
الاسلام انا لا أقبل استقبالك هذا أبداً لأنني لست بمستعمرو ولا محي

فعاد الوزير

فعاد الوزير الى لندن وارسلوا له وزيراً لاشبهة فيه فدخل معه الى لندن فلما كان يوم حفلة التتويج وكان من عادتهم انهم يجملونها في الكنيسة ويستعدون بكراسي المدعوين يجلسون عليها ويكتبون عليها اسماءهم فلما دخل المدعون الجميع الكنيسة من المسلمين وغير المسلمين واخذوا مقاعدهم بقى كرسى الامام يحيى فارغاً فخرج رئيس الحفلة ليتفقد ابن الامام فوجده جالساً خارج الكنيسة فطلب منه الدخول واخبره ان مقعده لا يزال فارغاً فاعتذر من الدخول فلما اطمع عليه في الدخول اجابه بحماسة فقال هذه المشكلة العظيمة التى بيننا وبينكم من قادم زمن تحاولون ادخال الكنيسة بالرغم فكيف ندخلها الآن بالاختيار فاعتذر اليه رئيس الحفلة وتركه وكان من عادة الحاضرين انهم بعد وضع التاج على رأس الملك يحيونه بالقيام له ورفع الأيدي فى آن واحد (تحية ملكيه سكريه) فيقف الملك ويرد التحية عليهم بنشر سيفه ويرده فى عنقه ثم يخرجون فلما خرج الملك من الكنيسة نهض سيف الاسلام فى وجهه وحياه ايضاً فاضطر الملك الى الرد عليه بنشر السيف ثانياً من أجله فتعجب الحاضرون من انفراده بتحية خاصة ثقتت انظار ذلك الجمع ولاشك ان هذا تأييد لهذا الامير من الله سبحانه وتعالى كما وعده فى محكم كتابه فقال : ان تنصروا الله

ينصركم ويثبت أقدامكم، ولعمري أن الذي لقبه بسيف الإسلام لحكيم
 وإن سلمة الله غالية، وما يلقاها إلا الذين صبروا وما يلقاها إلا ذو
 حظ عظيم، رجعنا من الشرط البطين إلى شمائل شيخنا حليف ياسين
 الصادق في محبة أهل بيت سيد المرسلين وقد اجتمع أهل عصره وعلماء
 قطره على أنه سلمان أهل البيت في ذلك الوقت لأنه فاني في محبتهم لا يشهد
 فيهم إلا الخصوصية وقد ابلى فيهم ومنهم فإزاده ذلك الخصوصية فقد
 تولى نظارة رباط السادة الكيان بمكة في سوق الليل شفقة عليهم وحفظاً
 لكرامتهم كما أنه بحث عن وقفية رباط السادة الكيان بالسوق الصغير
 أيضاً ورده عليهم بعد أن استولى عليه بعض أهالي مكة وجعل يؤجره
 ويستغله وطلب صاحب الترجمة من أمير مكة الشريف الحسين بن علي
 إدخال الماء إليه من عين زبيدة فأجابه الشريف إلى ذلك قولاً
 وفعلاً على أن صاحب الترجمة كان يتفقد غيرها من الأربطة محبة
 في نشر العلم وتنشيطاً للطلبة وكان إذا وقعت مخاصمه بين
 طلبة العلم يطلب من ولاية الأمور أن لا يتدخلوا فيها فيوافقون على
 ذلك تكرماً له ويتوسط هو فيها بالصلح المرضي للطرفين وأما الأرملة
 والأيتام والعاجزون عن الكسب فهو خليفة آدم عليهم ووصى
 إبراهيم وبنات الأئمة من الناس اليهم وعنده دفتران يحملهما معه
 حيثما كان واحد منهما مختص بأهل البيت والثاني بغيرهم فتجده يسألك

عن اسمائهم

عن اسمائهم ومساكنهم كانه احد الموظفين في ادارة الاحصاء
ومن صدقه مع الله في ذلك سخر الله له قلوب العباد
فوجد كثيرا من أهل الثروة الموفقين من مختلف البلدان
يرسلون اليه الصدقات واجرة الحج عن الغير لعلمهم
بانه سيوزعها على مستحقها وبمناسبة ذكر هذه
الخصوصية نقطف زهرة منها للقارئ حدثني أحد
اوصياء الحبيب الثرى بمدينة بوقور من الجهة الجاوية
علوى بن اسماعيل العيدروس قال ان الحبيب علوى
اوصى بحجة الاسلام من تركته فارسلنا الفارسية
مع مكتوب منا الى عند الشيخ عمر باجنيد بمكة وطلبنا
منه ان يؤجر كفوا عن حجة الرحوم بثمانمائة ربيه
والمائتان له في مقابل خدمته واشرافه على ذلك ثم
عن لنا ان نعين الاجير من الذين سيسافرون من جاوه
للعام القابل فابرقنا للشيخ عمر بان يؤخر الاجرة عنده
الى ان يصله البيان منا وكان الوقت اذ ذاك قرب الحج
فاجابنا بمكتوب منه بعد الحج قال فيه وصل كتابكم
مع الدراهم وبعده البرقية فاجرنا احد طلبة العلم
عن حجة الحبيب علوى بن اسماعيل العيدروس بالمائتين

التي جعلتها باسما ولم نستحسن ان تتأخر حجة الحبيب
على الى العام القابل لكونه مستطعاعيا وميتا والثان
الماية باقية امانه عندنا حولوا بها لمن اردتم انتمى
قلت ولكثرة عناية صاحب الترجمة بمواساة المحتاجين
تولى رئاسة ادارة الاوقاف بمكة كما انه لشدة محبته
للعلم تولى الاشراف على نظارة المعارف في اماره الشريف
الحسين بن على المذكور مع كراهيته للقرب من الولاة
والقضاة ثم انه في آخر وقته وذلك بعد احتلال الملك
عبد العزيز السعودى النجدى للحرمين الشريفين اعتكف
جميع الوظائف واعتكف على تلاوة القرآن الحكيم ودلائل
الخيرات والرواتب والاوراد وأما كرامته فهي الاستقامة
التي هي اعظم كرامة حتى صارت عليه علامة وما
ذاك يقفوا أثر سيد المرسلين ويتأهب للقاء رب العالمين
حتى أتاه اليقين لسبع وعشرين خلت من ذى الحجة
سنة ثلاث وخمسين وثلاثمائة والف هجرية ودفن
في حوطة أهل البيت بمحلة مكة بعد الاستئذان
من شيخ السادة كما جرت بذلك العادة في غير السادة
ولم يعقب صاحب الترجمة واما شقيقه الشيخ عبدالله

فادرئ

فادرك نصيبه من العلم وكان حسن السيرة متملى القلب
بتعظيم الشيخ عمر وقد توفى قبله وخلف بنتين كفلهما
صاحب الترجمة ثم زوجها بسادة عليين حرصا منه
على اتصال النسب الطين بعد الدينى بأهل البيت وقد
أجازنى شيخنا صاحب الترجمة والبسنى ولّى منه وصية
بخط يده الكريمة وهذا نصها بسم الله الرحمن الرحيم الحمد
لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله
وصحبه وتابعى منواله وبعد فانى اوصى نفسى وأحبائى
عموما واخص سيدي الشاب النجيب واللوزعى الاديب
الحبيب على بن حسين بن محمد العطاس بتقوى الله رب
العالمين والتخلق باخلاق سلفه المطهرين من ساداتنا
العلويين واقتفاء آثارهم والتأدب بأدابهم وملازمة
المطالعة لكتبهم ونشر العلم والدعوة الى الله وتعليم الجاهلين
وحسن الخلق من جميع المسلمين وحسن الظن بهم والدعاء
لهم بظهور الغيب والصبر على أذى المؤذيين منهم والعفو
والصفح عنهم خصوصا الاقارب فان فى صلتهم وان قطعوا
واعطيائهم وان حرموا سعادة الدارين وطول العمر والبركة
فى الارزاق وبملازمة القرآن والذكر خصوصا الاوراد
والرواتب

والرواقب فيها فتح باب الوصاى ونور السريرة والفتوحات
الربانية والمواهب اللدنية وبالذعاء لى خصوصاً فى الخلوات
والجلوات واشاك مولائى وابتهل اليه وبأوجه الشفعاء
أتوجه عليه ان يبلغ هذا الكبيب الآمال وان يلحقه بكل
الرجاء وان يكون له فى كل حال بما كان لعباده الصالحين
انه أرحم الراحمين وصلى الله وسلم على سيدنا محمد واله
وصحبه أجمعين وأحمد لله رب العالمين حرر بمكة فى اليوم
السادس عشر من محرم الحرام سنة ثلاث وثلاثين
وثلاثمائة والف هجرية قاله بفيه ورقه بقلمه راجى
عفوره المجيد عمر بن أبى بكر باجنيد ولغتم ترجمته
بشئ مما ترجم به الاستاذ عمر عبد الجبار فى كتابه
المسمى دروس من ماضى التعليم وحاضره بالمسجد الحرام
حيث يقول الشيخ عمر باجنيد ولد عام ثلاث وسبعين
وماثتين والف هجرية وتوفى عام اربع وثلاثين وثلاثمائة
والف هجرية تلقى العلم عن السيد أحمد دحلان والشيخ
محمد سعيد بابصيل والسيد بكرى شطا وشيخ السادة
أحمد السقاف والسيد أحمد زين العابدين كان رحمه الله
طويل القامة نحيف البنية اشتهر بالتقوى والورع
والتواضع

والتواضع دنفوت من حلقة درسه وكان يدرس صحيح البخارى فسمعه يقول عن عبد الله ابن عمر بن الخطاب رضى الله عنهما عن النبى صلى الله عليه وسلم قال المسلم اخو المسلم لا يظلمه ولا يسلمه ومن كان فى حاجة اخيه كان الله فى حاجته ومن فرج عن مسلم كربة فرج الله عنه كربة من كربة يوم القيمة (اخوانى) يحشأ رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما رواه البخارى ومسلم وابوداود والنسائى والترمذى ان من رحمة الله بالؤمنين ربهم بعزى الأخوة الاسلامية وانه اذا كان للآخ على أخيه حقوق فان من حق المسلم على المسلم ان لا يظلمه لنفسه ولا لغيره لان الظلم محرم وشر الناس من يظلم الناس يقول الله تعالى فى حديث قدسى (اشتد غضبى على من ظلم من لا يجد له ناصرا غيرى) انتهى المراد من كلام الاستاذ عمر عبد الجبار وبه انتهى الترجمة :
ومنهم الشيخ المتقن العلامة المتقن والمجد فى علومه واعماله البرهن عبد الحميد بن محمد على قدس وليد مكة ودفينها رضى الله عنه كان اخذه عن صاحب الناقى رضوان الله عليه بواسطة أشياخه الاتى ذكرهم

ترجى

تربى شيخنا صاحب الترجمة بوالده واتسعت معارفه
 بمشايخه على ترتيبهم الآتي ونبغ في علوم الآلة نبوغا
 ياهرا ثم الف في غالب الفنون وله عناية خاصة
 بمطالعة كتب السادة العلويين والنقل منها والمواظبة
 على اوراقهم كما ان له الخط الاوفر في مدح الحضرة المحمدية
 في قصائده البديعية ومنها دفع الشدة في تشطير البردة
 ونيل الاسعاد والقبول في مدح سيدتنا الزهراء البتول
 وقد طبعت غالب مؤلفاته فعم بها النفع لصالح نيتيه
 وصفاء طويته وكان صاحب الترجمة يفهم حق الفهم معنى
 قوك العلماء الحكم على الشئ فرع عن تصويره كما تبين بذلك
 مصنفاته وقد حدثني مرة أيام ترددى اليه وقراءتى
 عليه في العاني والبيان قال انه لما ظهر الصندوق
 الحكاى وردت على اسئلة في حكم الاستماع اليه فأجمت
 عن الجواب ثم استجلبت تلك الآلة الى مكة قبل الناس
 فلما وصلتني كمت أمرها وعلت ضيافة كبيرة في بيتي
 لا كابر علماء مكة ولم اشعرهم بشئ من قصدى فلما
 تناولوا الطعام واستقر بهم المجلس احضرت تلك الآلة
 وامرت باجراء جميع الاصوات فيها وجعلت الخاتمة قراءة

القرآن الحكيم والعلماء منفتون لذلك كأنما على رؤسهم
الطير ثم قلت لهم ما قولكم سادتي في هذا افتحوا وروا
فيما بينهم ثم تقدم بالكلام شيخ الاسلام الشيخ محمد
سعيد بابصيل وافتي. مجاوز سماع الجميع الاقراء القرآن
الحكيم قال انه يحرم وضعها وسماعها من هذه الآلة
خوفا من ان يكون نفس القارئ يخل بالاداء او الآلة
نفسها تحتل ولو بعد حين فيتسبب من ذلك استقرار
الخلل في آيات القرآن الحكيم اما لفظا او معنى او اداء فوافقوا
كلهم على ما قاله شيخ الاسلام وعند ذلك الفت رسالة
في حكم سماع تلك الآلة واستسمتها على هذه الفتوى وحشوتها
بالادلة عقلا ونقلا انتهى كلام صاحب الترجمة ومرة قلت
له اني اريد ان اقرأ عليكم في كتابكم فتح الجليل الكافي
في علم العروض والقوافي فقال لي يا حبيبي ان العرف
عروضي بسليقته ولكنك ان احببت ان تعرف اسماء
تقطيع الشعر فلا بأس بذلك قلت وكان الامر كما قال
ولي من شيخنا صاحب الترجمة اجازة بخط يده المباركة
وهذا نصها بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله العلي السند
الذي من جوده الكون يمد والصلاة والسلام على عظيم
المدد

المدد وعلى اله واصحابه اولى الفضل والرشد وبعد فقد امرني
نبيل فاضل في العلم عمر وطود في التقى وكريم اصل
وطاعته لدى الايام حتم كما اشاراته غنم يفضل
الا وهو الشاب الخبيب الفقيه والجهيد الفاضل النبیه
طيب الانتفاس سيدى العلامة الحبيب على بن حسين بن
محمد بن حسين بن جعفر العطاس بان اجيزه في العلم الشريف
وما درى حفظه الله وادام مجده وعلاه انى لست أهلا
بان اجاز فضلا عن ان اجيز وانما مثلى في ذلك ومثله
عند من ظهر لديه فضله الا كن اهدى الى خيبر تمرة
والى البحر درة كيف لا وانا لم ازل ارتشف من بحر
افضالهم واغترف من بر نوالهم ولكن دعاه الى ذلك
حسن ظنه بالعبد الفقير وان وجد هناك عيب وتقصير
وحيث كان الامر كذلك فاقول معتمدا على الكريم المالك
قد اجزت سيدى الفاضل دام سعيه المشكور بكل
ما تجوز لى روايه وتصح لدى درايته من منقول
ومعقوف بشرطه الذى هو عند أهله معتبر ومنقول
كما اجازنى بذلك مشايخى الثقات واساتذتى الابرار
منهم شيخى وسندى مرنى روحى وجسدى والذى العلامة

الشيخ

الشيخ محمد علي قدس ومن اجلهم مشايخي الذين اول ما
 تربعت للعلم بعد والدي بين ايديهم وحصل لي الفتوح
 عليهم الاخوة الثلاثة وهم العلامة سراج الدين السيد
 عمر شطا والعلامة نور الدين السيد عثمان شطا والعلامة
 فخر الدين السيد بكرى شطا ابناء المرحوم بكرم الله تعالى
 السيد محمد شطا رحم الجميع جزيل العطا وهؤلاء الاربعة
 يروون عن علامة الزمان من لم يسمح له الزمان بشان
 سيدنا ومولانا العارف بالله السيد أحمد بن زيني دحلان
 وهو قد اخذ العلم عن مشايخ كثيرين من افضلهم العلامة
 الشيخ عثمان بن حسن الدمياطي ثم المكي وهو عن العلامة
 الشيخ عبد الله الشرقاوي والعلامة الشيخ محمد منصور
 الشنواني والعلامة الشيخ محمد بن علي الصبيان والعلامة
 الشيخ محمد الامير الكبير والعلامة الشيخ محمد عرفه
 الدسوقي وغيرهم رحمهم الله تعالى ولهمؤلاء المشايخ أثبات
 جامعة لروياتهم مذكورة فيها اسماء مشايخهم قد اجازوا
 بها الشيخ عثمان الدمياطي المذكور وهو قد اجاز بها السيد
 احمد بن زيني دحلان المسطور وهو قد اجاز بها مشايخي
 الاربعة المذكورين وهم قد اجازوني بها كما اجازني بها

السيد احمد دحلان بلا واسطة فهو معدود من جملة
 مشايخي العظام وانا قد اجزت بها سيدي السيد علي بن حسين
 العطاس المذكور ومن اعظم مشايخي العارف بالله السيد
 البركة العلامة الحبيب حسين بن محمد الحبشي عن والده
 بسنده وعن العلامة العارف بالله الحبيب عيدروس بن
 عمر الحبشي بسنده المنظوم في عقود الجوهريّة المتألّي
 بالسادة العلوية ومن اجل مشايخي مفتي مدينة جده
 خير البرية صفوة السادة البرزنجية العلامة السيد
 جعفر بن اسماعيل بن جعفر البرزنجي عن والده عن جده
 بسند البرزنجيين وغيرهم ومن افضل مشايخي مفتي الديار
 اليمنية خصوصاً زبيد الحميّة سيدي العلامة السيد محمد
 بن سليمان بن عبد الرحمن الاهدك عن والده عن جده
 بسندهم الى سيدي العلامة السيد عمر مقبول الاهدل
 ومشايخه المذكورون في ثبته الجامع لمروياتهم والسيد محمد
 بن سليمان المذكور قد أجازني في كتابة ارسلها الى من
 زبيد سنة تسع وتسعين ومائتين والف هجرية ومن اكرم
 مشايخي علامة المغرب السيد محمد بن جعفر الكتاني الفاسي
 المغربي فانه قد أجازني بسائر مروياته كما أجازني

سابقوه بذلك وانا قد اجزت سيدى السيد على بن حسين
العطاس المذكور واوصيه بتقوى الله فى السر والعلن وان
لا ينساقى من صالح دعواته فى خلواته وجلواته وصلى الله
على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم حرر بمكة المحمية
فى اليوم الثامن عشر من محرم افتتاح عام ثلاث وثلاثين
وثلاثمائة والف هجرية قاله بفيه ورقه بقلمه نجلا
عجلا عبد الحميد بن محمد بن على قدس بن عبد القادر الخطيب
خادم العلم الشريف بالحرم المكي المنيف وأحد أئمة الشافعية
بمقام ابراهيم عليه السلام غفر الله له ولوالديه وأولاده
ومشايعه ومحبيه والمسلمين امين ولختتم ترجمته بشئ مما
ترجمه به الاستاذ عمر عبد الجبار فى كتابه المسمى دروس
من ماضى التعليم وحاضره بالمسجد الحرام حيث يقول الشيخ
عبد الحميد قدس عالم وشاعر ومؤلف ولد عام ثمان ومائتين
والف هجرية وتوفى عام اربع وثلاثين وثلاثمائة والف
هجرية كان رحمه الله قصير القامة متلى الجسم قوى البنية
قضى حياته فى تحصيل العلم من علماء عصره منهم
الشيخ محمد سلمان حسب الله والشيخ عمر باجنيد والشيخ
عبد الرحمن دهان والشيخ سعيد يماني والسيد بكرى شطا
وكان رحمه الله

وكان رحمه الله نشيطا في التأليف والشرف فقد وضع عدة كتب انتشرت بين طلاب العلم في الحجاز والشرق الأقصى وقد استغلت الحكومة العثمانية نشاطه فابتعثته مع هيئة من وجهاء علماء مكة والمدينة لحضور افتتاح الخط الحديدي الذي ساهم في الاكتتاب فيه المسلمون فسافر إلى لبنان عام أربع وعشرين وثلاثمائة ألف فمثل بلاده مع زملائه خير تمثيل وفي شعره صورة من ورعه وزهده وإخلاصه أما مؤلفاته فبلغت زهاء العشرين اذكر منها فحاح القبوك والابتهاج في قصة الاسراء والحراج ورسالة في البسمة من ناحية البلاغة ومنظومة في الآداب والأخلاق الإسلامية وفتح الجليل الكافي في العروض والقوافي وكثر النجاح والسرور في الادعية الماثورة التي تشرح الصدور ولطائف الاشارات على تسهيل الطرق لتتظم الورقات في اصول الفقه انتهى المراد من كلام الاستاذ عمر عبد الجبار وبه انتهى الترجمة

ومنهم مفتي زبيد العلامة الوحيد والمشهد له في علومه واعماله بكماك التأييد السيد علي بن محمد البطاح الاهدك رضى الله عنه كان اتصاله بصاحب الناقب رضوان الله عليه

بواسطة

بواسطة اشيائه تلاميذ السيد عبد الرحمن بن سليمان
الاهدك المتقدم ذكره في الباب الرابع كما اخبرني بذلك
صاحب الترجمة حينما ذكر لي اتصالهم بالسادة العلويين وعد
منهم صاحب المناقب والحبيب ابا بكر بن عبد الله العطاس على
اني لا اعرف شيئا من حياة صاحب الترجمة الا اني سمعت
علماء الحرمين يتباشرون بقدمه الى مكة لحج بيت الله
وزيارة سيد الانام ثم رأيتهم يتهافون على مجالسه الخاصة
والعامه ثم امرني شيخنا الشيخ عمر بن ابي بكر باجنيد
بالاخذ عنه وذهب بي الى عنده وحسبنا من تاريخ حياته
انه مفتي زبير حاضرة الجهة اليمانية ومعدن العلوم
النقلية والعقلية بشهادة خير البرية في قوله الايمان
يمان والحكمة يمانية وقد ترددت بحمد الله على شيخنا
صاحب الترجمة مدة اقامته بمكة وقرأت عليه نحو ما من
كراس في النصف الثاني من فتح الوهاب على منجم الطلاب
لشيخ الاسلام زكريا بن محمد الانصاري ولي منه اجازة
بخطه اليموني وهذا نصها بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله
رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين وعلى
اله وصحبه اجمعين اما بعد فقد استجازني السيد للفضال

المحتلى

التحلى بصفات الكاف السيد علي بن حسين فيما قرأه على
في المسجد الحرام وفيما تجوز لي روايته وتحققت لـدي
درايته فأقول قد اجزت السيد الهام السيد علي بن
حسين بن محمد بن حسين بن جعفر العطاس العلوي الحسيني
اجازة عامة في الفقه والحديث والتفسير وما كان آلة
لها من نحو وصرف ومعان وبيان وفي الاذكار والاوراد
كما أجازني بذلك ومشايخي رحمهم الله تعالى رحمة واسعة
منهم خاتمة الحديث وسند المتقين السيد داود بن
عبد الرحمن حجر القديمي وخاتمة المحققين السيد عبد القادر
بن محمد بن عبد الرحمن الاهدك والشيخ الزاهد الفقيه
سهيل بن عبد الله سهيل بسندهم عن مفتي الانام السيد
عبد الباقي بن عبد الرحمن الاهدك عن والده مفتي الانام
ولي الله تعالى السيد عبد الرحمن بن سليمان الاهدك عن والده
السيد سليمان بن يحيى الاهدك عن والده السيد يحيى
ابن عمر مقبول الاهدك بسنده المخرر في ثبته واوصى
السيد علي المذكور بتقوى الله تعالى وان لا ينساني من صالح
دعواته في خلواته وجلواته جعلني الله واياه من العلماء
العاملين وحشرفي واياه في زمرة سيد المرسلين صلى الله
عليه وسلم

عليه وسلم كتبه الفقير الى الله عز وجل علي بن محمد البطاح
الاهدى لطف الله به في الدارين آمين سنة ثنتين وثلاثين
وثلاثمائة والف هجرية :

ومنهم العلامة المحقق في اقواله المدقق في اعماله والمتصرف
في جلسائه بحاله السيد سليمان بن محمد الاهدى المشهور
بالادريسي رضي الله عنه بجمعه بصاحب المناقب رضوان
الله عليه سلسلة أشتياخه اليمينيين مع الحضرميين كت
اسمع عن صاحب الترجمة انه من اهل التصريف فلما قدم
مكة لحج بيت الله الحرام وزيارة شفيح الانام زريته مع
سيدى الاخ عقيل بن عبد الله الحامد الآتى ذكره والشيخ
علي بن سالم بن طالب الى بيته فوجدناه يمثل رجالا
الرسالة القشيرية منظر او يحاكى مجتهدى الائمة عقلا
ونقلا ويشتبه على جلسيه بالسادة العلويين الحضرميين
اخذا وأملاء فقرأنا على شيخنا صاحب الترجمة في المنهاج
للشيخ يحيى الدين النفوى ابوابا متفرقة واجازنا مشافهة
ثم عززها بخطه اليمون وهذا نصها بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين وبعد لما كانت
الاجازة من مزايا هذه الامة وانها تكون من الاعلى

والمقوسط

والمقسط والأدنى وكنت من القسم الأدنى طلب منى الاجازة
السادة الاجلاء والعلماء الاعلام السيد علي بن حسين العطاس
والسيد عقیل بن عبد الله الحامد والرجل الفاضل الشيخ علي بن سالم ابن طالب فاقر
قد اجرت المذكورين بما تجوز من رايته وتفتح درايته كما جاز في مشايخ العلماء الاعلام منهم
السيد الجليل محمد بن عبد الباقي الاهدك عن شيخه
سليمان بن محمد بن عبد الباقي الاهدك عن سليمان بن
يحيى بن عمر الاهدك كتبه عجل عجل سليمان بن محمد
الاهدك المشهور بالادريسي وأوصى المذكورين بتقوى الله
وان لا ينسوفى من صالح دعواتهم كما انى لا أسأهم انتهى
وكان ذلك بمكة المشرفة لست عشر خلت من محرم
الحرام سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة والف هجرية ومن
كرامات صاحب الترجمة التي شاهدناها انا خرجنا معه
من البيت الذي هو نازك فيه لصلاة العصر بالمسجد
الحرام فادركتنا المطرف في الطريق ولم تكن مع احد منا
مظلة والمسافة تزيد على ربع ساعة فغاب صاحب الترجمة
عن اعيننا وظننا انه رجع الى البيت بعد المطرف فلما
وصلنا الحرم وجدناه جالساً فيه فجلس الاخ عقیل الى
جانبه وجعل تارة يمسح بيده على قيص صاحب الترجمة
واخرى

عبد الرحمن المشهور وليد تريم ود فيها قرأ عليه الشيء الكثير
سماعاً وتقريراً ثم طمحت نفسه العصامية الى التوسع في العلوم
واستكشاف معاهد ها الاخرى فدخل الى جاوه لزياره اخيه
بسر باية ثم رحل الى مصر فاخذ عن مشاهيرها بالازهر
في ذلك الوقت واغتنب بمعارفها الا انه خاف على السيرة
فسافر الى الحرمين الشريفين لاداء النساكين وزيارة سيد
الثقلين والقي عصاه بالمسجد الحرام وتجرد فيه لاقتباس العلوم
والاستزادة من منظوقها والفهوم وكانت بدايته في ذلك
مثل النهاية من غيره علماً وعملاً وصالحاً فلتقت اليه
أنظار المشايخ ورحبوا به في حلقات الدروس ومجامع العلم
الا أن شيخنا الشيخ عمر باجنيد تغلب عليه فاستخلصه
لنفسه وجعله يتيمة العقد في درسه غير ان صاحب الترجمة
لم يترك الأخذ عن غيره من المشايخ فقد أخذ مباشرة عن
عن شيخ الاسلام محمد سعيد بابصيل وعن شيخنا يتيمة
هذا التاج الشيخ محمد بن علي بلخيور وعن الحبيب سالم بن
عبدروس البار وعن مفتي مكة الحبيب حسين بن محمد
الحبشي وعن مفتي زبيد السيد علي بن محمد البطاح الاهل
وغيرهم من أشياخي بالحرمين فاني انما كنت طفلياً معه

احضر على موايدهم فما ابتدأ صاحب الترجمة يتعلم حتى
 شرع يعلم وقبل ان يستمر فيها لازم قيام الليل وتلاوة
 القرآن بالتجويد مع التدبر وفهم معاني الآيات لسلامة
 ذوقه وتبحره في علوم الآلة وكلما قرأ القرآن اوسمعه من غيره
 يقول يا ويلنا من الاعراض عن كتاب الله كما اني كثيرا ما
 اسمعه يتأوه ثم يعقب تأوّهه بقول ابن الفارض : هو الحجب
 فاسلم بالحشا ما الهوى سهل : كأن له سريرة فيما بينه
 وبين الله تعالى في المحبة والشهود يتكتم بها عن الناس وكان
 ذا سمت وقار يعد في طبقة المشايخ حسا ومعنى متلنا
 قلبه بتعظيم سلفه من السادة العلويين منظويا فيهم
 سيرة وسريرة وله اجازات ووصايا كثيرة من شيوخه
 لفظا وخطا قد اعتنى بضبطها كما ان له مكاتبات واشعار
 قد جمع في اساليبها بين القديم والحديث وكم ادمج فيها من
 سر قديم وحديث ولما ادى فريضة الحج الاخ العلامة
 الأديب والمثري الأريب حسن بن عبد الله بن عبد الرحمن
 بن احمد بن محمد الكاف وليد تريم ودينها وبمحيته
 الشيخ العلامة المحصل محمد بن عوض بن محمد بافضل طلبا
 من صاحب الترجمة ان يخرج معها الى مدينة تريم وتعهدا
 له برئاسة

له برئاسة نظارة المعارف بتريم كما ان الكاف تعهد له
بكفاية المؤن النزلية وألحاح عليه في ذلك فكان جوابه
الاخير عليها أني قد آليت على نفسي ان لا اخرج من مكة
الا باذن باطني من السلف انتهى وانى بحمد الله قد صحبت
صاحب الترجمة مدة اقامتي بمكة المحمية وفي ايام زيارتي
لبحر البرية وقرأت عليه الشئ الكثير درسا ومطالعه
وطالما عدك لسانی وثقب جناني وكان صاحب الترجمة
مولعاً بقراءة صحيح البخاري على نيات خاصة له في ذلك
فكنت اتدارسه معه وعند ختمه يعمل ضيافة كبيرة
للعلماء وطلبة العلم يجمعهم في سطح رباط السادة بسوق
الليل محل سكناه قبيل طلوع الشمس ولكونه محبوباً
ومعقداً عند تجار الحصارم وغيرهم اذا اعلن نجتم البخاري
تراحوا عليه يشترشرونه في طعام الضيافة الذي يريده
فيأمرهم غالباً بالشهيدة اى الهريسة وربما قالوا له الاولى
ان نجعلها في شئ من بيوتنا فيقول اني احبها ان تكون
في الرباط تقريماً لطلبة العلم ومن عادته انه لا يقبل
شيئاً من المساعدات التي تأتي اليه لهذا الشأن فاذا جاءه
انسان بشئ من النقود او غيرها دعاله بخير ثم امره ان

يدفع

يدفع ذلك الى القائمين بشأن الضيافة فاذا انتهى امر الحتم
واخبروه بزايد القمود يقول فرقوها على المستحقين من
طلبة العلم وكان كثيرا ما يقول لي ان معرفة الناس حالت
بيننا وبين العمل بالسنن النبوية الذي فيه سر المتابعة
الحقيقية لسيد الوجود صلى الله عليه وسلم خصوصا في
اعمال الحج وعلى كل تقدير فاني اريد ان استكمل سنن الحج
ولو مرة واحدة فصادف في بعض السنين ان الشيخ العلامة
المحقق الورع الصوفي ابا بكر بن احمد بن عبد الله الخطيب
المتقدم ذكره في هذا الباب قدم مكة قاصدا الحج وتراف
ضييفا كريما على صاحب الترجمة في رباط السادة بسوق
الليل فتشاور معه صاحب الترجمة في كيفية اداء الحج على
اصل السنة وكنت طفيليها في ذلك الوقت وتقرر الامر
على التجرد من الناصب والجازم وتحويل الهيئات الى
الدروشة الكاملة فجمعنا بعض كتب وفراش وشئ من اواني
قهوة البن وابريق الوضوء وحمل كل منا قسطة على كتفه
ولاسألك عن حرص كل منهما على كمال المتابعة ومعرفة
بالناسك والمشاعر والادعية الواردة في ذلك زمانا ومكانا
فكانت هذه الحجة تمثل ما قاله الحريري في القامة

الحادية والثلاثين الرملية : آلت في حجتى هذه ان لا
 احتقب ولا اعتقب ولا اكتسب ولا انتسب ولا ارتقق ولا
 اوافق من ينافق : كما انى وصاحب الترجمة تتبعنا المآثر كلها
 حينما تشرفنا بزيارة سيد الوجود صلى الله عليه وسلم
 وكانت تعترى صاحب الترجمة ضايقة في بعض الايام فاسير
 معه الى دكة المخنا بأعلى مكة لموقعها الجميل الطيب والازهى
 نتحدث والحديث شجون وربما مثل لى حالة النبى صلى الله
 عليه وسلم والصحابة وشيئا من حركاتهم بتلك الاماكن
 الشريفة التى يقول فيها سيدنا عبد الله الحـــــــــــــــــــــــــــــــــداد
 يا رجلا ان جيت وادى الفنا - فاحططبه وانزك على كثر الفنا
 واراع الذمام لجيرة حلوابه - واشد فوادا ضاع فى ذاك الفنا
 وجلس فيها الى المغرب ثم نصلى ونعود الى البلد ومن كرامات
 صاحب الترجمة فى ذلك المكان انى قلت له فى بعض الايام حين
 استمرينا الحديث انى جائع فقاك لى اذهب الى تلك القهوة
 اى المقها وقل لهم يأتون بشاهى وعيش مقرأى خبز حنيد
 فقلت له سوف يضح علينا الوقت فى الذهاب والاياب
 ليعد المسافة فقاك وهل انت حقا جائع قلت نعم ولكنى
 سوف اصبر الى البلد فادخل يده فى جيبه وأخرج منه
 ملء كفه

ملء كفه لوزاً وزبيباً من أجود ما رأت عيني لوزاً وذوقاً
 وناولني أياه ثم أخرج مثله لنفسه فعرفت انها كرامة من
 الله على يديه لمعرفتي به انه لا يحمل في جيبه شيئاً
 مما يعتاد الناس حمله فضلاً عن الأكل ثم ادخلت يدي
 في جيبه فلم اجد اثر لذلك فقلت له اني قد عرفت انها
 كرامة ففكها ومالك وكثرة الكلام وتغير لونه وادخل
 كلاماً في كلام وكان صاحب الترجمة ذا عناية تامة بخدمة
 كتب اسلافه قراءة وكتابة كما انه قد خدم مناقب
 الشيخ العارف بالله معروف بن عبد الله باجمالك وليد
 شبام ودفين بلد بضعة في شهر صفر سنة تسع وستين
 وتسعمائة هجرية وابدع في ذلك وكان السبب الحامل
 له على خدمتها ان أحد المشايخ آك باجمالك المقيمين بمكة
 كان يقيم حولاً للشيخ معروف كل سنة وتقرأ فيه
 مناقبه فلما سمعها صاحب الترجمة قال انها لا تنقي بمقام
 الشيخ معروف لكونه شيخ سيدنا الشيخ ابي بكر بن سالم
 وكان حسن الصوت حلواً لانشاد ولطيف الذوق في الاستشهاد
 مرة عزم الحبيب حسين بن محمد الحبشي لحضور ختم البخاري
 فاعتذر ثم حضر بفترة فامر صاحب الترجمة ان يقول شيئاً
 من كلام الصالحين

من كلام الصالحين فانشد بقصيدة سيدنا عبد الله الحداد
التي مطلعها:

صمخ الزمان بوصل ريم الأجرع - ذات المحاسن والجمال المبدع
افدى سويكنة النقا ومجير - ان اطعنت بالوصل اولم تلح
ثم غلبه البكاء من شدة الفرح فقطع الانشاد انتهى وبما اني
اعد نفسي مقصراً مما اطلت في شمائل هذا الحبيب فالاولى
ان اختصر القول فيه مستشهداً بقول الحريري في مقاماته
فارقني من لا قنى بعد بعده

ولا شاقني من ساقني لوصاله

ولا لاح لي مذند نذ لفضله

ولا ذو خلالك حاز مثل خلاله

وكانت وفاة الأخ عقيل صاحب الترجمة بأمر القرى في شهر رجب
سنة واحدة واربعين وثلاثمائة والف هجرية ودفن
في حوطه أهل البيت بمحلة مكة مع اسلافه العلويين
ومنهم الشيخ المجد العلامة المجتهد الزاهد الشاكر المتعبد
احد ناظرين وليد مكة وخريجها واحد المدرسين
اليتازين بالمسجد الحرام المكي رضى الله عنه صار اخذه
عن صاحب المناقب رضوان الله عليه بواسطة اشيائه

الاقى

الآتي ذكرهم كان شيخنا صاحب الترجمة متنازعا بين مظهر العلم ومحبة الخمر وبالعزم من ميلانه القلبي الى الاخير فقد تغلب عليه الاول فهو بين مدرسي المسجد الحرام وطلسته اوضح من نار على علم كما أنه لدى اساتذة المدارس وتلاميذها اشتهر من حاتم بالكرم لفهمه الثاقب ومدرسه الواسع وملاكته الراسخة وكان استاذاً في اشتهر مدارس ام القرى مدرسة الصولتية ومدرسة الفلاح ثم وظفته مشيخة الحرم المكي بالتدريس بالمسجد الحرام فلازم ذلك وانتالت الى حلقة درسه طلاب العلوم لاسيما للشغوفين بعلوم الآلة لمهارته فيها فكانه فطر عليها وتداولها مع الصبيان في الشارع من صغره فلا يرتبش وقت الالتقاء ولا يرتبش الطلبة بل يظنه الانسان حاك الدرس انه يعكس حكاية عادية لالعلاقة لها بالعلم والتعليم قرأت عليه انا وزميلي في الطلب الاخ العلامة الاديب محمد بن حسن بن علوي بن عبد الله بن حسين بن محمد بن شيخ بن شهاب الدين وليد تريم وخزيم مكة ودفين سنقا فور بملايا في فن المنطق وكان يخصصنا من بين الطلبة بمزيد عناية لصديق محبته وولائه لاهل بيت الرسالة والعلميون

الحضرميون

الحضرميون منهم بوجه اخص لكونه ينتسب اليهم في الطريقة
 وكان يبكت علينا في اثناء الدرس اذا تأخرنا عن الحضور
 او تكاسلنا في المطالعة وربما قال الحمد لله اما انا الا احمد
 ناظرين ابوى الا يبيع اللقيمات يعنى نوعا من الخبز في السوق
 يكفى منى الذى قد عرفته ولكن الخسارة الاعلى الذين
 ينتسبون الى بيت الرسالة ومعدن العلم ومن حكمة البالغة
 في تصفيته طلبية العلم من الكبير والكابرة انه في بعض
 الاحيان يقول هذه مسئلة ما فهمتها اسئلوا فيها
 غيرى فقلت له مرة لو قلتم انها تحتاج مراجعة لكان
 الطف فانه يترنى ووجه الخطاب الى الطلبة وقال ثقوا
 يا اولادى من الآن ان العارف الحقيقى هو الذى يكثر من
 قوك والله أعلم لانها نصف العلم ومن حسن اسلوبه
 في التقرير انه اذا قرأ عبارة قال هذه جملة على اسمها
 اى جملة ثم طرح الكراس من يده وقال لا بد تفكك
 كلماتها واحدة بعد واحدة لاجل نشوف ايش خطوا
 لنا في وسطها ثم اخذ في تحليلها باللغة العامية التى
 لا يدور حولها الاشكال فاذا جاء مثلا في العبارة
 تعريف الحيوان بانه الجسم النامى احساس المتحرك بالارادة

يقول

يقول في تفسير الجسم كل حاجة ماسكه مكان في الارض
ارفي الهواء يقال لها جسم ويقال لها جرم ايضا مثل
الجدار والكوز والذرة وغيرهن وفي تفسير النامي الذي
يزيد مثلنا كنا صغارا وكبرنا والفرس والشجرة كذلك
وفي تفسير الحساس الذي يشوف ويسمع ويلتذ ويتألم
وفي تفسير المتحرك الذي يقوم ويقعد ويتأيل يمينا
وشمالا وفي تفسير الارادة اى اذا اراد ذلك مثلنا الآن
جئنا لمضور الدرس وسنرجع الى بيوتنا والطير يفر من
الجدار ويقصد الشجرة ثم يختم ذلك بقوله صم والا لانه
النموذج السديد من صناعة شيخنا الذى الان الله له
الكلام كما الان لداود الحديد ثم أجبر صاحب الترجمة
في آخر وقته على تولية القضاء الشرعى لتعيينه عليه
ولكنه تخلى عنه ومالك ميلة واحدة الى التصوف والتجرد
للعباداة وكانت طريقته علوية حضورية تبعاً لكثرة أشياخه
من اجلهم شيخ الاسلام الشيخ محمد سعيد بابصيل والشيخ
عمر بن ابى بكر باجنيد والحبيب حسين بن محمد الحبشى
والشيخ محمد بن على بلخينور والشيخ اسعد دهان واخوه
الشيخ عبد الرحمن دهان والسيد عمر بن محمد شطا والشيخ
بهاء الدين

بهاء الدين الافغانى تزيل مكة ثم ختم معارفه على الحبيب
احمد بن حسن العطاس لانه كان حريصا على السند
لموحا الى استنزاع السر والمدد متطا ولا الى مقام الصديقية
وقد ولحتم ترجمته بشئ ما ترجم به الاستاذ عمر عبد الجبار
فى كتابه السمى دروس من ماضى التعليم وحاضره بالمسجد
الحرام حيث يقول الشيخ احمد ناظرين ولد عام ثلاثمائة
والف هجرية تخرج من المدرسة الصولتية واجيز بالتدريس
بالمسجد الحرام والمدرسه الصولتية ونقل الى مدرسة الفلاح
مدرسا ثم عين قاضيا بالمحكمة الشرعية الاجري بمكة
وظل بها الى ان توفي عام سبعين وثلاثمائة والالف
هجرية كان الشيخ احمد ناظرين معتدا القاعة والجسم
كت اللحية سليم النية تخرج من المدرسة الصولتية
فتصلح فى الفقه والخو (عمليا لا تخصصا بشهادة) فكان
مثال الطالب النشيط القوى الايمان اشتهرين زملايه
بالتواضع وحسن السلوك ومائة الاخلاق ثم واصل
دراسته بالمسجد الحرام فاحذ العلم عن مشايخه وعقد
حلقة دراسته فى الحصوة التى امام باب المحكمة ومجاينه
حلقة الشيخ سالم شفى زميله فى الدراسة كان رحمه الله

يستولى

يستولى على قلوب تلاميذه وعقولهم فيغذيها بنور العلم
ويهديها الى سبيل الرشاد كالنور يهدي الضال وينير
الدمج فيسلخ الظلام ويظهر النفوس من ادران الجهل
وكالبوطقة تطهر الذهب فيذهب ما به من خبث وكان
يقول لطلابه في كل مناسبة ليست الغاية من العلم
ان تعلم فحسب بل الغاية ان تعمل بما تعلم من الخير وان
تكون قدوة لغيرك في الخير ولا تتعلم العلم لتكتمه
او تفخر به بل تعلمه لتنتفع به وتنتفع غيرك به :
وعالم بعلمه لم يعلن - معذب من قبل عابد الوثن
كان رحمه الله متشفايد عو الى الخشونة ويقول اخشوا
شئوا فان النعم لا تدوم كان رحمه الله لا يضجر من كثرة
الاسئلة التي توجه اليه اثناء تدريسه بل كان يجيب
كل سائل بما يفيد ويقتعه كان يغلب عليه حسن
الظن بكل مسلم والدعوة له بالهداية كان رحمه الله مجرم
التواضع يد اوى جهل الفظ الغليظ بالحكمة والرفق والوعظ
والنصح الحق رحمه الله بمدرسة الفلاح فكان بصلاحه
أداة هداية استنارت به قلوب طلابه فكان منهم
القاضي العادل والعالم العامل والمدرس المنتج والموظف
الكفء

الكف انتهى المراد من كلام استاذ عمر عبد الجبار وبه انتهت الترجمة :
 ومنهم الشيخ القدير الفلكي الشهير والجغرافي الخبير خليفة
 بن احمد بن نيهان البحريني ثم المكي احد علماء المالكية
 المدرسين بالمسجد الحرام رضى الله عنه لا اعلم له صلة
 بصاحب المناقب رضوان الله عليه الا انه كان كثير البحث
 عن سيرة السادة العلويين بمحض موت معجبا بطريقتهم
 لاصقا بأشياخنا المكيين وهو احد اشياخي الذي تربعت
 على مواضعهم بالمسجد الحرام قرأت عليه رسالته السماة
 الوسيلة المرعية في علم الميقات بالربع المجيب والحساب
 الستيني ولسعة الطلعة في علم الفلك لم اره يمسك كتاباً
 بيده حال الدرس بل كان يستعين بعصاته على تمثيل
 رسم الدوائر ومناطق البروج وخطوط اطواف البلدان
 وعرضها على الفراش الذي يكون جالساً عليه وقد أمرني في
 بعض الايام مع جملة من الطلبة ان نبيت في جبل أبي
 قيس ليلة فاتنا بعد العشاء وجعل يعرفنا بذوات النجوم
 في السماء واسماؤها ومنازلها فتخيل لنا من حسن وضوح
 القائه علينا ان أديم السماء هي الشوارع التي لعب فيها
 في أيام صباه وان النجوم هي العابة التي لا تكرر صوته
 ولا تشرق

ولا تشمئز من لونه على ان صاحب الترجمة كان عابداً امتقشفاً
مياً لا بطبعه الى هيئة الدراويش في ملبسه وحركاته العادية
وبما انه كان الوحيد في ذلك الوقت في فن الضلك والجغرافيا
عينته اماره مكة المفتش العام على مجارى الماء من عين
زبيدة التى يشربون منها أهل مكة ولمحاتها فكان اذا حدث
اختلاف فى شئ من الاقسام ينزك بنفسه فى العثم اى مجرى
الماء ويمشى فيه مسافة طويلة مع عمق العثم وظلمته
لكونه مسقوفاً حتى يدرك أثر ذلك الاختلاف فيأمر
باصلاحه وكان أكثر الناس تعجباً من أعماله المخصصة لهذا
الشأن وربما عدوا ذلك من الولاية لامن صناعة العلم
قلت وقد رأيت يوماً فى حارة القشاشية بمكة اناساً مجتمعين
فجئت اليهم وسألت بعضهم عن الحال والشأن فقال انهم
ينتظرون الشيخ خليفه يطلع عليهم الآن من هذه الخزانة
اى الفحة التى يستقى اهل تلك الحارة منها لانه جاء
فى العثم من مكان بعيد فطلع حينئذ ويده قبضة من الحيات
اشكال والوان وبعضها يلتوى على ذراعه وبعضها يمتد الى
الناس فابتعد الناس عنه خوفاً من الحيات فجعل هو
يخرجها بيده الاخرى ويضعها على الارض مع بعضها وهو

يقول

يقول الحمد لله الذي سلطنا عليها ولم يسلطها علينا فهم
بعض الحاضرين ان يرميها بالاجار فانتهمه الشيخ ثم خط
عليها دايره في الارض بعصاه وتلا عليها شيئا من الأسماء
فجعلت نتد اخل في بعضها حتى صارت مثل الكرة ثم
تفككت من بعضها وقد ماتت كلها في الحال وقد أجازني شيخنا
صاحب الترجمة اجازة عامة بعد ان اخبرني باشياخه ولكن
ذاكرتي الجامدة قد خانتني في ذلك ولختم ترجمته بما
ترجمه به الاستاذ عمر عبد الجبار في كتابه المسمى دروس
من ماضى التعليم وحاضره بالسجد الحرام حيث يقول
الشيخ خليفة بن احمد النبهاني ولد عام سبعين ومائتين
والف هجرية وتوفي عام ثنتين وستين وثلاثمائة
والف هجرية تلقى علومه عن علماء الحرمين الشريفين
وتخصص في على الفلك والليقات عرفته طويل القامة
معتدك الجسم صحيح البنية ذاكحه كثيفة زادته مهابة
ووقارا ولد رحمه الله بالبحرين ونشأ بها وفي السابعة عشر
من عمره بعثه والده الى مكة لطلب العلم فعكف على
الدراسة وأخذ العلم عن السيد احمد بن عبد الله
الزواوي والشيخ حسين بن ابراهيم مالكي والشيخ عبد القادر

مشاط والشيخ بكر حجي البسيوني والشيخ عمر بركات البقاعي
والشيخ جعفر لبني والشيخ عبد الرحمن دهان والشيخ شعيب
بن عبد الرحمن الصديق والشيخ عباس بن صديق مفتي
الاحناف والشيخ ياسين بسيوني والشيخ محمد كتافي
والشيخ محمد حامد تلقى عنهم رحمهم الله ورحمهم التفسير والحديث
والفقه وعدة فنون كما تلقى العلوم الرياضية عن الشيخ
احمد ناصر البغدادي ثم لازم الشيخ محمد يوسف خياط
فلقى عنه على الفلك والبيقات فنبغ فيهما وتخصص
لنشرهما وسافر الى المدينة فأخذ المسلسلات عن الشيخ
فالح بن محمد الظاهري وقرأ صحيح مسلم على يد الشيخ احمد
بن اسماعيل البرزنجي ولما رجع الى مكة عينه الشريف
عون اماما للالكية واجيز بالتدريس بعد اختباره
وقد تعلم بالبحرين الغوص في البحار واستخراج اللؤلؤ
منها كما تعلم الهندسة الميكانيكية فعين بمكة مهندسا
لعين زبيدة والزعفران فأخلص في عمله وتلك اعجاب
ولاة الامر على جده ونشاطه واخلاصه فضمت اليه
مهمة تقسيم المياه فكان موفقا ناجحا واشتهر بالقسام
ثم اصبح رئيسا للقاسمين فسطع نجمه وشهد له الجميع
بالجراه

بالجراحة والشجاعة ورباطة الجاش وقد شهدته غير مرة
يخلع ملابسه وينزك الى المقسم ثم يطلع وييده ثعبان
وهو قابض على رأسه ومات احد الحجاج غريقا في بئر زمزم
فاحضر ولاية الامر الغواصين من جدة لاجل الخريق
ولكنهم فشلوا وحنل اليهم ان البئر واسعة تمتد الى باب
السلام غربا والكعبة شرقا فلما علم بذلك رحمه الله
أسرع الى بئر زمزم فخلع ملابسه وربط في قدميه كرتي
حديد (قلتين) مكنتاه من التروك الى قاع البئر فأخرج
الغريق واخبر الغواصين بوجود اوساخ في قاع البئر وارشدتهم
الى الطريق القنية للوصول الى قاع البئر فغاصوا على ضوء
ارشاداته ونظفوا البئر مما فيها من ادلية وشرح لهم ولطلابه
وصف البئر فقال ان عمق مائها اربعون ذراعاً وارتفاعها
من الارض الى علو فتحها ثمان قامات وعرضها من اسفل
لا يتجاوز باع الانسان وان البئر تحت الارض ينبع
ماؤها من صحرة مدورة منقورة نقراً عجيباً وان هذا الوصف
يخالف روايات الازرق وغيره من المؤرخين من ان زمزم
ينبع ماؤها من ثلاثة عيون وان ماءها يمتد من الشرق
الى الغرب والجنوب وليس من رأى كمن قرأ وسمع لم يقف

نشاط الشيخ خليفة

نشاط الشيخ خليفة الى حد نشر العلم والعمل بل عكف على التأليف بجانب التدريس وكانت مؤلفاته في علم الفلك والبيانات منها الوسيلة المرعية لمعرفة الاوقات الشرعية ومجموعة رسائل في علم الفلك تقرر تدريسها بمدرستي الصولتية ودار العلوم وثمرات الوسيلة لمن اراد الفضيلة في العمل بالربح الجيد وجد ذلك الدائرة المغناطيسية لمعرفة القبلة الاسلامية ورسالة رسم البسائط والتقارير النفيسة في بيان البسيطة والكيسة ومنظومة في منازل القمر وقد اشتهر رحمه الله بالتقشف والتواضع وكرم النفس وعلو الهمة واصالة الرأي انتهى المراد من كلام الاستاذ عمر عبد الجبار وبه انتهت الترجمة:

ومنهم الشيخ الأجل الجامع بين العلم والعمل والحريص على اصلاح المستقبل عبد الله بن ابراهيم حمدوه السنارى ثم المكي رضى الله عنه كان اتصاله بصاحب المناقب رضوان الله عليه بواسطة اشيلخه من اجلهم الجليل حسين بن محمد الحبشى والسيد عمر بن محمد شطا والشيخ على بن حسين المالكى وغيرهم كان حسن السيرة منور البصيرة ذاعقل وسمت حسن وهو احد المؤسسين لمدرسة الفلاح بام القري ومدير العارف

ومدير العرف بتلك المدرسة الشهيرة كما ان بيته مستدى
 طلبه العلم لحسن سيرته ولطف اخلاقه ومحبة لاطعام
 الطعام وتكريم الكرام قرأت على شيخنا صاحب الترجمة
 رسالته في فن التجويد ثم تلقيت الأدلة عنه فكان يراعيني
 نهاية الرعاية على عجرفة لسانى وشراسة قيادى في ذلك
 ولم اتذكر انى تعبت في شئ من تلقى الفنون واتعبت غيرى
 مثل ما وقع لى في تلقى تجويد القرآن الحكيم وزاد الطين
 بلة ان نفسى الامارة تقو ك لى كيف تتعلم القرآن وقد
 جاوزت العشرين السنة من العمر واصبحت تعد من طلبه
 العلم وانما هذه صناعة الصبيان الذين لا يزالون يلعبون
 في الشوارع قلت ولم ازك اقوك : أف وتف : لها من صواعة
 باللسان رواغة عن الاحسان وليت شعرى فانى ما كنت
 اذ ذاك أدرى ان ارباب العلوم وجهابذة المنطوق منها
 والمفهوم لا يستمدون الامن مفاهيم آياته ولا يسيرون
 الا في ضوء مشكاته وما أحسن قوك سيدنا عبد الله
 الحداد حيث قال في ذلك ————— المعنى ولجاده:

وواظب على درس القرآن فان فى

تلاوته الأكسير والشرح للصدر

الا انه

الا انه البحر المحيط وغيره
من الكتب انها تمتد من البحر
تدبر معانيه ورتله خاشعا
تفوز من الاسرار بالكثرة والذخر

قلت وقد أجمع المفسرون على أن قوله تعالى في سورة المدثر
: ذرني ومن خلقت وحيدا وجعلت له مالا ممدودا وبينين
شهودا ومهدت له تمهيدا ثم يطمح ان أزيد كلا انه
كان لا يأتنا عنيدا سار هقه صعودا انه فكر وقدر
فقتل كيف قدر ثم قتل كيف قدر ثم نظر ثم عبس
وبسر ثم ادبر واستكبر ففاك ان هذا الاسمر يؤثر
سأصليه سقر وما ادراك ما سقر لا تبقى ولا تذر
نزلت في الوليد بن مغيرة المخزومي وأنه كان أفصح
قريش واليه المرجع فيما أشكل عليهم من أنواع البلاغة
وانه كان من اهل الثروة العظيمة فيهم وهو احد المرادين
بقوله تعالى (وقالوا لولا انزلك هذا القرآن على رجل
من القريتين عظيم) وأنه كان يلقب برمحانة قريش
لانه الوحيد في قومه كما حكى الله ذلك عنه بقوله
: ذرني ومن خلقت وحيدا : وسبب نزول هذه الآيات
في المذكور

في المذكور انه لما نزل على النبي صلى الله عليه وسلم قوله تعالى : حم تنزيل الكتاب من الله العزيز العليم غافر الذنب وقابل التوب شديد العقاب ذي الطولك لا اله الا هو اليه المصير : قام النبي صلى الله عليه وسلم يصلي بها تحت الكعبة والوليد قريب منه يسمع قراءته فلما فطن النبي صلى الله عليه وسلم لاستماعه اعاد قراءة الآية وكان الوليد قد تدرّك لقريش بتحقيق ما يزعّم محمد انه قرآن اترله الله عليه فرجع الوليد الى قومه وهم ينتظرونه بفارغ الصبر فقالوا والله لقد سمعت من محمد انفا كلاما ما هو من كلام الانس ولا من كلام الجن والله ان له لحلاوة وان عليه لطلاوة وان اعلاه لثمر وان اسفله لمعذوق انه يعلو وما يعلو فقالت قريش للوليد فما هو فتفكر في نفسه ثم نظر وعبس وقالوا اقرب عندي ان تقولوا انه سحر وقد حكى الله عنه كلما حاك في صدره وقاله لقومه بقوله عز وجل انه فكر وقد رأى في الامر الذي يريده ونظر فيه وتدبره ورتب في قلبه كلاما واهيا لقومه انتهت قلت وقد سئل بعض شيوخ الاسلام عن نصارى العرب واليهود المتبحرين في علوم العربية كيف

عرفوا

عرفوا القرآن ولم يؤمنوا به فقال انهم انما عرفوا معاني
الالفاظ ولم يعرفوا روح العربية الذي اودع الله فيه
سر القرآن لسبق الشقاوة عليهم اعاذنا الله منها في الدارين
بمنه وعصمته انتهى ولخصم ترجمته بشئ مما ترجمه به
الاستاذ عمر عبد الجبار في كتابه المسمى دروس من ماضي
التعليم وحاضره بالمسجد الحرام حيث يقول الشيخ عبد الله
حمدوه منى الجيل الماضى ولد عام اربع وثمانين ومائتين
والف هجرية بالسودان وتوفى عام خمسين وثلاثمائة
والف هجرية يعتبر فضيلة الشيخ عبد الله حمدوه أكفأ
مرب في عهده استقام واخلص وانتج وخلد اطيب
ذكر واثمن أثر ولد رحمه الله برفاعة وهو من اشرف
دنقلة ومن اقرباء السيد المهدي كان رحمه الله طويل
القامة نحيف البنية اسمر اللون مشلخ الخدين والتشليخ
عادة قديمة بالسودان يستعمل كوسم تعرف به القبيلة
التي ينسب اليها الشخص حفظ رحمه الله القرآن ببسطة
ثم قدم الى مكة وعمره عشرون سنة فوجد القرآن
وعكف على طلب العلم بالمسجد الحرام حتى صار أحد
المدرسين فيه ولم يقف عند ذلك فحسب بل أجهد

نفسه في ترقية المدارس الابتدائية وتهذيب أخلاق
التلاميذ وصبغتهم بالصبغة الدينية علماً وعملاً وما كان
الشيخ عبد الله حمدوه مديراً للفلاح فحسب وإنما كان
واعظاً بجانب ما يقوم به من التدريس في الفقه والنحو
في بعض الفصول كان رحمه الله علاوة على محبة الشعب
له موضع تقدير الحكومتين الهاشمية والسعودية وكان
رحمه الله يسوس طلابه بحكمة وروية وقد يشتد
على المراهق الطائش بطرق تربوية قبل أن يعرف علم
النفس وطرق التربية العربية الحديثة وكان رحمه الله يحث
طلابيه على أداء الصلوات الخمس ويدرب الصغار على
ادائها عملياً لذلك لم نجد خريجاً من طلابه يستهزئ
بالصلاة ويعدها رياضة فيتكاسل عن ادائها فضلاً
عن تركها لأنهم اتخذوا سيرة مربيهم قدوة يستضيئون
بها في حياتهم ولئن كانت عصي الشيخ عبد الله حمدوه من
الجنة كما يقولون فإذ لك إلا لأنها تدعو إلى طاعة
الله وامتناله وأمر رسوله والبر بالوالدين واجتناب ما
نهى عنه الدين انتهى المراد من كلام الأستاذ عمر
عبد الجبار وبه انتهت الترجمة :

ومنهم الشيخ

ومنهم الشيخ الوقور العلامة الفيور ذوالسعي المشكور
 صالح بن محمد بافضل وليد مكة ودفينها رضى الله
 عنه كان أخذه عن صاحب المناقب رضوان الله عليه
 بواسطة أشياخه من المكيين والحضرميين وأنا قرأت
 على شيخنا صاحب الترجمة شرح الجوهر المكنون في المعاني
 والبيان والبديع علا على نهل وسأقتصر من ترجمته على
 جل ما ترجمه به زميلنا العلامة المحصل الشيخ محمد بن
 عوض بافضل التميمي بلد او الحريضي شقيقاً وسنداً في كتابه
 صلاة الأهل في مناقب آل أبي فضل حيث يقول صالح بن
 محمد بن عبد الله بن يحيى بن علي بن احمد بن ابراهيم بن حسين
 ابن محمد بافضل علامة العصر الفهامة الذي يفضن بمثله
 الدهر عمدة المحققين وصدر المدرسين في البلد الأمين مالك
 رق الفصاحة والبراعة فلا يفارقان لسانه ويراعه ولد
 بمكة المشرفة وقرأ القرآن العظيم بالتجويد وحفظ عدة
 متون واشتغل بتحصيل العلوم وشفى الكلام بما حازه
 من ثواب الفهم ولازم شيخ الاسلام ومفتي البلد الحرام
 السيد أحمد بن زيني دحلان وقرأ عليه في فنون شتى
 ثم لازم بعده أكابر تلامذته كالسيد بكرى بن محمد

شطا

شطار الشيخ محمد سعيد بابصيل وأكثر انتفاعه بالاول
وأتم علوم الآلة حتى سجد على الأكثرين اذ ياله وقاك
لسان حالها لا اصلح الآلة ثم صرف عنايته الى تحقيق
الفقه حتى مهرفيه وسلم له في ذلك كل فقيه واذن له
مشايخه في التدريس فدرس في حياتهم وفاق نظرائه في
حسن الالتقاء والتعبير وجودة التحقيق والتحرير وخرج
على يده كثيرون من التلامذة وصاروا علماء جهابذة
ثم الف وصنف وفي اساليب البلاغة تصرف فمن تأليفه
حاشية على شرح ابن حجر على المختصر الكبير لا مام
عبد الله بالحاج بافضل وهي جامعة حافلة مطوك تبلغ
اربعة اجزاء كبار وقد طبع الجزء الاول منها ومنها حاشية
على شرح روض الطالب لشيخ الاسلام زكريا ولم تكل ومنها
رسائل عديدة في مواضيع مختلفة اطلعت على بعضها لما
أضافني الى بيته بمكة المشرفة وكان رحمه الله حسن الاخلاق
لطيف الازواق له قدم راسخ في الأعمال لا يتأخر عن
حضور الجماعة في الحرم حتى انه في اخروقتة اصابه عرج
في رجله من أثر سقوط فكان يخرج الى الحرم على عصوين
ولا يصل الا بجهود شديد وكان يعتكف غالباً عشية النهار

في الحرم

في الحرم الى ان يصلي العشاء وكان يحج في كل عام ولما صدر
 الامر السلطاني من القسطنطينية يجمع اعيان العلماء بمكة
 وتوجيههم الى الامام يحيى بصنعاء كان صاحب الترجمة احد
 المعينين فيهم وذهب معهم ودعاه مع اعيان العلماء الحرم
 المدرسين فيه الشريف الحسين امير مكة وقال لهم ان
 دروسكم الآن لا نتيجة لها ولعلكم عاجزون عن التدريس
 فاما ان تقوموا به واما ان تنقل للحرم مدرسين اعلم منكم
 فاجابه الشيخ صالح وقال يا سيدنا هذا الخطاب لا توجهه
 الينا لانا باذ لون انفسنا للتعليم في كل وقت ولكن اجمع لنا
 الطلبة والمستفيدين من نفس مكة فان الذين يشتغلون
 بالطلب لدينا جميعهم آفاقون وما المانع لاهل مكة من
 الاشتغال واما قولكم ستنقل مدرسين اعلم منكم فنحن
 نعطي جوابا وتناظر في اثني عشر علما فان شئت نقل الآخرين
 فالامر اليك فاعجب الشريف جوابه وحكم على جميع اهل مكة
 المتأهلين للطلب بان يقبلوا على العلم ويستغلوا به انتهى
 ولم يترك رحمه الله في ام القرى يرشد الوري ويضرب ركاب
 السرى الى رفيع الذرى الى ان دعاه داعي المات وهو على
 احسن الحالات فتوفي الى رحمه الله في شهر ربيع الثاني سنة

قطر الندى لابن هشام فعسى احد الموفقين يعتنى بطبعها
ولصاحب الترجمة في علومه واعماله اذ واق شريفه وادراكات
لطيفة يتبادر الى ذهن جليسه الفطن قولك البارئ عز
وجل وترى الجبال تحسبها جامدة وهى تمر مر السحاب
صنع الله الذى اتقن كل شئ الا ان صوفياتة تكاد تتغلب
على فقهياته وأديباته ومن مزاييا صاحب الترجمة التى تفرد
بها عن اقرانه انه كان ذا ورع حاجز ومدرک فى اصول
الدين الخفى واسع يصدق عليه عند تعارض الاقوال
قولك الشاعر :

لعمرك ما امرى على بغمة

نهارى ولا ليلى على سرمد

ومن ورع صاحب الترجمة وسيره مع العلم انه كان مشغوقاً
بشرب الشاهى الاحضر ليعينه على المطالعة وقيام الليل
وكان يشربه بالسكر المجرش واهل مكة فى تلك الاوقات
يستعملون السكر القبح لكثرة فلم يجتر على صاحب الترجمة
بالسؤال فى ذلك فلما حضر الشاهى الاحضر فى بعض الايام
بمناسبة وليمة زواج عند بعض اصحابه من اهالى مكة
تنوعت الاقوال فى مدحه وشدة التوقان اليه فقال

بعض الحاضرين

بعض الحاضرين يقولون انه ممزوج بشئ من الأفيون فقال
الآخر اذا يجب علينا تحقيق الامر ثم توجه الخطاب الى
صاحب الترجمة فقال اما انا من كثرة فضولي فقد تعرضت
لتحريم السكر القبيح على نفسي وكما ترون انتم تتمتعون
به وانا محروم منه وهذا كله بسبب الفضول الزائد
على المأمور به شرعا كنت اسمع ان السكر القبيح مسموم
بشئ من دقيق العظام فبقيت ابحت عن ذلك بكلما في
استطاعتي حتى ارشدت الى احد الاثراك الموظفين في بنك
الهنري بهذه البلدة الخبراء بهذا الشأن فسألته عن ذلك
فقال الى نعم انه لا يصلح الا بشئ من دقيق العظام فقلت
له عظام المذكاة او الميتة فقال لا فرق في ذلك فتيقنت
عند ذلك انه لا يخلو من عظام الميتة مهما كان الحالك
وكانت هذه نتيجة الفضول الذي يضر ولا ينفع وانتم الآن
من اراد ان يحرم الشاهي الاخضر على نفسه فما الخبر عنه
يبعيد ثم استطرد الى صحيح النقول ودلائل المعقول
والمقول وان الأصل في الاشياء الاباحة والطهارة بيقين
وان الحرمة والنجاسة طارئتان مشكوك فيهما وان اليقين
لا يرفع بالشك مهما كان الحالك انتهى قلت ولا عجب من حال

عيدروس البار صاحب الترجمة الذي لوقيل لمعاصريه انها
قد شلت يد كاتب شماله لما كان ذلك غريبا عندهم لما
يعرفونه منه في علومه واعماله وانما العجب من الذين
يتعاطون بعض المحرمات التي لاختلاف في تحريمها او يشاهدون
ذلك من جلسائهم يومياً ثم تتطاول اعناقهم وتتسابق
اقلامهم الى البحث عن الاشياء المشكوك فيها والله يقول
وقوله الحق : وامنوا حيث تؤمرون : ولم يقل حيث تهوون
انتهى وقد قرأت على شيخنا صاحب الترجمة الحبيب عيدروس
المذكور رسالة سيدنا الحبيب احمد بن زين الحبشي في افتتاح
طلبى بالمسجد الحرام المكي وذلك بامر شيخنا وشيخ مشايختنا
الشيخ عمر باجنيد المذكور وامثلاً خاطري بصاحب الترجمة
حبة واجلا لا فاذ الظن كهانة وصاحب الترجمة من حماك
الامانة ثم ترددت عليه وصرت احضر حضرة الحبيب
عمر البار ليلة كل ثلوث بعد المغرب في بيتهم بمجبل الكعبة
وقرأت على اخيه العلامة ابي بكر ثم اخذت عن والدهما
مباشرة واذ قلنا ان الحكم للموطن لزمنا استثناء هؤلاء
السادة فانهم مازالوا في غاية من الحرص على الطريقة
العلوية والعادات السلفية الحضرية وكانوا كلهم
معتنطين

مفتبين بصاحب الترجمة وكانت خاتمة قرأتى على شيخنا
صاحب الترجمة فى فن الاصول بعد ان اجازنى والبسنى كما
كانت وفاته بام القرى ليلة السبت لست عشره خلت
من شهر محرم سنة سبع وستين وثلاثمائة والف هجرية
ولتتم ترجمته بشئ ما ترجمه به الاستاذ عمر عبد الجبار
فى كتابه المسمى دروس من ماضى التعليم وحاضره بالمسجد
الحرام حيث يقول السيد عيدروس بن سالم البار ولد
بمكة عام تسع وتسعين ومائتين والف هجرية وتوفى عام
سبع وستين وثلاثمائة والف هجرية تلقى العلم عن والده
وعن المشايخ محمد سعيد بابضيل وصالح بافضل وعرباجيند
والسيد حسين الحبشى وعبد الرحمن الدهان واسعد الدهان
كان السيد عيدروس بن سالم البار عالماً زاهداً ورعاً
لم ينظر الى حطام الدنيا الا بقدر ما يتبلغ به ويعينه على
عبادة ربه واداء واجبه نحو اسرته نشأ رحمه الله فى
بيئة علميه كريمة المتحد فكان فى حديثه تقوى وفى
حركته تقوى وفى سكناته تقوى لا يتحرك الا للعبادة
واداء ما فرض عليه واذا صمت فانما يترك الفرصة لفكره
يسبح فى تلك العوالم القدسية يفكر فى ملكوت السموات

والارض

والارض كان يشع من جبينه نور ومن عينيه نور يحلو
 للناظر ان يطيل النظر اليه والمحدث معه ان يطيل الحديث
 وما كان علمه رحمه الله جافاً فاتراً يقوم على تلقين المعلومات
 كما تذكرها الكتب بل كان علماً رحباً فضفاضاً يلقي
 عليه من الايمان رداء نقياً يزيد روعة وبهاء
 ويخرج مسائل العلم بنظراته السديدة داعياً الى الله
 في السر والعلانية ان ينفع طلابه بدروسه وتوجيهاته
 وكان تلاميذه يقبلون عليه ويتقنون به فيعاملهم
 معاملة الابناء ويشفق عليهم ويساعد المحتاج منهم
 ما استطاع وليست صلته بطلاب في المسجد فحسب
 بل كانوا يتصلون به في منزله حيث يتناول الحديث
 مسائل العلوم ومختلف الشؤون وكان زميلي في درس
 السيد عيدروس السيد عجيل بن احمد العطاس رحمه
 الله وفي شعبة فتحة نالحقة السيد عيدروس يومين فذهبا
 لزيارته فوجدناه رغم اعتلال صحته وشحوب لونه
 كان يدرس طلاباً لا يتجاوز عدد هم اصابع اليد
 في النصائح الدينية والوصايا اليمانية للسيد عبد الله
 باعلوي الحداد رحمه الله بينما كان والده واخوه السيد

ابوبكر يعقد كل منها حلقة درس لطلابها شموع تحرق
لتضيئ الطريق طريق الهداية والارشاد لغيرها فسلمنا
وجلسنا وسمعنا السيد عيدر وس يقول عرفنا في الدرس
الماضي ما ورد في التشديد في ترك الجماعة من غير عذر
واليوم ينصحن المؤلف رحمه الله بالمحافظة على صلاة الجمعة
وفضلها وما ورد من الوعد والوعيد في تركها لانها فرض
عين بالاجماع قال المؤلف رحمه الله عن رسول الله صلى
الله عليه وسلم من ترك ثلاث جمع من غير عذر
طبع الله على قلبه وسئل ابن عباس رضي الله عنهما عن
رجل يقوم الليل ويصوم النهار ولكنه لا يحضر الجمعة
والجماعة فقال هو في النار وليس يصيح مؤمنا ان
يترك الجمعة من غير عذر وهو يسمع قواك الله يا ايها
الذين امنوا اذ انودي للصلاة من يوم الجمعة فاسعوا
الى ذكر الله وذروا البيع ذلكم خير لكم ان كنتم تعلمون
قال المؤلف رحمه الله ثم انك ترى اقواما يدعون الاسلام
والايمان ويسمعون كلام الله وكلام رسوله ثم يتخلفون
عن الجمعة بغير عذر او بعذر فاسد لا يصح كونه عند الله
وعند رسوله فلا يتخلف عن الجمعة بغير عذر صحيح الا

منافق

منافق مرتاب قد اخطأ الحق والصواب وخرجت من قلبه
 انوار التعظم لله العظيم ولحقوق ربوبيته التي لا عز
 للعبد ولا شرف له ولا سعادة ولا فلاح في الدنيا والاخرة
 الا في القيام والملازمة لها والداومة عليها بل لانجاة
 ولا سلامة له من عذاب الله وسخطه الا في المحافظة
 عليها فانظر كيف ينهد هذا العبد في سعادة نفسه
 وفلاحها ثم لا يبالي بخسراتها وهلاكها حتى يترك
 حقوق الله وما اوجبه عليه من فرائض نسألك الله العافية
 والسلامة ونعوذ به من درك الشقاء وسوء القضاء كان
 نصوت السيد عيروس كأنه دوى الخمل وتناوح الاشجار
 هادئ النفس مطمئن القلب في اخلاص وحنان ثم ختم
 درسه بقوله الله اعلم وهي العبارة التي يختم بها المدرسون
 دروسهم اقراراً بعلم الله واحاطة بما دق وعظم على السواء
 وان واحداً منهم لا يقوى مسألة من المسائل برأيه الا
 مستعيناً بالله وان الله وحده هو العالم بالخطأ والصواب
 وبعد ان ادخل السيد عيروس كراسته في محفظته
 التفت اليها بابتسامته التي لا تفرق شفتيه وطمئنتا على
 صحته ثم تناوأك سجدته وقام الى عبادة الله وحده
 فودعناه

فودعناه ورجعنا الى المسجد مغتطين بصحته انتهى المراد
من كلام الاستاذ عمر عبد الجبار وبه انتهت الترجمة:
ومنهم الشيخ الشهيد العلامة القدير والواقف نفسه على
خدمة البشير النذير يوسف بن اسماعيل النبهاني
البيروني ذوالتأليف الكثيرة والمحاسن الشهيرة والمدائح
النبوية البليغة النورية رضى الله عنه اتصل بصاحب المناقب
رضوان الله عليه بواسطة الحبيب احمد بن حسن العطاس
المتقدم ذكره في هذا الباب كما نص على ذلك صاحب الترجمة
في كتابه جامع كرامات الاولياء وغيره واني بحمد الله قد
اجتمعت بصاحب الترجمة في مكة المحمية ولخذت عنه في
حجته عام الثلاثين والثلاثمائة بعد الالف ولما دخلت
عليه جمعية سيدى الاخ عقيل بن عبد الله الحامد المتقدم
ذكره في هذا الباب ومجلسه اذ ذاك غاص بالعلماء
والاعيان يهتئونه بقدمه نهض للملاقاتنا الى منتصف
الغرفة فجعل شيخنا الشيخ عمر باجنيد يعرفه بنا باننا
من أهل البيت وصاحب الترجمة يقول سيماهم في وجوههم
ثم سألني عن مولانا الحبيب احمد بن حسن المذكور وعن
انباء صحته في الوقت الحاضر فقلت له انه بحمد الله
في اتم

في اتم صحه فسر بذلك سرورا كثيرا ثم استرسل في الشئ
عليه واستغراب وجود مثله في هذا الزمان الى ان قال
انه يعد من المجددين لانه قد ارشد اهل العصر الى كثير
من محاسن الشريعة الغراء ونشركت المتقدمين التي
ينفق بها الخواص والعوام فكان الم نرها ولم نسمع بها الا منه
ثم رفع يديه وقال الحمد لله أنه قد اجازني ودعالي
وصرت من مريديه غير انه ويا لاسف حيث ان اجازته
وصلت الى في عام الوحدة والعشرين والثلاثمائة بعد الالف
وذلك بعد تمام طبع ثبتي السما هادي المريد الى طرق
الاسانيد ولكن قد الحققتها بترجمته في كتابي جامع كرامات
الاولياء انتهت كلام صاحب الترجمة ثم ترقبنا خلوته من كثرة
الناس بالمسجد الحرام فایتنا اليه لطلب الاجازة خاصه في
مؤلفاته وعامه في غيرها بعد ان قرأ عليه الاخ عقیل
في تلك الساعه وانا استمع قصيدته التي مطلعها:
هوای طیبہ لابیضاء عطبول

ومنی عینہا الزرقاء لا السیل

التي عارض بها بانث سعاد حتى وصل عند قوله في
وصف سيدنا كعب بن زهير:

ان كان

ان كان متبوك قلب يوم انشدكم

بانت سعاد فقلبي اليوم متبوك

اخذ الحاضرين العجب مما اشتمل عليه هذا البيت من
الحسنات البديعية وبه ختمت القراءة حين استرسل
صاحب الترجمة في ذكر فضائل سيدنا كعب بن زهير وسبقه
الى هذه الغاية قلت وعلماء البديع يسمون ذلك التضمين
وهو ان يضمن الشعر شيئاً من شعر الغير مع التنبية
عليه ان يكن مشهوراً عند البلغاء ويسمى تضمين البيت
فاكثر استعانة وتضمين المصراع فادونه ايداعاً كما
هنا فان صاحب الترجمة قد اودع شعره شيئاً من شعر
سيدنا كعب بن زهير وهو قوله بانت سعاد فقلبي
اليوم متبوك على ان صاحب الترجمة قد جمع في شعره
بين التنبية والشهرة لان قبل هذا البيت قرك صاحب الترجمة:
اتاك كعب وقد جلت جنايته

وكاد يغتاله من ذنبه غوك

وقام ينشد لم تمل مذايحه

غير ككريم لديه المدح ملوك

فآب بالبردة الحسناء مشملا

وعاد وهو يبرد العفو مشموك
ولست مثاله لكن حالته
لها بحالة هذا العبد تمثيل
الى ان قال:

ان كان مبتوك قلب يوم انشدكم
بانت سعاد فقلبي اليوم مبتوك
اي سقيم ذاهب العقل من شدة الحب وكانت وفاة
صاحب الترجمة سنة خمسين وثلاثمائة والف هجرية
ومنهم الحبيب الكريم ذو القلب السليم العالم الصاب
المستقيم محمد بن محسن بن عمر الخيل بن سالم بن
عبد الرحمن بن سالم بن عبد الرحمن بن الحبيب القطب
عقيل بن عبد الرحمن العطاس وليد قريه قرما من
برور القنفذه بتهامة اليمن وخريج المسجد الحرام بأمر
القرى ودفين بقيق الغرقد بالمدينة المنورة رضى الله
عنه صار اخذه عن صاحب المناقب رضوان الله عليه
بواسطه اشياخه من اجلهم شيخ فتحه الشيخ عمر بن
ابي بكر باجنيد تخرج به ولازمه حضرا وسفرا وكان
زميله المطيع في مدارس القرآن الحكيم لاتفاقهما في

جودة الحفظ والمداومة على التلاوة كما انه حضر الشئ
 الكثير من دروس شيخ الاسلام الشيخ محمد سعيد بابصيل
 وقرأ على مفتي الشافعية الحبيب حسين بن محمد الحبشي
 واخذ عن الحبيب احمد بن حسن العطاس وغيرهم وبما
 انه ظل الشيخ عمر باجنيد اينما ابعث فلا قبل لنا بعد
 مشائخه على ان صاحب الترجمة كان ميالاً بطبعه الى الخوارج
 ومفضلاً للسير القلبي الى الله حتى في عاداته على اني
 كلما لقيت صاحب الترجمة يتبادر الى ذهني ان الله قد
 عمل له استجابة هذه الدعوة الماثورة وهي اللهم اجعل
 سريري خيراً من علانيتي واجعل علانيتي صالحاً
 ولا عيب فيه الا انه يحب اطعام الطعام والصلاة بالليل
 والناس نيام فكان من عاداته انه اذا فتح الله عليه بشئ
 من المال لا تسكن جوارحه حتى يعمل به ضيافة لطلبة
 العلم كما انه يبيت يتعبد بالقرآن الحكيم ثم يمتنع ذلك
 بالطواف بالبيت قبيل الفجر وكان حسن الظن بالمسلمين
 خصوصاً الدراويش الذين يردون الى الحرم المكي فقد كان
 يتتبع حركاتهم وكأنه تظهر له منهم اسرار خفية كما انه
 كان كثير الزيارة لسيد الوجود صلى الله عليه وسلم حتى
 كانت

كانت وفاته بالمدينة المنورة في آخر زياراته سنة
ثمان وخمسين وثلاثمائة والف هجرية وكأنه المعنى
بقول الشاعر:

هنيئاً لمن زار خير الورى وحط عن النفس اوزارها
فان السعادة مضمونة لمن حل طيبة اوزارها
قلت والخيال بفتح الخاء وكسر الياء المشددة اى القيم
او الناظر لقب جده عمر الذى كان قيماً محتسباً على عمارة
يجرى الماء الذى يسقى حرث بلده حريضة انتهى:
ومنهم الحبيب العلامة ذو المجد والشهامة والمشارك
فى نشر العلم وتقلد الزعامة عمر بن سالم بن عمر بن
حسين بن سالم بن عبد الرحمن بن الحبيب القطب عليل
بن عبد الرحمن العطاس وليد مكة وخريج مسجد ها
الحرام ورفيق حوطة اهل البيت بمعلا تها واصله
من سكان وادى حمم بقرب المكلا رضى الله عنه اجتمع
بصاحب المناقب رضوان الله عليه بمكة فى صفه حينما
ابتدأ يحفظ القرآن الحكيم فقرأ شيئاً منه على صاحب
المناقب تروى صاحب الترجمة وتهذب بوالده كما
حدثنى بذلك شفاها حين زرتة فى بيته بمكة

بمدرجوعه

بعد رجوعه من ملايا وطلبت منه الدعاء والفاتحة
وتخرج صاحب الترجمة بشيخ فحه السيد العلامة المحقق
بكرى بن محمد شطا مؤلف اعانة الطالبين على فتح
المعين المروفة عند طلبه العلم بتحفة المسكين كما
انه اخذ مباشرة عن شيخ الاسلام السيد احمد بن
زينى دحلان وشيخ الاسلام بعده الشيخ محمد سعيد
بابصيل وكان صاحب الترجمة قد انتصب للتدريس
بالمسجد الحرام ثم سافر الى ملايا ومكث بها مدة طويلة
لازم فيها نشر العلم والدعوة الى الله وتولى منصب الافتاء
الشرعى بترنقانو وانفع به الحزم العفير ثم عاد وزار
حضر موت واخذ واعطى فيها من تجارته التى لن تبور
ورجع الى مكة وبهـــــــــــــــــا كان مقره البرزخى:
ومنهم الحبيب العارف الذى القت اليه قيادها العارف
والحجة البالغة على كل مبتدع ومخالف علوى بن احمد
بن عبد الرحمن بن عبد الله بن احمد بن محمد بن عبد الله
بن حسين بن عيدر روس بن احمد بن ابى بكر بن عبد الرحمن
بن عمر بن عبد الرحمن بن عقيل السقاف وليد مكة
ونقيب السادة العلويين بها ودفن حوطة اهل البيت
بمعاتها

بمعلاتها رضى الله عنه اتصل بصاحب المناقب رضوان
الله عليه بواسطة اشياخه وهم الكثير الطيب ومن
اجلهم شيخ الاسلام السيد احمد بن زينى دحلان ومفتى
الشافعية بمكة الحمية الحبيب محمد بن حسين الحبشى
والسيد محمد بن عبد الباقي الأهدك باليمن وغيرهم من
تفوح روايتهم المسكية من تأليفه المفيدة منها حاشية
ترشيح المستفيدين على فتح المعين والفوائد المكية التى عارض
بها الفوائد المدنية للشيخ الكردي وبعد ان قرأتها على شيعي
ومربي جسدى وروحي الشيخ محمد بن على بلخجور المتقدم
ذكره ذهب بى عنوة الى بيت صاحب الترجمة بحارة جروك
وقد كبر سنه وثقل جسمه وجعل عليه اولاده شبه
الحجاب من كثرة الناس وكان صاحب الترجمة يحب شيخنا
المذكور ويأنس به فلما دخلنا عليه وهو جالس قبل
شيخنا يده وقدمه فبتعته انا فى ذلك ثم عرف صاحب
الترجمة بالحقير فتذكر صاحب الترجمة عند ذلك ان والذى
كان رحمه الله فى قراءة الفهارج على الحبيب محمد بن حسين
الحبشى بمكة ولم ييسر لها اتمامه ثم اخبره شيخنا بانى
قد منعت عليه اهاشية والفوائد المكية وطلب لى منه

الاجازة والدعاء فأجازني ودعاني وحين خرجنا من عنده بشرني
 شيخنا بأشارة ظهرت له في الاجازة ولم يخبرني بها وكان شيخنا
 متلى القلب بتعظيم صاحب الترجمة شغوقاً بتركه خطبة حاشيته
 لما حوته من البيان والبديع معجبا بانتقاداته الأدبية على
 اعانة الطالبين وقد تولى صاحب الترجمة تقابة السادة
 العلويين بمكة مدة حياته وله فيها خدمات جليلة يعرف
 عند اهل مكة بشيخ السادة ولتختم ترجمته بشي مما ترجمه
 به الاستاذ عمر عبد الجبار في كتابه المسمى دروس من ماضي
 التعليم وحاضره بالمسجد الحرام حيث يقولك السيد علوي السقا
 ولد بمكة عام خمس وخمسين ومائتين والف هجرية وتوفي بها عام
 خمس وثلاثين وثلاثمائة وألف هجرية تربي في حجر والده العلامة مفتي الشافعية
 بمكة وبعد أن حفظ القرآن وجوده شرع في طلب العلم على السيد احمد دحلان
 ولازمه وعن السيد محمد بن حسين الحبشي وعن السيد عمر
 بن عبد الله الجعفي المدني فنبغ في عدة فنون وأجيز بالتدريس
 بالمسجد الحرام فأجاد وأفاد وكان حسن التقرير قوى الحافظة
 وما زال يدرس الى أن توفي ليلة الجمعة مؤلفاته الفوايد
 المكية فيما يحتاجه طلبة السادة الشافعية وعلاج الامراض
 الردية بشرح الوصيه الحدادية والقول الجامع المتين في

حقوق

حقوق اخواننا المسلمين والكوكب الأجوج في أحكام الملائكة
والشياطين والانس والجن ويأجوج ومأجوج وفتح العالم بأحكام
السلام وقمع الشهوة عن تناول التنباك والكفتة والقات
والقهوة والكفتة بكسر الكاف هي نفع من القات أيضا وترشيم
المستفدين حاشية على فتح المعين وهداية الناهض الى كفاية
الخائض في علم الفرائض وخدمة المرتاب من اهل الكتاب
ومنظومة في تاريخ القرون والانباء وسير المصطفى وتذكرة
مشتملة على ماله من النظم والنثر وفوايد جمه واوراد نبوية
ورسالة في الانساب المصطفوية وثالث رسائل في علم الفلك
ورسالة في الجبر والمقابلة ورسالة في الحساب ومقامات ادبية
ومحاورات شرعية ومختصر مصطفى العلوم يحتمى على عشرين
علما والسيرة النبوية في الانساب الفاطمية وشرح ابيات ابن
المقرئ في الدماء والبهجة الرضوية شرح الدرة البهية الشهيرة
بالعريطية انتهى المراد من كلام الاستاذ عمر عبد الجبار
وبه انتهت الترجمة.

ومنهم الشيخ الزاهد العالم المجاهد والمفتى اوقاته بين راع
وساجد محمد بن عبد الله العمودي وليد قريه قيل بفتح
الفاء وسكون الياء قبل ملتقى الدوعنين الايمن والايسر

بمضرموت ورفين معالة مكة رضى الله عنه جا ورمكه
 احتسابا لوجه الله ولازم الشيخ عمر بن ابى بكر باجنيد وثقته
 عليه حتى اتقن ربيع العبادات وكاد يحفظه عن ظهر قلب فانن
 له شيخ الاسلام فى التدريس بالمسجد الحرام لصلاحه واستقامته
 لان من قواعد مشيخة الحرم المكى انها لا تأذن لاحد فى ذلك
 الا بعد ان تعتبره فى اثنى عشر علما وينجح فيها فكانت هذه مزيه
 وميزة لصاحب الترجمة على غيره وقد حضرت درس شيخنا
 صاحب الترجمة نخرا من شهر عقيب ومبولى الى مكة وكان يحضر
 درسه بعد المغرب الجم الغفير من الحضارم اهل الحوانيت والاشغال
 اليومية وانتفع به خلق كثير لانه كان ذا صدر رجب للعوام
 صبوراً على اسئلتهم المجرفة اثناء الدرس فكان يعلمهم كيفيه
 السؤال ثم يجبرهم بالجواب مع كمال الرفق المشوب بالمرح
 وكان شيخ الاسلام الشيخ محمد سعيد بابصيل يحبه ويمزح معه
 واذا استولت على المجلس هيبة العلم فى غير المسجد الحرام
 يوعز بعض العلماء الى صاحب الترجمة بان يتكلم لزوك بعض
 الاحتشام لانه حلوا اللفظ لطيف المدخل وكان من عادة شيخ
 الاسلام انه يجتمع مع خواصه فى بيت آك نلكنور عبد الله
 وعلى والد شيخنا بحارة الهجلى فى اول يوم من المحرم كل سنة
 لقراءة

لقراءة الادعية الواردة في افتتاح السنة فجاء شيخ الاسلام متأخراً في بعض المرات وقد غص المكان بالعلماء فقاموا له وصافحوه وجلسوا كأنما على رؤسهم الطير فقام صاحب الترجمة ووقف على رأس شيخ الاسلام وقال له أدخل ثيابك الآن كلهم قد شافوك وأعجبهم فضحك شيخ الاسلام وسرى البسط في الحاضرين وكان أكثر العلماء والصالحاء يوصون ان لا يتولى غسلهم بعد موتهم الا الشيخ محمد بافيل لمعرفةهم بصلاحه واتقانه في ريع العبادات وفي مقدمتهم شيخ الاسلام المذكور وأحبب حسين بن محمد الحبشي وكانت لصاحب الترجمة عناية خاصة بجمع الزكاه من المثريين وتوزيعها على المستحقين كأنه احد العالكم المحترسين في بيت المال وقد حدثني صاحب الترجمة ان كثيراً من الناس كانوا لا يزكون الا بعد ان تعهدهم وبشرهم وانذرهم انتهى ولتغتم ترجمته بشئ مما ترجمه به الاستاذ عمر عبد الجبار في كتابه المسمى دروس من ماضي التعليم وحاضره بالمسجد الحرام حيث يقولك الشيخ محمد عبدالله بافيل ولد بمحضر موت عام وحده وثمانين ومائتين والفا هجرية وتوفي عام وحده وخمسين وثلاثمائة والفا هجرية قدم الى الحجاز وعمره عشرون سنة تلقى العلم عن الشيخ محمد سعيد

بافيل

بابصيل والشيخ عمر باجنيد وغيرهم من علماء عصره كان الشيخ
محمد بن عبد الله بافيل قصير القامة كث اللحية في قصر ملبسه
وملازمته لمسواكه ومحافظته على الصلوات الخمس في جماعه
دليل على تقواه وورعه وزهده وتقانيه في طاعة الله
قدم الشيخ محمد بن عبد الله بافيل الى مكة عام وحده وثلاثمائة
والف هجريه وهو في عنقوان شبابه وزهرته فاتخذ له خلوه
في رباط الشيخ تلج في سفح جبل قعيقعان المعروف بجبل
هندي في الطريق الذي يؤدي الى باب العمرة ولازم المسجد الحرام
وعكف على طلب العلم على علماء عصره منهم الشيخ محمد سعيد
بابصيل والشيخ عمر باجنيد ولقد عرف رحمه الله بين زملائه
بالمجد والثابره على الدروس ومذاكرتها قبل حضوره الى حلقة
دارسه كان رحمه الله يترك الى المسجد الحرام في الثالث الاخير
يطوف ويتمجد ويهمل ويسبح الى ان يؤدي صلاة الصبح
جماعه ثم يظل يتلو القرآن الى الاسفار فيعقد حلقة في حصوة
باب العمرة وكانت دروسه سهلة التاوك قريبه من مدارك
المبتدئين مثل المقدمة المحضريه ومثن ابى شجاع ولكنه
كان يستقصى البحث ويبسطه لطلابه وكانت دروسه
بعد المغرب لا تختلف عن دروس الصباح الا باختلاف الطلاب

شيبا

شيبا وشباناً ثلاثون عاماً قضاها رحمه الله في المسجد الحرام
 بين طلب العلم ونشره الى ان لزم فراشه عام الف ووحده
 وخمسين وثلاثمائة والف هجرية فيقول المتصلون به بانه
 رحمه الله تسلم من طلابه في المليار حواله اثناء مرضه فحمد
 الله راوى بسند ديونه وتجهيزه منها ثم ادركته المنية
 فحضر بيت المال ليحجز على تركة المتوفى فماذا وجد لم يجد
 بيت المال في خلوة الشيخ محمد المذكور سوى صرة رقاق
 وثوبين وجبة وعمامه وسجاده ومسبحة وكتاباً علمية
 فبنت ابناء بيت المال ونظر بعضهم الى بعض فتقدم اذذاك
 احد جيران الشيخ في الرباط وقال ما كان الشيخ محمد ممن
 يحبون المال ويتهافتون على جمعه كان رحمه الله يقتنع بما
 قسمه الله له من الرزق وكان معظم ايامه صائماً وكان غذاءه
 الرقاق والخبز بالشاي منقطعاً لعبادة الله وطاعته فانقررت
 الاعين بالدموع ورجع بيت المال الى مقر عمله معجباً بصالح
 الفقيد وقناعته بالكفاف من الرزق رحمه الله واسكنه واسع
 جناته انتهى المراد من كلام الاستاذ عمر عبد الجبار و
 انتهت الترجمة

ومن عرفناه وألفناه بمكة ثم بجاء الاخ الحبيب المذهب واحد
 زملائى

زملائي في الأخذ والطلب حسن بن محمد بن عبد الله بن عمر
 بن حسين بن علوي بن حسن فدعق العلوي وليد ملكه وخيرهما
 واصل بلد قسم بمحضرموت اتصل بصاحب المناقب رضوان الله
 عليه بواسطة اشيائه المكيين والمضرميين خصوصاً بعد
 زيارته العامة لآثار اسلافه بمحضرموت واحذه مباشرة
 عن لقيه منهم وبوجه اخض زيارة ضريح صاحب المناقب ومن
 لقيهم من اولاده كما انه اعانني بكثير من ذكرياته على
 تراجم اشيائنا المكيين نجتمع في غالب المشايخ وينفرد هو في
 شيخ فتمه العلامة الصادر بالحق وان شق ابى بكر بن شيخ
 الاسلام محمد سعيد بابصيل كما ان شيخ فتمه في النور الشيخ
 جمال بن الامير مفتي المالكية بمكة وكان صاحب الترجمة قوى
 الحافظة خفيف الذاكرة ميّالاً بطبعه الى طريقة اسلافه
 العلويين المضرميين عملاً وسيرة كما انه كان كثير الخوص
 على افتناء مؤلفاتهم وملازمة القراءة فيها ولكونه ذا خلاق
 حسنة وجلادة على الاسفار عينته مشيخة الحرم المكي اماماً
 راتباً للشرى في فصل بن الحسين حين نهضته السياسية تبعاً
 لوالده الحسين بن علي امير مكة فلزمه صاحب الترجمة حينما
 خاض ميادين حرب سنة اربع عشر وتسعمائة والى مسيحيه
 الى ان صار

الى ان صار ملكاً مستقلاً على عرش العراق فقرب صاحب الترجمة
 واحة حتى جعله كاتبه الخاص فيما بينه وبين اخوانه ووالده
 الحسين ثقتة فيه وكانت مدة ملازمته الشريف فيصل سبع
 سنين وفي خلالها كان صاحب الترجمة يتروى على اهله واولاده
 بمكة غير انه في السنتين الاخيرتين التي اقامها بالعراق كانت
 تعذيبه انزعاجات باطنية تطلعه عن الاقامة بالعراق فلم يعد
 اليه بعد ذلك وقد اخبرني صاحب الترجمة انه لم يكن يعرف
 لها سبباً حتى حدثه بمثل ذلك بعض السادة العلويين الحنفيين
 انه وصل بغداد وقصده الاقامة بها فلم يتيسر له ذلك وقال
 انه سمع احد صلحاء السادة العلويين يقول لعل لذك سرّاً
 خاصاً من هجرة سيدنا احمد بن عيسى انتهى كلام صاحب الترجمة
 قلت ولا يعزب عن بالك القارئ ما تقدم في الباب الرابع من تلجنا
 هذا في ترجمة الحبيب عبد الله بن عمر بن يحيى عند زيارته لفرع
 سيدنا المهاجر الى الله احمد بن عيسى والثناء عليه حتى قال
 ان من همته لم يتوجه احد من ذريته الى العراق واذا امكن
 لم تطل اقامته بها انتهى ثم سافر صاحب الترجمة الى الجهة المجاورة
 واخذ عن مشاهير السادة العلويين بها وفي مقدمتهم الحبيب
 عبد الله بن محسن العطاس المتقدم ذكره في هذا الباب ثم لازم
 صاحب الترجمة

صاحب الترجمة الحبيب المشير والعضد والنصير علوى بن محمد العداد
 المتقدم ذكره في هذا الباب قراءة وأمامة وخدمة ثم عاد الى
 القرى معطر رأسه فاصبح بها خليفه من خلايف اهل الساده
 العلويين المرشدين وعلى ذكر الشريف فيصل تقتطف نموذجاً
 مما قاله العلامة المقرب أمين محمد سعيد المصرى في كتابه
 ملوك المسلمين عند ذكر العراق وملكها قال هو فيصل بن
 الحسين الهاشمى القرشى ولد في مكه يوم عشرين مايو سنة
 ثلاث وثمانين وثمانمائة والف ميلادية وشتين وثلاثمائة
 والف هجرية وابوه الشريف حسين باشا بن على بن محمد بن عون
 امير مكه ثم ملك الحجاز بعد ذلك وبه ختمت شرافة مكه
 انتهى قلت وذلك حينما استولى على الحجاز السلطان عبد العزيز
 ثم صار الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل السعودى النجدى
 في شهر جمادى الثانيه سنة ثلاث واربعين وثلاثمائة والف
 هجرية موافق شهر نياير سنة اربع وعشرين وتسعائة
 والف ميلادية وطرد الاشراف منها ذلك بعد حروب لعبت
 فيها ايدي الاجانب دورها المعروف على ما في كتاب ملوك
 المسلمين المذكور رجعتنا الى تاريخ فيصل الملك المحبوب البجل
 الذى حنكته التجارب بما وقع لوالده فجعل يشدد تاره ويلين
 اخرى

اخرى مع الغربيين ويستميل بمكارم اخلاقه وحذقه قلوب
الوطنيين حتى بلغ ما بلغ قال أمين سعيد المذكور في تاريخه
الشهور وأمه اى الملك فيصل الشريفة عابدية كريمة اى
بنت الشريف عبد الله باشا بن محمد بن عون ويتصل نسبه من
جهة والده ووالدته بالنبي محمد العربى العدنانى صلى الله عليه
وسلم ونشأته من القواعد التى اتبعها كبار الاشراف ابان
حكمهم فى الحجاز ان يأتوا لابنائهم وذراريهم بمعلمين يقرؤونهم
القرآن ويعلمونهم الكتابة والحساب والتاريخ والجغرافيسة
ويؤدبونهم فى داخل قصورهم وكانوا يتعلمون الفروسية وركوب
الخيل من الصغر الى جانب العلوم الاخرى ثم ارسله والده الى
قرية رحاب فقتضى فيها سنوات بين ابناء عمومته واخواله
يركب الخيل والابل ويكرويفز وينام فى العراء وتحت الخيام
ويطوف البادية مشرقاً ومغرباً ويضرب بالسيف ويطلق
الرصاص والغاية من ذلك تدريبه واعداده ليكون رجلاً
وطبعه بطابع البداوة وتخليقه باخلاق ابناءها ثم غادر الحجاز
الى الاستانة واقام بها عشر سنوات فى ايام السلطان عبد الحميد
واكسبه الاتصاف برجال الدولة خبرة واسعة ثم عاد الى الحجاز
وقد اكملت رجوليته وظهرت مواهبه فأدناه والده منه وولاه

قيادة السرايا التي كان يزجيهما لانخضاع القبائل وتأديبها ثم
زار سورية في سنة خمسة عشر وتسعمائة والف ميلادية
واقبل رجال الشام ومفكروها واعيانها عليه يدعونه الى
اقناع والده باعلان الثورة على الاتحاديين اى الترك وخلع
طاعتهم وانشاء دولة عربية لما ظهر من سوء نية هؤلاء
وتعمد هم اذلاك العرب باعدام مفكريهم وادبائهم والصفوة
المنتارة من رجالهم ونفى كبار عيالاتهم الى اقاصى الاناضول
واقطعها الاراضى والدور مقابل نزع ممتلكاتهم في سورية
ثم جهز الحسين بعد اعلان الثورة واستلام حمايات الطائف
ومكة وجدة والمدينة جيشاً سيره الى شمال الحجاز لمنازلة
الترك وعهد بقيادته الى نجله فيصل فاشتبك في اول الامر
بمعارك مع الترك في سواحل الحجاز الشمالية وكادوا يقتلبون على جيشه في معركة دار
بحوار ينبع لولا ثباته واستبساله في النزاع وسرع بلاءه على ينبع وتلك الاخفاء نطاق اعماله
العسكرية متجها نحو الشمال فاجتاز الوجه ثم نزل العقبة
وتقدم مبتدئاً نحو معان فحاصرها وقاتل الترك قتالاً شديداً
في صحراء الشام وساقهم امامه مجتازاً حوران حتى ابواب
دمشق فدخلها فاتحاً منصوراً وسلمت الى رجاله يوم ثلاثين
سبتمبر سنة ثمانية عشر وتسعمائة والف ميلادية فاستقبله

اهلها

اهلها استقبال المجرر المنقذ وخطب خطبا كثيرة الهب بها الشعوب
الوطنى مناديا ان الاستقلال يؤخذ ولا يعطى وان حرية الامة
بيدها ولم يرق لولا الامور الفرنسيين في بيروت هذا العمل
وخافوا ان تقسد عليهم الدولة الجديدة حططهم في سورية فأمر
الجنرال (غورو) الفرنسى بزحف جيوشه على سورية حتى
احتلها في تلك السنة وغادرها الملك فيصل وكان الخروج
اسوأ وقع في النفوس وقصد ايطاليا ثم لندن فالقاهرة وعاد الى
مكة وفي تلك السنة وقعت ثورة العراق العامة بين الانكليز
وبين اهالى العراق وذلك بعد ما احتلت جيوش الانكليز
العراق وأجبت عنها الترك فاتفق مفكر والعراق والانكليز
على انشاء حكومة عربية وطنية برئاسة جلالة الملك
فيصل فقبلها الملك فيصل بشرطين الاول ان تعترف الحكومة
الانكليزية باستقلال العراق وان تساعد العراقيين على انشاء
حكومة وطنية ذات سيادة والثانى ان يلغى الانتداب عن
العراق وكان مفروضا عليه بقرار مؤتمر الحلفاء في سان ريمو
فقبلت ذلك الحكومة البريطانية وتعهدت بتنفيذها وبعد
ذلك كله سافر الملك فيصل من مكة الى البصرة في باخرة
خاصة فاستقبل هناك استقبالا رسميا ثم قصد بغداد فاحتل

به سكانها وفي يوم ثلاث وعشرين أغسطس سنة وحاده وعشرين
وتسعمائه والف ميلادية نودي به ملكاً للدولة العراقية
الجديدة كما ان وفاته كانت ليلة الجمعة ثمان سبتمبر سنة
ثلاثين وتسعمائه والف (بسويسرا) حيث كان يستشفى هناك
ونقل الى بغداد ودفن بها وتولى بعده ابنه الملك غازي في نفس
ذلك اليوم اي يوم الجمعة وتسعة عشر جمادى الاولى سنة
ثنتين وخمسين وثلاثمائة والف هجرية انتهى المراد مقتطفاً من
ملوك المسلمين المذكور قلت ولم تطل مدة الملك غازي والسبب
في ذلك اصطدام سيارته بعمود الكهرباء صدمة عنيفة توفى
على اثرها ونودي في ذلك اليوم بابنه فيصل الثاني ملكاً
على العراق وهو في سن الراهقة وبعمه الأمير عبد الله وصياً
على العرش ثم ما ذا كان جزاء الملك فيصل الاول في اولاده من
اهل العراق على هذه المخدرات العظيمة كان الجزاء منهم انهم احيوا
سنة كربلاء التي عملها اجدادهم في الامام الحسين بن علي
سبط الرسول صلى الله عليه وسلم وهو انهم في صباح يوم
١٢ جولي سنة ١٩٥٨ ميلادية هجموا بالذبايات التي جلبها لهم
للدافعة عن العراق الملك فيصل الاول المذكور على القصر
الملكي وذبحوا حفيده الملك فيصل ابن الملك غازي الذي بناه

العشرين السنة من العمر ومثلوا بعه الوصي على العرش عبد
الآله بعد ان ذبحوا جميع عائلتهم نساء واطفالاً كما تدبج الغنم
وسحبوهم على الارض ليتفرج عليهم الكفار والمنافقون وجعلوا
هذا اليوم عيداً يفتخرون به واذ اقسنايين السياسة الدولية
وبين بعض اهل بيت الرسالة نجد هذه القضية مجرد بعض
لاهل بيت الرسالة وبالمثال يتضح الاشكال فهذه مصر
قبل العراق بست سنوات لما رأت ملكها فاروق حاد عن
سياستها القومية أجلته عن البلاد الى الخارج مجلاً محترماً
وسلمته أملاكه الخاصة ولم تتعرض له ولا لعائلته بسوء
بل عطفته على ابنه الصغير وجعلته ولي العهد فعاش الملك
فاروق المخلوع عشرات السنين في الخارج متمتعاً بصحته وعائلته
وما ليته على ان قضية مصر وقضية العراق قضيتان مكشوفتان
لا يحتاجان الى دليل ولا الى تعليل وحسبنا الله ونعم الوكيل
وفي يوم سبع أفريل سنة واحدة وعشرين وتسعمائة والـف
ميلاديه تم تأسيس حكومة شرق الاردن برياسة الامير
ثم الملك عبد الله ابن الحسين شقيق الملك فيصل المذكور
وزميله بعد ما خاض ميادين حرب سنة اربعة عشر بعد
التسعمائة والالف ميلاديه ايضاً فاصبحت حكومة هاشمية

مثل العراق

مثل العراق وفي يوم الجمعة موافق عشرين جولى سنة واحدة وخمسين وتسعمائة والى ميلادية توجه الى القدس بعد ان ضمها الى شرق الاردن بالسيف فى الحرب اليهودية على فلسطين سنة ثمان واربعين وتسعمائة والى ميلادية لزيارة ضريح والده وأداء قرض الجمعة بجامع عمر فلما دخل المسجد المذكور اذ ابرجل من اهل تلك البلد قد اشتهر فيها بانه شق الطلعة تعيس الحياة اسمه مصطفى شاكر قد كمن له وراء باب المسجد فأطلق عليه السدس وأصاب راسه فكانت شهادة للملك الهاشمى واسوة له باسلافه وقتل الجانى فى الحال وهاجت الدنيا وماجت وثبتت حكومته فاستخلفت بعده ولى عهده ابنه طلال ملكا عليها بعد والده وقبضت بيد من حديد على البلاد والقت القبض على العصابة المشنومة التى دبرت هذه الجريمة واعترفت بها بعد التحقيق فحكمت عليها بالاعدام ويترأس تلك العصابة موسى الحسينى الذى كان الرمح بمسدسه الخاص وماله بغافل عما يعمل الظالمون ولزجج من الكلام على الزعماء السياسيين الدينيين وتختيم هذا الباب بشيوخ أشياخنا المكيين واليمنيين والمضرميين قائلين بسم الله الذى نترك الكتاب وهو يتولى الصالحين

وممنهم الحبيب الذي حمد السرى وقيل في حقه كل الصيد في خوف
 الفر المشهور بمفتى أم القرى حسين بن محمد بن عبد الله بن شيخ
 بن عبد الله بن محمد بن حسين بن أحمد صاحب الشعب الحبشي
 وليد سيون بمحضرموت ومفتى الشافعية بمكة وابن مفيتها
 ودفين حوطة أهل البيت بمعالتهارضى الله عنه كان أخذه
 عن صاحب المناقب رضوان الله عليه بالواسطة من عدة طرق
 وأقر بها أنه لما زار ضريح صاحب المناقب يلهه عمه تبادر الأخذ
 مع الحبيب محمد ابن صاحب المناقب في قراءة القرآن الحكيم كما تقدم ذلك في ترجمة
 الحبيب محمد المذكور وأول هذا الباب تربي صاحب الترجمة وتخرج بوالده المتقدم ذكره في الباب الخامس
 وأخذ مباشرة عن الحبيب عبد الله بن حسين بن طاهر وعن الحبيب
 عبد الله بن عمر بن يحيى المتقدم ذكرهما في الباب الرابع وأخذ
 أيضاً عن الحبيب محسن بن علوى السقاف والحبيب أحمد بن محمد
 المحضار المتقدم ذكرهما في الباب الخامس وأخذ عن كثيرين من
 علماء اليمن أبان إقامة والده باليث من أجلهم السيد محمد بن
 عبد البارئ الأهدل وأخذ بمكة عن شيخ الإسلام السيد أحمد بن
 زيني دحلان وكان هو المقرئ والمعيد في حلقة درس شيخه
 المذكور لحسن صوته وزيادة معرفته بعلوم الآلة ثم لازم
 بعدهم شيخ الإسلام الشيخ محمد سعيد بابصيل وكان هذا الشيخ

يحمل صاحب الترجمة ويقدمه في الدروس والمجالس لأنها اتسعت
 معارف صاحب الترجمة في المنطوق والمفهوم وزاد ادراكه
 في الفقهيات فكان علماء الشافعية اذا دار الكلام في مجالسهم
 حول الفقهيات مع حضور صاحب الترجمة يقولون كلهم بلسان
 واحد لا يفتي ومالك بالمدينة كما انه كان يحط انظار اهل
 مكة والواردين اليها من علماء المشرق والمغرب علماء وصالحا
 وحسبنا من ذلك ان بيته احد المعاهد العلمية المشهورة بمكة
 على انها قد تعينت عليه وظيفة الأفتاء بعد وفاة شيخه شيخ الاسلام
 الشيخ محمد سعيد بابصيل المذكور في اماراة الشريف الحسين بن علي
 ابن محمد بن عون خاتمة اشراف مكة غير انه لم يقبلها الاشراف
 الاول ان لا يدعى الى دوائره المحكومة والثاني ان يبقى الشيخ عمر
 باجنيد أمين الفتوى كما كان في عهد شيخ الاسلام فقبل الشريف
 كلما اشترطه لمعرفته بمرتبة صاحب الترجمة علما وصالحا
 وانى اعد نفسى مقصرا مهتما بالغت في وصف صاحب الترجمة وعلومه
 واعماله حتى احيل القارئ على رحلة سيدى المصطفى احمد بن حسن
 العطاس المكيه واجتماعهما بعلماء الآفاق في بيت صاحب الترجمة
 بمكة وما دار بينهم من عوارف المعارف وهناك يشاهد القارئ
 تمثيل الصدر الاول من علماء الاسلام الذين نصح بهم ولم نرهم
 ومن مميزات

ومن ميزات صاحب الترجمة العصرية انه قد استغنى عن قشور
المدينة وتمويهاتها السياسية بعد ان تطلع مع علوم الدين وبلغ
رتبة اهل اليقين وتحنش في لباسه وما كاله الخاصين فكان
يلبس جبة من القماش الابيض المعروف عند اهل الحرمين
بالدوت وفي حضور موت بالكاراة اذكرا في مرة تلقيت جيبته
الحشنة حين خلعهما ليتوضأ فقال لي على سبيل المباشطة احفظ
بالقمر سود يعنى نوعا من أجود القماش اللامع المتوج على انها والله
على تلك الذات اجل من القمر سود وما احسن قول الشاعر
في بيان ذلك المقصود:

اذا المرء لم يدنس من اللثم عرضه فكل رداء يرتديه جميل
كما انه يجلس على الحصيد ويتأدم في بعض الاوقات بالخل ونحوه
مع ان اولاده وأضيافه في ارغد عيش قرأت على شيخنا صاحب الترجمة
في ابتداء طلبى مع بعض الاخوان نحو النصف من كتاب سلس الخطاب
على مفتاح الاعراب في الضمائر ألف والدو وبعضا من بهجة المحافل
للعامرى تردت عليه لذلك الى بيته بجارة جروك بعد ان
ثقل جسمه وكبر سنه كما اني كنت مواظبا على حضور قراءته
لقصيدة البردة ليلة كل جمعة في جمع مشهود وكان صاحب الترجمة
حليما حكيما يدخل نصايحه الثمينة على تلاميذه في تقرير

الدرس وعلى جلسائه في معرض المزج التي علينا يومًا في الدرس
قولك سيدنا الحبيب عبد الله الحداد

وشاهد افلاس الفتى جهل عيبه وذكر عيوب العالمين من العقل
مستشهدًا في تعلق الجار والمجرور فاعربنا الشطر الاول وحده
مبتداء وخبر والشطر الثاني كذلك جعلنا ذكر عيوب العالمين
مبتداء ومن العقل الجار والمجرور متعلق بمحذوف خبر فقال
اذا يصير المعنى ان ذكر عيوب الناس والتولع بهنش اعراضهم من
من شيم العقلاء فهتت عند ذلك ولم ندرك المراد في الحال
فقال ان الجار والمجرور متعلق بأفلاس فيكون التقدير وشاهد
افلاس الفتى من العقل جهل عيبه وذكر عيوب العالمين انتهى
وكان من عادة صاحب الترجمة اذا احس بشغل في بدنه في مجلسه
الخاص يامر بعض مريديه ان يكبس بدنه فعند ذلك يتهافت
عليه الحاضرون تبركًا بمس جسده الشريف فلما كان في بعض
اسفاره الى المدينة المنورة رأت ذلك امرأة بدوية سليمة
الطبع فطلبت من الحاضرين ان تتولى ذلك بنفسها لأجل التبرك
بجدهم فقال لها صاحب الترجمة أن الشرع الشريف يمنع من
ذلك فقالت ان قلبي طاهر فقال لها وانا كذلك ولكن المحلات
الاخرى متبسة فقالت صدقت وصدق الله ورسوله ثم لمعت
وصارت

وصارت تدعونساء باديتهما الى الحجاب انتهى وكان قوى الحجة
سريع المدرك في أصول المسائل مرة اراد بعض جيرانه ان يجرى
الماء الذي يجتمع في سطح داره من المطر فوق جدار صاحب الترجمة
فمنعه صاحب الترجمة وكان ذلك الجار من اقارب قاضي مكة
فاستعان به فجاء القاضي مع اعوانه للنظر في القضية واستدعى
صاحب الترجمة ليخبره على ذلك بطريق الشرع وقال له ان بقاء
الماء في سطح الدار يضر بها والضرر يزاك شرعا فقال صاحب الترجمة
صدق القاضي ولكن الضرر لا يزاك بالضرر فضحك العارفون
بأصول الاحكام وانسل القاضي بسلام وكانت وفاة شيخنا صاحب
الترجمة المحيبي حسين بن محمد المذكور في الليلة الحادية والعشرين
من شوال سنة ثلاثين وثلاثمائة والفرج هجريه وكنيت بمحمد الله

في عواده والمشيعين

ومنهم شيخ الاسلام الامين على شريعة سيد الانام والمجمع على
على صلاحه من الخواص والعوام محمد سعيد بن محمد بن سالم
بابصيل وليد مكة وخريجها وشيخ الاسلام بها ورفين حوطة
اهل البيت بمعالتهما واصل بلد الهجريين بمحض موت رضى الله
عنه اخذ في صغره عن صاحب الناقب رضوان الله عليه في حجة
وداعه وقد تقدم في الباب الرابع ان والد صاحب الترجمة هو واحد

اشياخ

اشياخ صاحب المناقب بالمسجد الحرام حضرت على شيخنا وشيخ
مشايخنا صاحب الترجمة في مجالسه الخاصة ودروسه العامة وكان
من عاداته انه اول من يفتتح الدرس بعد صلاة الصبح بالمسجد
الحرام في التفسير فيحضره اربعون او يزيدون من علماء المذاهب
الاربعة وكنت اجلس مع طلبة العلم الذين يستمعون من غير
نسخ خلف العلماء فاذا فرغ صاحب الترجمة من درسه تفرغت عن
حلقته حلقات الدروس في وسط المسجد الحرام وثكناته في مختلف
الفنون كحبة انبتت سبع سنابل في كل سنبلة مائة حبة اللهم
الا ايام قراءة صحيح البخارى العامة وهي لاتزيد على ثلاثة
ايام فيوقف فيها درس التفسير لان من قواعد مشيخة الاسلام
بالحرم المكي انها اذا نزلت بالمسلمين كارثة اجتمع العلماء بعد صلاة
الصبح على قراءته حتى تطلع الشمس تجاه الكعبة العظيمة بين
زمزم والحطيم وتوزعه عليهم جزأ جزأ فيقرؤون كلهم في آن
ولحد وفي اليوم الثالث يمتحنونه ويتولى قراءة الدعاء شيخ الاسلام
ثم يعودون لما كانوا عليه كما انه بعد صلاة الجمعة يلقي
درسا عاما في الحديث ومحضره الجم الغفير للتغذر بحضرهم وكان
ملهما في تقريره علاوة على علومه الظاهرة وكثيرا ما يستجيب العلماء
من تقاريراته المفصرة لبعض ما انبهم على الناس من اتقان صنع الله
في خلقه

في خلقه فمن ذلك انه جاء يوماً في درس التفسير قوله صلى
الله عليه وسلم عليكم بالاثمد فانه يجلو البصر قلت وقد صابر
الآن في عرف اهل مكة ان الاثمد هو نوع من الكحل احمر اللون
غالى الثمن جداً فقال بعض العلماء ما كل الناس يا سيدي
يقدر على شراء ذلك فتبسم صاحب الترجمة من قوله ثم قال
ان الله وله الحمد والمنة اكرم من ان يجعل المنافع الجسيمة التي
بها قوام الانسان في الاشياء العزيزة التي لا يقدر عليها كل احد
بل جعل ذلك في الاشياء البسطة التي يقدر عليها اقل الناس
مثل الماء الذي به حياة كل شئ والحبوب والثمار والقطن والملح
وغير ذلك من كل انواع المنافع العامة وعليه فالمراد من الحديث
الشريف ان الاثمد هو الأسود الرخيص الذي يقدر عليه الغني
والفقير وبالشاهدة فانا قد نرى كثيراً من الذين لا يقدر
ون على شراء الحاجيات الغالية في صحة جيدة احسن من الملوك
وارباب الثروة فالمولى جل شأنه كريم حلیم رؤف رحيم
بعباده انتهى ومرة جاء في درس الحديث قوله صلى الله عليه
وسلم ما خلق الله داء الا وخلق له دواء علمه من علمه وجهله
من جهله فقال بعض الاطباء من الذين يعتادون حضور الدرس
يا مولانا انا كثيراً ما نستعمل بعض الادوية لبعض الامراض
ونحصل

ويحصل بها الشفاء لكثير من الناس وقد نستعمل نفس الدواء
لأن ذلك المرض مع اتحاد الطبيعة والزواج ولكنه لا يفيد شيئاً
فقال صاحب الترجمة حق ما قلت ولا شك في الحديث ولكن اذا
لم يرد الله بالشفاء لأن ذلك المريض جعل ملكاً يحوك بين الدواء
والألم لأن قدرة الله عز وجل لا تقف عند حد بل هي ملازمة
لأرادته كما أنه لا يطلع على غيبه أحد الا من ارتضاه لذلك
انتهى قلت وتوفى صاحب الترجمة ووقفه في تفسير الخازن على
قوله تعالى (قد سمع الله) واذا رجعنا الى مبلغ علمه ومنتهى
ادراكه وفهمه فحسب القارئ من التطويل ان صاحب الترجمة
قدر شرح لمشيخة الاسلام في بلد الله الحرام وذلك في حياة
شيخه شيخ الاسلام السيد احمد بن زيني رحلن باجماع
علماء الحرمين الشريفين ومكث في هذه الوظيفة مدة حياته
وعلماء الاقطار تفد عليه من كل فج عميق بين مستفت منه
وأخذ عنه ومعتقد فيه ومنتقد له وكلهم يرجعون مفعمين
بعلومه واعماله واماسنده الخاص فقد تربى صاحب الترجمة بوالده
وتهذب وتخرج بشيخ فتمه وسلم رقيه الى هذه الغاية السيد
احمد بن زيني رحلن المذكور وهو قد اخذ العلم عن مشايخ
كثيرين من اجلهم العلامة الشيخ عثمان بن حسن الدمياطي
ثم المكي

ثم المكي وهو عن العلامة الشيخ عبد الله الشرقاوي والعلامة
 الشيخ محمد منصور الشنقائي والعلامة الشيخ محمد بن علي الصبان
 والعلامة الشيخ محمد الأمير الكبير والعلامة الشيخ عرفه
 الدسوقي وغيرهم وأما صلة صاحب الترجمة بالسادة العلويين
 الحضرية فهو ابن طريقتهم وحليف سيرتهم واحد حلقات
 سلسلتهم أخذاً عنهم والقاء عليهم كما يرى القارئ اسمه يلمح
 بين أطوار تاجنا هذا كما ان مؤلفاتهم لا تزال تقرأ في مجالسه
 الخاصة والعامة وأورادهم هجيراه في صياحه ومساها وإذا أعدنا
 الكرة في سيرة شيخنا صاحب الترجمة نجد في مقدمة الذين
 رعتهم العناية من صغرهم سمعته غير مره بمناسبة صحبة
 الاختيار تحدث عن السبب الموصول له الى طلب العلم قال كنت
 في صغري مشغوقاً بكثرة اللعب وكان لي صاحب من اولاد الجيران
 في سني اخرج معه لموعد الألعاب مع الاولاد الذين في سننا
 وكان اهل صاحبي يلزمونه ان يحضر الدرس في المسجد الحرام
 على شيخ الاسلام فكنت انتظره قريباً من حلقة الدرس حتى
 ينتهي صاحبي من قراءته ثم نخرج الى اللعب واستقر بنا الحال
 على ذلك مدة فوقع على نظر شيخ الاسلام وجعل يلاطفني
 في الكلام ويرغبني في طلب العلم حتى شرح الله صدرى لذلك
 فالزمته

فلازمته فجزاه الله عني افضل الجزاء انتهى قلت وبالله در الحبيب
محمد بن علي بن محسن العطاس في وصيته المتقدمة في الباب
الخامس حيث يقول:

واختر من الاصاب كل مهتدي

ان القرين بالقرين يقتدي

فصحية الاخير للقلب دواء

تزيد للقلب نشاطا وقوى

ومصبة الجهاك داء وعما

تزيد للقلب السقيم السقما

وفي الحديث الشريف المرء على دين خليله فلينظر احدكم
من يخالل وفي آخر وقت صاحب الترجمة تصفت بشريته من
الرعونات والحق في سيره الى الله برجال الغيب كما يحدثنا
بذلك عنه الحبيب أحمد بن حسن العطاس في رحلته المكية
في حجة وداعه التي جمعها تلميذه العلامة الشيخ محمد بن
عوض بافضل حيث يقول في بعض مذاكراته بمعنى بحضور
صاحب الترجمة لايزاك في كل عصر مائة وعشرون الف ولى
وكل ولى وارث نبى حد دارى بنفسه وحد ما هو دارى والشيخ
محمد سعيد هذا منهم ولا هو دارى بنفسه واشهد واعلى انى
سألت

سألت سيد الوجود صلى الله عليه وسلم عن الشيخ محمد
وأثنى عليه ولوعلمت ان هذه الكلمة باحثك شيئا في باطنه
او باتنقله الى حاله اخرى ما خبرته بها ولكن اعرفه واعرف
حاله وقد رأيت مرة مع جماعة من الأولياء في الهوى يريدون
زيارته صلى الله عليه وسلم وانا راجع من المدينة فترك
الى عندي وصاحفني ومضى معهم وله المنة على ايضا في واقعة
حالك جرت لي وهي انابتنا في مسياك انا وجماعه فرأيت في المنام
وقال لي قوموا من هذا المكان فاستبته وأمرت من عندي ان
يرتفعوا من المسياك فلما ارتفعنا منه عبر فيه سيل كبير
فقال بعض المحاضرين من علماء مكة وانا سمعت السيد احمد
رحلان يقول من سره ان ينظر الى رجل من أهل الجنة
فليتنظر الى الشيخ محمد سعيد انتهى المراد من رواية بافضل
الكاتب العداد ولا شك انها شهادة من عارف بالله
لصاحب الترجمة قلت وواقعة المسياك التي ذكرها الحبيب
احمد اخبارها مستفاد في بلدنا حريضة لان غالب تلك الغير
منها ويقولون انهم لم يحسوا بمطر ولا سمعوا رعدا ولا رأوا
برقا تلك الليلة انتهى وكانت وفاة صاحب الترجمة الشيخ محمد
سعيد لثالث وعشرين مضت من ربيع الثاني سنة ثلاثين
وثلاثمائة

وثلاثمائة والف هجريه وشيعت جنازته في جموع محشودة
يتقدمها امير مكة في ذلك الوقت الشريف الحسين بن علي بن
محمد بن عون ودفن بمحلة مكة في حوطة اهل البيت بعد
الاستئذان منهم وكنت بمجد الله في عواده والمشييعين نفغني الله
به وبكافة الصالحاء المذكورين في هذا الساج وبسائر عباد
الله الصالحين آمين.

ومنهم امام الحرمين الذي ملأت دعوته الخافقين وقرت به
عين سيد الكونين شيخ الاسلام ببلد الله الحرام السيد احمد بن
زيني رحلان الجياني الحسني نسبا والشافعي مذهبا وليد مكة
الحميميه ودفين المدينة المنورة رضى الله عنه اتصل بصاحب المناقب
رضوان الله عليه بالمكاتبة لطلب صالح الدعاء واستغاث
فحصلت له الكرامة كما تقدم ذلك في الباب الثاني من تاجنا
هذا حيث يقول للترجم وفارس اليدان المتقدم ومن اتى على
صاحب المناقب واعترف له بالغوثية شيخنا وشيخ مشايخ تلك
العصور وعالمها امامها المشهور شيخ الاسلام ببلد الله الحرام
السيد احمد بن زيني رحلان قال انه حصل على امرهم
بمكة فكربت لذلك كربا شديدا واستغثت بالمجيب صالح بن
عبد الله صاحب عمد وهو اذ ذاك بمضرموت فدعوته بثلاثة

اصوات فاذا هو حاضر عندى فى الحال راكباً على جواد اخضر اللون
ومعه اربعون جندياً وكلهم مسلحون فحين رأيته ذهب عنى
ذلك الكرب وانشرحت انشراحات ماثم قال المترجم واخبرنى
عيبة سرها وثمره شجرتهما الاخ العلامة احمد بن حسن العطاس
قال كانت معى سبعة الحبيب صالح يعنى صاحب المناقب فلما
كنا فى جبل عرفات وقت الحج رأنى شيخنا السيد احمد رحلان
اسم فىها فسألنى عنها فاخبرته انها سبعة الحبيب صالح فأخذها
منى واعطانى سبحة وأوصى بان تجعل فى كفنه اذ ارعاه داعى
الحق الى مقرة البرزخى ولا ينبئك مثل خير انتهى قلت وما يدك
على اغتيال صاحب الترجمة بمحابب المناقب ما سمعته أنا ورويته
فى الباب الثانى ايضاً عن شيخنا الشيخ عمر بن أبى بكر باجنيد انه
قال لما عزم الحبيب سالم بن احمد العطاس على الرجوع من مكة الى
بلده حريضة وأوصاه مولانا السيد احمد رحلان وقال له ان
اجتمعت بالحبيب صالح بن عبد الله العطاس صاحب عمد فاشرح لنا
شيئاً من حاله فكان جواب الحبيب سالم على مولانا السيد وان
تفضلتم بالسؤال عن سيدنا الحبيب صالح بن عبد الله العطاس فهو
كما قال البوصيرى:

رحمة كله وحزم وعزم ووقار وعصمة وحياء

انتهى

انتهى رجعتنا الى سند صاحب الترجمة في اخذ العلوم وتضلعه من
منطوقها والمفهوم وما اكرمه الله به من نشرها في جميع الاقطار
حتى عمت دعوته البدو والحضر قال تلميذه العلامة السيد
بكرى بن محمد شطام مؤلف اعانة الطالبين على فتح المعين في
كتابه نفحة الرحمن في مناقب شيخه السيد احمد بن زيني دحلان
ما ملخصه هو الامام الاجل والبحر الاكمل فريد عصره وأوانه
والمقدم على اقرانه فخير مانه شيخ العلم وحامل لوائه وحافظ
حديث النبي صلى الله عليه وسلم وكوكب سماءه كعبة الريدن
ومربي السالكين السيد احمد بن زيني دحلان بن احمد دحلان
ابن عثمان دحلان بن نعمة الله بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله
ابن عثمان بن عطايا بن فارس بن مصطفى بن محمد بن احمد بن زيني
ابن قادر بن عبد الوهاب بن محمد بن عبد الرزاق بن علي بن احمد
ابن احمد (مثنى) بن محمد بن زكريا بن يحيى بن محمد بن ابي عبد الله
ابن الحسن بن سيدنا عبد القادر الجيلاني بن ابي صالح موسى بن
جنكي دوست حق بن يحيى الزاهد بن محمد بن داود بن موسى
الجون بن عبد الله المحض بن الحسن المثنى بن الحسن السبط بن
سيدنا الامام علي بن ابي طالب والزهاء البتولا عليهم السلام
ولد رضي الله عنه بمكة المحمية عام الثاني والثلاثين بعد
المائتين

المائتين والالف من الهجرة الحمديدية وترى بوالده وحفظ القرآن
الحكيم والشئ الكثير من المتن في غالب الفنون واعتكف بالمسجد
الحرام المكي على طلب العلم الشريف عند اشياخ كثيرين حتى
لباه شيخ فتحه الشيخ العلامة المحقق الورع عثمان بن حسن
الدمياطي الأزهرى الشافعى مذهبا مخلوقا طريقة وليد مصر
ودفين مكة المحمية سنة خمس وستين ومائتين والالف هجرية
وكان سبب انتقاله من القاهرة الى مكة انه رأى رؤيا قال انى
كنت فى مقام سيدنا الحسين بمصريين النوم واليقظة فرأيت
انى اتيت مكة المعظمة ودخلت المسجد الحرام وغرست فيه شجرة
فيما مضى عليها حين من الدهر الا وقد تفرغت ومألت المسجد
الحرام وأثمرت وأنبعت فلما وصل مكة وافتتح الدروس بالمسجد
الحرام حضر عليه جمع من الأعيان ومنهم مولانا السيد فلما رأى
ما فيه من النجابة وحسن الأقبالك صار يقول له انت يا سيد
احمد ان شاء الله الشجرة التى رأيتها وتعييرها ان تلتشر العلوم
على يديك على الدوام وقد صدق الله له فى مولانا السيد رؤياه
وحقق له فيه ما رجاه حتى ان شيخه المذكور قبل وفاته بثلاث
سنين ترك التدريس وأمر مولانا السيد أن ينوب عنه فى اتمام
تدريس الكتب التى قد شرع هو فيها فامتثل أمر شيخه وفرح
بذلك

بذلك بقية الطلبة وما يجدر بالذكر أن وقف شيخه في حاشية
الصبيان على الألفية كان على باب البدك فكان هو البدك
واستمر في نشر العلم مدة حياته حتى صار تلاميذه غالب من
في المسجد الحرام بل غالب من في بلاد الإسلام وعند ذلك انتهت
إليه مشيخة الإسلام ببلد الله الحرام وأخذ عنه الناس طبقة
بعد طبقة وكل روى من بحور علمه المتدفقة كل ذلك
بعد أن ألبسه شيخه المذكور واجازة شريفة وطريقة وكان شيخه المذكور
قد أخذ العالم عن مشايخ كثيرين من أجلهم العلامة الشيخ عبد الله الشرفاوي الأزهرى الشافعى
مذهباً الخلوقي طريقة والعلامة الشيخ محمد الأمير الكبير الأزهرى
المالكي مذهباً الشاذلى طريقة والعلامة الشيخ محمد الشنفرانى
الأزهرى الشافعى مذهباً الخلوقي طريقة وأخذ مولانا السيد
الطريقة العيدروسية أيضاً عن شيخه المذكور وهو يرويهما عن
الشيخ محمد الأمير المذكور وهو يرويهما عن العارف بالله تعالى
السيد عبد الرحمن بن مصطفى العيدروس تزيل مصر وهو يرويهما
عن والده مصطفى وهو يرويهما عن والده شيخ عن والده مصطفى
عن والده على زين العابدين عن والده عبد الله عن والده شيخ
عن والده سيدى عبد الله العيدروس قطب العارفين وينتهى
سنده إلى المهاجر إلى الله سيدنا أحمد بن عيسى إلى متبوعهم
الأعظم

الأعظم صلى الله عليه وسلم ولولانا السيد ايمنًا أجازات كثيرة
 بطريقة السادة العلويين مع تلقين الذكر والألباس غير الأجازة
 المذكورة أجازة بها كثير من ساداتنا كـ بعلوى نفعنا الله بأسرارهم
 ومنهم السيد العلامة ذوالقنات العلية السيد محمد بن حسين
 الحبشي مفتي الشافعية بمكة المكرمة ومنهم السيد السند واسطة
 عقد الأولياء الكرام عمر بن عبد الله الجفري نزيل المدينة المنورة
 على مشرفها افضل الصلاة والسلام ومنهم السيد الفاضل العالم
 العامل صاحب الأسرار عبد الرحمن بن علي السقاف قال مؤلف
 هذا التاج ومن ذلك ايضًا اتصاله بالحبيب القطب أبي بكر بن عبد الله
 العطاس مجالسة ومكاتبة وقد تقدم نموذج من ذلك في ترجمة
 الحبيب أبي بكر المذكور من الباب الخامس من تاجنا هذا وهو جدير
 بالالتفات لمن تهمة الأثبات ونعود الى نقحة الرحمن وما يحدثنا
 به مؤلفها من الامتنان على صاحب الترجمة مولانا السيد احمد رحلان
 حيث يقول وللهؤلاء السادة الكرام اسانيد كلها مثبتة في
 ثبت مولانا السيد وكان رضى الله عنه له تعلق كثير بالسادة
 العلويين وينشر كتبهم وطريقتهم حتى انه كان مواظبًا على قراءة
 اوراقهم في كل وقت وحين وكان يحفظ جميع ما في المسالك
 القريب لكل سالك متيب تأليف الامام الجليل ذي السر
 الباهر

الباهر سيدنا العجيب طاهر بن حسين بن طاهر ويواظب عليه
ويأمر به مريديه ويحثهم على العمل به لانه كتاب جليل حوى
من نقاش الاذكار وجلال الادعية ما يشرق به قلب القارئ
بالانوار ويسلك به سبيل الرشاد وكان مولانا السيد رضى الله
عنه قد تفقه ايضا في فقه الامام الاعظم أبى حنيفة النعمان وحضر
معظم الدر على العلامة السيد محمد الكنتى تلميذ الطحاوى الشهير
وكانت له اليد الطولى والاطلاع التام في مذاهب الائمة الاربعة
وكثيرا ما ترفع اليه بعض الاسئلة فيعيب عنها على المذاهب الاربعة
جوابا شافيا حتى ان الحكماء في آخر وقته اذا حدثت حادثة
لايسألون غيره من العلماء وكان رضى الله عنه له صناعة تامة
في تعليمه للطلبة لم تعهد لغيره من العلماء السابقين في بلد الله
الأمين فكان يعلمهم صفار العلوم قبل كبارها وفروعها قبل
اصولها وكانت تربيته للمريدين بالفعل والمقاواة والحاك مع جد
وتشهير واحتفاك فكان يعلمهم من الأوصاف الذميمة ويحليهم
بالأوصاف الحميدة بالفعالك والمقاواة ومن حسن اسلوبه انه كان
اذا رأى نجابة من بعض الطلبة في بعض الفنون امره بتعليم ما
يعرفه لمن دونه فما مضت مدة من الزمان الا والمسجد المحرام
ملآن من طلبة العلم ومن العلماء الأعيان وكان رضى الله عنه
ذاه

ذاهمة عالية في تحصيل العلوم وبثها وتأييد الشريعة المطهرة
ونشرها تام الرباء بربه حسن الظن في بلوغ مأربه غاية مرامه
تعليم الجهاك ما ينفعهم من امور الدنيا والدين مع التبرى من حوله
وقوته ونسبة التقصير لنفسه وتغويض الامر لرب العالمين
حتى انه بعد ما ظهرت النجاسة على طلبته بالمسجد الحرام صرف
عنان همته الى العربان المحيطين ببلد الله الامين ليعلمهم القرآن
وما يجب عليهم من امور الدنيا والدين وصار ايام نشاطه يذهب
اليهم بنفسه وفي آخر الوقت يرسل اليهم الوفود من الطلبة حتى
انتشر بركته الدين في تلك الجهات وشاب على يديه كثير
من اجلاف العرب المذنبين وقد بلغ عدد اولاد العرب الذين
حفظوا القرآن ثمانمائة بالاحصاء وغالبهم توجهوا لطلب العلم
فناوا حفظهم من ذلك وكان هذا هو السبب الحامل لمولانا
السيد على تأليف شرحه على الآجرومية في النخوش طبعه
وفرقه عليهم مجاناً وبالجمله فقد مضى عمره كله ثنتين
وسبعين سنة في طلب العلم ونشره والعمل به حتى قرب
الاجل فلننتار له مولاه جوار حبيب ومصطفاه في آنر زيارته
المدينة المنورة وكان مسيره اليها في اواخر شهر ذى الحجة
عام الثلاث بعد الثلاثمائة والالف فاقام بها على نشر العلم

وعبادته

وعبادة مولاه والتردد صباحا ومساء على الحضرة المحمدية الى
ان اتاه اليقين آخر ليلة الأحد واربع مضت من شهر صفر سنة
اربع وثلاثمائة والف ودفن في البقيع بين قبة اهل البيت
الطاهرين وقبة بنات سيد المرسلين وله من المؤلفات
في التصوف تيسير الأصول وتسهيل الوصول وتلخيص الرسالة
التفسيرية وشرح شيخ الاسلام وتلخيص منهاج العابدين للغزالي
ورسالة أخرى لخص فيها كتاب الشكر للغزالي سماها اللجين
المسبوك في بيان المقامات وكيفية السلوك وله أيضا السيرة
النبوية والفتوحات الاسلامية والفتح المبين في سيرة الخلفاء
الراشدين ومختصر المشرع الروي في مناقب السادة بنى علوى
والدر الثمين في خصوص أمراء بلد الله الامين وبهاء العين في بناء
الكعبة وماثر الحرمين وارشاد العباد في فضائل الجهاد والدم
السنينة في الرد على الوهابية واسنى المطالب في نجاة ابى طالب
وفى فن التوحيد فتح الجواد المنان بشرح فيض الرحمن ورساله
في الفرق بين مذهب اهل السنة وغيرهم وفى فن الغر شرح
على الأجر وميه وشرح على الألفية ورسالة في البسملة وفى فن
المعاني والبيان حاشية على السمرقندية وتقريرات على السمد
وحاشية البناني وله أيضا رسالة في المقولات العشر ورسالة
في فن الوضع

في فن الوضع ورسالة في الجبر والمقابلة ورسالة في جواب سؤال
رفع اليه في التواجد حال الذكر والنقص له ورسالة في صيغ
صلوات على النبي صلى الله عليه وسلم وفي فن الفقه حاشية
على زيد بن رسلان وحاشية على عبد الرؤوف على مختصر
الايضاح ورسالة في فضائل العلم وله ايضاً الانوار السنية بفضائل
زرية خير البرية وله طبقات بدیعة الاسلوب ذكر فيها علماء
الشافعية على حدتهم والحنفية على حدتهم والمالكية على حدتهم
والمناذلة على حدتهم غير انها لم تكمل وله تاريخ جميل على هيئة
الحجج اولك سماه تاريخ الدول الاسلامية ابتداءه من النبي صلى
الله عليه وسلم لانه له اطلاع تام على انساب العرب وغيرها
علاوة على ما اكرمه الله من العلوم والمعارف فقد كان رضى
الله عنه يتغرب بأسنة فهمه بخوار العلوم فيستخرج من اصنافها
درر المنطوق والمفهوم وله ايضاً قصائد جملة في مواضع
مهمه ومنها هذه قالها وهو بالمدينة المنورة قبل وفاته
بايام قلائل:

عليك بتقوى من الامور لرئيسنا	فان به كل الامور تيسر
ولا تعتمد تدبير رأيك انه	يصيب ويخطئ والخطأ فيه اكثر
فكم قد رأيت الامر خيراً اتعبه	فكان على الضد الذي انت تخبر

وقد تمنشتى

وقد تخشى المكره من بعض حادث
 يا أتيك منه الخير وهو ميسر
 فعقلك لا يقوى لأدراك كلما
 يكون به ضرر ونفع غير
 فيا من يريد الخير كن متبرئاً
 من الحول والتدبير تحظى وتنصر
 فلا قوة للعبد تجلب نفعه
 ولا تدفع الضرر عنه فيجسر
 فان جاء في وهم وقع حادث
 يكون به ما تنقيته وتحذر
 فيدفعه عنك ألا بنضله
 اذا كنت في التقويض لست تقصر
 فكم قد وقال الله أرا تخافه
 ولا علم لا تدبير عندك يحضر
 فربك منان وبالفضل محسن
 فهو ويثبت ما يشاء ويقدر
 وقد قال بعض العارفين مقالة
 بهاد فح هذا الوهم حقاً يسطر

نرى الامر مما يتقى فنهابة
وما لا نرى مما يتقى الله اكثر
فتركك للتدبير في كل ما يرى
لنفسك فيه الخط فهو الجذر
واما الذي للشرع فيه أو امر
فلا تترك التدبير فيه فتخسر
ولكن مع التدبير كن متبرئاً
من الحوائك لولا الله ما كنت تقدر

فكسبك للتدبير ليس مؤثراً أمرت به شرعاً ورزى المؤثر
انتهى المراد من نفحة الرحمن قلت ومن الغريب العجيب ان
العجيب العلامة شاعر اهل البيت ابا بكر بن عبد الرحمن
بن شهاب الدين العلوي قد اشار الى ان وفاة صاحب الترجمة
ستكون بالمدينة المنورة في مديحة له قالها في صاحب
الترجمة وارسلها اليه وذلك قبل وفاته بنحو سنة
زمان كأنه ينظر الى سجع الغيب من طرف خفي لان غالب
الاشارات والبشارات التي فيها قد حققها الله لصاحب الترجمة
فنعم المدوح ونعم المادح حيث يقول في براعة استهلالها
دعك لك البشرى الى عرشها اسما

لترقى

لترقى على ما فيك معراجها الاسمى
وتشهد منها فانخلع النعل خاضعاً
بطور تجليها سنا الذات والاسماء
وتتطف من غرس التمنى لرفعها
حجاب التقنى يانع البلوة العظمى
هنالك متغزى العاشقين ومنتهى
أمانى اهل الحب والشيمة الشما
ورثة تحظى باللاحظة التى
تناك بها أقصى مرامك والمرى
نطف واسع وانوار الاعتكاف بجلتها
ولا تمتش عاراً ان تمثلت ولا اثماً
ففى سلبها الادراك ايجابه فى
لسالة جزئية عكسها تما
وتلك التى توحى عبر ثيل جامها
الى الروح آى الغيب فى ذلك الانماء
وهل غير ساقية باقداح راحها
عن الغنى يهدى الى اوسمى الصها
نعم انه الفرد ابن حلالن احمد

كن فيكون اطعني أجمعك تفورك للشئ كن فيكون وعسى
 ان يتذكر القارئ ما اسلفناه اول الكتاب بشأن الكرامات
 وانها من آيات الله الباهرات لانها تدرك على عظيم قدرة الله
 كما قال تعالى فيما وقع لاصحاب الكهف ذلك من آيات الله
 نعم انها من آيات الله فسبحان الذي لا يظهر على غيبه احدا
 الا من ارتضى من خواص عباده ليبرهن للناس على عظيم
 جاههم عنده . يخرق العادات (وقال الا ان اولياء الله لا
 خوف عليهم ولا هم يحزنون) فليت شعري من هو الذي
 تولاهم وآمنهم من الخوف ووعدهم بالبشرى في الدارين وخصهم
 بهذه المزايا من بين خلقه اليس هو الذي علم آصف يمد
 الهمة ان يأتي بعرش بلقيس قبل ارتداد الطرف الى بنى الله
 سليمان ان وعد اكرم الاكرمين لهم بالبشرى لمن الكلمات
 الخفيفة على اللسان الثقيلة في الميزان وأنها كلمة لوقالها
 احد ملوك الارض لبعض عماله لاشأيت الى ذلك العامل
 اعناق السكان وتسابقوا اليه برفع حوائجهم الى ذلك الملك
 الذي اختاره على غيره من العماك فكيف بمالك السموات
 والارض الذي بيده تصارييف الامور غير انها لا تعنى الابصار
 ولكن تعنى القلوب التي في الصدور اللهم فاشهد باننا آمنابه
 كل من عند

كل من عند ربنا قائلين اللهم لا تحرمنا خير ما عندك لشربها -
عندنا الحكاية الأولى

قال المترجم وفارس الميدان المتقدم اخبرنا جمع من الثقات منهم
الاخ الصالح محسن بن عبد الله شقيق صاحب المناقب قال جاء
أناس في بعض الايام لزيارة والدي في حياته فطبخ لهم اهل
عصيده لطعام الغداء وامروا اخي صالحا يعني صاحب المناقب
ان يدفعها الى والدي لانه كان جالسا مع الزارين في القبيلة
يعني غرفة الضيافة لادخال السرور عليهم فلما خرج اخي
صالح من بيت السكنى اذا باناس فقراء ينتظرون شيئا من فضلات
الغداء فجعل اخي صالح يدخل يده في تلك البجفة من تحت
الغطاء وكلما اخذ لقمة كبيرة من تلك العصيدة صبغها بالسمن
الموضوع وسطها المعروف عند اهل حضر موت بالحقاله بضم الحاء
وتشديد القاف المفتوحة واعطاها واحدا من اولئك الفقراء
فشعرت به بعض النساء من اعلا الدار وجعلت تقول برفع
صوت ان صالحا قد قسم غد الضيفان على هؤلاء المساكين فلم
يبالك بقولك احد حتى اكمل مهمته وقضى من العطف على البؤساء
لبانته والدي مستشعر بجميع ما كان مطبئن من جهة
اخي صالح غاية الاطمئنان بعد ان عرف انه قد تولاه الرحيم

الرحمن

الرجن حتى اتاه بتلك البغنة وهي مملوءة كما كانت فقال له
والدى ماذا فعلت بعبدك الضيفان ومن اين جبرت ما وقع فيه
من النقصان فسكت حياء من والدی فلما اتم عليه في ذلك قال
جئت به من الجنة وليست بعيدة او كما قال انتهى قلت واذا كنا
نحن مصدقين بان رب الجنة ورب الدنيا واحد فلا مانع من ذلك
او بعبادة اخرى ان صاحب المناقب لصغر سنه في ذلك الوقت
لا يحسن التعبير عن قول الصادق المصدوق صلى الله عليه وسلم
ما نقص مالك من صدقة بل يزداد بل يزداد وهذا كتاب الله
الحكم الفاضل يقول فيه: كلما دخل عليها زكريا المحراب وجد
عند هارزقا قال يا مريم انى لك هذا قالت هو من عند الله
ان الله يرزقنا من يشاء بغير حساب،

الحكاية الثانية:

حكى المترجم وفارس الميدان المتقدم قال ان صاحب المناقب
ذاكر انا ساء وغالبهم يتعاملون الاسفار ويتهاونون بالصلوات
المفروضة فحذرهم وانذرهم ثم رغبهم وقال لهم ان الذى يولظ
على اداء الصلاة لا تحرقه النار فوقع في كلامه شك في نفوس
بعض الحاضرين وكان في ذلك المجلس ابريق من فوق النار
وجلس فوقها فلم تحرق شيئا من ثيابه ولا من بدنه انتهى

قلت

قلت وذلك ليبرهن لهم على صدق الدعوى بالخبار من لم ينطق
عن الهوى ان هو الاوحى يوحى:

الحكاية الثالثة:

حكى المترجم وفارس الميدان المتقدم قال اخبرني والذى قال
وقع مرة ببلدنا عند مرض الجدرى المعتاد واصاب اخوانى
الصغار وغيرهم من اهل بيتنا فجعلوهم فى منزك خاص ومحبوهم
عن الناس خوفا عليهم من روائح الطيب لانه مهيج جدا لذللك
الالم خصوصا فى الجهة الحضرمية وعرب عندهم وربما عسى
اومات فى الحالك من شم رائحة الطيب وبه ذللك الداء وكان
من عادة اخى صالح يعنى صاحب المناقب رضوان الله عليه
انه لا يترك استعمال الطيب اصلا فى بدنه وثيابه عملا
بالسنة ويستعمل اجوده ويقول كفارة لتقيل اليد لشدة
ورعه وكانت والدتها هى الممرضة للمصابين بذللك الالم
فجعل والذى يحذرهما كل الحذر من دخول اخى صالح عليهم
وهم بتلك الحالة فدخل يوما بغتة ويده شئ من الطيب
واظنه المسك الاذفر وجعل يشممهم اياه ويقول انه من
مولد النبى صلى الله عليه وسلم بمكة فصاحت الوالدة بأعلى
صوتها ووقعت لذللك ضجة عظيمة فى المكان وبين السكان
ولكن

ولكن ببركة امام اهل العرفان استحالت المصهبا وصار فعله
في حق اوليك المرضي عين الدواء باذن من يحيى الموتى ويبرئ
الأكه والابرص والاعمى
الحكاية الرابعة :

حكى المترجم وفارس الميدان المتقدم قال اخبرنا محب اهل البيت
سالم بن عمر بن رضوان ساكن بلاد حريصة قال جئت مرة الى بلدة
نفحوت بوادي عمد الحاجة الى فمرت ببعض الديار وكان
الحبيب صالح يعني صاحب المناقب رضوان الله عليه جالسا فيها
قد عانى الى مجلسه فلم ادخل عليه فقام الى وسألني عن السبب
فكشفت له عن صدرى وفيه اذذاك جراحة مزمنة منتنة
وقلت هذا الذي منعتى وقد اعيا الاطباء فحين رأى ذلك
ضرب على ظهرى بيده المباركة ثلاث مرات وهو يقول
يا عمر بن عبد الرحمن ثم نفث فيه من ريقه الترياق المجرب
فقلت له وبنى ايضا خفيق النفس قال ستشفى من ذلك كله
قريبا باذن الله ثم قال سالم المذكور فلحسست بأثر العافية
في الحال وبرئى منى الجرح وغيره في ايام قليلة انتهى قلت
وذلك بقدره الكبير المتعال المنعم على اوليائه باجابة
السؤال الذين لو أقسم عليه احدهم لأبر قسمه بما لا يخطر
على بال

على بالك وإياك أيها القارئ ان تستمعى عليك نفسك هنا
وتتفكر لك كيف يكون ريق الولي ترياق مجرب فقل لها
عند ذلك ليهن عليك الأمر فان الله سبحانه وتعالى وله
المخلوق والأمر قد جعل ريق بعض الأفاعى سما نافعاً يموت من
اصيب به في الحال من غير أمهاك ومن هو أحق بالخصوصية
الوالى العارف بالله أم الحياة أم كيف القضية أم هو اعتراض منك
يا نفس على القدرة الإلهية أعاذنا الله وإحبابنا من هذه
البلية ومن كل نزغة تلحق صاحبها بالطرود من رحمة الله
بالكلية بجاء خير البرية آمين،

الحكاية الخامسة:

روى المترجم وفارس الميدان المتقدم عن صاحب المناقب
رضوان الله عليه أنه قال لما كنت مجاوراً مكة المحمية
على طلب العلم خرجت ذات يوم من رباط السادة الى السوق
لأشتري خبزاً الى وبعض الإخوان من طلبه العلم فقبض
الدراهم منى احد الذين يبيعون الخبز وانكرنى منها فشق ذلك
على وخشيت ان يظن بى الإخوان ظن السوء فتوجهت الى الله
ان يرد على تلك الدراهم فلم اشعر الا وهى فى يدي بعينها فى
تلك الساعة ففرحت بذلك غاية وشكرت الله على ذلك

انتهى

انتهى قلت وذلك بقدره من رد موسى الى أمه من لجة البحر
العزير ونجاء من العدو والشهير ورد يوسف على أبيه من السجن
وقعر البئر وأثناء الملك الكبير ولا ينبغي لك مثل خبير
الحكاية السادسة.

حكى المترجم فارس الميدان المتقدم قال اخبرني والدي قال
خرجت يوماً انا واخي صالح يعني صاحب الناقب رضوان الله
عليه واختنا فاطمة لنلعب مع الصبيان في جوانب البلد
ونحن اذ ذاك في سن الصبا فأمرت اختي المذكورة ان تأتيني
بشيء من الالعاب من الدار فأبت فضربت بها بنسعتي اى الحقو
الذى يشد على الوسط المصنوع من الاديوم وتكون في طرفه عجرة
بضم العين كخنة الحمامة فاصابت تلك العجرة عينها فجرحتها
حتى سال منها الدم بكثرة فاحذ اخي صالح بيدها وذهب بها
الى العلة اى بضم العين وهو المكتب الذى يتعلم فيه صبيان
البلد القرآن الحكيم وانا أمشي خلفها وامرني ان امسك بيديها
بقوة وجعل هو يأخذ من تراب العلة ويضعه في عينها المصابة
ورجعنا الى بيتنا فلما رأيت والدتنا الدم والتراب في عين بنتها
واخبرناها بما جرى اخذت تصيح وتقول ما نصيح بنت عوراء
فقال اخي صالح لا بأس عليها وانا قد داويتها فانتركوها فتركوها

ثقة بقوله لما عرفوا من كرامته على مولاه من حال صباه فلم
نلبث الا اياما يسيرة حتى عادت عينها كما كانت انتهت قلت اى
تتلا لاء وذلك بسر وراثة اليد التى اعادت على قتادة عينه
فاصبحت نجلا وبركة شري آثار جملة القرآن من ولدان الجنان
فبأى آلاء ربكما تكذبان.

الحكاية السابعة:

حكى المترجم وفارس الميدان المتقدم قال ومن كرامات صاحب
المناقب رضوان الله عليه ظهور بركة الطعام على يديه وقد
تكرر ذلك عنه وشوهد منه الكرة بعد المرة حتى صار ذلك
عادة له عند اهل بيته واصحابه لا يستكرونها منه لأكثر
وقوعه ومن ذلك ما رواه عنه سيدنا الحبيب ابو بكر بن
عبد الله العطاس يعنى المتقدم ذكره فى الباب الخامس قال قد منا
فى بعض الأيام على الحبيب صالح بن عبد الله يعنى صاحب المناقب
الى بلده عمد فصادفتا عنده ضيوفا فقدم لهم خبز الذرة
ومرق اللحم فى جفنة واسعة فاخذوا فى شرب المرق حتى قد
جميعه وصاروا يأكلون الخبز من غير ادم فلما نظر الحبيب
صالح الى ذلك وضع يده فى الجفنة ففار المرق من بين اصابعه
حتى امتلأت الجفنة ثم قال الحبيب ابو بكر اما اننا فاشتغلت
بالشرب

بالشرب من ذلك المرق الذي جاء من القدرة انتهى قلت ولما أقدم
عن صاحب المناقب انه اذا قدم عليه الزائرون يقدم لهم
الموجود عنده من انواع الطعام من غير تكليف واذا رآه قليلاً
مع كثرة الناس يضع يده الكريمة في وسطه ويقرأ عليه سورة
الكوش فيزيد ذلك الطعام ويتكاثر حتى يكفي الضيفان واهل
المكان بقدرة من يقول للمعدوم كن فكان وطلسم سر اليد
التي ملأت لسيدنا جابر البرمة والجفان فاشبعت يوم الحندق
بالصاع الف جيعان كما في الحديث المصان وادله المستعان
الحكاية الثامنة:

حكى المترجم وفارس الميدان المتقدم قال ان الحب محمد بن سعيد
بن علي بكسر العين بن عامر بن سليمان بن شمال بن الجعيدى
ساكن جوگ حبيب بوادى عمد شكى حاله على صاحب المناقب
رضوان الله عليه وعصيان زوجته عليه وانها تستغفبه
لقلة ماله فذهب معه صاحب المناقب الى بيته فوجد اعندها
بعض نساء البحران فقصها صاحب المناقب برفق ولين فلم تصغ
الى قوله بل طلبت الطلاق في تلك الساعة فحذرهما صاحب
المناقب ثم انذرهما ثانياً بما ورد من الوعيد على من لم تعرض
بزوجهما فبقيت مصرقة على ما هس به شياطين الانس والجن
في اذنيها

في اذنيها فعند ذلك ظهرت على صاحب المناقب اشار الغضب وقال
لها انظري الى ورائك فاذا هي بقطيع من العقارب مختلفه الالوان
تتسارع اليها من الجدار وقال لها هذا عذاب الدنيا والاخرة
اشد فخافت من ذلك وتابت على يديه وثبتت لزوجها شتوت
رضاء وامتنان فاكرمها الله بالمالك والعيالك انتهى قلت وذلك
بقدره الذي ثبت الارض برواسي الجبال وبركة هذا الحبيب الذي
يغضب لغضبه الكبير المتعالي وما زابعد الحق الا الضلاله .
الحكيمة التاسعة .

حكى المترجم وفارس الميدان المتقدم قال اخبرني الشيخ المعمر
الصالح سالم بن عبد الله باكثر ساكن بلد حريضة قال لما
زوجت بنتي فلانة استعارت زوجتي حلياً من بعض نساء
الحبايب آك عطاس فسرقنا علينا تلك الحلي في ايام الزولج وقت
ازدحام الناس فبلغنا غاية الجهد في التقيب عنها فلم نجدها
فوقع بخاطري ان ازور ضريح سيدنا الحبيب عمر بن عبد الرحمن
العطاس على نية ان الله يحفظ علينا هذه الامانة فلما وصلت
القبه وأنا في غاية من القلق والحزن صادفت بها الحبيب صالح
بن عبد الله يعني صاحب المناقب رضوان الله عليه فاخبرته بما
جرى لنا فرتب الفاتحة للحبيب عمر على نية ان الله يحفظ علينا
تلك الامانة

تلك الامانة ثم رفع يديه بالدعاء وقال لي قل يا على يا
 قدير احفظ امانة باكثر وكررها وارجع الى دارك وستجدها
 في محل كذا ان شاء الله يعنى التقص الذى كانت فيه فرجعت
 الى منزلى وانا اقولك فى نفسى قد فتشت ذلك الوعا انا واهلى
 مرات فلم نجد شيئا فيه فلما وصلت الدار فتحت ذلك الاناء
 فوجدت الحلى باجمعها فيه فعرفت انها كرامة من الله على يد
 الحبيب صالح انتهى قلت وذلك بقدره من ياتى بمثلها كعبة من
 المغردك ولو كانت داخل المصخور وبسر هذا الحبيب الذى هو
 عند الله من اهل القسم المبرور ومن لم يجعل الله له نورا فما
 له من نور

الحكاية العاشرة:

حكى للترجم وفارس الليدان المتقدم قال حدثنى والدى قال
 اصابتنى فى بعض الايام جراحة فى رجلي واسعت واشتد على
 ألمها حتى اتى صرت من شدة الألم وكثرة القلق اربط ثوباً فى
 سقف الغرفة التى انا فيها واضع رجلي على ذلك الثوب واحركه
 طول الليل ليخفف عني شيئاً من شدة الألم ومكثت على
 تلك الحال مدة ثم استطيت لذللك اهل الخيرة فقالوا ليس
 لمثل هذه الجراحة طب الا الكى بالنار فعظم ذلك على فأسر
 الى بعض

الى بعض اهل النور ان اطلب من اخيك صالح ان يسمع عليها بيده وينفث عليها من ريقه فاخذت قوله بقوة وحين دخل على اخي صالح يعنى صاحب المناقب رضوان الله عليه طلبت ذلك منه فامتنع اجلا لالى لكونى اكبر منه سنا فلم اترك له عذرا فى ذلك حتى سمح عليها بيده ونفث عليها من ريقه فشعاني الله منها ببركته فى اقرب مدة انتهى قلت وذلك بقدره من يأتى بالفرج بعد الشدة ويكرم اوليائه بما توجهوا فيه بفتح أوامر من عنده كما اكرم الفحل بأن جعل لعابه شفاء من كل غدة واهى الفريقين احق بالتكريم فى العدد والعدة ان فى ذلك لذكرى لمن يعرفه ————— الحق فيقف عنده:

الحكاية الحادية عشر:

روى المترجم وفارس الميدان المتقدم قال اخبرنى والدى ايضا قال انها اصابته احدى اخواتى جراحة فى منكبها واتسعت حتى انخلت جسمها واخى صالح يعنى صاحب المناقب رضوان الله عليه اذ ذلك بالحرمين الشريفين فلما رجع وهى بتلك الحالة منعها اهلى من مصافحته خوفا عليها من رايحة الطيب وحين رآها سألها عن امرها فأرته تلك الجراحة فانخرج حق الطيب من جيبه واخذ شيئا منه ونفث فيه من ريقه وجعله على تلك

على تلك الجراحة فبست في الحال قلت اى باذن عموك
 الاحوال وريق هذا الحبيب الزلال الناشئ من اكل الحلال
 وتكرير الجلاله لذي الجلال الذى اكرم دودة القربان جعل
 لعابها هو تحرير العاك فكيف بأولياؤه الذين ضمن لهم
 البشرى في الحياة الدنيا وفي الآك بقبول الشفاعة واجابة
 السؤال وليت شعري ماذا يقول المكابرون في هذا الشئ
 المحسوس الموجود فان قالوا بتفضيل الدود على المؤمنين الركم
 السجود قلنا لهم الابعد المدين كما بعدت ثمود
 الحكاية الثانية عشر:

روى المترجم وفارس الميدان المتقدم قال حدثنا المحب الصالح
 الحاج حمد بن ناصر بن عوض بن سليمان الجعيدى قال لما
 زرنا مدينة تريم بمعية الحبيب صالح يعنى صاحب المناقب
 رضوان الله عليه وارادنا الخروج منها راجعين الى بلدنا عمد
 لم نجد خفيراً وكانت تريم في ذلك الوقت محاصرة من قبيلة
 آك تميم اشد الحصار وكان الحبيب عيدروس بن احمد بن على
 بن شهاب الدين قد عزم على الخروج معنا لوارعة الحبيب
 صالح الى بعض الطريق لما وقع بينهما من المحبة واللفة فقال
 الحبيب عيدروس انا خفيركم فلما خرجنا من البلد اذا نحن
 بقطاع الطريق

بقطاع الطريق سبعة من العبيد وشامنهم احد القبيله المذكوره
يتراأسهم فصوروا بنادقهم غنونا وقالوا الطرحوا جميع ما معكم
والاحصدناكم فقال لهم الحبيب صالح انا زوار تريم وضيغان
الفقيه المقدم فما زادهم ذلك الاعتوا وقساوة واجابوا بكلام
فالحش فاحذت انا بندقي لاقاتلهم به فنحنى الحبيب صالح
وزجرني عن ذلك واعتري الحبيب صالح حال عظيم فضلع هو
والحبيب عيدروس على هولاء العتاه بالجلالة والتكبير كأنهما
اسدان ضارشان فالتقى الله الرعب في قلب اولئك البغاة حتى
سقطت بنادقهم من ايديهم الى الارض من شدة الخذلان فاستمات
الصهباء واستجار البغاة بالمعائب لما روه نازلابهم من المصائب
وما شاهدوه في تلك الساعة من تخدير الاعصاب والمصاعب
انتهى قلت وذلك لتعرضهم لاهل المظاهر النبوية والمناصب
الذين جعلوا ذكر الله هو الحصن لهم والخفير والمحابي
فأجارهم اجارة الخائف التائب وحي الله امير الشوق وترجمان
الذوق الفقيه عمر باخرمه الذي لبس الطواق قبل الطوق
حيث يقول:

قلبي اقطع معاليق الطباعات بالياس

وازجر النفس واعد مها عن الخوض في الناس

والسق

والق مبنى الثقة في القلب بالله على ساس

وامس له جار واجعل لك من اسماء حراس

فانها والله احمى من كليب وجساس

رجعنا الى تمام الحكاية من رواية مترجما المتقدم بحمل الراية
قال قال صاحب المناقب فلما وصلنا المسيلة عند شيخنا المحبيب
عبد الله بن حسين بن طاهر اخبرناه بما جرى لنا ومنا فقال لو
اخذوا شيابكم لكان ذلك افضل لكم كأنه رأى معنا شيئاً
من حظ النفس انتهى قلت ومن تتبع سيرة صاحب المناقب والمحبيب
عيدروس المذكورين وجد هما في غاية التأديب ونهاية التهذيب
غير ان الكامل لا يزال يقبل الكمال على الترتيب وما يتذكر
الامن ينبغي

الحكاية الثالثة عشر

حكى المترجم وفارس الميدان المتقدم قال كان صاحب المناقب
رضوان الله عليه يتردد الى قرية سريواه بوادي عمدا التي تسكنها
قبيلة المراضيم من البعثة ويدعوهم الى الله ويذكرهم بأيام الله
ويحثهم على المواظبة على الصلاة ثم امرهم ببناء مسجد يضمن
لهم صلاة الجماعة فاعتذروا الى صاحب المناقب بتعسر الماء عليهم
وقالوا ان عمق البئر عندنا ثمانون قامة اى باعاً واذا وقع السيل
عندنا

عندنا نطلب من فضلك ان تأتي الينا لبناء المسجد فقال لهم
 يكون ذلك قريباً ان شاء الله ورجع الى بلده وعمد وكانت الوقت
 اذ ذاك فصل الشتاء وهو قليل الخصب في الجهة المحضمية فلم
 يلبثوا الا اياماً يسيرة حتى من الله بالسيل على اهل السوادى
 الجميع فارسلوا الى صاحب المناقب حالاً فجاءهم وابتدؤا في بناء
 المسجد محضوره وارشاده وهم مغتبطون بذلك فأمرهم ان تكون
 اخشابهم من شجر السدر والحلال الذي لا شبهة فيه فامتثلوا
 أمره وكان الباني الرجل الصالح سالم هبالن فلما اراد ان يضع
 بعض الاخشاب على جدار المسجد لأجل تسقيفه رفعوا اليه اربعة
 مكاسر أى عمد من الخشب فوضع اطرافها على الجدار الواقع على
 يمين المسجد فقصرت عن الجدار الثانى ولم تبلغه فردها لهم
 وطلب اطول منها فارسلوا الناس الى محل آخر لئلا توابا المطلوب
 فقال صاحب المناقب ان المشايخ الذين بنوا مسجد الجامع في بلد
 عمد قصرت عليهم بعض المكاسر فلخذ بعضهم بطرفها وبعضهم
 بالطرف الآخر واجتذبوها فطالت بأذن الله على حسب المطلوب
 فقال الحب عبد الله بن عمر بن سالم بن مرضاح الجعيدى وكان
 من اهل النيات الصالحة وهذه عليك انت يا حبيب صالح فسكت
 صاحب المناقب وتبسم في وجه القائل فما شعروا الا ودخل عليهم
 رجل

رجل غريب لم يعرفه فلخذ تلك المكاسر القاصرة واحدا بعد
واحد وجعل ينالها الباني وكلما وضع واحدا منها في محله
الأول بلغ الجدار الثاني بأذن الله قلت وبركة هذا الحبيب
العارف بالله الشاهد له كتاب الله بأنما يعمر مساجد الله من
آمن بالله ورجع ذلك الرجل - راجع ولم يلهم احد من الحاضرين
ان يسأله من اين اتى وإلى اين يذهب ومن هو فى النسب كما انه
لم يتجاسر أحد من الحاضرين على صلب المناقب بالسؤال عما
كان لان العيان تطئن به قلوب اهل الايمان كما حكاه القرآن
عن خليل الرحمن حيث قال رب ارنى كيف تحيي الموتى قال
اولم تؤمن قال بلى ولكن ليطمئن قلبي رجعت الى سياق الكلام
من رواية مترجما المقدم قال والمكاسر المذكورة هى الواقعة
فى الربع الشرقى الشمالى من المسجد المذكور حتى ان واحدا منها
قد خرج طرفه عن الجدار والقصة فى ذلك مشهورة عند اهل
هذه الديار كالشمس فى رابعة النهار وقد اعتمر هذا المسجد
بالجماعات والاذكار بعد ان اتى لهم صلب المناقب بالعلم الصالح
محمد بن صالح باحليوه لانه قرأ القرآن على الحبيب احمد بن عمر
بن سميط بشبام كما انه تفقه على صلب المناقب وقد أنابه
صاحب المناقب على المسجد المذكور وأمره بتعليم الجاهلين

واوصاهم

وأوصاهم به خيراً فكانوا اليه من المحسنين ومن زاد اتصاله
 وقربه ووصاله بصاحب المناقب من أهل تلك القرية المحب
 المحبوب صالح بن سالم بن محمد بن مرضاح البجليدي واعتقد فيه
 اعتقاداً خاصاً وخدمه حتى جعل نفسه رهين إشارة صاحب
 المناقب فحل عليه نظر صاحب المناقب وهدى الله صالح المذكور
 للأعمال الصالحة حتى صار لا يخرج من المسجد المذكور إلا بعد
 صلاة الاشراف لشدة حرصه على الطاعة وكان صاحب المناقب
 يحب صالحاً المذكور ويكرم الدعوات الصالحة له وأعظم من ذلك
 كله اني لم أرى صاحب المناقب حزن لموت قريب ولا بعيد أكثر
 من حزنه على المحب صالح المذكور انتهى وكان صاحب المناقب
 رضوان الله عليه أيضاً يتعهد سيلة آل هالبي من قبيلة
 الجعدة المذكورة فيدعوهم الى الله ويرشدهم الى طاعة الله
 فيفرحون بقدومه اليهم ويمتشلون كلما اشار به عليهم
 وقد أمرهم ببناء مسجد يجتمعون فيه على صلاة الجماعة وذكر
 الله فبنوه تحت اشرافه وكان القائم بعمارتها المحب الموفق
 مسلم بن عوض بن علي بن محمد بن هالبي البجليدي وساعده
 أصحابه على ذلك وقد وقف مسلم المذكور مالاً اى ضياعاً
 كثيراً على المسجد المذكور وأعتق نحو العشرة من العبيد ثم
 جعل

جعل ذلك المال تحت أيديهم وشرط عليهم عمارة المسجد المذكور ونزع الماء له من البئر وغير ذلك كما ان صاحب المناقب اتى اليهم بمعلم للمسجد المذكور ولتعليم اولادهم انتهى كالعلم المترجم قلت وقد جرت العادة بان يكون مقدم قبيلة الجعدة من آك هلابى وهم الذين يقومون بخدمة مقام العطاس فى القضايا التى تحتاج الى يد من حديد حيث يصل نفعهم وذلك للمحبة وللصلة السابقة بين جد هم عمر بن حمد وسيدنا الحبيب عمر بن عبد الرحمن العطاس كما أوضح ذلك سيدنا الحبيب الامام على بن حسن العطاس فى كتابه القروطاس فاذا تعذر على مناصب القوطاس حل بعض القضايا بالطرق السلمية يكتبون كتابا للمقدم فى ذلك الوقت فىأتى اليهم حالا مع جملة من اصحابه بكمال الفرح وحسن النية ويمتثل امرهم فى حل تلك المشكلة ثم يرجعون الى بلد هم كما ان الحباب آك العطاس يتعهدون هولاء القبائل تعهدا خاصا ويعدونهم من خواص الخواص حتى ان الحباب آك عطاس لا يسمحون لغير هولاء القبائل يتقدمون البيرق اى العلم العطاسى فى المعارض الرسمية التى تلفت الانتظار لما فى ذلك من الشرف كما فى زيارة الشهيد المشهورة فى ربيع الاول من كل سنة فانه يجتمع فيها غالب قبائل

حضر موت ويكون فيها زهو عظيم ومن القواعد المرتبة في ذلك
ان الحبايب آك عطاس يكتبون للبيعة كتابا عامتا في اليوم الاول
من ربيع الاول ويخبرونهم فيه باليوم الذي ثبت فيه الشهر
عند القاضي ليكونوا على معلوم بيوم اليعاد كما ان اجتماع الحبايب
آك عطاس ومن معهم يكون في مكان قريب من المشهد يسمى
خدود عبيده بفتح الخاء والعين في بكرة اليوم الثاني عشر من ربيع
الاول وهناك تتكون هيئة الركب العطاس المعروف بزوف
آك عطاس على ظهور الجمال والخيول فتقدمه اول قبيلة
البيعة ثم قبيلة نهدي ثم بقية القبائل باطلاق الرصاص
المعروف عندهم بالزامل ويحضر الشعراء فينشدون في ذلك
الاشعار المنعشة للافكار ومنها قول الحبيب علوي بن
عبد الله العطاس المتقدم ذكره في ترجمة اخيه الحبيب احمد بن
عبد الله بن طالب العطاس من الباب السادس حيث يقول حينما
استعرض الركب المذكور في بعض السنين :

حيابكم يا جسمنا والروح ياسادة الدنيا والاخرى
يا فلك شاحن يا سفينة نوح تجري بنا في خير مجرى
وقد تكون في هذه الاشعار معارضات أو بيان لما يختلج في
ضمير الشاعر لكن مع حفظ الادب فن الاول قول بعض
القبائل

القبائل المحبين للحبيب الامام علي بن حسن العطاس الذي عمر
المشهد وزينه بهذا النظام حينما واجه قبة الحبيب علي :

منى صباح الخير يا عيل بن حسن علي بن حسن

يا الطير الاخضر يا الشقري الضمير ان

يا منصب المشرق والازيا كلها

يومك كما ياسين سلطان القران

فغار من ذلك الحبيب المحبوب الولي المجذوب علي بن احمد الحامد

المعروف بالقريشي بن الشيخ الكبير ابي بكر بن سالم ساكن

قرية القزة القريبة من بلدة نخولة المقابلة لبلد الهجرين وقال

معارضاً ذلك :

منى صبح الخير يا علي بن حسن

يا الطير الاخضر لي عمد شطوط حيد

نحن وصلنا والعوادي كلهم

باندحن الباطل بدحنات العصيد

فضحك الناس من ذلك وقال له بعض الحاضرين ما حملك

على هذا قال لما قال هذا القبلي يا الطير الاخضر قلنا ما هو

الي بعيد اخونا بن سالم بن عبد الله فقال بالشقري الضمير ان

قلنا لا بأس بذلك على رؤسنا فما وسعه الا ان يقول يا

منصب

منصب المشرق والازياكلها يومك كما ياسين سلطان
القران اذا نحن نكون همزة لمزة يعني سورة ويل لكل
همزة لمزة فكان قوله هذا فاكهة تلك الزيارة وقول الشاعر
الازياء يعني الانحاء والشقر بضم الشين والقاف هو نوع من
النبات زكى الرائحة يوضع زهره فوق شعر الراس او على العمامة
ومثله الضيمران وقول الحبيب على القريش والعوادي جمع عادي
ويعني بذ لك حملة السلاح اهل الكرك والفر والعصيد جمع
عصيدة وهي الكتيبة والثاني كقولك بن كليب أحد قبائل نهد
هادون بايكرى وانا في الجردعة

ماحاسب ان عاد المجالس باتعود

وانا معي قسمين في اهل الريوسه

لاحنت الرعدان بارزح عا الربود

يعني بذلك الحبيب هادون بن هود العطاس المتقدم ذكره
في الباب الرابع وكان في ذلك الوقت هو القائم في مقام المشهد
وسبب ذلك انه طلب غرفة بعينها من الحبيب هادون
ليسكنها مدة ايام الزيارة فقال الحبيب هادون ان هذه
الغرفة يعتاد آك فلان ينزلون فيها ولكن سوف نعطيك
غيرها فظن بن كليب ان الحبيب هادون سيكرها على الغير
ومعاذ الله

ومعاذ الله من ذلك انها لم تجر العادة بان الحبيب على بن حسن
صاحب المشهد وكذا اولاده من بعده يكرون شيئا من دور
المقام بل يسكنون فيها الزائرين ويطعمونهم اجود الطعام
وقوله الجردعة يعني الصعراء فشق ذلك على الحبيب هادون
وكان لا يقول الشعر فقاك من اجاب ذلك عنى ضمنت
له على الله سعادة الدارين فقام بعض الموفقين وقال على
لسان الحبيب هادون

قال الشريف الى ينجيل مصرعه خدام في الدنيا مسوس للحدود
يابن كليب الهرج عاده يثثنى والوعد لك الدائرة حل الورود
يعنى السنة المقبلة فاعادت السنة على بن كليب بل مات
قبل ذلك وعلى ذكر المتعرضين لتعكير صفوف زيارة المشهد
حضرها مرة بعض القبائل وكان اسمه الغصن بضم الغين
والصهاد وبعد هاتون فوقع بينه وبين بعض المساكين من
الزائرين نزاع على شراء بقرة فتحتم ذلك القبيلي على المساكين
ان يقتله في ايام الزيارة من غير مبالاة باحد فجاء اليه الحبيب
عمر بن هادون وكان في ذلك الوقت هو القائم في مقام المشهد
واسترضاه بشئ من المال فلم يرض فقاك له ومن انت فقاك
انا الغصن فزاده الحبيب عمر في المال ثانيا فلم يرض فقاك

له ومن انت قالك انا الغصن فزاده الحبيب عمر في المالك ثالثا
 فلم يرض فقال له ومن انت قالك انا الغصن قالك افعل ما
 بدالك فاننا نسلمها ركن مع اغصانها بقدره الله وتركه الحبيب
 عمر مغاضبا له فهاج على الغصن بعيره تلك الليلة وقتله وكفى
 الله الناس شره فنعوذ بالله من التعدي على حدود الله والبراءة
 على اهل الله الذين لا تلهمهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله
 رجعت الى تمام الكلام على ما كان بين الحباب آك عطاس
 وقبيلة الجعدة من الولاء والوفاء وفي بعض السنين صادف
 ان جاء وقت زيارة المشهد والحباب آك عطاس غير راضين
 على الجعدة بسبب تكاسلهم عن اداء بعض واجبهم في خدمة
 المقام فلم يكتبوا لهم بل طلبوا من قبيلة نهد ان يقوموا بتلك
 الوظيفة فوافقهم نهد على ذلك فلما علم الجعدة بذلك
 تمسوا وجموا على الحباب آك عطاس وقبيلة نهد حاك
 اجتماعهم بخدود عبدة المذكور قبيل تحرك الركب
 بدقائق وكان ذلك في وقت المقدم الغيوم محمد بكسر
 اليمين بن لسود بفتح الالام والواو بن هالبي فقال السلام
 عليكم يا حباب وقويتوا يا قبائل وهي كلمة تنذر
 بالشر في اصطلاح قبائل حضر موت لعدم اخاك قبيلة
 نهد

نهد في السلام وكان الحبيب احمد بن حسن العطاس المتقدم
 ذكره في الباب السادس حاضراً فانتهر المتقدم المذكور وقال
 له تعوذ من الشيطان نحن طلبناهم ما تعدوا على شئ من
 حقوقكم فتقدم المتقدم المذكور الى مناصب آل عطاس وطرح
 بين ايديهم خمسة بنادق عد اله اي وثيقه في كل تقصير
 وقع من الجعده في مقام العطاس وتم الصالح وتحرك الركب
 بسلام قلت ومن اصطلاحات قبائل الجعده بوادي عمد
 انهم يحرفون بعض الاسماء فيكسرون الحاء واليم الثانية
 من محمد مع اشماء الاولى الكسرة ايضاً ويحذفون الهمزة من احمد
 مع فتح الحاء ويكسرون العين من على وربما حذفوا الياء في بعض
 المواضع ويقولون في نحن ان حن بكسر الهمزة وسكون النون
 وكسر الحاء وسكون النون ايضاً ويضمون العين من عوض
 ويحذفون لفظة بن من بين الاسمين اي الاول والثاني في بعض
 المواضع كما ان لفظة قبيلي وجمعه قبائل في اصطلاح اهل حضرموت
 الجميع لا تنصرف الا الى حامل السلاح فقط على انه لا مشاحة
 في الاصطلاح ولقبائل الجعده المذكورين حكم بديهيّة عند
 وقايح الاحوال تخفف وطشة الموقف على السامع سمعت سيدي
 الحبيب احمد بن حسن العطاس المذكور يقول جئنا في بعض

الايام انا والاخ زين بن محمد يعنى المتقدم ذكره في الباب السادس
ومعنا اجله من اخواننا آك عطاس الى سيلة آك هلابى بوادى
عمد لتسديد حارثة وقعت بين آك هلابى المذكورين وكان
المقدم على الجعدة في ذلك الوقت عوض بن عمر بن هلابى وهو
من اهل النيات الصالحة وبينما نحن نتحدث معهم بشأن
الاصلاح اذا نحن بمكتوب من الاخ على بن محمد الحبشى يعنى المتقدم
ذكره في الباب السادس من بعض الطريق ومعه جماعة من السادة
وغيرهم اهل تريم وسيوون يقول فيه وصلنا حريضة لزيارتكم
فلخبرنا اهل حريضة انكم بالسيلة عند حبيبكم وقبائلكم
وها نحن قارمون عليكم عشية هذا اليوم قال الحبيب
احمد فقرأنا المكتوب على الحباب والمقدم واصحابه ففرح الجميع
الا انا تشوش خاطرى من ضيق الديار وعدم النظام فيها
وقلت للمقدم واصحابه انتم مالكم محلات واسعة ولا نظام
مثل الناس وكأني احتديت عليهم في ذلك من شدة ما حصل
معي من أجل ذلك فلجأ بنى المقدم المذكور بحده قاشا
وبقيت ان نحن اى نحن نهدر وقد على بكسر العين حبشى
في المسياك البيوت ملانه ذرة والاصهار ملانه تجلب
اى هل تريد منا ان نعمل المدر الآن ونبنى داراً واسعة
في هذه الساعة

في هذه الساعة والحاك ان الحبيب على وجماعته قد بلغوا
 بحر من الماء تحت السيلة وعلى كل حال فاننا مستعدون
 بكل ما يلزم للضيافة المحنطة عندنا بكثرة والغنم كذلك
 قال الحبيب احمد فاعجبني جوابه وانشرح عند ذلك خاطري
 اشراحتا متا وتذكرت عند ذلك ان الانسان لا يكلف فوق
 طاقته قلت وما زال سيدى الحبيب احمد يستشهد بقول
 المتقدم المذكور وهو يتسم في كل قضية تشبه تلك حتى
 انه يقلد المتقدم المذكور في لهجته الى ان ارسلها مثالا
 وآخر مقدم عرفناه من آك هالبي المذكورين صالح بن
 سعيد بن سالم بن هالبي الجعدي وليد سيلة آك هالبي
 ودفينها وبعد وفاته جاء الاستعمار الانقريزي سنة ست
 وخمسين وثلاثمائة والف هجرية وبه ختمت قواني
 القبوله ومن حكم رجال الجعدة البديهيه ايضا انه في
 بعض السنين وصل الى جاكركتا الرجل الشجاع في دينه
 الثابت في عقيدته محبنا في اظه وصاحبنا في الوطن والمهر
 الذي بات ليلة وفاته يكرمي اذ الجلال والاكرام امتنا
 على دين الاسلام عوض بن علي الحواري بن هالبي الجعدي
 وليد سيلة آك هالبي بوادي عمد ودفين رفق آبار
 بالهند

بالهند لزيارة اخوانه ومواطنيه المهاجرين بجاوه فاتفق
 انه حضر وليمة زواج عند بعض العرب في جمع حافل
 وكان من العوايد الحسنة عند العرب في جاوة انهم يقرؤن
 قصة المولد النبوي تبركا بذكر نبيهم محمد صلى الله عليه وسلم
 قبل عقد النكاح ثم يعقدون فصادة ذلك حضور رجل
 حضرمي من الصم البكم الذين لا يعقلون يسمع الملاحدة
 الذين ينقصون دين الاسلام من اطرافه يقولون ان القيلام
 لقصة المولد بقصد تعظيم سيد الكائنات بدعة وحرام فلم
 يقم في تلك الساعة مع الناس وكان قريبا من عوض المذكور
 فاشار عليه عوض ان قم مع الناس تعظيما للنبيك فلم يقم
 فواسع عوض المذكور الا ان اهوى عليه بعضاته يريد ان
 يهشم رأس المخالف والناس في اثناء المولد فامسكه احد
 الحاضرين فلما انتهى المولد عاتبت عوض المذكور على فعله
 وقلت له لم لم تنصحه برفق فقال قد فعلت فلم يقبل
 قولي فما بقي له عندي سوى العصا والقرآن الاسطرنجير اسود
 وسطنجير احمر وانما قومه السيف اليس كذلك فتعجب
 الحاضرون من جوابه المقنع على البديهة وبهت الذي كفر
 بتعظيم سيد البشر انتهى واذا رجعنا الى قولك المستكبرين

عن تعظيم

عن تعظيم سيد المرسلين نقول لهم قد اتفق علماء المسلمين في كل زمان ومكان على ان البدع بقتيمها سواء ان كانت حسنة او سيئة هو الامر الذي لم يكن له اصل في الكتاب العزيز ولا في السنة الغراء بخلاف مولد زين الوجوه والرحمة المهداه لكل موجود وتعظيمه واطهار شعاعه لاسيما في شهر ربيع الاول فانه مبني على اصل متين ونص صريح من الكتاب العزيز والسنة الغراء وانا كان الحكم على الشيء فرع عن تصوره بمعنى ان الانسان لا يجوز له ان يحكم على شيء بالصحة ولا بالفساد حتى يعرف حقيقة ذلك الشيء من جميع جهاته والا كان غلطاً في حكمه فالرأى قصة المولد النبوي المحدثي الحمد لله القوي الغالب الولي الطالب الباعث المانع السالب عالم الكائن والباطن والزائل والذاهب يسبحه الاقل والمائل والطالع والغارب ويوحده الناطق والصامت والجامد والذائب يضرب بعد له الساكن ويسكن بفضله الضارب الى آخر الخطبة وكلها توحيد لذات البارئ عز وجل وصفاته ووسط المولد وولد صلى الله عليه وسلم مختوناً بآية العناية مكحولاً بكحل الهداية فاشرق بهائه القضاء وتلا لأ الكون من نوره وارضاء الى آخره وكله في بيان وجوده صلى الله عليه وسلم ونشأته اليمونية والارهاصات الدالة على نبوته وآخره وكان صلى الله عليه وسلم احسن الناس خلقاً وخلقاً واهداهم للحق طرقاً كان خلقه القرآن

وشيمته القرآن

وشيمته الغفران الى آخره في تعداد شمائله صلى الله عليه وسلم ويتخلل هذا كله المدائح النبوية وقد انشدت بين يديه صلى الله عليه وسلم وعلى منبره ويتخلله أيضا الاكثار من الصلاة والسلام على زين الوجود وقد جاء بها القرآن الحكيم بصيغة الامر والامر يقتضى الوجوب وعود البخوريد وربين الحاضرين وقد قال صلى الله عليه وسلم حُبَّ الى من دنياكم ثلاث النساء والطيب وجعلت قرة عيني في الصلاة ومع هذا كله يسود الحاضرين الوقار وتظلمهم السكينة وليس فيهم امرأة ولا بينهم شراب ولا طعام الاطعام وليمة العرس الواجب شرعا حضورها على كل من دعى اليها فافها هو البدعة من هذا كله ياترى وبناء على ما ذكر نقوه امانصر الكتاب العزيز على قصة مولده صلى الله عليه وسلم وتعظيم شأنها فهو ما حكاه البارئ عز وجل في سورة الصف عن سيدنا عيسى ابن مريم عليه وعلى نبينا افضل الصلاة والسلام بقوله: (واذ قال عيسى ابن مريم يا بني اسرائيل اني مرسوك الله اليكم مصداق لما بين يدي من التوراة ومبشرا برسوك يأتى من بعدى اسمه احمد) واما استحباب الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم

تارة

تارة ووجوبها اخرى فقله تعالى : (ان الله وملائكته
يصلون على النبي يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا
تسليما .) ومن السنة الغراء ما ورد من انه يخفف العذاب
على أبي لهب في كل يوم اثنين لكونه اعتق مملوكه ثوبية
التي بشرته بوجود النبي صلى الله عليه وسلم فرحاً بذلك
وما ورد ايضا من انه صلى الله عليه وسلم لما قدم المدينة
وجد اليهود فيها يصومون يوم عاشوراء ويعظمونه فسأل
عن ذلك ف قيل له انه يوم عظيم نجا الله فيه موسى وأغرق
عدوه فهم يصومونه سرورا وشكرا ف قال صلى الله عليه
وسلم نحن أحق بموسى منهم وصامه صلى الله عليه وسلم
وقال ان عشت الى قابل لأصوم من التاسع والعاشر فقد
اقر اليهود على تعظيم هذا اليوم وعظمه صلى الله عليه وسلم
بنفسه ووعد بالزيادة على ذلك في المستقبل فينبى على هذه
الآيات الكريمة وأحدث الشريف أن قراءة قصة المولد
النبوى وتعظيم شأنها في كل زمان ومكان والقيام فيها
من أكّد السنن في الشريعة الاسلامية المحمدية لكل من
يقتد بقلبه بنوته ويؤمن برسالته ويرجو شفاعته
صلى الله عليه وسلم لان مولده صلى الله عليه وسلم
اول حجرة

اول حجرة وضعت في أساس الاسلام فكيف لا يجب لها
القيام على الاقدام قل بفضل الله وبرحمته فبذلك فليفرحوا
هو خير مما يجمعون عدنا الى الكلام على بقية من ادركنا
من رجال اجددة الكرام فمن مشاهيرهم بجملة تبرعة اسفل
وادي عمد المقدم على بن سالم بن سليمان بن محمد البعدي
وليده قرن بن عدوان ودفينه كان كريما مقداما ذانية
صالحا ومجة خالصة من الشوائب لاهل البيت الطاهر
الاسيما ذرية سيدنا الحبيب عمر بن عبد الرحمن العطاس
وقد اشتهر بالنزاهة في فصل الخصومة فكان الناس
يتحاكمون اليه ويتراضون على تحكيمه فيما شجر بينهم وقد
عرفته شخصيا وعلى ذكر النزاهة في الحكم تذكرت صاحبنا
الشيخ الكريم الحشيم الزية عمر بن عبد الله بن ابي بكر
باجابر المعروف بالخييل بتشديد الياء المكسورة مع فتح
الخاء اي الناظر على عمارة وادي عندل وليده عندل ودفنها
ومنصب الشيخ العارف بالله على بن احمد باجابر مقدم
تربة عندل وهو احكامر المختار المفوض المؤيد في شئون
الحرث ومجاري المياه التي تسقي الحرث يتحاكمون اليه
في ذلك ويطلبونه الى بلد الحرث الذي وقع التنازع فيه
للنظر

للنظر في ذلك ويكون حكمه في ذلك هو القوك الفصل
لصراحتة الكلام ونزاهته في الحكم وقد خلفه على هذه
الوظيفة ابنه الشيخ احمد بن عمر واذا قلنا ان الحياة
في الدنيا هي التاريخ المجيد لزمنا القوك بأن المظلوم من
ظلم نفسه ولم يكثر بقوك الشاعر :

قفا دون رأيك ما حيت مجاهدا
ان الحياة عقيدة وجهاد

رجعنا الى سياق المترجم وفارس الميدان المتقدم حول
ذكر كرامات صاحب المناقب وما ابراه الله على يديه من الغرائب :

الحكاية الرابعة عشر

قال اخبرنا بعض المحبين اك بالحوال من سكان حالة باصليب
بوادى عمدتاك جاء الحبيب صالح يعنى صاحب المناقب
رضوان الله عليه مرة الى دارنا بالحالة ومعه جماعة من
اصحابه فاشكى احدى وجعا في بطنه واشتد عليه
ذلك فقال لى الحبيب صالح هل عندك شئ من العسل قلت
له كان معنا ولكنه غلق اى نفد ولم يبق الا اناءه فارغا
قال استنى به فجئته به وانا انظر فيه وليس فيه شئ من
العسل فاخذته منى وجعل يحميه فوق النار بيده الكريمة

ثم صب

ثم صب عسلا منه في اناء صغير واعطاه السيد المريض
ثم طلب اناء اكبر منه فبجثته به ففلاؤه ايضا وشفى السيد
في الحال انتهى قلت وذلك بسر العسل واليد التي هي
البركة والوسل وفي المثل العلق العسل ولا تسئل قال
المرجم وكان صاحب المناقب يتعهد احواله والمعقل اى
يلدى قبيلة آل باصليب بالدعوة الى الله وتعليم اجهلين
وكان اهل هضاله من المجين المطيعين علاوة على ما كانت
لهم من الروابط السابقة بسيدنا الحبيب عمر بن عبد الرحمن
العطاس واولاده من بعده وقد بلغنا ان آل باصليب
المذكورين هم من ذرية الشيخ ابحليل الولى الكبير على
بن سعيد باصليب تلميذ سيدنا القطب عبد الرحمن السقاف
باعلوى وضريح الشيخ على المذكور معروف بيلدنا عمد
مقصود بالزوار وله كرامات شهيرة ترجمة صاحب الجواهر
الشفاف وغيره وله مناقب شهيرة قال صاحب المناقب
رضوان الله عليه ان الشيخ الانور منصور البديرى
المدنى كان يقرأها في كل سنة بالمدينة المنورة انتهى
كلام المرجم قلت ولا يعزب عن بال القارئ ما تقدم
في ترجمة الحبيب على بن جعفر العطاس من الباب الرابع
ان المقدم

ان المقدم عمر بن علي باصليبيب المشجري لما علم بمهاجمة
 الوهابيين على حريضة جاء اليها في ثلاثمائة راى من
 قومه عوناً للجباية آك عطا اس ومن عندهم من قبيلة
 البجدة فشكره احميى على بين جعفر المذكور على صنعه هذا
 واخبره ان ابيوشد المرابطة بحريضة كافيه للدفاع وربما
 اذابقى المقدم باصليب واصحابه لا يكفى الزاد الموجود
 بحريضة لكثرة الجيوش فرجع المقدم المذكور واصحابه
 الى بلد هم وامرهم ان يأتى كل واحد منهم بجواب من التمر
 فاجتمعت ثلاثمائة جراب من التمر وارسلها حالاً على
 ظهور اجمال الى حريضة انتهى رجعت الى سياق المترجم
 وفارس الميدان المتقدم قمال واما الشيخ الكامل عمر بن
 عبد القادر العمودى المدفون بحالة باصليب المذكورة
 فهو شيخ جليل وله بها وببهملة قيدون وبوادى يبعث
 اولاد مباركون وقد بلغنا انه حج بيت الله بمعية احميى
 العارف بالله صالح بن عبد الله الحامدي عني صاحب عمدا انتهى
 قلت قال الاخ العلامة علموى بن طاهر بن عبد الله احمدا
 في الجزء الاول من كتابه الشامل في تاريخ حضر موت عند
 ذكر بلدة قيدون وكان آخر من ظهر فيها من آل عمودى
 بمظهر دىنى

بمظهر ديني صوفي علمي هو الشيخ عمر بن عبد القادر العمودي
تلميذ الحبيب عبد الله بن علوي الحداد ومن معه من تلاميذ
الحبيب من العموديين اهل قيدون ورأيت في بعض مكاتباته
للشيخ عبد الله بن عثمان العمودي صاحب الدوفه من وادي
ليسر ما لفظه وذكرتم ان معكم تحصيلاً في التحفة المباركة
داوموا عليه واصلحوا النية فيه وفي جميع ما تتقاطونه من
العلم والعمل فانه لا ينفع عند الله الا الخالص الى آخره
وفي اخرى وذكرتم انكم اكملتكم تحصيل التحفة وتقصدون
الوصول الى قيدون للقراءة والمقابلة انتهى المراد من تاريخ الحداد.

الحكاية الخامسة عشر

حكى المترجم وفارس الميدان المتقدم قال كان جدي عبد الله
له عناية تامة بالشيخ احمد بن عبد الكبير باقيس ساكن نراهر
باقيس بوادي عمد فجاء الشيخ احمد المذكور في بعض الايام
الى قرية سريواه وقصد عند بعض اهلها من قبيلة المراضيع
واخذ الشيخ احمد من ذلك الانسان شيئاً من الدراهم على
سبيل الدين بطريقة الربا المحقوت وكان الحبيب على بن
جعفر العطاس في ذلك الوقت بتلك القرية جاء ليدعوهم
الى الله وينهاهم عن تلك المعاملة الفاسدة فاما علم

بما كان

بما كان من امر الشيخ احمد عاتبه على ذلك وقال له يا شيخ احمد
كيف تمزق ونحن نزع وكانه احتد على الشيخ احمد ودعا
عليه بعدم القدرة على وفاء ذلك الدين فرجع الشيخ الى
بلده زاهر ولم يتيسر له وفاء ذلك الدين حتى مضت عليه
مدة طويلة بحيث انه يستغرق جميع ما يملكه الشيخ احمد
من ديار ومال اى ضياع فجاء هو وابنه صالح بن احمد وشك
حاله على جدى عبد الله يعنى والد صاحب المناقب واعتذر
اليه من الجراءة على الله ثم على الحبيب على بن جعفر وكانت
اذ ذاك بعد وصولك صاحب المناقب من الحرمين الشريفين
بايام قلائل فارسل جدى عبد الله والدى وصاحب المناقب
مع الشيخ احمد المذكور الى سريواه ليساعده في ذلك
ففرح بهم المراضيع واكرمهم ثم خاطبهم والدى في دين
الشيخ احمد وطلب منهم احضار الخطوط اى وثائق الدين
التي على الشيخ احمد فاحضروها وايتدوا ايضا عفونها
في الحساب على عادتهم وكان صاحب المناقب في جانب من
ذلك المجلس مشتغلا بذكر الله والذى يلاطفهم في
التخفيف على الشيخ فلم يزد هم ذلك الا غلظة وقساوة
فارتفع صوت والدى عليهم وقال لو علمنا انكم
ما با تحفون

ما با تخففون عن هذا الشيخ ما جئنا به اليكم فلما سمع
صاحب المناقب ارتفاع الاصوات قال ها تو الخطوط
فاعطوه ذلك ظناً منهم انه سيوافق هواهم بل قال بعضهم
ان الحبيب صالح يحسن الحساب اكثر من غيره لانه قريب عهد
بالسفر فلما دفعوا اليه الخطوط المذكورة حالاً مزقها كلها
ووضعها في اناء كان قريباً منه فيه ماء فقاموا كلهم ناشرين
سلاحهم من شدة الغيظ فانهتهم صاحب المناقب
وضرب كل واحد منهم بيده ضربة أخرسته في محلهم
وذللهم الله له وقال للشيخ احمد ادفع اليهم رأس الماك
فقط وكان الذي استصجبه الشيخ احمد معه من الدراهم
اقل من رأس المال فقبلوا ذلك منه ولم يطالبوه بالتبقي
وتابوا من تلك المعاملة على يد صاحب المناقب وطلبوا منه
دعوات صالحة فدعاهم ودعاهم الى الله والقي الله في
قلوبهم محبته وحسن الاعتقاد فيه حتى قال له بعضهم بعد
ما سكن غضبه على سبيل المباشطة لو تركتنا يا حبيب صالح
نأخذ مال هذا الشيخ لكان اولى لانه ربما يأخذ غيرنا
من القبائل يعني بمعاملة الريا فقا صاحب المناقب انه ماله
ومال اولاده فكان الامر كما قال قلت وكان ذلك كله ببركة قطب

الزمان

الزمان الذي يغضب ويرضى لرضا الرحمن وهل جزاء الاحسان الا
الاحسان.

الحكاية السادسة عشر

روى المترجم وفارس الميدان المتقدم قال وقع مرض الطاعون
والعياذ بالله اى ألم البطن مع كثرة الاسهال والاستقاءة فى
فاتحة شهر ربيع الاول من بعض السنين وكان صاحب المناقب
رضوان الله عليه كثير الاهتمام بزيارة المشهد العامة التى
تكون فى هذا الشهر فكتب اليه بحبيب عمر بن هادون العطاس
منصب المشهد فى ذلك الوقت يؤكده عليه فى الحضور ويخبره
بان كثيرا من الناس علقوا حضورهم على حضوره اى صاحب
المناقب فاظهر عزمه صاحب المناقب وجاء اليه اهل وادى
دوعن وفى مقدمتهم الشيخ الجليل محمد بن احمد باحنشل
يعنى المتقدم ذكره فى الباب الخامس فصار معهم صاحب
المناقب على بركة الله وتبعه الحجم الغفير لاستئناسهم به
واعتقادهم فيه انه مستجاب الدعاء فلما وصلوا قرية
نراهر باقيس بانوابها وكثرت الأراجيف باستفحال ذلك الالم
فى جمات حضرموت وموت الكثير من الناس به فبات صاحب
المناقب يتعبد ويتشفع الى الله فى حصول اللطف العام
للمسلمين

للسالمين خصوصاً زوار المشهد فظهرت له الإشارة بقبول
الشفاعة فلما صلى بالناس الصبح أخبرهم بذلك ففرحوا
واستبشروا بالسلامة لأنه كان من عادته أنه يتوقف في مثل
هذه الأشياء حتى يتضح له الحال يا ذن رباني ثم سار بمن
معه على بركة الله فلما وصل حريضة وجد أهلها في غاية
الحيرة لأن الوظيفة وظيفتهم وأحوال وما ذكر ففرحوا
بوصوله وساروا جميعاً على عادتهم فلما دخلوا المشهد
حصلت للناس الطمأنينة كأن لم يكن هناك شيء وقضى
الله أولئك الزوار يموت بعض البهايم من ذلك الألم
وأمّا الآدميون فزاروا مطمئنين ورجعوا إلى أهلهم سالمين
غافلين بشفاعة الصالحين المقبولة عند رب العالمين الأحياء
والبرترخين والله ولي المتقين وكانت الزيارة المذكورة
سنة ست وسبعين ومائتين والفرج هجرية وهي آخر زيارة
حضرها صاحب المناقب رضوان الله عليه ثم قال المترجم
وما سبب انتشار هذه الأمراض الخبيثة في الأرض وكثرة القحط
وغلاء الأسعار وظهور رشوة الكفار وانتشار دولتهم
في غالب الأقطار إلا انتهاك حرمة الله وأجراؤه على تعدي
حدود الله والأعراض عن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر
فالتبصرة

فالصلاة متروكة وايام رمضان محتوكة والزكاة ممنوعة
والارحام مقطوعة والربا قاشي والقيبة والنيمة كأن
لا شئ وتبرج النساء لا ينكر وسيرة السلف تطوى ولا تنتشر
والبلاد التي ملكها المسلمون اخترعوا لها احكاما طاغوتية
سموها قانونا وتواطأ على تنفيذها الامراء والكبراء في كل
مكان وزمان وقالوا انها الحق وهي والله عين الباطل ونسأل
الله ان يرد الجميع اليه مرد اجميلا ولا يجعل الشيطان علينا
في الحياة ولا بعد الممات سبيلا بمنه وكرمه.

الحكاية السابعة عشر

روى المترجم وفارس الميدان المتقدم قال أخبرني الاخ الصفوة
محمد بن صاحب المناقب قاك اجتمع والدي واحبيب أبو بكر بن
عبد الله العطاس ومعهما جماعة من اصحابهما برباط باكوين
في وادي عمد فعمل لهما بعض مجيها ضيافة كبيرة وطلب
منهما ان يقرأ قصبة المولد النبوي في بيته تبركا بذلك فشرعوا
في القراءة فلما وصل القارئ عند ذكر نرين الوجود قاموا
اجلا لا لذكرى ذلك المولود وجعلوا يرحبون به بالحنان
تذيب الجلود واصوات كأنها من مزامير آل داود فينماهم
في استحضار الذات المحمدية واستنزال النفات السرمدية

اذا هم

اذا هم باحد المجاذيب قد دخل عليهم ناشر خنجره ويقول
انا فلان بن فلان وجرح احد الحاضرين فخافه الحاضرون
فعند ذلك التبس والذى بحاك غريب وانعكس في لون مهيب
وثاورد ذلك المجدوب ومسكه بيديه وهزه كأنه عصفور
حتى سقط خنجره وأجلسه على الارض بعد ان سلب حاله
وقوته فطأ طأ رأسه ذلك المجدوب مطأطة اذ لاك
واستمر الحاضرون في قراءة المولد حتى أتموها بكمال السكينة
والوقار فقال الحبيب ابوبكر عند ذلك لولا ابن عبد الله يعنى
الوالد يعلم الله كيف بايكون حالنا مع هذا المجدوب وما زال
الحبيب ابوبكر يردد هذه الجملة كلما ذكر القصة انتهى سياق
المرجع قلت وكيف لا يكون كذلك وقد قال الحبيب ابوبكر
المذكور ان للحبيب صالح حال لا يهوش الاحواك كما تقدم
ذلك في ترجمة الحبيب ابوبكر المذكور من الباب الخامس
وقوله يهوش الاحواك اى يسلبها اذ المريتأدب أربابها معه
لانه صاحب الوقت واما معنى قولهم التبس الولي بحال فهو
ما يظهر عليه في ذلك الحين من تجلى الحق سبحانه وتعالى عليه
اما باسم من أسماء الجبال التى تشع بالفضل كالرحيم الباسط
النافع الى آخرها ومن اسماء الجبال التى تشع بالعدل
كالقهار

كالقهار أجبار المميت الى آخرها لأن خلعة الولاية مظهر خاص من مظاهر قدرة الله سبحانه وتعالى يجعلها على من احببه وتولاه ومن هذه الحثية يُظهر على يديه خرق العادة الذي يعرف عند الناس بالكرامة كما ان نظره بعين الرحمة واللطف على بعض الناس يصلحه ويوصله الى الله تعالى في اقرب وقت وبالعكس من الولي العائن الذي يصيب الناس بمحنة النظر المشوبة بظلم القلب لان الله قد تجلى عليه بالاسم الضار ولذلك خلقه كما خلق الموت لاهلاك المخلوق وسبحان من لا يستل عما يفعل وهم يسئلون ولا يغرب عن باك القارئ الموفق الفرق الواضح بين العارف بالله وبين عبد نفسه وهواه وما تشاؤون الا ان يشاء الله والاصابة بالعين حق وامر واقع وقد يموت المصاحب بالعين او يُسَلَّ في الحال والغالب انها لا تكون الا في اناس مخصوصين وقد ذكر الله ذلك في القرآن بقوله ولولا اذ دخلت جنتك قلت ما شاء الله لا قوة الا بالله اى لم تصب بالعين ولم يغر ما شأها ولم تحيط الآفة بثمرها ولم تصبح خاوية على عروشها وفي الحديث الشريف انه صلى الله عليه وسلم قال لو كان شئ سابق القدر لسبقته العين ومن القضايا الواقعة في الوقت

الاحير

الآخر بحضر موت انه في بعض الأيام قدم الى رجل وابنه
صحفة من خمر الذرة مصبوغا بمرق اللحم فأخذ اياها كلان
معا فلما استقرا في الاكل عرف الاب انه لا يكفيهما فتجمل وواصل
اللقم فعرف ذلك الولد وتبعه فقاك الاب مالى ارى القعود
هشل اى اسرع في مشيه فقاك الولد اكلفه مشي يحمل فوقعا
ميتين في تلك الساعة والقصة مشهورة ونسألك الله ان
يجعلنا من مظاهر الخير بمنه وكرمه واذا ثبتت الاصابة بالعين
فاحكم العائن قاك في حاشية القليوبي على المحلى في كفارة
القتل مانصه (فرع) لا كفارة على عائن يقتل بعينه كما
لا قود ولادية عليه لان القتل عندها لا بها لانه يفضل عنها
جواهر لطيفة غير مرئية تتخلل المسام ويندب للحاكم حبسه
ولو ابدا وله تقوير عينه ويندب للعائن ان يدعوا للمعين فيقول
اللهم بارك فيه ولا تنصره ماشاء الله لا قوة الا بالله حصنتك
بالحي القيوم الذى لا يموت ابدا ودفعت عنك السوء بلا حوك
ولا قوة الا بالله العلى العظيم لوروده في الاخبار انتهى المراد
من القليوبي ثم قاك المترجم وممن اتصل بصاحب المناقب
مرضوان الله عليه من اهل هذه البلد بصفة ممتازة سالم بن
سعيد بارحيم واخوه احمد حتى انه كان ينزك في بيتها
وقد نفع له

وقد نسخ له سائر المذكرات كتاب النصائح الدينية للحبيب
عبد الله أحداد واهداها له ففرح بها صاحب المناقب لأن
خطه جميل وعسى أن لا يعزب عن بال القارئ ما سلفناه في
ترجمة الشيخ عبد الرحمن بن عمر بن أحمد العمودي صاحب الشعبة
من الباب السادس أنه هو الذي عمر مسجد أجامع الموجود
الآن بهذه البلدة كما أن البئر التي يستقون منها أهل هذه البلدة
حوظها الحبيب على بن حسن العطاس صاحب المشهد وقد
تبرع أهل هذه البلدة بشئ من الطعام أي الذرة التي
يتحصلون عليها من كل موسم يدفعون ذلك مساعداً منهم
لقام المشهد لما هم في الحبيب على بن حسن من العقيدة والمشهد.

الحكاية الثامنة عشر

حكى المترجم وفارس الميدان المتقدم قال كان صاحب المناقب
رضوان الله عليه يتعهد بلد الخيالة في وادي عمد ينشر
الدعوه إلى الله وإصلاح ذات البين فلما عزم أهلها المشايخ
آف يائز يد على إصلاح الغيل أي عين الماء المعروف عندهم
في شرق البلد أجنوب طلبوا صاحب المناقب رضوان الله
عليه أن يأتيهم ليأخذ رأيهم في ذلك ويتركوا بإشارته
فأجابهم إلى ذلك ومكث عندهم مدة يدعوهم إلى الله

وينشطهم

وينشطهم على تلك العماره فلما ارادوا تحويل العثم اى
يجرى الماء الى مسافه اقرب من الاولى تعذر ذلك عليهم
لاعتراض بعض الصخرات فاجبروا بذلك صاحب المناقب
فخرج معهم الى ذلك المكان وقال لهم اين تريدون ان يكون
العثم فاشاروا الى ذلك المكان فقال صاحب المناقب
بسم الله وضربه بعصاه فاسترخا وسهلت خد مته كما
اراد واحق ان اثر العصا باقى الى الآن فى تلك الصخرة كأنما
وقعت فى نوره اى جص رطبه فتمموا ما ارادوه من العماره
وجصلت لهم البشاره بهذه الاشاره انتهت قلت اى من
خليفه اهل الدرك والغارة واذا عرفت ان صاحب المناقب
مرضوان الله عليه هو خليفه من خلايف جده ابي حبيب الغوث
عمر بن عبد الرحمن العطاس فى دعوه الخلق الى رب الناس
فاليك ما قاله ابي حبيب الامام على بن حسن العطاس فى
شأن صميله المسمى رعيذان كما هو مشروح فى كتابه القوطاس :

يا رعيذان يا ميرك مسيرك على الناس
يوم شافوك نراك الهم والغم والياس
فيك شئ من عصي موسى وذى النون والياس
او هراوة محمد ذى جلت كل حند اس

الحكاية التاسعة عشر

حكى المترجم وفارس الميدان المتقدم قال حدثني الشيخ العلامة
 عمر بن محمد باعثان ساكن ببلد هدون في دوعن الأيمن قال
 كان الحبيب صالح بن عبد الله يعني صاحب المناقب رضوان الله
 عليه يتعهد بلد ناهدون بالدعوة إلى الله كثيرها من البلاد
 فدعوته في بعض الأيام هو ومن معه إلى بيتنا للضيافة
 اغتناما للبركة فاجابني إلى ذلك وكان عندنا اعز واصل
 واكرم نازك وكنت قد وظفت اناسا آخرين من اهلي
 واصحابي في امر الضيافة لئلا يشغلني ذلك عن مراقبة
 الحبيب صالح وسماع حديثه فلما استقر بنا الحديث دخل
 البلد اناس معهم غنم يبيعون الواحدة بريال ووقفوا
 قريبا من بيتنا وكان لي ولد صغير له ادراك على فجاء الى
 وطلب مني ريالا ليشتري له شاة من تلك الغنم وكان
 صندوقي الذي اضع الدراهم فيه في غرفة بأعلى بيتنا
 فجعلت اما اطل ولدي حرصا على سماع حديث الحبيب صالح
 وكأنه شعر بما كان بيني وبين ولدي فأدخل يده في جيبه
 وأخرج منه ريالا جديدا كائنا ما كنا وله من يد الصانع واعطاه
 ولدي فعرفت انه اتاه من طريق الغيب لانه كان من عادته
 انه لا يحمل

انه لا يحمل شيئاً من الدراهم في جيبه ففقت وجئت برباك
آخر من عندي واعطيته ولدى واخذت منه الريال الذي
جاء من طريق الغيب ووضعته في صندوقي فلم تكذ تنفد
منه الدراهم ببركة الحبيب صالح ثم قال المترجم وكان
صاحب المناقب لا يحمل الدراهم في جيبه لما تقدم عنه في
الباب الثاني انه يقول اني احس بالريال في جيبى مثل الحية
فكان غالب الناس الذين قد عرفوا حاله اذا ارادوا التبرك
بمساعدة تعطون ذلك احداً من اولاده او خادمه وان
باشره شيئاً من ذلك بنفسه حالاً يعطيه من حضر عنده
من المستحقين لانه ابو الفقراء والمساكين والله يتولى الصالحين
الحكاية العشرون

حكى المترجم وفارس الميدان المتقدم قال كان المقدم حمد بن
مبارك باخشوين واليا على بلدة هدون المذكورة وكان
حسن الاعتقاد في صاحب المناقب رضوان الله عليه ويقبل
شفاعته في اصلاح ذات البين والرفق بالضعفاء والمساكين
وكان المقدم المذكور ضخم الجسم لا يقدر في مشيه على العدو
وله اعداء كثيرون فجاء صاحب المناقب في بعض الايام الى
بلدة هدون واضافه المقدم المذكور الى بيته فلما دخل
صاحب المناقب

صاحب المناقب بيت المقدم حملة المقدم على ظهره الى أعلى
الدار على نية صالحة له في ذلك فلما جلس صاحب المناقب
ومن معه قال المقدم شلني في وجهك يا حبيب صالح من القتل
كما شليتك اى تهدي بالذمة من القتل وانما قال ذلك
خوفا من شماتة الاعداء وتشفيهم فيه فقاك له صاحب
المناقب لا بأس عليك منهم باذن الله فخرج المقدم المذكور
في بعض الايام لحاجة له ومر تحت بلد حلبون في الساقية اى
بجري الماء وكان البعض من خصومه قد علموا بمسيره فكنوا
له فوق الساقية المذكورة وحين مرت بهم عشروا فيه اى
اطلقوا عليه الرصاص وكانوا جماعة وكلهم يجيدون الرماية
فأخطئوه بأجمعهم فالتفت اليهم وقال قد نافي وجه صاحب
الوقت يعنى صاحب المناقب منكم ومن غيركم ومضى لشأنه
وتركهم مرتبكين خائبين قلت وذلك ببركة تعلقه بهذا
الولى الربانى وخليفة من أنزلت عليه المثنى وفي الحديث
الشريف: أجرتنا من أجرت يآم هانف.

الحكاية الحادية والعشرون

روى المترجم وفارس الميدان المتقدم عن الحبيب ترمين بن
احمد خرد باعلوى المتقدم ذكره في الباب السادس قاك

جئت

جئت الى بلد عمد في بعض نريارقي للجيب صالح يعنى
صاحب المناقب رضوان الله عليه وكنت انا في القبليّة
اي غرفة الضيافة فأيقظني الحبيب صالح ذات ليلة قريباً
من ثلث الليل الأخير وخرجت معه الى مسجد فرج المجاور
ليبيتهم وصلينا ما شاء الله من صلاة الليل ثم دخل بنا
الى بيت صغير المنظر قريب من المسجد المذكور فاما دخلنا
اذا هو واسع وفيه مجلس كبير منظم كأنه في الحرمين
الشريفيين وهناك امرأة جالسة وراء الستار فقد مت
لنا قهوة مكافاة الطبخ والآنية فقاك لي الحبيب صالح
هل تريد عنباً قلت نعم فاذا نحن بطبق من العنب قد وضع
بينى وبينه فاكلنا من ذلك العنب وشربنا من تلك
القهوة ثم ظهرت علينا تلك المرأة فأوجست شيئاً في
نفسى من النظر اليها فقاك لي الحبيب صالح انها لا تنقض
على ولا عليك يعنى انها محرم لهما فوقع في خاطرى ان
أخذ شيئاً من العنب خفية فكا شفتى الحبيب صالح بذلك
الخاطر ومنعنى من ذلك لشدة حرصه على الخموك ثم قال
لى اذا اردت قهوة وانت فى المسجد فادخل الى هذا البيت
وعند ذلك اذن الفجر وعدنا الى المسجد فصلينا الصبح
جماعة

جماعة ثم خرجت وحدي اتفقد البيت المذكور فلم اجد له اثرًا ففرقت عنه ذلك انها كرامة من الله للحييب صالح انتهى قلت ومن هي هذه المرأة اذ لم تكن ام المؤمنين خديجة الكبرى المبشرة من ربا العالمين على لسان جبريل الامين وما معنى البشارة من اكرم الاكرمين اذ لم توجد لها مظاهر كهذه تطمئن بها قلوب المصدقين وتمتعك عند سماعها وجوه المجاهدين ويقول المصنف ذو الرأي السديد ان في ذلك لذكرى لمن كان له قلب او اتقى السمع وهو شهيد وما ربك بظلام للعبيد ثم ليقف القارئ ولو لحظة عند هذا الباب ويتذكر ما قاله الذي عنده علم من الكتاب بتعليم ربا الارباب حيث أتى بعرش بلقيس وما فيه من الجنان قيل ارتداد الطرف الى نبي الله سليمان وهنا يتفكر طويلا هل بقي نفوذ ربنا في هذا الكون كما كان ام قد نقص وتبدك في هذه الانزما فبأي آلاء ربكما تكذبان.

الحكاية الثانية والعشرون

هي ماشاع وذاع وملاء الاوراق والاسماع وخلاصة ذلك ما رواه المترجم وفارس الميدان المتقدم قاك ان أحد النصارى الموظفين في الدوائر السياسية بمصر سافر الى حضر موت

حضر موت للسياحة فيها واظهر الاسلام في اثناء سفره
وترى يابزى طلبه العلم وكان عنده شئ من علم الطب
يد اوى الناس مجاناً فكان خروجه عن دوعن الايمن واقام
بالخريبة نحو اربعة اشهر لانهم فيها مجالس الشيخ عبد الله
بن احمد باسودان المتقدم ذكره وظهر بمظهر العبادة
والنسك ومجبة الصالحين وجعل يواسى من عرفه من
المحتاجين حتى ظن بعض القاصرين انه ولى وكان ذلك
النصرانى يترقب المجامع الشهيرة ويحرص على حضورها
اشد الحرص فلما جاء وقت زياره قيدون المشهورة في
شهر رجب من كل سنة طلب من الشيخ عبد الله باسودان
ان يرسل احداً معه لاجل حضور تلك الزيارة ولجل
ان يعرفه بالناس ايضا فارسل معه الشيخ عبد الله ابنه
الشيخ محمد المتقدم ذكره في الباب الخامس وصادف
مسيرهما الى قيدون مسير احيى عبد الله بن هادون بن
هود العطاس المتقدم ذكره في الباب السادس وكان
في ذلك الوقت زائراً بالخريبة فلما وصلوا بلدة صيف
وجدوا بها صاحب المناقب رضوان الله عليه فقصدوا
اليبيت الذى هونازك فيه وحين دخلوا عليه وعند جماعة
تغير لونه

تغير لونه وجعل يحرك انفه ويقول ريح كفراى بضم الكاف
وكرها مرتين او ثلاثا فاخبروه بخبر الرجل وانه طالب
علم وطبيب وقصده الزيارة فقال لهم صاحب المناقب
انه كافر محض بلا شك ولا مريب فيه فوقعت لذلك ضجة
عظيمة واختلف الناس في شأن الرجل وكان صاحب المناقب
خاف عليه من بوادى البطش فامر الشيخ محمد باسودان
المذكوران يحكم في شأنه بحكم الله ورسوله فحكم الشيخ
محمد بأن الرجل مسلم في الظاهر لا يقتل ولا ينهب ماله
فقبل احكم صاحب المناقب الا في الكتب التي معه فانه امر
بان تفتش فوجدوها جلودا بيضا غليظة ووجدوا كثيرا
من اسماء البلدان والمساحات واعيان الناس خصوصا
اهل الشوكة مكتوبا فيها ووجدوا صور بعض الناس معه
فخذ ذلك امر صاحب المناقب بمنعه من حضور مجامع المسلمين
وانتهى احكام بتفسيره الى بندر المكلا مع بعض من ثقات
القبائل ليرجع الى مأمنه وامر صاحب المناقب بتزويده
بما يلزم من الاطعمة والنقود وقال لمن عنده ليعلم الرجل
انما حرصنا على الدين لاعلى المال وكانت اماره صيف
في ذلك الوقت عند الشيخ بدر بن سعيد العمودي واخوانه
فقاموا

فقاموا بذلك الامر اتم القيام وحين بلغ ذلك الرجل الى
مصر عاد الى وظيفته وعكف على نصرانيتها واجتمع هناك
بالشيخ احمد بن عبد الله باراس الخريبة ايام اقامته بمصر
للتجارة فحدثه عن بلده الخريبة وحاك اهلها كآنة ولد
فيها واخبره ايضا ببعض ما جرى له فكتب الشيخ احمد
الى اهل بلده يخبرهم بحقيقة الرجل وما هو عليه ويحقق
لهم مكاشفة صاحب المناقب عن حال هذا الرجل فزال
بذلك الشك عن الذين كانوا يترددون واما الذين آمنوا
فزادتهم ايمانا وعلى ربحهم يتوكلون انتهى قلت وهذه
الواقعة مقدمة اولية واسارة معنوية تقدمت في
الباب الرابع في ترجمة الحبيب سقا بن ابي بكر منصب
سيدنا الحسين بن ابي بكر برواية مترجما قيد وم الفتح
والنصر قاك صاحب المناقب رضوان الله عليه رأيت لیسلة
وانا ببلدي عمدا حين خرج بعض طوافين النصارى الى
حضر موت كآني مواجه لضريح سيدنا الحبيب العدي في ابي بكر
بن عبد الله العیدروس بعدن وكان ذلك النضراني قريب
منی وكان الحبيب ابا بكر اخرج يده الكريمة من ضريحه
وفيها سبعة فاراد ذلك النضراني اخذها من يد الحبيب
ابي بكر

ابى بكر فسبقته انا الى يد الحبيب واخذت تلك السبعة منها
انتهى قلت فيا لها من قصة عجيبه وكرامة في بابها غريبة
وحجة دامغة لكل ربية وبها يتحقق الموافق ان صاحب
المناقب في ذلك الوقت هو شيخ مشايخ الاسلام وقطب
الوجود المتدرك بحفظ الامن العام فسلم تسلم والسلام .

الحكاية الثالثة والعشرون

روى المترجم وفارس الميدان المتقدم قال حدثني شيخ
الاسلام ببلد احرام السيد احمد بن زريني دحلان المكي قال
دهمني امر مدهش في بعض الايام فكربت لذلك كربا
شديدا وكنت اسمع من الثقة ان الحبيب صالح بن عبيد الله
العطاس ساكن بلد عمه هو القطب الغوث في ذلك الوقت يعني
صاحب المناقب رضوان الله عليه فاستفتيت به وهو ببليده عمه
ودعوت به بثلاثة أصوات وانا بالمسجد احرام المكي فالتفت
آخر صوت الا وهو حاضر عندي راكبا على جواد اخضر اللون
ومعه امر بعون جنديا مسلحين فحين رأيته عيانا نراكم عنى
ذلك الكرب وانشرح خاطري بعد ذلك انشراحا تاما
ببركة رضى الله عنه انتهى وكذلك ما تقدم في ترجمة الحبيب
طاهر بن عمر الحداد من الباب السادس حيث يقول انى اذا
رأيت

رأيت بعض الاستعدادات نقصت على دخلت هذه الخزانة
 وفتحت النافذة التي تقابل بلد عمد ودعوت الحبيب صالح
 منها بصوت رافع فما شعر إلا وقد امتلأت من كل ما يحتاج
 اليه للضييفان انتهى قلت ولا اظنك ايها القارئ قد
 نسيت ما تقدم في الباب الثاني عن ناطق تلك الاعصار
 الحبيب احمد المحضار حيث يقول في استغاثته بأمر الزهراء
 البتوك وقد جعل صاحب المناقب نائبا عنها في ذلك المقول :
 يا ام مكي عسى فكه فذا حاك مشكل

فادعها وادع ابناها وصيحه وضوكم
 وادع صالح بوادي عمد يقبل يخيّل
 داعي الله صوته بالجلالة يجلجل
 الحكاية الرابعة والعشرون

روى المترجم وفارس الميدان المتقدم قال اخبرنا والذي
 قال سافرت مرة مع اخي صالح يعني صاحب المناقب رضوان
 الله عليه الى بندر الشمر لنشر الدعوة الى الله كما هي عادته
 في تنقلاته فاجبره بعض محبيه من اهل البندر المذكور
 بانه قد ظهر رجل يتعاطى شيئا من الاسحار فصار الناس
 يعظمونه مخافة شره حتى آك بريك اليا فعيون وهم
 بيت الامارة

بيت الامارة في ذلك الوقت وصاروا يقدمونه في المظاهر
الرسميات حتى على مناصب السادة وغيرهم من اهل الفضل
وكان من عادة اخي صالح انه يصلي صلاة الصبح في مسجد
الحداد المجاور لدار الحبيب سالم بن محمد العطاس منصب
الحبيب سالم بن عمر بالشعر التي ينزك فيها فخر جنا ذات يوم
لصلاة الصبح كما دتنا وتقدم اخي صالح واحرم بالناس
اماماً وتخلفت انا اتوضأ من البركة فاذا بالرجل المذكور
قد اقبل يعد ومن جهة المقبرة بغير اختياره ودخل المسجد
ووقف في الصفا اخير فجلت انا ووقفت الى جنبه فلما هوي بنا
للسجود احسست بثقل في بدني لم أعهد حتى اني وقعت على
ظهر ذلك الرجل حاك السجود ثم جذبت نفسي منه على بصيرة
وحين سلم اخي صالح من الصلاة ورد عليه حاك كما هي
عادته عند النوايب والمهمات فخرج الناس الذين في المسجد
باجمعهم في آن واحد الا ذلك الرجل لم يقدر على الخروج كأنه
مقيد وتقفلت ابواب المسجد وقام اخي صالح الى ذلك الرجل
وطرده وهو يده وقبله في المسجد حتى امسكه وسلب عنه
سحره الذي كان يعمل لارهاب الناس وتسخيرهم له فخرج
الرجل من المسجد وهو مسلوب من ذلك الحين وبقي في الشعر
مدة طويلة

مدة طويلة ممقوتابين الناس مهانا عند سائر الاجناس
انتهى قلت وهكذا تكون عاقبة العصاة الذين يتجرؤون على
هتك معارم الله ومناواة أهل بيت رسوله الله ولعذاب
الآخرة اشق واخرى لفتوله تعالى ولا يفلح الساحر حيث أتى .

الحكاية الخامسة والعشرون

روى المترجم وفارس الميدان المتقدم قال أخبرني صاحب
المناقب رضوان الله عليه قال خرجت في بعض أسفاري من
مكة الى جدة قاصدا الرجوع الى بلدي وسألت عن السفن
البحرية الى تسافر الى المكلا فقبل لي انها ساعية حق آل
بانا عمة متوجهة الى المكلا فخطبتهم في ذلك ففرحوا واستبشروا
وقالوا رخصة للسادة كلهم يركبون فيها من غير نوك وأكلهم
عندنا ما داموا في الساعية لانهم يحبون لأهل البيت وأهلهم
من دوعن ثم استوطنوا الحرمين فسافرننا من جدة على بركة
الله فلما وصلنا مكانا معروفا في البحر عند أهل السفن يسمونه
رأس الكلب وجدنا هناك عدة سواحي قبلنا كلهم واقفة
لعدم الريح فوقفنا في ذلك المكان أيا ما حتى نفد علينا
الحطب وكاد ماء الشراب ينقد أيضا فقام ركاب السفينة
كلهم على السادة يستحثونهم على التوسل الى الله بتجديد
الفرج

الفرج من هذه الشدة فشرعنا في قراءة راتب سيدنا الحبيب
 الغوث عمر بن عبد الرحمن العطاس وكان جالساً الى جنبي
 في تلك الساعة الولد المنور احمد بن طالب بن عبد الرحمن
 العطاس يعني المتقدم ذكره في الباب السادس فدزع العرق
 في جبينه واغنى عليه في الحاك ولم فشرع الابريح مقصورة اى
 غير منتشرة تسير في الهواء حتى دخلت في شراع الساعة
 التي نحن فيها فمشت بنا على بركة الله حتى وصلنا مرسا
 بروم وانتبه الولد احمد بن طالب المذكور من غيبته
 فسأله عما جرى له فقال اني رأيت في تلك الساعة الحبيب
 عمر بن عبد الرحمن العطاس ومعه جيش كبير والحبيب عمر
 اطو لهم وهم واقفون على سيف البحر فامر الحبيب عمر الشيخ
 على بن عبد الله باراس وقال له اخطم الساعة يا على
 بالجماعة وميعادنا بروم عند الشيخ مزاحم وكان الشيخ على
 المذكور راكباً على فرس خضراء اللون واني لم انزل انظر
 الى حوافر فرس الشيخ على وهي تتنقل في البحر على ظهر الماء
 وهو يخطم الساعة بنا حتى انتهت الآن انتهى قلت فيا لها
 من كرامة نافقت على جبال نجد وتهامة حتى برهنت على حقيقة
 الاستقامة في صاحب المناقب والزعامة وهل البحر الا مخلوق

من خلق الله

من خلق الله مسخر بامر الله مذلل لمن احبه الله واصطفاه
وهذا كتاب الله يتحدثان سيدنا موسى فلقه نصفين
بعصاه لاغراق العصاة وما تشاؤون الا ان يشاء الله ثم قال
المرجم واظن انهم نزلوا في بروم وهو قريب من المكلا
وكان بندراً مشهوراً قبل عمارة المكلا وزاروا هناك الشيخ
مزاحم باجابر المشهور القبوري بروم وهو شيخ عظيم الحاك
له كرامات مشهورة واحواك مأثورة وما زال اولاده
بعده بذلك المكان يكرمون الضيفان ويقتفون اثره
بحسب الامكان.

الحكاية السادسة والعشرون

حكى المترجم وفارس الميدان المتقدم قال جاء مرة صاحب
المناقب مرضوان الله عليه الى القوية بريدة الدين بفتح
الدال المشددة لدعوة اهلها الى الله تعالى فاخبره بعض
الناس انه قد صد رحكم من حجرة على آك باعشيم بضم العين
بان يقتلوا واحداً من اخوانهم الابرياء بأيديهم لارضاء
خصومهم آك باراضى من قبيلة آك باخريه وقد قبلوا
الحكم المذكور فجاء صاحب المناقب الى آك باراضى المحكوم لهم
وطلب منهم ان يتنازلوا عن هذا الحكم الشنيع وخوفهم

بما ورد

بما ورد في ذلك من الايات والاحاديث وقال لهم سنبدك
هذه الحكم بدفع الدية اليكم مضاعفة وتخريب طبقة من
حصن آك باعشيم اضطهادهم فقتل آك باراضى على
تنفيذ الحكم واغلظوا على صاحب المناقب في الجواب حتى قال
بعضهم اننا لن نتنازل عن تنفيذ هذه الحكم ولو حتى بانتج
الكلاب في القويرة فغضب عليهم صاحب المناقب غضباً
شديداً وقال ستنج فيها الكلاب قريباً بقدره الله ثم خرج مغاضباً
لهم وجاء الى آك باعشيم المحكوم عليهم ونهاهم عن قتل
نفس من غير حق وحذرهم وأذمرهم فظهروا له قبوك
ذلك ثم جاءت امرأة منهم الى صاحب المناقب بابن لها في
سن التمييز اسمه عوض وأسرت الى صاحب المناقب بأنها
تتخوف عليه من أن يكون ضحية ذلك الحكم وليس معها
غيره فمسح صاحب المناقب على رأسه وأخبرها بانهم قد
وعدوه بعدم تنفيذ ذلك الحكم وتوجه صاحب المناقب
واصحابه الى وادي جربن دغار وكان والدى بمعيته فلما
وصلوا ببلد الحوطة بلغهم ان الخبر بان المقدم باعشيم وكان
برجلابار اغليظا خرج يوماً الى المحرث ومعه ابن ابنه فاعواه
الشيطان فذبح ذلك الصبي كما تذبح الشاة وهو الذي سمع
على رأسه

على رأسه صاحب المناقب قال والدی فلم یتم اخي صالح
تلك الليلة من شدة الغضب ثم بلغنا ايضاً ان حصن المقدم
المذكور احترق في تلك الليلة بجميع ما فيه وبعد ايام اصاب
المقدم المذكور بمرض شديد غريب بلغ به نهاية الزمانة
حتى ظهرت منه معاليق قلبه ورأها بعينه نکالا لجرائته
على الله واستخفافه بأهل الله وأجذبت القويرة المذكورة
وتفرق اهلها شذرو صارت مأوى للكلاب وعند
ذلك اتعظ اولاد المقدم وأصحابه فخرجوا الى عمد لزيارة
صاحب المناقب وطلب العفو منه فقبلهم وامرهم بالتوبة على
وكانت معهم امّ الولد المقتول ظالماً قد عالها صاحب المناقب
فرزقها الله ولداً على صورة المقتول فسموه باسمه واحرم
الله الجميع بالسيل في أرضهم وتراجعت احوالهم فحسنت نية
اهل الرتيبة في صاحب المناقب وجعلوا يترددون لزيارته
فخاف عليهم ان يتركوا معتقدهم السابق وهو الشيخ سعيد
بن عيسى العمودي فأمرهم بالثبات على ذلك وعرفهم ان حال
السادة آك باعلوى والشيخ سعيد واحد واما اهل القويرة
المذكورة فانهم لما ارادوا الرجوع اليها والسكنى بها
وذلك بعد وفاة صاحب المناقب استشاروا في ذلك

الحبيب طاهر

أحبب طاهر بن عمر أحد اديعنى المتقدم ذكره فى الباب
السادس فاشار عليهم ان يتجنبوا البيوت الخراب وقال لهم
ان دعوة أحبب صالح قد حلت بهذا المكان وعين لهم محلا
آخر فامثلوا أمره وعادت المياه الى مجاريها بعد ان اعطوا
القوس ياريها انتهى قلت وفى المثل الحضر من لا جاء
سحب اى بكسر السين واحاء جاء مندوف واصله ان بياعة
القطن يجعلونه قطعاً كبيراً مكبوسة ويسمون الواحدة سنباً
فاذا اشتراه الناس منهم وارادوا دخاله الى منازلهم
تفسر ذلك عليهم لضيق الابواب فيأتون له بالنداف
فيندونه بالآلة المعدة لذلك فيجعله كالهباء فيدخلونه
كيف شاؤوا وحيث ارادوا وهذه المناسبة أقوك اللهم
ردنا اليك مرداً جميلاً وأزريد على ذلك ثانياً وثالثاً اللهم
ردنا اليك مرداً جميلاً اللهم ردنا اليك مرداً جميلاً ولا
تجعل للشيطان علينا فى الحياة ولا بعد الممات سبيلاً مرجعنا
الى مصدر الحكم ومنبع الظلم فقوك المترجم حجرة هى بكسر
الحاء وسكون الحيم وفتح الراء وبعد هاها هو اسم للمحكمة
العلياء الفاصلة فى قوانين القبوله اى حملة السلاح ولا
تكون الا فى اناس مخصوصين لها مشهورين بها يتوارثونها
اباعن جد

اباع عن جد وقوله ولو حتى باقتنج الكلاب فيها هي كلمة
يعبرون بها عن الذل وخراب المنزل ويريدون من ذلك
الاصرار على ما قالوه مهما بلغ بهم الحماك وما ظلمهم الله
ولكن كانوا انفسهم يظلمون.

الحكاية السابعة والعشرون

روى المترجم وفارس الميدان المتقدم قال اخبرنا سعيد
بفتح السين والعين مع سكون الياء بن عمر با عمر الدين ساكن
الايضين قال جاء احبيب صالح يعني صاحب المناقب رضوان
الله عليه مرة الى صوط القثم ليدعوهم الى الله فصادف
بحيثة عندهم وجود رجل من اصحاب الطلاس يخرج الماء
من الجدار ويظهر لهم الزرع في ذراعه اى ساعده ويفتخر
بذلك وكانا قد وصفوا له احبيب صالح وحاله فجعل يقول
هاتوا وليكم يظهر لكم مثل هذا فلما دخل احبيب صالح
المنزلة الذي فيه الرجل المذكور شرع في عمله فحذّ يده
فنبت عليها الزرع في الحماك وكان احبيب صالح جالسا قريبا
من نافذة مغلقة ففتح احبيب صالح تلك النافذة وقال
وتنح ارسنا على نر عك الجراد باذن الله فاتم كلامه حتى دخل
من تلك النافذة فوج اى يسرب من الجراد الغريب اللون

وقصد

وقصد ذراع الرجل فاخذ بعض الجراد ياً كل الزرع وبعضه
يعض الرجل في ذراعه وهو يصيح ويعتذر الى الحبيب صالح
فاخذ المروحة الحبيب صالح وجعل يحركها فوق الجراد حتى
خرج من النافذة التي دخل منها وخرج الرجل من تلك البادية
مذموماً مدحوراً قلت وذلك بقدره الله الحكيم الصانع
الذي ارسل على طغاة بني اسرائيل الدم والجراد والقمل
والضفادع لاعلاء كلمة التوحيد وما ربك بظلام للعبيد
وقوله الصوط هو في اصطلاح العامة بمحرمات ما
ارتفع من الجبال على الاودية ويعنون بذلك البادية.

الحكاية الثامنة والعشرون

حكى المترجم وفارس الميدان المتقدم قال سار صاحب
الناقب رضوان الله عليه الى وادي رحية لارشاد اهله
الى معالم الدين فقصد الكورة ببلد صناعند صهره الحبيب
شيخ بن احمد بن الشيخ الكبير أن بكر بن سالم ودعا اهل
تلك البجة الى الله وذكرهم بايام الله ثم امر صهره الحبيب
شيخ أن يحضر بئراً بتلك البقعة لما رأى من حاجة الناس
الى ذلك وقال في شأنها منشطاً للحبيب شيخ المذكور :
بحساب فيهما من الكثرة علامة

شِفَه

شَفِهَ فِيهَا شَفَاعَتَهَا خَسِين قَامَة

بَحْتَهَا شَيْخ يَسْعَد بِهَا يَوْم الْقِيَمَة

فَكَانَتْ كَمَا قَالَ صَاحِبُ الْمَنَاقِبِ عَمَّهَا خَسُون قَامَهُ نَافِعُهُ
لِلْمُسْلِمِينَ وَمَنْ كَرَامَاتُهُ أَيْضًا فِي تِلْكَ الْبَلَدَةِ أَنَّهُ هَرَبَ
مَمْلُوكٌ لِقَبِيلِهِ آكَ بِاللَّيْلِ فَقَبِضَهُ الْكَحِيدُ رَةِ أَهْلُ الْمَصْنَعَةِ
وَالْحَاكِ أَنَّ بَيْنَ الْقَبِيلَتَيْنِ الْمَذْكُورَتَيْنِ خُصُومَةٌ فِي الْأَنْفُسِ
وَمُنَازَعَةٌ فِي الْأَمْوَالِ فَطَلَبَ صَاحِبُ الْمَنَاقِبِ رِضْوَانُ اللَّهِ
عَلَيْهِ الْعَبْدُ الْمَذْكُورُ مِنْ آكَ الْكَحِيدِ رِهِ لِيُردَهُ عَلَى أَهْلِهِ آكَ
بِاللَّيْلِ فَأَبَاوَانِ يُعْطَوُهُ الْعَبْدُ الْآبَشْرُطُ أَنْ يَتَدْرِكَ لَهُمْ
بِزِيَادَةِ الْمَاءِ فِي بَرْهِمِ الْمَوْجُودَةِ إِلَى سَبْعِ قِيمٍ لِأَنَّهَا قَلِيلَةٌ
الْمَاءِ وَلَا تَكْفِيهِمْ فَوَعَدَهُمْ بِذَلِكَ عَلَى مَشِيئَةِ اللَّهِ فَأَعْطَوْهُ
الْعَبْدُ وَرَدَّهُ عَلَى أَهْلِهِ ثُمَّ عَقَدَ أَمَانًا بَيْنَ الْقَبِيلَتَيْنِ الْمَذْكُورَتَيْنِ
قَرَّتْ بِهِ عَيُونُ الْفَرِيقَيْنِ وَبَعْدَ ذَلِكَ بِأَيَّامٍ يَسِيرَةٍ جَاءَ أَنْاسُ
آخَرُونَ مِنْ قَبِيلَةٍ أُخْرَى وَبَيْنَهُمْ وَبَيْنَ آكَ الْكَحِيدِ رِهِ الْمَذْكُورِينَ
خُصُومَةٌ أَيْضًا وَكَانَ جِيئُهُمْ لَيْلًا فَقَصَدُوا بِرَأْسِ الْكَحِيدِ رِهِ
الْمَذْكُورِ وَعَمِدُوا إِلَى اخْتِصَابِهَا الْمُرْكَبَةَ عَلَيْهَا الْمَصَالِحَ نَزَحَ
الْمَاءُ مِنْهَا وَالْقَوْهَا فِيهَا وَكَانَ قَصْدُهُمْ إِعْدَامَ تِلْكَ الْبُئْرِ
بِالْكَلْبَةِ فَارْتَجَتْ قَاعَةُ الْبُئْرِ مِنْ ثَقُلِ الْاِخْتِصَابِ وَانْفَجَرَ مِنْهَا
الْمَاءُ

الماء وفارحتى بلغ سبع قيم كما اشترطوا على صاحب المناقب
وسبحان القوى الغالب الذي يأتى بالنعم في طي المصائب ويطلع
اولياءه على وقائع الاحوال فيرونها كالشمس ليس دونها
حاجب.

الحكاية التاسعة والعشرون

روى المترجم وفارس الميدان المتقدم قال اخبرنا المقدم
عمر بن عبيد الله باحكيم ساكن قرن باحكيم بدوعن الايمن
قال لما كنت بمصر أضمرت في نفسي ان ارسل جبة من الجوخ
الاخضر الحبيب صالح يعني صاحب المناقب رضوان الله عليه
وكان في تماميت في ذلك فوايت ذات ليلة في المنام كان الحبيب
صالح واقف فوق ويبيده ربح وهو يقول لي بادر بارسال
الحية التي نويت بهالنا فحفت منه فارسلتها حالا انتهى ثم
قال المترجم وقد وصلت تلك الحية الى صاحب المناقب
وانا بحضرتة ففرح بها وليسها ودعا لرسلاها.

الحكاية الثلاثون

روى المترجم وفارس الميدان المتقدم قال اخبرنا الحبيب
علوى بن عمر الصافي ساكن رباط باعشن من دوعن الايمن
قال كان الحبيب صالح يعني صاحب المناقب رضوان الله عليه
يتعمد

يتعهد اهل بلدنا بالموعظة الحسنة وتكون اقامته عندنا
اشبه بالاعیاد فدعوته مرة الى بيتي لاغتنام برکته وعملنا
ضيافة كبيرة له ولاصحابه وجمله من اهل البلد لطعام
الغداء وقد منالهم الهريسة المعروفة وكان في الحاضرين
الشيخ المجذوب عبد الله ويقاك عبيد بن سعيد باسند وه
المشهور بكثرة الاكل فجلس الى جانب الحبيب صالح على صحن
اي حفنة مع نفرين آخرين فكرهنا جلوس الشيخ عبد الله
المذكور مع الحبيب صالح اشد الكراهة ولم نتجاسر على
تحويله الى صحن آخر خوفا من الحبيب صالح وكان قصد اهل
بيتنا التبرك بما يبقى من الطعام الذي قد اكل منه الحبيب
صالح ففطن لقصدنا الحبيب صالح ومسح على الصعام بيده
الكریمة وجعل يباسط الشيخ عبد الله المذكور حتى شبع
وبقى في الصحن نحو الثلثين مع انها جرت عادة الشيخ عبد الله
المذكور انه لا يترك شيئا في الصحن مهما كثر الطعام كما انه
لا يقبل الزيادة على ذلك الطعام وهو يأكل منه فقاك
الحبيب صالح لولا ان هذا الشيخ صاحب حاك لتقرر بكثرة
الاكل ثم قال المترجم ومن ذلك ما اخبرنا به الشيخ الثقة
عبد الله بن ابى بكر بن عبد الله بن احمد باسودان قال ان عمي
محمدًا

محمداً عمل ضيافة كبيرة ببلدنا الخريبة للحييب صالح يعني صاحب المناقب رضوان الله عليه ودعا اليه جملة من اهل الفضل والصلاح لطعام الغداء فقرّبوا لهم الهريسة المعروفة وكان في الحاضرين الشيخ عبد الله بن سعيد باسندوه المشهور بكثرة الاكل فصادف ان اجتمع الحبيب صالح وعمى محمد والشيخ عبد الله المذكورين كلون في صحن واحد وكان عادة الشيخ عبد الله انه يأق على جميع ما في ذلك الصحن فاكل الحبيب صالح وعمى كفايتهما وبقي الشيخ عبد الله مستمراً في الاكل والحبيب صالح واضعا يده الكريمة على الصحن حتى شبع الشيخ عبد الله وبقي الطعام في الصحن كما كان بعد ما وقف الحبيب صالح وعمى محمد لم ينقص منه شيء ثم قال الشيخ عبد الله للحبيب صالح ان من عادتي اني آكل جميع ما في الصحن فقال له الحبيب صالح لا تترك عادتك فقال الشيخ عبد الله لولا يدك في الصحن لا كلت ذلك فقال الحبيب صالح وانت لولا ان هذا الاكل في غير بطنك لانفلقت انتهى .

الحكاية الحادية والثلاثون

حكى المترجم وفارس الميدان المتقدم قال لما كان اليوم الثامن

الثامن من وفاة صاحب المناقب رضوان الله عليه اجتمع
الناس من غالب جهات حضر موت مدنها وقراها وباديتها
لختم القرآن الحكيم على ضريحه وصدر الامر من مناصب
الحجايب آل عطاس بان ينادى في ذلك الجمع بعرضة بضم
العين اى امان لمدة ستة اشهر بين قبائل تلك الجهة الجميع
صيانة لدماء المسلمين وتعظيما للشأن الصالحين كما جرت
بذلك عادة السلف من المتقدمين والمتأخرين وحين طلع
المنادى على مكان مرتفع وشرع في النداء بذلك قام عامر
بن سعيد بن كريشان المجعدي أحد سكان تبرعه بوادي عمد
وصعد على مكان مرتفع ايضا وكان قصده على ما اخبرنا به
هو ان يمنع المنادى من ايقاع الامان بينهم وبين خصومهم
لانها وقعت بينهم معارك قريبة عهد وانهم موافقون
فسقط عامر المذكور صريعا على الارض قبل ان يتكلم وتم
النداء على الوجه المطلوب وقبل القبائل الجميع ذلك
الامان مطمئنين به غاية الاطمئنان وبعد ان تفرق الناس
من حوك الضريح جاء في بعض اصحاب عامر المذكور
واخبرني بما جرى لعامر المذكور وانه ما زال مصروعا
فذهت اليه انا وبعض اولاد صاحب المناقب وحملنا الرجل

وهو غائب المحسن الى قريب ضريح صاحب المناقب وحثونا عليه من تراه فقام كأنما نشط من عقاله وأخبرنا بقصده واعتذر الى اولاد صاحب المناقب وقال كل امان يكون بواسطة الحبايب آك عطاس انا كفيلا به من الآن على كافة اصحابي انتهى ثم قال المترجم مضت بحمد الله مدة ذلك الامان ولم ينكسر بين المتخاصمين فيجان حتى بلغنا ان المحب صالح بن علي الهندي يعنى المتقدم ذكره في الباب السادس نادى في أصحابه بأن الامان على الحبيب صالح عام حتى على الطيور فلا أحد منكم يتعرض لها بسوء انتهى .

الحكاية الثانية والثلاثون

حكى المترجم وفارس الميدان المتقدم قال جاء الحبيب على بن محمد الحشبي يعنى المتقدم ذكره في الباب السادس الى بلدنا عمد لزيارة ضريح صاحب المناقب رضوان الله عليه في جمع من العلماء والصلحاء من أهل بلده سيوون وغيرها فتلقاهم اولاد صاحب المناقب الى خارج البلد بالحدادة والد فوف وقصد واقبة صاحب المناقب وبعد قراءة ما تيسر من القرآن الحكيم ارتجل الحبيب علي المذكور ابيا تامدحا واستغاث بصاحب المناقب قد تقدمت في ترجمة الحبيب على المذكور

المذكور وبعد صلاة العشاء وتناول طعام العشاء طلب
 الحبيب على من اولاد صاحب المناقب ان يأتوا بالحضرة التي
 رتبها والد لهم في حياته ولا تزاك مستمرة الى الآن فقروها
 في ذلك الجمع وسرى الحضور والخشوع في الحاضرين اجمع
 وتواجد عند ذلك الحبيب على وحين انتهت الحضرة وكنت
 جالسا الى جانب الحبيب على قال قم معي الآن لنخرج الى القبة
 ونزور الحبيب صالح في هذه الساعة فتأقلت عن مراده وقلت
 له بكرة ان شاء الله فسمع محاورتنا الاخ محمد بن احمد المساوي
 يعني المتقدم ذكره في الباب السادس فنهض واخذ بيد الحبيب
 على وخرجا معا وبقي كل واحد من الحاضرين في مجلسه
 يتحدثون فلم نشعر الا بالصيحة في القبة فخرج اليها اولاد صاحب
 المناقب وبعض الحاضرين فوجدوا الاخ محمد المساوي مصروعا
 في القبة فأخذوه وذهبوا به الى بيته ورجع الحبيب على
 الى مجلسه عندي فسألناه عما حصل لهما في زيارتهما فقا
 الحبيب على اني لما قابلت ضريح الحبيب صالح وسلمت عليه
 بحضور قلب تحرك باطني واهتز بدني فذكرت له حاجتي
 وغرضي الذي جئت من أجله مستشفعا به الى الله في قضاء
 ذلك ثم قلت وحاشا أن يظفر منك صالح بن علي النهدى
 بحاجته.

بحاجته ونحن اولادك الاقربون فاجابني الحبيب صالح من
قبره وقال ان رحي لكون في يدي وحاجتك التي جئتم من
اجلها قضيت باذن الله انتهى كلام الحبيب علي واما الاخ
محمد المساوي فافاق من غيبته ثم رجع الينا بعد صلاة
الصبح واخبرنا بمثل ذلك الا انه قال فلما وصل الحبيب علي
في خطابه ونحن اولادك الاقربون سمعت حركة ودويًا
كالرعد من ضريح الحبيب صالح ثم خرجت منه اصوات لم
اقد ر على فهمها وكان من امرى ما كان انتهى.

الحكاية الثالثة والثلاثون

حكى المترجم وفارس الميدان المتقدم قال امرني صاحب المناقب
رضوان الله عليه وانا اذ ذاك في دور التمييز من عمرى
ان اقرئ بعض الاولاد القرآن الحكيم دراسة لي وتعليماً لهم
فكنا اذا صلينا الصبح جلسنا وقرأنا ما يتسرفاذا صلى هو
صلاة الاشراف خرج الينا وأعطى غن شيئاً من خير الذرة
وهو قائم ولم يسألنا عن القراءة ولا عن كثرها وقلها
وكنا في ذلك الوقت مهتمين بلعب الكرة كما هي عادة الصبيان
فلم تمض علينا نحو الخمسة اشهر الا وقد ختم الاولاد
المذكورون كلهم القرآن من غير مشقة ولا بعد شقة انتهى

قلت

قلت وما ذاك الا ببركة نظر صاحب المناقب الميمون وجاهه
الواسع عند من يقول للشيء كز فيكون ولكن اكثر
الناس لا يعلمون .

الحكاية الرابعة والثلاثون

حكى المترجم وفارس الميدان المتقدم قال حدثني احد مجي صاحب
المناقب رضوان الله عليه من قبائل الجعدي قال خرجت مرة مع
بعض اصحابي قاصدين خصومنا آك فلان فوجدنا رجلا
منهم جالسا تحت داره ولم يشعر بنا فصوبت بندوقي نحوه
لاقتله فقا لي واحد من اصحابي يا فلان شف عاذك
باتصاف الحبيب صالح يعني صاحب المناقب بيدك هذه فتذكرت
اني كذلك وعدت عن قتله ثم خفت عليه من اصحابي فقلت
لهم انه في وجهي اى اني مجير له وتركناه وعدنا الى منازلنا
انتهى قلت وسلم الله تلك النفس البريئة ببركة صاحب
القطبية وخادم الشريعة المحمدية .

الحكاية الخامسة والثلاثون

حكى المترجم وفارس الميدان المتقدم قال كانت احدى
زوجات صاحب المناقب رضوان الله عليه ارادت ان تجعل
شيئا من معجون الورد في شعر رأسها لقصد الزينة بمناسبة
حفلة زواج

حفلة زواج ستكون في بيت اهلها فاستأذنت صاحب
 المناقب فلم يأذن لها لان المرأة التي تستعمل المعجون
 المذكور لا يمكنها ان تبل رأسها بالماء مدة استعمالها لذلك
 وربما ترتب على ذلك ترك بعض الصلوات فذهبت الى
 بيت اهلها ووجدت من يرغبها في ذلك من شياطين الانس
 فاستعملته فلما اجتمع النساء للشرح اى التغنى وضرب
 الطبل وارادت الخروج اليهن اذ ابورم قد ظهر في وجهها
 فاستحييت من مقابلة النساء وتحققت ان ذلك كان
 عقوبة لها من الله بسبب مخالفتها لامر هذا الحبيب الاواه
 الذى يغضب لغضب الخالق ويرضى لرضاه فتابت ودعاها
 داعى الفلاح وآبت .

الحكاية السادسة والثلاثون

روى المترجم وفارس الميدان المتقدم قال اخبرنا المعلم
 الصالح عبود باحليوه ساكن ببلد نفخون بوادى عمد قال قدم
 علينا احبيب صالح يعنى صاحب المناقب رضوان الله عليه في
 بعض الايام عائداً من حريضة الى بلده عمد ومعه جماعة وكان
 قد ومهم اليها في وقت الغداء فامرنا احبيب صالح ان نطعم لهم
 غداء فاخبرت زوجتى بذلك فقالت ليس معننا من الطعام الا
 شئ يسير

شئ يسير لا يكفي اولئك الجماعة فاخبرت الحبيب صالح بالحاك
فقاك لا بأس اصنعوه وقد موه فلما حضر ذلك الطعام جعلنا
فوقه شيئاً من السمن وقد مناه لهم فادخل الحبيب صالح اصبعه
في السمن وقرأ عليه ما تيسر ثم قاك لجماعته كلوا على اسم الله
فاكلوا حتى شبعوا واكلنا نحن بعد هم كذلك واطعمنا منه بعض
الجيران انتهى قلت وذلك بسر آى القرآن وبركة اليد التى
لا تتحرك الا فى مرضات الرحيم الرحمن وهل جزاء الاحسان الا الاحسان.

الحكاية السابعة والثلاثون

روى المترجم وفارس الميدان المتقدم قاك اخبرنا الرجل الثقة
عمر بن ابى بكر باجنيد من آك الفقيه سكان الخريبة بد وعن الايمن
قاك أضفنا الحبيب صالح يعنى صاحب المناقب رضوان الله عليه
فى بعض زياراته لده وعن هو وأتباعه وجملة من اهل البلد وجعلنا
غداهم الهريسة المعروفة فلما اجتمع المدعوون وحضرت
الهريسة امرت اخوانى احمد وعبد الرحمن ان يأثوا بالسمن لنجعله
فى وسطها كالعادة وكنا قد استعدينا بذلك من أجود السمن
ففتشوا على مفتاح الخزانة التى وضعناه فيها فلم يجدوه فحصل
معنا ارتباك شديد لعدم امكان التأجيل فى مثل ذلك وغرمت
ان اخبر الحبيب صالح بالحاك فلما دخلت الفاضلة اى الغرفة
وهى غاصه

خاص وقلت له انى اخاف على قومى دوام هذه الفتنة
 او ان يكون الصلح على غير هذه الشروط فيشترقنة اخرى
 فقا لى كن براحة خاطر من الآن وسيتم الله الصلح على هذه
 الشروط قريباً باذن الله فلم نلبث الا اياماً يسيرة حتى
 جاءنا منصب الحبايب آك عيدروس ثانياً وكان قد جاء
 قبل الحبايب آك عطاس ولم يتم شئ على يديه او ك مرة
 ثم تم الله الصلح على يديه على الشروط المذكورة التى ترزى
 الفريقين كما أخبرنى بذلك الحبيب صالح انتهى ثم قال
 المترجم وكانت هذه الكرامة هى السبب الاول فى لصوق
 صالح بن على النهدي بصاحب المناقب لانه كان مطلعاً على
 سير تلك القضية بعد ان سبقت له من الله السعادة الازلية
 قلت والقبيلتان المذكورتان من نهد التى وقعت بينهما
 الفتنة المذكورة هما آك ثابت وآك عجاج بفتح العين والحجيم
 الاولى الساكنون بعمر وض آك عامر والمنصب المذكور هو
 الحبيب الكريم المصلح ذات البين سالم بن علوى بن عبد الله
 بن علوى بن أحمد بن علوى بن أبى بكر بن عمر بن عبد الله بن
 علوى بن عبد الله العيدروس وليد بوروساكن صليلة
 وكانت قبيلة آك ثابت تنسب الى الحبايب آك عيدروس
 بالمحبة

بالمحبة والعقيدة الحسنة وقد تلقته القبيلتان المذكورتان
في مجيئه الاوك بالزامل المعروف بحضرموت اى النشيد
الوطنى حين اقبل راكبا على فرسه فقاك شاعرهم من
قبيلة آك عجاج :

حيا وسهلا بالحبيب المنتزع ذى قد تعالى ظهر بنت احصاها
دعوى الحكم ما بايقع شئ سدها لوسارت البرك على قبانها
فلما رجع اليهم احبيب سالم المذكور المرة الثانية وقد تعبوا
من الشرو هلك احرث والنسل قاك شاعرهم المذكور :
حيا سالم ولد علوى ما صيب الاذى يقوله
اخير فتحنابوابة والشر غلقنا قفوله

وقم الصلح المذكور على ما يزين الطرفين وقوله بنت احصاها
يعنى الفرس وقوله البرك بضم الباء مع تشديد الزاى المفتوحه
جمع بانرك وهو اجمال القوى وقوله الحكم بسكون الحاء فى
اصطلاح اهل حضرموت اى الحكم ويلقب كل مقدم فى
القبيلتين بالحكم والمعنى فى هذا البيت هو الحكم بن عجاج
وهو الذى اليه المرجع على ما يقولون فى (عاب وطاب) وهى
سوالف القبولة اى عوايدها ومركزه بلد قعوضة وآخر من
عرفناه فى هذه المرتبة هو الحكم مبارك بن محمد بن مينف
وقد بلغ

وقد بلغ سن الكهولة كما ان الحكم بن ثابت كان اليه المرجع في
بقية المخصوصات المالية وغير المالية ومركزه قارة آك ثابت
وآخر من عمر فناء في هذه المرتبة هو الحكم بن صالح بن عبدالله
بن عبد الرب الآقف الذكرو هو في شبيبة حياته وما زال الناريغ
سابقا يعيد نفسه بين القيلتين المذكورتين بالفتن العمياء
التي تهلك المحرث والنسل حتى وضع الانقريز يده على استعمار
حضر موت جميعها مباشرة في سنة ست وخمسين وثلاثمائة
والف هجرية ونزع السلاح من ايدي القبائل وبه ختمت
اخبار القبولة في حضر موت ومن حكم احيب احمد بن محمد
القطاس المتقدم ذكره في الباب السادس من تاجنا هذا انه
لما وفد على السلطان منصور بن غالب الكثيري قال له السلطان
كيف يا حبيب احمد تصلحون الناس البعيد وقبائلكم تهد ما
قدرتم تصلحونهم فقال له احيب احمد يا سلطان ما نصالح
الاناس فيهم احدى خصلتين اما اهل نية صالحة وحسن
ظن وامام يعرفون الكلام يعنى الجدل فاجيب السلطان جوابه
وعرف حكمته وصوابه ومن قبيلة تهد المذكورة ايضا سلطان
بن عبد الله بن مددع بن ثابت وداره قريبا من العدان
كان مركزه بين حملة السلاح (سالفه) اى مفتى الزامى
فاذا تنازع

فاذا تنازع فريقان من حملة السلاح وطلب كل فريق التحاكم الى غير من يطلبه الفريق الآخر وجب على الفريقين الاستفتاء من ابن مدعذع وهو يفصل بينهم في توحيد أحكامهم وعند ذلك يلزم مهم الرجوع الى فتواه في ذلك ويسمون هذا الاستفتاء الشد بكسر النون والشين مع سكون الذاك وفي ذلك يقول الشاعر

السالفه بن مدعذع والحكم بن عجاج

وسبحان من يُحوِّك ولا يتحوَّك .

الحكاية التاسعة والثلاثون

حكى المترجم وفارس الميدان المتقدم قال اخبرنا عبيد بن عبيد ان ساكن بندر المكلا قال كان الحبيب صالح يعنى صاحب المناقب رضوان الله عليه يتعهد اهل المكلا بالدعوة الى الله واصلاح ذات البين وفي مجيئه الاخير تضاعف اعتقاد الناس فيه وجعلوا يهدون له الشئ الكثير من الدراهم والملايس الفاخرة وكان يتلقاها منهم بالفرح ويدعو لهم ثم بعد ذلك يفرقها على المستحقين فجاء في بعض الايام الى بيتي فقلت له كيف تقسم هذه الهدايا على الناس وانت لك اهل واولاد بعد يحتاجون لذلك وكأني اكرثت عليه في ذلك على سبيل المحبة والشفقة عليه وكنت اذ ذاك في اخرويات المجلس فاستدعاني

فاستدعاني اليه ثم رفع طرف الفرش الذي يجلس عليه فاذا
انا بالريالات معكونة اى مكومة تحت الفرش ثم قبض بأذني
وقال لي شف اى انظر واسكت فلم اعد اعترض عليه
في شئ بعد ذلك انتهى قلت وها انا انشدك الله ايها
القارئ عن اعتقادك الحقيقي ما هو اعظم عند الله الريالات
التي قد ائتمن عليها كل برو فاجرام اسرار الولاية التي
لم ياتمن عليها غير الاكابر فان قلت بالاول قلت لك
جدد ايمانك ولا تكابر.

الحكاية الامر بعون

حكى المترجم وفارس الميدان المتقدم قال صلى بنا صلاة
الصبح صاحب المناقب رضوان الله عليه اما ما ذات يوم
ببلدنا عمد فلما سلم التفت الينا حالاً وقال اما الجماعة
فقد فرج الله عنهم لكن بشرط ثم استمر في الاذكار الصلاة
وكان يعنى بذلك جماعة من المنتسبين اليه من اهل الشمر
وقد وقعوا في فتنة عمياء ثم جاء اخبر بعد ايام كما
حدث واخبر ان الله قد فرج عليهم في نفس اليوم الذي
اخبرنا فيه وكانت المسافة بين البلدين ثمانية
ايام بسير الاثقال قال انتهى.

الحكاية

الحكاية الحادية والاربعون

مرزوى المترجم وفارس الميدان المتقدم قال اخبرتنى
احدى اخوات صاحب المناقب رضوان الله عليه وكانت
متزوجة بابن عم لها فأتها وتترك لها اولاداً صغيراً
فخطبها بعض السادة للزواج فأتها واحتسبت على أيتامها
لما ورد في ذلك من الفضل العظيم قالت انى ذات يوم
قلت لاختى صالح ادع الله لى ان ييسر لى ثمان شاة فيها
لبن لا ولادى فقال اشترىها بالرياك الذى فى القصة
اى الحق وكان معى رياك قد اعددت له حاجة اخرى ولم
يعلم به الا الله ومرة جاء الى بيتى وانا مهتمة بشأن
اولادى فقلت له ادع لى وكأنى كنت عليه فى ذلك وقلت
كلمة كالتعير له فقال افتمى فاك وبصق فيه فسقطت
على الارض وغبت عن احساساتى فقالت له والدق خلها
تربى اولادها ففسح على فتمت كأنما نشطت من عقال
وهبت من ذلك اليوم لانه لما حصل على ذلك الحال
كشفت لى امور تطوى ولا تروى قال المترجم وقد
اخبرتنا ببعض تلك الامور وهى فى حال الغيبة
فكانت كذلك انتهى.

الحكاية الثانية والامر بعون

روى المترجم وفارس الميدان المتقدم قال أخبرنا
الرجل الموفق سعيد بن عبود بن احمد باسبيت ساكن قرية
منخوب بوادي عمد وكان له تعلق خاص بصاحب المناقب
رضوان الله عليه قال كنت اتردد الى بلد عمد عند الحباب
آك عطاس لزيارتهم ولما حصل بيننا وبينهم من اللفة
فجئت في بعض الايام كعادتي فلما كان عشية ذلك النهار
تحرك خاطري للرجوع الى بلدي فاخبرت الحبيب احمد
بن عبد الله يعني والد المترجم فقال لي ان الوقت ليل
ومكانك بعيد والاولى انك تبيت الليلة عندنا فدخلت
على أخيه الحبيب صالح يعني صاحب المناقب رضوان الله
عليه وانا أقول في نفسي ان اذن لي الحبيب صالح بالسير
سرت وان كان المكان بعيداً بالنسبة لدخول الليل فلما
اخبرت الحبيب صالح بعزمي على السير بادرف بالقاعة
لا توجه في الحماك فراجعته في ذلك اخوه الحبيب احمد فقال
الحبيب صالح لا بد وان يتوجه الآن لان والده عنده
ضيوف هذه الليلة فسرت على بركة الله وطويت لي
الامرض وبلغت منزلي قبل غروب الشمس فوجدت

الحبيب ابا بكر

الحبيب ابا بكر بن عبد الله والحبيب على بن سالم بن
 الشيخ ابي بكر بن سالم يعني المتقدم ذكرها في الباب الخامس
 والسادس عند والدي وفرح بوصولي غاية لانه في ذلك
 الحين مشتغل بمراقبة الحبيين المذكورين ولم يكن عنده
 احد يقيه بقية المؤن فخرجت حالاً بعد مصافحة الحبيين
 وجئت بشاة فذبحتها وحصل العشاء حين اذن العشاء
 واتسع لنا الوقت اتساعاً خارقاً للعادة وذلك ببركة
 الحبيب صالح انتهى قلت لانه صاحب الوقت فمن رضى
 بكرامة الاولياء على مولاهم فله الرضى ومن سخط لذلك
 فعليه من الله المقت ثم قال المترجم وكان صاحب المناقب
 رضوان الله عليه يتردد الى قرية منخوب المذكورة
 لزيارة الحبيب العارف بالله على بن ابي بكر الحامد المشهور
 بها كما انه يتعهد قرية البطيخ اى بالتصغير ويجمع اهلها
 في المسجد الذى بناه بها سيدنا الحبيب الفوت عمر بن
 عبد الرحمن العطاس ويدعوهم الى الله ويذكرهم
 بأيام الله ومن أحسن قولاً من دعا الى الله.

الحكاية الثالثة والاربعون

روى المترجم وفارس الميدان المتقدم قال اخبرنا
 والدي

والدى يعنى شقيق صاحب المناقب رضوان الله عليه قاك
ان جدتنا الشريفة سيده بكسر السين بنت الحبيب سقاف
بهاشم يعنى المتقدم ذكرها فى الباب الثالث لما قاربت
الاحتضار فى مرض موتها جعلوا شيئا من السكر الحمر
فى فيها يساعد لها فى جريان الرئيق فاستدعت اخى
صالحا وكان عمره اذ ذاك نحو الخمس السنين والقت السكر
من فيها الى فيه فقاك لها يا حباثة انى قد رأيت دارك
يعنى فى الآخرة فاراد والدى ان يزجره عن مثل هذا
الكلام وهى بتلك الحالة فقالت خلوا ولدى يخبرنى
بدارى فقاك لها ان دارك عند قبر جدى سقاف وله
خلفة اى نافذة اليه فلما توفت حفروا قبرها الى جانب
قبر أبيها فانجهر شئ من قبرها الى قبر والديها كما اخبر
بذلك اخى صالح انتهى قلت كيف لا يكون كذلك وفيه
يقول ناطق تلك الاعصار الحبيب احمد بن محمد المحضار
فى قصيدته المتقدم ذكرها فى الباب الرابع:

وصالح ولد عبد الله أجل

من قبل تميزه تحلى بالحلى وبالحلل

الحكاية الرابعة والاربعون

اخبرني خالي الحبيب حسين بن علي بن هود العطاس عن والده المتقدم ذكرهما في الباب السادس قال اني كنت الانزم الحبيب صالح بن عبد الله يعني صاحب المناقب رضوان الله عليه في الجامع التي تكون في زيارته المشهد وكان اذا استمر بهم المجلس قال لي تبارك يا صنو علي اي انشدنا شيئاً من قصائد الصالحين للتبرك بكلامهم فوقع في بعض الجامع شيئاً بخاطري من الانكار وصرت اقول في نفسي كيف يجعله الحبيب صالح مثل باحرمي فاتم هذا الخاطر معي حتى اشار الى الحبيب صالح كعادته وقال تبارك يا صنو علي المنشد داعي الله ما هو باحرمي ثم قال الوالد فما فرحت بشئ اكثر منها انتهى قلت وياحرمي بفتح الحاء هو منشد سيدنا الحبيب عبد الله بن علوي الحداد بحاوي تريم ولا يزاك اولاده بعده كذلك الى الآن ويناسب هذه الحكاية ما رواه المترجم وفارس الميديد ان المتقدم قال اخبرنا الشيخ سعيد بن محمد باعشن يعني المتقدم ذكره في الباب الخامس قال ان الحبيب صالح يعني صاحب المناقب رضوان الله عليه وصل الى بلد نارباط باعشن في بعض

الايام في جمع غفير كعادته ومعهم احداه من آك باحشوان وغيرهم يضربون الدفوف وينشدون بقصائد الصالحين فلما قاربوا مسجد أجماع والوقت اذ ذاك اول النهار وكان من عادتي اني اتقي درسا في ذلك الوقت فخلوة المسجد المذكور فسألت أجبب صالح بعض اهل البلد هل الشيخ واصحابه في درسهم على العادة قال نعم فقال أجبب صالح العلم احق ان يعظم ويؤتى اليه فلم نشعر الا بانزوحام المسجد من كثرة الداخلين ونحن نقرأ الدرس في الخلوة المعروفة بأعلى المسجد فزجنا حالا وتلقيناهم وبعد ان صافحناهم قلنا لهم تفضلوا الى محل الدرس فلما استقر بهم المجلس قلت لأجبب صالح هل معكم منشد قال نعم هذا المعلم احمد بن سالم باحليوه وأمره ان ينشد وكنت أود ان يأتى بشئ من كلام أجبب احمد بن عمر بن سميطة الذي فيه ارشاد العوام الى معالم الدين مما يناسب ذلك اجمع فانشد بقصيدة سيدنا الشيخ عبد القادر الجيلاني التي مطلعها :

شهدت بأن الله والي الولاية

وهي مشتملة على تبحرات الشيخ فقط فضايق صدرى
من ذلك

من ذلك وهمت ان اسكته واشير عليه بما في خاطري
ثم خفت من قطع كلام الجيلا في ذلك انجمع فصوب الجيب
صالح نظره الى صدرى ثم قال لا منشد اقطعها وهات غيرها
من كلام الجيب احمد بن عمر بن سميط فاق بقصيدة للجيب
احمد بن عمر المذكور فيها من التذكير بمعالم الدين والحث
على علم الفقه ما اشقى عليلى واروى عليلى فتحققت حينئذ
ان الله قد اطلع الجيب صالح على ما حاك في صدرى فلما ختم
ذلك المجلس على عادته بقراءة الفاتحة قلت للحاضرين
اخرجوا كلكم معى كلام خاص للجيب ثم قلت له سألتك
يا جيب صالح انت كاشفتنى بما كان في خاطرى ام كان ذلك
من باب اتفاق الخواطر فسكت قليلا ثم جرى العرق في جبينه
وقال اما اذا سألتنى بالله نعم كاشفتك بما في ضميرك لانك
من اهل العلم واهل العلم لا يسلمون الا بدليل فعند ذلك
تيقنت ولاية الجيب صالح وكملت بيننا المحبة وتمكت الصيحة
انتهى قلت ولا يغرب عن بال القارئ ما سبق في ترجمة
الشيخ سعيد المذكور من انه هو مؤلف كتاب بشرى الكريم
ومواهب الاديان وليس بعد العيان بيان.

الحكاية الخامسة والاربعون

روى المرحم

روى المترجم وفارس الميدان المتقدم قال اخبرنا الاخ
احمد بن عمر العطاس يعنى المتقدم ذكره فى الباب السادس
قال نزلت مرة ضريح الحبيب العارف بالله عبد الرحمن بن
عبد الله البيهقى فى قبته المشهورة برباط باعشن بمكة الحبيب
هادون بن هود العطاس يعنى المتقدم ذكره فى الباب الرابع
والحبيب صالح يعنى صاحب المناقب رضوان الله عليه فى جمع
فوجدنا فيها رجلا اخضر اللون جالسا فقال له الحبيب
هادون من انت قال انا عبد قال من اسمك قال نصيب
فالتقت الحبيب هادون الى الحبيب صالح وقال انظر الى
هذه النصيب الكبير فلما رجعنا الى دار سيدنا الحبيب عمر
بن عبد الرحمن العطاس المعروف ببلد الرباط المذكورة قال
رجل من آك باحليوه وكان فيمن حضر تلك الزيارة للحبيب
صالح من هذا الرجل الذى وجدناه جالسا فى القبة قال ذاك
اخضر والله انه اخضر انتهى ثم قال المترجم واخبرنا ايضا
الاخ احمد بن عمر المذكور قال مرة كنا ببلد حريضة انا ووالد
نرايرين مع الحبيب صالح يعنى صاحب المناقب رضوان الله عليه
ففرغنا جميعا على الرجوع الى منازلنا بوادى عمد وخرجنا من
حريضة آخر الليل وكنت انا متقدما عليهم بنحو مسافة

العدوى فلما وصلت المكان المعروف بسقاية الصقرة اذا اننا
بشبح كهينة الجمل الكبير وهو عيشى مشيا من عجا ترقد منه
الارض تحته ففقت منه خوفا ووقفت مكانى مرعوبا مما رأيت
وسمعت فلما بلغ الجماعة عندى بادرنى الحبيب صالح قبل ان
اتكلم و قال انه غفريت مقيد من خدم الحبيب سالم بن عمر
مولى حميشة ما علينا بأس منه انتهى قلت يعنى بذلك صاحب
الاحواك السنية والمجد دلز كرى المعجزة السليمانية الحبيب
سالم بن سيدنا الحبيب الفوث عمر بن عبد الرحمن العطاس
وليد حريضة ودفينها داخل قبة والده وكان قد اشتهر
بصاحب حميشه ويقال سدة البلدة المعروفة ومن جملة
ما اكرم الله به الحبيب سالم المذكور تسخير الجن لخدمته
والانقياد لأمره وطاعته ومن اراد الاطلاع على حقيقة ما
كان واحب ان يحىي ذكرى معجزة نبى الله سليمان فعليه
بالقرطاس فى مناقب العطاس وهناك يقول المتقد والمتقد
ليس فى الامكان ابداع ما كان ولا بأس بالاشارة الى المقصود
من كلام الاباء واجد ود قال امام المحققين وصفوة
المدققين الحبيب على بن حسن العطاس فى السفر الاول
من كتابه القرطاس فى مناقب العطاس فى ترجمة الحبيب سالم
بن عمر

بن عمر المذكور وكان سيد ناسالم بن عمر مخدوماً
 بالثقلين أجن والانس فكانت أجن لما غرس نخلة بمحيشه
 تبات تسقى المقالع اى صفار النخل من البئر طوك الليل
 واخبرني بعض الناس من اهل بلد هينز قال كان له
 ولد صغير يلعب مع الصبيان فاختطفته أجن وفقد
 مدة فجاء والده الى سيد ناسالم بن عمر وقال يا سيدي
 ابني عسى الله ان يرده علي ببركتك فقاك سيد ناسالم
 نحن نسألك أجن عنه ونأخذه منهم فلما كان الليل
 وجاء أجن ينزحون ليسقوا النخل سألهم عنه فاتوا
 به وقد تغيرت صورتها فرده الى اهله انتهى الاقتباس
 من القرطاس ولترجع الى سياق الحبيب احمد بن
 عمر المتقدم به رواية المترجم قال واخبرني الاخ احمد
 بن عمر المذكور ايضاً قال كنت مع الحبيب صالح يعني
 صاحب المناقب رضوان الله عليه في مكان كذا وسماء
 لي فاقبل اهل ذلك المكان على الحبيب صالح يهدون
 له الثياب الفاخرة فلما خرجنا من عندهم اخذ
 يفرقها على الناس فوددت ان اطلبه شيئاً منها
 بقصد الالباس ولكن منعني من ذلك احياء فكاشفني
 هو واعطاني

هو واعطاني ثوباً آخر و قال اليسنك هذا و اما
تلك فانه لا تصلح لنا و مما وقع لي معه اني لما زرت
سيد الوجود صلى الله عليه و سلم جلست يوماً في الحرم
المدني فاحسست بشغل في بدني فاستلقيت على ظهري
فيئنا انا بين النوم و اليقظة اذا انا باليد التي قبضت
على وجهي بقوة فانتبهت و ذا انا بالحبيب صالح يعني
صاحب المناقب رضوان الله عليه و اقفافوق و هو
يقول لي قم قم قالها مرتين ثم غاب عني فقامت و توضأت
و انا احس باثر تلك القبضة في وجهي و تذكرت عند
ذلك انه في ذلك الوقت ببلده عمد ففرفت عيانتة
في من ذلك الحين انتهى .

الحكاية السادسة و الاربعون

روى المترجم و فارس الميدان المتقدم قال اخبرني الاخ
الصفوة محمد بن صاحب المناقب يعني المتقدم ذكره
في الباب السادس قال جئت في بعض الايام مع والدي
الى قرية سريواه بوادي عمد عند المراضيع من قبيلة
الجمعة و كان الحب علي بن عبد الله بن مرزهاح الجميدي
قد مرض مرضاً شديداً خيف عليه منه الموت ثم رأى
في منامه

في منامه الشيخ أجليل سعيد بن عيسى العمودي المعروف
بمخرانة آك باعلوى فطلب منه ان يدعو الله له
بالشفاء من ذلك المرض فقال له الشيخ سعيد اطلب
الدعاء من الذي سيأتي اليكم بكرة وسيُعافيك الله
ببركته وحين دخلنا القرية المذكورة خرج اهل
الدار السفلى يتلقون الوالد ومن معه لينزك عندهم
وكان المحب على المذكور سمع بقدم الوالد فحسّت
من نفسه نشاطا فخرج بين مرجلين الى تحت دارة فرجاً
بوصوك الوالد فلما رآه الوالد كذلك اشار
الى اهل الدار السفلى ان قفوا مكانكم واسرع مركوبه
الى عند المحب على المذكور فلما صاحف الوالد
قال له الوالد قبل ان يتكلم رؤيا الحق والشفاء
حاصل لك ان شاء الله ثم اني عدت الى دار المحب
على المذكور في وقت آخر فقص على الرؤيا المذكورة
وحلف لي يميناً مغلظاً انه لم يخبر بها احدٌ اغيري انتهى.

الحكاية السابعة والاربعون

روى المترجم وفارس الميدان المتقدم قال اخبرنا
الشيخ احمد بن عبد الرحيم بن محمد العمودي الملقب
المهجوس

المجوس يعنى المذكور في الباب السادس قال
 كان من عادة الحبيب صالح يعف صاحب المناقب
 رضوان الله عليه انه اذا جاء الى بلد الشعة لدعوة
 اهلها الى الله واصلاح ذات البين بيت في المحضرة
 اى غرفة الاشراف المعروفة في بيت الشيخ العارف
 بالله عمر بن احمد العمودي صاحب الخزانة فجاء
 في بعض الايام وبات على عادته فلما توسط الليل
 اضطربت صناديق الكتب حق الشيخ وسرر الخشب
 التي في ذلك المكان حتى اترجج من ذلك الجيران وكان
 الحبيب صالح ثابتاً لم يهله ذلك فلما اصبح جاء
 اليه اولاد الشيخ وبعض الجيران واخبروه بان ما
 وقع ليلاً هو مما جرت به العادة انه يكون دائماً
 وذلك عند توقع كل حادث مهم في الجهة ثم قالوا
 ومن المحتمل ان تكون ملقاه عنيقة بين قبائل
 اجمعه وقبيلة الكرب بضم الكاف وفتح الراء
 في القوهة اى القهراء التي بين اماكن نهدي لأن
 اجمعه قد غزوا الى ذلك المكان ليعرضوا بعض
 القوافل اى العير في ذلك المكان فقال الحبيب صالح
 وانا رأيت

وانا رأيت البارحة الحبيب على بن حسن العطاس
صاحب المشهد وهو متغضب جداً وبيده سلاح
ناشره يشبه سلاح اشراف مكة فظهر تجاهه
الحبيب صالح بن عبد الله الحامدي يعني المتقدم ذكره
في الباب الثالث وبيده سلاح حضرمي فلما رأى
الحبيب على بن حسن امامه استحي منه ودعا الى
فاعةطاني السلاح الذي بيده فحسنت به الى الحبيب على
ابن حسن كما المستجير فضمني اليه وتبسم في وجهي فاقلت
ذلك بأن القافلة هي التي يقصدون بها زيارة
المشهد من جهة القبلة وهذا هو السبب الباعث
للحبيب على بن حسن على نشر السلاح لأنها من ضمنه
ولما كان البعض من قبيلة البجعة يهتزون اي يتوسلون
بالحبيب صالح الحامدي كان ما كان منه لضررتهم
ثم قال الشيخ احمد المذكور فلم تمض علينا الا أيام
قليلة حتى جاء الخبر على وفق ما اخبرنا به الحبيب صالح
وفسر انتهى قلت اي بسلامة العير والنفر وفي الحديث
الشريف ان رؤيا المؤمن جزء من ستة واربعين جزءاً
من النبوة انتهى.

الحكاية الثامنة والأربعون

حكى المترجم وفارس الميدان المتقدم قال سافر صاحب المناقب
 رضوان الله عليه مرة قاصداً حج بيت الله الحرام وزيارة سيد
 الوجود صلى الله عليه وسلم وصحبه جماعة من السادة
 العلويين وغيرهم لذلك القصد وربما كان بعضهم اجيراً عن الغير
 وقد ضاق وقت الحج فكان وصولهم الى بندر جده بعد ان
 توجه منها الى مكة كل من يريد الحج في تلك السنة ولم يبق بها
 حمل ولا جمال ونزلوا في رباط طحلة المعروف وبات الكل في غاية
 من القلق خوفاً من عدم ادراك الحج في تلك العام وخشية مما
 يترتب على ذلك من الانتظار الى العام المقبل او الرجوع الى الوطن
 قبل انقضاء الوطر فلما صلبوا الصبح جماعة قال لهم صاحب
 المناقب رضوان الله عليه اني رأيت البارحة جملة من
 كبار العلويين في هذا المكان وعد منهم شيخه الحبيب علي
 بن جعفر العطاس يعني المتقدم ذكره في الباب الرابع
 وكان صاحب المناقب كثيراً ما يقول عند ورود الأحوال
 عليه رأيت كذا وكذا ففرح برفقته بهذه الرؤيا واطمئنوا
 بها فبينما هم كذلك اذ دخل عليهم رجل هيئته كهنة اشرف
 مكة ومعه جماع يسأل عن السادة الذين يريدون الحج
 ليحملهم الى مكة

ليحملهم الى مكة وقال لهم أنا من سكان مكة وييتي في
حارة الفلاني فلما وصلوا رباط السادة بمكة سار الرجل بجملته
قبل ان يدفعوا له الكرا وبعد ان استراحوا قليلاً خرجوا يسألون
عن الشريف المذكور فلم يجدوا له ادنى خبر ولا عثروا له على
اثر وعرفوا انها عناية ربانية بواسطة صاحب المناقب والخصوصية
فادركوا الحج في تلك السنة وتمت عليهم من الله المنفعة.
الحكاية التاسعة والأربعون

حكى المترجم وفارس الميدان المتقدم قال ان صاحب المناقب
رضوان الله عليه قال لبعض جيرانه ببلدنا عمد وهو المحب
احمد بن عمر باهادى اني رأيت ابناً لك سألته فقال انا
وجيه بن احمد باهادى جئت من تريم وكانت زوجة الحب احمد
المذكور معها حمل في ذلك الوقت فولد له ولد مبارك وسموه
بهذا الاسم وهو الموجود الآن انتهى.

الحكاية الخمسون

قلت راخبرني الحبيب المشير والعضد والنصير علوى بن محمد بن
طاهر الحداد قال جاء الحبيب صالح يعنى صاحب المناقب رضوان
الله عليه مرة الى قيدون لزيارة الشيخ سعيد بن عيسى العمودي
وكان من عادته انه يتعهد بيوت الخير والصالح بالزيارة
فأتى

فأتى الى بيت الحبيب المجذوب الى حضرة علام الغيوب عبد الله
بن طاهر الهدار الحداد وحين انبسط بهم المجلس ابتداء الحبيب
صالح يتغنى بشئ من قصائد الصالحين وكان حسن الصوت فلما
سمعه الحبيب عبد الله طرب لذلك وورد عليه حاله وكان
من عادته انه عند ورود الحال عليه يشرب الشئ الكثير
من الماء فلما علمت زوجة الحبيب عبد الله بذلك ارسلت الى
الحبيب صالح ان يترك التغنى وقالت للرسول ان الحبيب
عبد الله سوف يشرب ما عندنا من الماء ونحن في قيدون
الماء عندنا تعيب جدا فقال لهم الحبيب صالح ها تو الخزبة
بفتح الخاء وسكون الزاء اناء من خزف يصنع للشرب وادخل
الحبيب صالح طرف سواكه فيها ورفعها ثم اعطاها الحبيب
عبد الله فلم يقدم على شرب جميع ما فيها من الماء ببركة
الحبيب صالح انتهى قلت ولا شك ان القارئ سيتذكر هنا ما
وعدنا به اثناء ترجمة الحبيب المشير والعضد والنصير في الباب
السادس من الوفاء بحق التاريخ ببيان شئ من حال اهل
قيدون وما كانوا يلاقونه سابقا من التعب والمشقة في طلب
الماء الذي يحتاجون اليه يوميا وبالجملة فحالهم في ذلك
عجيب وأمرهم في شأنه غريب وما يتذكر الامن ينيب قال

الاخ

الآن العلامة علوي بن طاهر بن عبد الله الحداد في الجزء الأول
من كتابه الشامل في تاريخ حضر موت عند ذكر بلده قيدون
وأغلب ما نهم أي أهل قيدون من الكريف الجديد وهو عبارة
عن صهر ديم كبير مربع عميق مطلى بالنورة يمتلى من الساقية
أي تجري الماء إذا جاء السيل وإذا انقطعت الأمطار يستقون
من العيون التي خارج البلد على مسافة ساعة وأقل وأكثر
وأشهرها الرش بكسر الراء والشين غربي البلد جنوبياً
يبعد أعلا شعبها نحو ساعة وهي عين ماء كانت تصب من
كهف منفصل عن أرضه فكان ماؤها غزيراً فاعتنى به
الأولون وجعلوا له جوالى متتالية من أعلا الشعب إلى الخفيض
وهي جوالى محكمة وإذا انزلت الأمطار كثر ماء العين وإذا احتبست
قل فلا يتجاوز الجابية العليا فكانوا يسرون للسبق
إليه من نصف الليل صاحب الحمار يحمل له على حماله والعاجز
عن ثمن الحمار من الفقراء والأرامل يحملونه على ظهورهم
وفوق رؤسهم وهم أشد الناس تعباً ونصباً في ذلك ولهم
في طلبه حكايات موحشة عن يشاهد ونهم في طريقهم من
الحجن فكان سيرهم في ظلام الليل بتلك الطريق المخالفة
والشعب المتداني المظلم يولد لهم أخيلة يطوكون الحديث عنها
وكانوا

وكانوا يسمون انقطاع الماء من الكريف ايام النظامى فكل من
عنده شئ من الماء يحرص عليه اشد الحرص وحالهم في الشدة
والبلاء كحال اهل وادى عمقين التى سبق وصفها وقال الامام
العارف بالله الحبيب عمر بن عبد الرحمن العطاس العلوى الحسينى
انها عى بيقين ثم انتدب ثلاثة من السادة آك باعقيل لم
تبلغنا اسمائهم الى حفرة بئر في طرف البلد ليستسقى منها الناس
اذا انقطعت الامطار وتقد ماء الكريف ويبست اورشاك المياه
القريبة فعملوا فيها وخدموها بايديهم ابتغاء ثواب الله حتى
كملت وماهت على عمق مائة قامة بماء عذب فانتفع بها
الناس وتسمى بئر السادة وهى ذات اربعة ارضية وهم يسمون
الرشازانه ثم حفرت بئر اخرى وسميت بئر اك بالطوق وهم
قبيلة من المشايخ آك عمودى اهل قيدون وعمقها نحو مائة
قائمة وخمس قامات وحفرت بئر اخرى بجانب المسجد وهى
سبعون قامة ثم حفر الشيخ عمر بن سعيد باد اهيّة العمودى
بئر اخرى وبلغ عمقها مائة قامة وعشرا وابتداء الامام
العارف بالله شيخنا الحبيب محمد بن طاهر الحداد في حفرة بئر
غربى البلد وتوفى قبل تمامها فوقف العمل فيها فانسع
الناس بهذه الابيار ولكن منفعتهما مقصورة على اهل القوة

القادرين

القادرين على التزعم ومع ذلك فلا يقدر على التزعم غير أربعة
تفر في آن واحد انتهى مقتطفاً من الشامل قلت ثم جله الله
بالفتح والنصر على أيدي الذين تواصوا بالحق وتواصوا بالصبر
فأصبح القيد ونى يغترف بانائه من الجابية كأنه على شاطئ
نيل مصر رجعتنا إلى الاقتطاف من الشامل والوفاء بحق
الذين استجاب لهم ربهم بقوله اني لا اضيع عمل عامل قال
مؤلفه: جلب ماء غيل بويردة إلى قيدون: هذا عمل عظيم
ونفع كبير ومأثرة من الآثار الخوالد وفضل عم نفعه المولود
والوالد والمقيم والوارد قام به ثلاثة نفر الأول أنى العلامة
عبد الله بن طاهر الحداد وهو صاحب الفكر في انجاز هذا الأمر
والعزم عليه والعمل فيه بنفسه ولسانه وقلمه وهمة والتعب
فيه والكد ليلاً ونهاراً والمثابرة على انجازه بتحمل المشاق
وترك الراحة حتى اتمه والثاني الحبيب العامل العالم أبو
المراحم والكارم والجود الذي عطل به اسم حاتم والاخلاق
التي كأنها على وجه الدهر مباسم بواسم ذو المجد الباهر والنسب
الطاهر المملوء بالمفاخر علوى بن محمد بن طاهر الحداد العلوى
الحسينى أخونا في الله في الصغر والشباب والكهولة والشيخوخة
ورفقتنا في الطلب ومساعدتنا فيما قنابه من الأمور النافعة

لعامة

لعامة المسلمين فانه هو الذى قام بالجهد في تحصيل النفقات
لهذا العمل المهم الثقيل التى لا تكاد تقوم به الاحكومة ذات
خزائن واجناد والآلات واعتاد الثالث الجواد الذى سبق اقرانه
فلم يلحقوا غباره ووضع اعلامه على منهج الكرم وخلد اثاره
الباذل بنفس سخية وهمة عليه وارحمية ورغبة صادقة
وصالح نية الشيخ احمد بن عبد الله بن سعيد باسلامه المتوفى
يتاوى من الجمة الجاوية فانه التزم بنفقة هذا العمل
وهى نفقة جليله تجبى دونها نفوس لا تعرف قدر الفضيلة
وقد وفى بما التزم وناك من الله من ثواب الكرم ما يستوهم
وهذا الغيل جلب من مسافة تقرب من اربعة أميال فهو
عمل كبير لا يقوم به الافراد وانما جرى هذا مجرى الحوادث
الخارجة عن المعتاد فكان اهل البلد في بدوال امر يستبعدون
ذلك ويعدون كاضغاث احلام وربما نسبوا القاثمين به
الى السفه فمنهم من يقول هذا امر لن يتم واحلقوا الحياتى
هذه ان تم وقال آخر وكان سمينا ان صلح هذا فابقروا
بطنى وادهنوا بشحمها العتم اى مجرى الماء وبلغ الامر الى
مداخلة النساء فكن يحلفن بقصصهم بضم القاف اى النواصي
ان هذا الامر لن يتم ولا فلتخلق تلك القصص وكان اخفهم
اذى يقول

اذى يقول مالك باسلامه ضايح وأما السيد فلا يهيمه
 شئ مادام يتحصل على الصّاتة اى الادام لطعامه وهى كلمة
 هندية بالمد وتشديد النون انتهى قلت غير ان العاملين
 الموفقين لم يزد هم كالم الحاسدين الانشاطا الى نشاطهم ومن
 امثال اهل الحرمين الفسدة لكيد الحاسدين انهم يقولون:
 الرازق يرزق والحاسد يحسد، رجعنا الى سياق الشامل من
 رواية اخيه العالم العامل عبد الله بن طاهر المذكور قال
 وكان ابتداء العمل فى ذلك فاتحة شعبان سنة اربعين
 وثلاثمائة والف فى احتفال ووقعت اول عمارة فى حفر
 كريف طوله اربعة وعشرون ذراعاً فى عرض مثلها وعمق
 اربعة اذرع ونصف ليجمع فيه الماء اولاً ومنه الى العتم اى
 الجدوك وتم بناء العتم بالأحجار من الغيل الى قيدون فى سنتين
 فبلغ طوله اربعة عشر ألف ذراعاً وكان اشد ما كان فى مجرى
 الشعبان فان العمل فيه اقتضى اياماً ونفقات ثم جرى العمل
 فى تمليطه بالنورة وعلت له جابية فى ضاحية البلد قال
 اخى فى كتابه قرّة الناظر مناقب الحبيب محمد بن طاهر وفى
 آخر جمادى الاولى سنة ست واربعين وثلاثمائة والف
 وصل الى قيدون السيد الفاضل العالم العلامة بقيقه السلف

عبد الله

عبد الله بن محمد بن عقيل العطاس يعنى المتقدم ذكره في الباب السادس من تلجنا هذا والسيد الكامل الناسك عبد الرحمن بن جنيد بن عمر الجنيد ومعهم جملة من السادة فخرنا نظوف بهم الجابية التي في ضاحية البلد والعمال يكملون طلاقعتها بالنفورة الافرنجية (الاسمينت) فلما وقفنا عليها قال الحبيب عبد الله بن محمد المذكور اما أنا فلا ازال هذا الحبل حتى أرى الماء في هذه الجابية وجلس على شفيرها والعمال وسطها على آخر العمل ولم يكن من عزمنا اجراء الماء تلك الليلة الا أني اخذت كلامه بقوة وعرفت انه ما عزم ويجزم بما قاله الا لانشراح وجده في صدره لانه من اهل النور فقلت له رتب الفاتحة ويس وتبارك واقرأ معها راتب جدك الحبيب عمر كعادة سلفك عند ما يريدون اطلاق الأذن للناس في النور ود على جابية المشهد يعنى في ايام زيارة المشهد وقد كان ماء مدخر في الجابية التي جعلناها في ثلثي الطريق فارسلت خادماً ليرسل الماء منها ففعل ولم نكد نكمل قراءة ما ذكر حتى وصل الماء فتوضأنا منه وصلينا المغرب هنالك وكان هذا اول تجربة لوصوله ولما كان يوم الخميس عشر من رجب سنة ست واربعين وثلاثمائة والف اعدنا ضيافته

ضيافة للاحتفال باجراء الماء من الغيل الى البلد فذبحنا
ثوراً وعدة من الغنم وطبخنا اربعة اكياس من الرز واجتمع الناس
ونشرت الرايات وقرئ المولد النبوي وانشدت المدايح النبوية
واعلن الناس بحمد الله وشكره يخالط ضجعات الناس خير الماء
يصب في الكريف والبنادق تضرب من اطراف البلد وزغاريد
النساء فكان يوماً مشهوداً وعيداً معدوداً وحضر سيدنا العلامة
الداعي الى الله احمد بن زين بن احمد خرد العلوي الحسيني المتوفي
في شهر محرم سنة اربع وخمسين وثلاثمائة والف يعني وليد
بضه ود فينها بد وعن الايمن فوعظ الناس وقمت بعده فحمدت
الله على ما اولى واعان وحثت اهل البلد على معرفة قدر
هذه النعمة التي من الله بها عليهم وان يقيدها بالشكر والاقبال
على الله والتمزام طاعته واتباع السلف الصالح انتهى المراد مقتطفاً
من الشامل قلت والشيخ احمد بن عبد الله بن سعيد باسلامة
المذكور ذوالسعي المشكور والعمل الصالح البرور هو وليد فلما بعث
بسمطرا وخروج مدينة سيون محضرموت ورفين بتاوى
بجاوله في مقبرة العرب بحارة تانه أبان وكان احمد بن عبد الله
المذكور من الراغبين فيما عند الله المصدقين الجازمين بوعده الله
المخلصين في حبة اهل بيت رسول الله ذاسيرة مرضية

ونفس باطعام الطعام ارضية وكان بيته مأوى الغرباء
وتمتدى اهل العلم والفضل معموراً بالروحانيات والذاكرات
وصلوات الجماعة كما انه كان صافي السيرة منور البصيرة
معدوداً في الذين سبق لهم من الله التوفيق في الازل وله كماك
الاتصاف بغالب السادة العلويين المذكورين في الباب السادس
مباشرة وخدمه ومراسله وما الجدره بان يعد واحداً من اهل
الباب السادس عملاً وصالحاً اذ لم نقل انه يحتلج الى مناقب
خاصه بذكريات فضائله ولا عيب فيه الا انه كان يعتقد
ان الكلام في امور الخير والعمل بذلك متلازمان لا ينفك
احدهما عن الآخر فكان لا يتكلم بشئ من اعمال البر الا ويشترع
في تنقيده كما مر في عبارة الشامل انه التزم بنفقة جلب الماء
لاهل قيدون ووفى بما التزم قلت وانا والله من عرف حاله
وماله في او اخر تلك العارة فقد كان يبيع في كرايم امواله
حتى تم الله ذلك على نفقته على ان ما قام به من هذا العمل
هو الكثر الذي لا يفتنى ويستحق به ارسال الترحات على قبره
فرادى ومثنى وكانت وفاة الشيخ احمد باسلامه المذكور ليلة
الاثنين لخمس مضت من شعبان سنة ثلاث وخمسين وثلاثمائة
والف هجرية واما مقبرة تائه ابان مجاكرتا (بتاوى) المتكره
ذكرها

ذكرها في هذا التاج فهي وقفية الشريفة الصالحة مسعد
العلوية وليدة الفادان سمطرا ودفينة جاكرتا وهي من السادة
بنى علوى المعروفين بآك بابريك وكانت عند هاشوة وتجب
الاتفاق في وجوه البر فمن صدقاتها هذه المقبرة للعرب خاصة
ومقبره الى جانبها للوطنيين خاصة كما انها هي التي بنت مسجد
باخوجان في الطبقة الثانية وبأسفله حوانيت التجارة لمصالحه
الخاصة من سراج وماء ومؤذن وغير ذلك ومسجد آخر في حارة
كبون سيره وأما مسجد باخوجان الجامع الكبير فقد بناه
الحبيب المشرى عبد الله بن حسين بن علوى بن حسن بن علوى
بن اسماعيل بن احمد بن علوى بن احمد بن عبد الله بن احمد بن
حسين بن عبد الله العيدروس سنة ثلاث وعشرين وثلاثمائة
والف هجرية على نفقته الخاصة كما ان جامع تانه ابان الكبير
بناه الحبيب الموفق لاعمالك الخير ابو بكر بن محمد بن عبد الرحمن
بن هاشم بن احمد بن على بن طه بن حسن بن احمد صاحب الشعب
بن محمد بن علوى بن ابى بكر الحبشى وليد سيوون محضر موت
سنة تسعين ومائتين والف هجرية ونزيل جاكرتا الآن
وقد اخبرني المذكور ان بناء المسجد المذكور واشتات وقفته
كان في اليوم الثاني والعشرين عام اربع عشرة وتسعمائة والف

ميلادى كما انه فى الوقت الحاضر هو ناظر المقبرة المذكورة
وقد كان سابقا رئيس جمعية خير العربية وناظر مدرستها
الحافله بالتلاميذ وناظر دار الايتام التابعه للرابطة العلوية
فى جاكرتا وقد اخبرنى شفاها بان اوراق وقفية المقبرة
المذكوره عنده وانه يرحب بكل من يحب الاطلاع عليها وأما
نسبة هذه المقبرة الى الشيخ سعيد نعم او الى الشيخ عبد الله
سعيد باسلامة فلكونها باشر اخذته ذلك بأمر الشريفه
مسعد المذكوره وعلى نفقتها الخاصة على انها تكاد ان تكون
احسن مقبرة اسلامية فى جاكرتا من حيث الموقع والسعة
فجز الله الشريفه مسعد عن الحيين والميتين افضل ما جازا
به المحسنين وكان حصول الأذن من الوالى العام الهولندى
لوقفية هذه المقبرة بتاريخ ثنتين وعشرين فى افريل سنة
اربع واربعين وثمانمائه والى ميلاديه وأما تاريخ وقفية
مدرسة جمعية خير فقد كان فى اليوم السابع عشر من شهر
اكتوبر سنة تسع عشرة وتسعمائة والى ميلاديه كما
ان وقفية دار الايتام التابع للرابطة العلوية كانت فى شهر
أقستس سنة وحده وثلاثين وتسعمائة والى ميلاديه
لان قيام جمعية الرابطة العلوية كان فى اليوم السابع
والعشرين

والعشرين من شهر ديسمبر سنة ثمان وعشرين وتسعمائة
والف ميلاديه وكانت وفاة الحبيب ابوبكر بن محمد الحبشي
المذكور ليلة الربوع لثالث وعشرين مضت من جمادى الآخر
سنة اربع وسبعين وثلاثمائة والف هجرية ودفن في المقبرة
المذكورة تقبل الله من الجميع واثابهم على ذلك بمنه وكرمه
الخاتمة نسأل الله حسننها

وتشتمل خاتمة هذا التاج على راتب صاحب المناقب رضوان
الله عليه فورد أخيه الحبيب علي بن عبد الله المتقدم ذكره
في الباب الخامس فراتب سيدنا الحبيب عمر بن عبد الرحمن العطاس
فالذكر المعروف بالتوحيد المنسوب اليه وكلها قد تقدمت
الإشارة اليها وقد جعلتها خاتمة كتابي هذا اتقيا للفائدة
واغتناما للبركة راجيا من الله ان تكون خواتم أعمالي من الدنيا
على هذا الترتيب وما ذك على الله بعزير وهما أنا أسأل الله
الكريم رب العرش العظيم ان يكرمني بحسن الخاتمة وصالح
العاقبة في خير ولطف وعافية ومن احاطت به شفقة
قلبي وجميع المتعلقين بي وكل من قرأ في هذا التاج واستمع
اليه بحسن الظن مقدم ما بين يدي خجواى هذه جابه نبيه
المصطفى وآله الكرام الشرفاء واصحابه اهل الصدق والوفاء
ثم جابه

ثم جاء من رصعت بذكرهم هذا التاج وتشبهت بهم في
سلوك هذا المنهاج انه ولى التوفيق ومنقذ العاصي الغريق
وهو حسبي ونعم الوكيل ونعم المولى ونعم النصير
وهذا راتب صاحب المناقب رضوان الله عليه.

الفاتحه الى روح بضم الراء صاحب الراتب الحبيب صالح بن
عبد الله العطاس والى حضرة النبى (الى آخر الفاتحة)
اعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم ثلاثاً
اعوذ بكلمات الله التامات من شر ما خلق ثلاثاً

بسم الله الذى لا يضر مع اسمه شئ فى الارض ولا فى السماء
وهو السميع العليم ثلاثاً
رضينا بالله رباً وبالا سلام ديناً وبمحمد صلى الله عليه
وسلم نبياً ثلاثاً

بسم الله الرحمن الرحيم ثلاثاً
بسم الله تحصنا بالله بسم الله توكلنا بالله ثلاثاً
بسم الله آمنا بالله ومن يؤمن بالله لا خوف عليه ثلاثاً
يا ارحم الراحمين يا ارحم الراحمين يا ارحم الراحمين
والمسلمين مرة واحدة

يا لطيف يا لطيف يا لطيف يا لطيف يا الله الطف

بنا

بنا والمسلمين
يا حفيظ يا حفيظ يا حفيظ يا حفيظ يا الله
احفظنا والمسلمين
يا رؤف يا رحيم يا رؤف يا رحيم يا رؤف يا الله
ارأف بنا والمسلمين
يا سلام يا سلام يا سلام يا سلام يا الله
سلمنا والمسلمين
لا اله الا الله اربعين مرة محمد رسول الله مرة واحدة
اللهم صل على محمد اللهم صل عليه وسلم احدى عشر مرة
يا الله لنا بالسعادة والخاتمة والشهادة يا الله بدعوه عجاية
والعرش مفتوح بابيه
يا لطيفاً لم يترك الطف بنا فيما ترك انك لطيف لم تترك
الطف بنا والمسلمين
يا امان الخائفين نجنا مما نخاف
حططت رحالي بباب الكريم وناديت في ظلام الدجا
وقلت الهى اقل عثرتي ويسر من العسر لي خرجاً
يا الله بهيا يا الله بهيا يا الله بحسن الخاتمة
الفاتحة الى روح سيدنا وحبيبنا وشفيعنا رسول الله محمد
بن عبد الله

بن عبد الله صلى الله عليه وسلم وآله واصحابه وانزاجه وذريته ان الله يعلى درجاتهم في الجنة وينفعا بأسرارهم وانوارهم وعلومهم في الدين والدنيا والآخرة ويجعلنا من حزنهم ويرزقنا محبتهم ويتوفانا على ملتهم ويمحشرنا في زمرة هم بسر الفاتحة.

الفاتحة الى روح سيدنا الامام القطب صالح بن عبد الله العطاس صاحب الراتب وأصوله وفروعه واهل قريته واموات بلدته من المسلمين والمسلمات ان الله يغفر لهم ويرحمهم ويعلى درجاتهم في الجنة وينفعا بأسرارهم وانوارهم وعلومهم ونفحاتهم في الدين والدنيا والآخرة بسر الفاتحة.

الفاتحة الى روح سيدنا المهاجر الى الله أحمد بن عيسى وسيدنا الفقيه المقدم محمد بن علي باعلوي وأصولها وفروعها وذوى الحقوق عليهم اجمعين ان الله يغفر لهم ويرحمهم ويعلى درجاتهم في الجنة وينفعا بأسرارهم وانوارهم وعلومهم ونفحاتهم في الدين والدنيا والآخرة بسر الفاتحة.

الفاتحة الى ارواح الاولياء والصالحين والأئمة الراشدين ثم الى ارواح الدنيا ومشائخنا ومعلمينا وذوى الحقوق علينا اجمعين ثم الى ارواح اموات هذه البلدة من المسلمين والمسلمات ان الله يغفر لهم ويرحمهم ويعلى درجاتهم في الجنة وينفعا بأسرارهم وانوارهم وعلومهم في الدين والدنيا والآخرة بسر الفاتحة.

الفاتحة بالقبول وتعلم كل سلوك ومأمور وصالح الشأن ظاهر او باطن في الدين والدنيا والآخرة دافعة لكل شر جالبه لكل خير لنا ولاؤلادنا واحبابنا وكافة المسلمين

مع الطف

مع اللطف والعافية وعلى نية ان الله يتورق قلوبنا وقوا البنا
مع التقى والهدى والعفاف والموت على دين الاسلام والايمان
بالعنة ولا امتحان بحق سيد ولد عدنان ولكل نية
صالحة والى حضرة النبى محمد صلى الله عليه وسلم

ثم يقرأ هذا الدعاء

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين حمد ايوافى
نعمه ويكافى مزيده ياربنا لك الحمد كما ينبغي لجلالك وجهك
وعظيم سلطانك سبحانك لا اخصى ثناء عليك أنت كما
اشئت على نفسك فلك الحمد حتى ترضى ولك الحمد اذا رضيت
ولك الحمد بعد الرضى اللهم صل وسلم على سيدنا محمد في الاولين
وصل وسلم على سيدنا محمد في الاخرين وصل وسلم على سيدنا
محمد فى كل وقت وحين وصل وسلم على سيدنا محمد فى الملاء
الاعلا الى يوم الدين وصل وسلم على سيدنا محمد حتى تترث
الارض ومن عليها وأنت خير الوارثين اللهم انا نستحفظك
ونستودعك ادياننا وابداننا وانفسنا واموالنا واهلنا وكل
شئ اعطيتنا اللهم اجعل وياهم فى كتفك وامانك وعيادك
وجوارك من كل شيطان مريد وجبار عنيد وذى عين
وذى بغي وذى حسد ومن شر كل ذى شر انك على كل شئ

قدير

قد يراد لهم جملنا بالعافية والسلامة وحققنا بالتقوى والاستقامة
واعذنا من موجبات الندامة في الحالك والمالك انك سميع الدعاء
وصلى اللهم بجمالك وجلالك على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه
اجمعين وارزقنا كماك المتابعة له ظاهراً وباطناً يا ارحم الراحمين
بفضل سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين
والحمد لله رب العالمين

وهذا ورد الحبيب على بن عبد الله

المشار اليه الذي املأه على شقيقه صاحب المناقب بالمدينة
المنورة من الفتح الالهى والمسدد النبوى
سورة الفاتحة ثلاثاً الاخلاص والمعوذتين ثلاثاً ثلاثاً
اللهم انى اقدم اليك بين يدي ذلك كل نفس ولحمة ولحظة
ونظرة وطرفة يطرف بها اهل السموات والارض وكل شئ
هو فى علمك كائن او قد كان اقدم اليك بين يدي ذلك
كله الله لا اله الا هو الحى القيوم لا تأخذه سنة ولا نوم
له ما فى السموات وما فى الارض من ذا الذى يشفع عنده الابازنه
يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم ولا يحيطون بشئ من علمه
الا بما شاء وسع كرسيه السموات والارض ولا يؤده حفظهما
وهو العلى العظيم لله ما فى السموات وما فى الارض وان تبدوا
ما فى انفسكم

ما في انفسكم او تخفوه يحاسبكم به الله فيغفر لمن يشاء
 ويعذب من يشاء والله على كل شئ قدير آمين الرسول بما
 أنزل اليه من ربه والمؤمنون كل آمن بالله وملائكته وكتبه
 ورسله لا تفرق بين احد من رسله وقالوا سمعنا وأطعنا
 غفرانك ربنا واليك المصير لا يكلف الله نفسا الا وسعها
 لها ما كسبت وعليها ما اكتسبت ربنا لا تؤاخذنا ان نسينا
 أو أخطأنا ربنا ولا تحمل علينا اصرا كما حملته على الذين من
 قبلنا ربنا ولا تحملنا ما لا طاقة لنا به واعف عنا واغفر لنا
 وارحمنا انت مولانا فانصرنا على القوم الكافرين آمين بسم الله
 الرحمن الرحيم بسم الله ربى الله حسبى توكلت على الله فوضت
 امرى الى الله ما شاء الله ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
 اللهم يا من اظهر الجميل وستر القبيح يا من لا يؤاخذ بالجبرية
 ولا يهتك الستري اعظم العفو يا حسن التجاوز يا واسع
 المغفرة يا باسط اليدين بالرحمة يا منتهى كل شكوى يا
 صاحب كل نجوى يا كريم الصفع يا عظيم المن يا مبتدئ
 بالنعيم قبل استحقاقها اسئلك يا الله يا الله يا الله ان
 لا تشوه خلقى ولا خلق والدى بالنار بسم الله ما شاء الله
 لا يسوق الخير الا الله ما شاء الله لا يصرف السوء الا الله

ما شاء الله

ما شاء الله ما كان من نعمة فمن الله ما شاء الله لا حول
ولا قوة الا بالله العلي العظيم ثلاثا الحمد لله الذي لم يتخذ
ولدا ولم يكن له شريك في الملك ولم يكن له ولي من الدن
وكبره تكبيرا الله اكبر الله اكبر لا اله الا الله الله
اكبر الله اكبر وله الحمد الله اكبر كبيرا والحمد لله كثيرا وسبحان
الله بكرة واصيلا وسبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله
اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم اللهم انت ربى لا
اله الا انت خلقتنى وانا عبدك وانا على عهدك ووعدك
ما استطعت اعوذ بك من شر ما صنعت ابوء لك بنعمتك
على وابوء بذنبي فاغفر لى فانه لا يغفر الذنوب الا انت اللهم
انى عبدك وابن عبدك وابن امتك فى قبضتك ناصيتى بيدك
ماضى فى حكمك عداى فى قضائك اسألك بكل اسم هو لك
سميت به نفسك او انزلته فى كتابك او علمته احدا من
خلقك او استأثرت به فى علم الغيب عندك ان تجعل
القرآن العظيم ربيع قلبى ونور بصرى وشفاء صدرى وجلاء
أحزاني وذهاب همى وغمى رب أعوذ بك من همزات الشياطين
واعوذ بك رب ان يحضرون أنفسيتم انما خلقناكم عبثا وانكم
الىنا لاترجعون فتعالى الله الملك الحق لا اله الا هو رب العرش

العظيم

العظيم وقل رب اغفر وارحم وانت خير الراحمين فسبحان الله
 حين تمسون وحين تصبحون وله الحمد في السموات والارض
 وعشيا وحين تظهرون يخرج الحي من الميت ويخرج الميت من
 الحي ويحيى الارض بعد موتها وكذلك تخرجون نستضر الله
 نستغفله نستودعه ثلاثا الحمد لله الذي ذهب بالليل
 مظلمًا بقدرته وجاء بالنهار مبصرًا بعزته مرحبًا بكم من
 كاتبين وحيًا كما الله من حافظين اكتباني صحيفتي شهادتي
 بأني اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدًا
 عبده ورسوله صلى الله عليه وسلم واشهد ان الله تعالى
 لم يزل هكذا في دوام انزليته بلا ابتداء ابدًا واشهد ان
 هذه حالة الله التي هو عليها لا شبه لها واشهد ان الله تعالى
 هو الحق العدك المبين وان الساعة آتية لا ريب فيها وان
 الله يبعث من في القبور واشهد ان الدين كما شرع وان الاسلام
 كما وصف وان القوك كما حدث وان القرآن كما نزل لا يأتية
 الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد
 وانه غير مخلوق وان الخير من الله وان الشر بقضاء الله وقدرته
 هذه عقيدة اعتقدها قلبي ونطقت بها لساني واستودع
 الله تعالى هذه الشهادة وهي لي وديعة ووسيلة عند الله

تعالى

تعالى الى يوم القيامة ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
 الله اقدف في قلبي رجاءك واقطع رجائي عن سواك حتى
 لا ارجو احداً غيرك اللهم ما ضعفت عنه قوتي وقصر عنه
 عملي ولم تنته اليه رغبتى ولم تبلغه مسألتى ولم تجره
 على لساني مما اعطيت احداً من الاولين والاخرين من اليقين
 فخصني به يا رحم الراحمين الرحمن الرحيم الرؤف العفو
 المنان الكريم ذى الطول والجلال والاكرام العليم الخبير
 المكين الهادى عالم الغيوب الملك العلي العظيم المغنى
 المتعالي ذو الجلال المهيم الكبير القدير القادر القوى
 ذو القوة المتين المقتدر العزيز الجبار الشديد القاهر المحيط
 العالم الرب الشديد الحسيب الفعال الخلاق الخالق البارئ
 المصور البديع الباطن المحيط الكامل المبدئ المعيد المغيث
 الجيب الصادق الواسع الوهاب الباسط الخى القيوم النور
 الفتاح البصير العزيز الودود السميع التواب الغفار الحسيب
 الوكيل الكافي الرزاق السلام المؤمن السريع الخيى المميت
 القابض الباعث الوارث الشافي البر الاوكل الآخر الباطن
 القدوس لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً احد سبحانك
 لا اله الا انت يا رب كل شئ ووارثه يا اله الآلهة الرفيع
 جلاله

جلا له يا الله الممجد في مقاله يا رحمن كل شئ وراحه يا حي
 حين لاحي في يوم ملكه وبقائه يا حي يا قيوم فلا شئ يفتوت
 من علمه ولا يؤده يا الواحد الباقي اول كل شئ واخره يا دائم
 فلا فناء ولا زوال لملكه من غير فناء يا صمد من غير
 شبهه فلا شئ كمثله يا بارئ فلا شئ كفوئه يدانيه ولا يمكن
 لوصفه يا كبير انت الذي لا تهدي العقول لوصف عظمته
 يا بارئ النفوس بالامثال خلا من غيره يا زاك الطاهر من
 كل آفة تدسه يا كافي الموسع لما خلق من عطايا فضله
 يا نقي من كل جور لم يرضه ولم يخالطه فعاله يا خنان انت
 الذي وسعت كل شئ رحمة وعلما يا من ذا الاحسان قد دعم
 كل الخلايق منه يا ديان العباد كل يقوم خاضعا لرهبته
 ورغبته يا خالق من في السموات والارض وكل اليه معاده
 يا رحيم كل صرخ ومكروب وغياثه ومعاده يا تام فلا تصف
 الا لسن كل كنه جلا له وملكه يا مبدع البدائع لم يبع
 في انشائها عوننا من خلقه يا اعلام الغيوب فلا يفتوت شئ
 من علمه ولا يؤده حفظه يا حلیم ذا الاناءة فلا يعادله شئ
 من خلقه يا معيد ما افنى اذا برز الخلايق لدعوته من
 مخافته يا حميد الفعاك ذا المن على جميع خلقه ولطفه يا

عزیز المنع الغالب علی امره فلا شیء یعادلہ یا قهار ذ البطش
 الشدید انت الذی لا یطاق انتقامه یا قریب المتعاک فوق
 کل شیء علو ارتفاعه یا مذل کل جبار بقهر عزیز سلطانه
 یا نور کل وهداه انت فلت الظلمات بنورک یا علی الشاخی
 فوق کل شیء علو ارتفاعه یا قدوس الطاهر من کل سوء فلا
 شیء یعادلہ من خلقه یا مبدئ البرایا ومعد لها بعد فنائها
 بقدرته یا جلیل المتکبر علی کل شیء فالعدک أمره والصدق
 وعده یا محمود فلا یبلغ الا وهام کنه عز شأنه وعده یا کریم
 العفو والعدک انت الذی ملأ کل شیء عدله یا عظیم ذات الشاء
 الفخر والعز والمجد والکبریاء فلا یدک عزه یا قریب المحیب
 المتدانی دون کل شیء قریبه یا عجیب فلا تنطق الا لسن الا
 بكل الآیة وشأنه یا غیائی عند کل شدة ومحیی عند کل
 دعوة اسألك اللهم بحق هذه الأسماء ان تصلى علی محمد وعلی
 آله محمد وان ترزقنی أمناً دائماً وأماناً وعافیة من عقوبات
 الدنیا والآخرة وان تفعل بی کل خیر وتصرف عنی کل سوء
 وان تصرف عنی أبصار الظلمة المریدین بی السوء الذی نهیت
 عنه وان تصرف عنی قلوب الذین لا یؤمنون علی ما یضرون
 وهب لی من الخیر ما لا یملکه غیرک اللهم هذا الدعاء وعلیک

الاجابة

الاجابة وهذا الجهد وعليك التكامل ولا حول ولا قوة الا
بالله العلى العظيم وصلى الله على رسولك سيدنا محمد واله
وصحبه الطيبين الطاهرين اجمعين برحمتك يا ارحم الراحمين
الله لا اله الا هو الحى القيوم لا تأخذه سنة ولا نوم له ما
فى السموات وما فى الارض من ذا الذى يشفع عنده الا باذنه
يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم ولا يحيطون بشئ من علمه
الا بما شاء وسع كرسيه السموات والارض ولا يؤده حفظهما
وهو العلى العظيم الم الله لا اله الا هو الحى القيوم شهد الله
انه لا اله الا هو والملائكة واولوا العلم قائما بالقسط لا اله
الا هو العزيز الحكيم ذلكم الله فأتى تؤفكون ولوان قرآنا
سيرت به الجياك او قطعت به الارض او كلم به الموتى بل
الله الامر جميعا انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون
الحمد لله رب العالمين بل هم فى لبس من خلق جديد وهو
معكم اينما كنتم والله بما تعملون بصير ان الله قوى عزيز
ومن يتوكل على الله فهو حسبه ان الله بالغ امره قد جعل
الله لكل شئ قدرا واحاط بما لديهم واحصى كل شئ عددا
رب المشرق والمغرب لا اله الا هو فاتخذوه وكيلا لا يتكلمون
الا من اذن له الرحمن وقال صوابا من اى شئ خلقه من نطفة
خلقه

خلقه فقدره ذى قوة عند ذى العرش مكين مطاع ثم
 أمين بل هو قرآن مجيد فى لوح محفوظ ولا حول ولا قوة الا
 بالله العلى العظيم عسى الله ان يأتى بالفتح او امر من عنده
 وعنده مفاتيح الغيب لا يعلمها الا هو ربنا افتح بيننا وبين
 قومنا بالحق وانت خير الفاتحين ولوان اهل القرى آمنوا
 واتقوا لفتحنا عليهم بركات من السماء والارض ان تستفتحوا
 فقد جاءكم الفتح ولما فتحو متاعهم وجدوا بضاعتهم ردت
 اليهم واستفتحوا وخاب كل جبار عنيد ولو فتحنا عليهم بابا
 من السماء فاضلوا فيه يعرجون رب ان قومى كذبون فافتح
 بينى وبينهم فتحا ونجى ومن معى من المؤمنين ما يفتح الله
 للناس من رحمة فلا ممسك لها حتى اذا جاءوها وفتحت ابوابها
 اننا فتحنا لك فتحا مبينا وأثابهم الله فتحا قريبا ومغانم كثيرة
 تأخذونها وفتحنا ابواب السماء بماء منهمر نصر من الله وفتح
 قريب وفتحت السماء فكانت ابوابا اذا جاء نصر الله والفتح
 اللهم افتح لى بكل خير يا الله يا رب يا محيط يا قديم يا عظيم
 يا رحمن يا مالك يا حكيم يا تواب يا بصير يا واسع يا سميع
 يا بديع يا كافى يا رازق يا شاكرا يا آله يا واحد يا غفور
 يا حلیم يا قابض يا باسط يا حي يا قيوم يا على يا عظيم
 يا ولى

يا ولي يا غني يا حميد يا قائم يا دائم يا وهاب يا سريع
يا خير يا قريب يا حبيب يا شهيد يا عفوي يا مقيت يا وكيل
يا فاطر يا قاهر يا ظاهر يا لطيف يا خير يا معي يا محبت
يا نعم المولى ونعم النصير يا حفيظ يا قريب يا مجيب يا قوري
يا حميد يا حميد يا فعال يا منان يا خلاق يا صادق يا وارث
يا باعث يا كريم يا حق يا معيد يا نور يا هادي يا فتاح
يا غافر يا قابل التوب يا شديد العقاب يا ذا الطول يا زق
يا ذا القوة المتين يا بر يا مالك يا مقتدر يا رب المشرقين
والمغربين يا ذا الجلال والاكرام يا أولك يا آخر يا ظاهر
يا باطن يا مالك يا قدوس يا سلام يا مؤمن يا مهيمن
يا عزيز يا جبار يا متكبر يا خالق يا بارئ يا مصوم
يا مبدئ يا معيد يا احد يا صمد يا حكيم يا عليم يا علي
يا عظيم يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والاكرام برحمتك استغث
لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين يا حي يا قيوم
بك استغث اللهم كما لطفت في عظمتك فوق اللطفا وعلوت
بعظمتك على العظماء وعلمت بما تحت ارضك كما علمت بما
فوق عرشك وكانت وساوس الصدور كالعلانية عندك
وعلاية القول كالسر عندك في علمك وانقاد كل شيء لعظمتك وخضع كل ذي سلطان
لسلطانك

سلطانك وصار امر الدنيا والاخرة بيدك اجعل لي من كل
 هم وغم اصبحت وامسيت فيه فريجا وخرجا اللهم ان عفوك
 عن ذنوبي وتجاوزك عن خطيئتي وسترك على قبيح
 عملي اطمئني ان اسالك ما لا استوجبه مما قصرت فيه
 ادعوك آمنا واسألك مستانسا وانك المحسن الى وانا
 المسئى الى نفسي فيما بيني وبينك تتودد الى بالنعمة وابتغض
 اليك بالمعاصي ولكن الثقة بك حملتي على الجراءة عليك
 فعد بفضلك واحسانك على انك انت الغفور الرحيم اللهم
 اني لا املك لنفسي ضرا ولا نفعا ولا موتا ولا حياة ولا نشورا
 ولا استطيع ان آخذ الا ما اعطيتني ولا اتق الا ما وقيتني اللهم
 وفقني لما تحبه وترضاه من القول والعمل في عافية اللهم يا
 من له الاسم الاعظم وهو اعظم يا من تقدم على القدم وهو
 اقدم يا من ليس له احد يعلمه وهو اعلم اسألك بكل اسم
 هو لك وبما جرى به على اللوح المحفوظ القلم ان تكفيني شر
 ما خلقت من علمت منهم وما له أعلم وان تسخر لي الملك
 والملايكوت وتجري بمرادى القضاء والقدر والفلك وقد سألتك
 بحملة اسمائك التي تحيي بها من حي وتهلك بها من هلك
 فلا آله الا انت وحدك لا شريك لك يا لطيفا خلقه يا
 علما

عليماً بخلقته يا خبيراً بخلقته الطيف بي يا عليم يا خبير
 اسألك اللطف فيما جرت به المقادير يا الطيف فوق كل
 لطيف الطيف بي في جميع اموري كلها كما تحب وترضى في دنياي
 وآخرتي يا حافظ يا حفيظ يا كافي يا محيط قل لن يصيبنا
 الا ما كتب الله لنا هو مولانا وعلى الله فليست كل المؤمنين
 وان يمسك الله بضر فلا كاشف له الا هو وان يردك بخير
 فلا راد لقضائه يصيب به من يشاء من عباده وهو الغفور
 الرحيم وما من دابة في الارض الا على الله رزقها ويعلم مستقرها
 ومستودعها كل في كتاب مبين اني توكلت على الله ربي
 وربكم ما من دابة الا هو اخذنا صيتها ان ربي على صراط مستقيم
 وكأين من دابة لا تحمل رزقها الله يرزقها واياكم وهو السميع
 العليم ما يفتح الله للناس من رحمة فلا ممسك لها وما يمسك
 فلا مرسل له من بعده وهو العزيز الحكيم ولئن سألتهم
 من خلق السموات والارض ليقولن الله قل افرأيتم ما تدعون
 من دون الله ان اراد في الله بضر هل هن كاشفات ضره او
 اراد في رحمة هل هن ممسكات رحمته قل حسبي الله لا اله الا
 هو عليه يتوكل المتوكلون لا اله الا الله وحده لا شريك
 له له الملك وله الحمد يحيي ويميت وهو حي دائم لا يموت
 بيده الخير

سده الخير ومنه الخير يفعل ما يشاء وهو على كل شيء قدير
 لا اله الا الله المبین لا اله الا الله الواحد القهار رب السموات والارض وما بينهما
 العزيز الغفار سبحان الله العظيم سبحان الله والحمد لله ولا
 اله الا الله والله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
 سبحون قدوس رب الملائكة والروح سبحان الله العظيم ومجده
 استغفر الله الذي لا اله الا هو الحي القيوم واسئله التوبة والمغفرة
 اللهم لا مانع لما اعطيت ولا معطي لما منعت ولا يتفع ذا الجبد
 منك الجبد اللهم صل على محمد وعلى آل محمد بسم الله الذي
 لا يضر مع اسمه شيء في الارض ولا في السماء وهو السميع العليم
 سبحان الله ابد الأبد سبحان الله الفرد الصمد سبحان الله
 الواحد الاحد سبحان الله الذي رفع السماء بغير عمد سبحان
 الذي سطح الارض على الماء فجد سبحان الذي خلق الخلق
 واحصاهم عدد سبحان الذي رزق الخلق ولم ينس أحد
 سبحان الذي لم يتخذ صاحبة ولا ولد سبحان الذي لم يلد
 ولم يولد ولم يكن له كفواً احد سبحان من لا يعلم قدره غيره
 ولا يبلغ الواصفون صفته اعددت لكل هوك القاه
 في الدنيا والآخرة وما بينهما لا اله الا الله محمد رسول الله
 صلى الله عليه وسلم ولكل رياء وشدة الشكر لله
 ولكل

ولكل عجيبة سبحانه الله ولكل ذنب استغفر الله ولكل
 مصيبة ان الله وانا اليه راجعون ولكل ضيق حسبي الله
 ولكل قضاء وقدرت وكلت على الله ولكل طاعة ومعصية
 لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم اللهم اني اتوسل بك
 اليك اللهم انا نقسم بك عليك كما انت دليلنا عليك
 فكن شفيعا اليك اللهم ان حسنات من عطائك وسيئاتي
 من قضائك فجد اللهم بما اعطيت على ما قضيت حتى تمحو
 ذلك بذلك لا لمن اطاعك فيما اطاعك فيه الشكر ولا
 لمن عصاك فيما عصاك فيه العذر لانك قلت وقولك
 الحق لا يستل عما يفعل وهم يسألون اللهم لولا عطاؤك
 لكانا من الهالكين ولولا قضاؤك لكانا من الفائزين وانت
 اجل واعظم واعز واكرم من أن تطاع الا باذنك ورضائك
 وتعصى الامرك وقضائك اللهم ما اطعك حتى رضيت
 ولا عصيتك حتى قضيت اطعك بارادتك والمنة لك
 على وعصيتك بتقديرك والحمد لك على فبوجوب حجتك
 على وانقطاع حجتى الامار حمتنى وبفقرى اليك وغناك
 عنى الاما كفىتنى يا أرحم الراحمين اللهم انى لم آت الذنوب
 جراءة منى عليك ولا استخفافا بحمتك ولكن جرى بذلك
 قلمك

قلمك وتنفذ به حكمك وإحاط به علمك ولا حول ولا
 قوة الا بك والمعدرة اليك وانت أرحم الراحمين اللهم ان
 سمعي وبصري ولساني وقلبي وعقلي بين يديك لو تملكني
 من ذلك شيئاً فاذا قضيت شيئاً فكن انت وليي واهدني
 الى أقوم السبل يا خير من يسألك يا الله يا أكرم من اعطى
 يا الله يا رحمن الدنيا والآخرة أرحم عبداً لا يملك دنيا ولا
 آخرة انك على كل شئ قدير وصلى الله على سيدنا محمد وآله
 وصحبه وسلم بسم الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا
 قوة الا بالله العلي العظيم اللهم عظمي بحرمته المحسن واخيه وجهه
 وأبيه وأمه وبنيه نجني من الغم الذي انا فيه يا حي يا قيوم
 يا ذا الجلال والإكرام اسألك ان تحيي قلبي بنور معرفتك
 يا الله يا الله يا الله يا أرحم الراحمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله
 وصحبه وسلم اللهم صل أفضل صلاة على اسعد مخلوقاتك
 سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم عدد معلوماتك ومداد
 كلماتك كلما ذكرت وذكره الأكررون وغفل عن ذكرك
 وذكره الغافلون ثلاثاً اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آله
 سيدنا محمد ما اتصلت العيون بالنظر وتزخرت الارض
 بالمطر وجح حاج واعتمر ولبي وحلق وغر وطاف بالبيت
 العتيق

العتيق وقبل الحبر وعلى آله وصحبه وسلم اللهم صل وسلم
وبارك وكرم افضل صلاة وانكى سلام وأنمى بركة واجل
كرامة واكثر عدد وأوفر مدد وأشرف تحية على سيدنا
ومولانا محمد وعلى آله وصحبه كما لا نهاية لكالك وعدد
كمالك كل يوم الف الف مرة صلاة تعافينا وتشفينا
بها من سائر الاسقام والآلام والاورام والاهام والآثام والأمراض
والاعراض والاقصاب والانتصاب والانتكاد والهموم والغموم
والاحزان والصداع والشقيقة والسرور وسوء الفكر ووسوسة
الصدر وشتات الامر والخباك والجنون والخيال والجذام
والبرص والسرسام والبرسام والفواق والاستسقاء والرياح
والنفخة والسعاك والسل واليبس والاسهالك والباسور
والناسور والحيمات والاعياء والادواء ومن سائر العلل
والآفات والعاهات الظاهرات والباطنات الحسيات والمعنويات
النفسيات والحيمات والخيالات والوهيمات انك قريب مجيب
الدعوات اللهم يارب كل شئ بقدرتك على كل شئ
اغفر لي كل شئ ولا تسألني عن شئ يا أرحم الراحمين
اللهم انى اسألك باسمك الاعظم ورضوانك الاكبر وصلى
الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم والمحمد لله رب العالمين

وهذا الراتب

وهذا الراتب

المسمى منهل المناك وفتح باب الوصايا الذي جمعه ورتبه
سيدنا الحبيب الغوث عمر بن عبد الرحمن العطاس من الايات
القرانية والحدائث النبويه وكان يواظب على قراءته
كل يوم في الصباح والمساء وياً مرخواصه ومريديه بقراءة
عند كل ضيق وشدة زيادة على وقته المعين وقد اجري
الله وله الحمد والمنة عاداته الجميلة عند قراءته بحل
المشكلات وتفريج الكريات حتى اشتهر بذلك في كل زمان
ومكان ولا يزال تحت التجربة في كل عصر واوان لأن
سيدنا الحبيب عمر قد اودع سره فيه وما زال يوصي به
اولاده واهل واداه وكذا كل من طلب منه وصية او
وسيلة من الادعية ثم اقتفاه في ذلك مشاهير اولاده
ومن اجلهم صاحب المناقب رضوان الله عليه كما ذكرت
ذلك عنه في الباب الثاني من تابعنا هذا عند ذكر توزيع
اوقاته وترتيب اوراده فقلت وأما سلاحه الذي لا يضعه
عن العاتق ويهزم بكراته جيوش العوايق وبسر طلسمه
انفتحت له جميع المغالق فهو راتب جده الاكبر سيدنا الحبيب
عمر بن عبد الرحمن العطاس المسمى منهل المناك وفتح باب
الوصايا

الوصاك واليك الشاهد ايها القارئ من كلام الفقيه عمر
باخرمه في السر المودع في آيات الله وأسمائه من الجلب
والدفع والحكمة حيث يقول:

قلبي اقطع معاليق الطمعات بالياس

وازجر النفس واعد مها عن الخوض في الناس

والق مبنا الثقة في القلب بالله على ساس

وامس له جبار واجعل لك من اسماء حراس

فانها والله احى من كليب وجساس

قلت ولولم تكن فيه الكلمة التوحيد التي هي الحصن
الحصين والحرز المكين بسند أهل البيت الطاهر الى رب العزة
جبل وعلا برواية سيدنا علي الرضى بن موسى الكاظم حين
دخل خراسان راكباً على بغلته في ملاء عظيم من الناس وطلبوا
منه أن يسمعهم حديثاً عن أبيائه فقال حدثني أبى موسى
الكاظم عن أبيه جعفر الصادق عن ابيه محمد الباقر عن
ابيه الحسن عن أبيه على بن أبى طالب كرم الله وجهه قال
حدثني جيبى وخليلى رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال حدثني جبريل قال حدثني ميكائيل قال سمعت رب
العزة يقول (لا اله الا الله حصنى فمن قالها دخل حصنى
ومن دخل

ومن دخل حصني أمن من عذابي (فكتب ذلك الحديث
عشرون الف محبرة من الذين كانوا حوكم بغلته انتهى وقد
كان صاحب المناقب رضوان الله عليه يواظب على قراءته
أشد المواظبة صباحاً ومساءً ويقرأه جهرًا مع الحاضرين عنده
بعد كل مجلس يجلسه للناس بعد صلاة العشاء وكذا إذا
توجه في سفر وإن قصرت مسافته كما أنه يوصي به كل
من سأله أو طلب منه أن يرشده إلى شيء من الأذكار
أو القمصينات ويرغب فيه ويحث على المواظبة عليه ويدعو
إليه بكلمات في وسعه وطاقته وذلك لما فيه من الأسرار
والأنوار التي لا يعرفها إلا من تأمل شرح الراتب المذكور
في النصف الثاني من كتاب القرطاس في مناقب العطاس قلت
وبعضهم يسميه عزيز المناك وفتح باب الوصايا على ما في
بعض نسخ القرطاس وهو على خلاف نسخة الأصل القديم
المصحح التي نقلت أنا منها أن اسمه (منهل المناك وفتح باب
الوصايا) على أنه لا يخفى على اللبيب ما في ذلك من المناسبة
لأن المنهل يردّه كل أحد ويعم نفعه الخاص والعام وهذا
هو عين مراد صاحب الراتب إن شاء الله تعالى قال الإمام
المحقق والباحث المدقق الحبيب علي بن حسن العطاس في مقدمة
كتابه

كتابه النصف الثاني من القرطاس في مناقب العطاس
المعروف بشرح الراتب مانصبه فان هذا الراتب هو المنصب
التي منحها الله الاكريم عباده على يد هذا الامام العظيم القطب
الحائز قصبات السبق والتقديم ولم نعلم ان سيدنا عمر رضي
الله عنه ونفع به نسب الى نفسه شيئا غيره أو اثر اثر اسواه
من ورد ونظم أو نثر أو رسالة أو مصنف وأما هذا الراتب فقد
نسبه الى نفسه حتى قال السيد المنور الشيخ الامام عيسى
بن محمد الحبشي أنه قد ورد عن سيدنا عمر المذكور نفع الله
به كلام كثير في فضائل هذا الراتب انتهى وهذا نص الراتب
المذكور والكبريت الأحمر المشهور

الفاتحة الى روح صاحب الراتب سيدنا الحبيب عمر بن عبد الرحمن
العطاس والى حضرة النبي

اعوذ بالله من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم مالك يوم الدين اياك
نعبد واياك نستعين اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين
انعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين آمين لو انزلنا
هذا القرآن على جبل لرأيته خاشعا متصدعا من خشية
الله وتلك الامثال نضربها للناس لعلهم يتفكرون هو الله

الذي

الذى لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم هو
 الله الذى لا اله الا هو الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن
 العزيز الجبار المتكبر سبحان الله عما يشركون هو الله الخالق
 البارئ المصور له الاسماء الحسنى يسبح له ما فى السموات
 والارض وهو العزيز الحكيم

أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم ثلاثا
 أعوذ بكلمات الله التامات من شر ما خلق ثلاثا

بسم الله الذى لا يضر مع اسمه شئ فى الارض ولا فى السماء
 وهو السميع العليم ثلاثا

بسم الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم عشرًا
 بسم الله الرحمن الرحيم ثلاثا

بسم الله تحمينا بالله بسم الله توكلنا بالله ثلاثا

بسم الله آمنا بالله ومن يؤمن بالله لا خوف عليه ثلاثا

سبحان الله عز الله سبحان الله جل الله ثلاثا

سبحان الله ومحمده سبحان الله العظيم ثلاثا

سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله أكبر اربعًا

يا لطيف يا خالق يا عليم يا خالق يا خير يا خالق يا خالق يا خالق

يا لطيف يا عليم يا خير ثلاثا

يا لطيفًا

يا لطيفاً لم يترك الطف بنا فيما ترك انك لطيف لم تترك
الطف بنا والمسلمين ثلاثاً

لا اله الا الله اربعين مرة او مائة مرة محمد رسول الله مرة واحدة
حسبنا الله ونعم الوكيل سبعاً

اللهم صل على سيدنا محمد اللهم صل عليه وسلم احدى عشر مرة
استغفر الله احدى عشر مرة تائب الى الله ثلاثاً
يا الله بها يا الله بها يا الله بحسن الخاتمة ثلاثاً

عفوانك ربنا واليك المصير لا يكلف الله نفساً الا وسعها
لها ما اكسبت وعليها ما اكتسبت ربنا لا تؤاخذنا ان شئنا
او اخطأنا ربنا ولا تحمل علينا اصراً كما حملته على الذين من
قبلنا ربنا ولا تحملنا ما لا طاقة لنا به واعف عنا واغفر لنا
وارحمنا انت مولانا فانصرنا على القوم الكافرين آمين
وقوله تائب الى الله بلفظ المفرد لمناسبة استغفر الله وقد
ينون للوصول بما بعده لا كما يتوهم أنه بلفظ الجمع فليتببه
لذلك خصوصاً النساء

الفاطمه الى روح سيدنا وحبيبنا وشقيقنا رسول الله محمد بن
عبد الله صلى الله عليه وسلم وآله واصحابه وازواجه وذريته
بأن الله يعلى درجاتهم في الجنة وينفعنا باسرارهم وانوارهم
وعلوهم

وعلمهم في الدين والدنيا والآخرة ومجعلنا من حزبهم
ويرزقنا بحبهم ويتوفانا على ملتهم ويمحشرنا في زمرة
في خير ولطف وعافية بسر الفاتحة

الفاتحة الى روح سيدنا المهاجر الى الله احمد بن عيسى
وسيدنا الفقيه المقدم محمد بن باعلوي واصولهما وفروعهما
وذوي الحقوق عليهما الجمعين أن الله يغفر لهم ويرحمهم
ويعلى درجاتهم في الجنة ويتقنا بأسرارهم وانوارهم وعلمهم
في الدين والدنيا والآخرة بسر الفاتحة

الفاتحة الى روح سيدنا الحبيب عبد الرحمن بن عقیل العطاس
وابنه صاحب الراتب سيدنا الحبيب عمر بن عبد الرحمن
واخوانه سيدنا عقیل بن عبد الرحمن وعبد الله بن عبد الرحمن
وصالح بن عبد الرحمن وسيدنا الحبيب حسين بن عمر العطاس
واخوانه الجميع وسيدنا الحبيب علي بن حسن العطاس شارح
هذا الراتب والشيخ علي بن عبد الله باراس شارح هذا الراتب
أيضاً وأصولهم وفروعهم وأهل تربهم وجميع الآخذين عن
سيدنا عمر والأئمة به وللتسبين اليه في جميع اقطار الارض
أن الله يغفر لهم ويرحمهم ويعلى درجاتهم في الجنة ويعيد
علينا من أسرارهم وانوارهم وعلمهم وبركاتهم في الدين والدنيا
والآخرة

والآخرة بسر الفاتحة

الفاتحة إلى أرواح الأولياء والشهداء والصالحين والأئمة الراشدين
ثم إلى أرواح والدينا ومشايخنا وذوي الحقوق علينا وعليهم
اجمعين ثم إلى أرواح أموات هذه البلدة من المسلمين والمسلمات
إن الله يغفر لهم ويرحمهم ويعلى درجاتهم في الجنة وينفعنا
باسرارهم وأنوارهم وعلومهم في الدين والدنيا والآخرة بسر الفاتحة
الفاتحة بالقبولك وتمام كل سؤلك ومأمولك وصالح الشأن
ظاهراً وباطناً في الدين والدنيا والآخرة دافعه لكل شر
جالبه لكل خير لنا ولوالدينا وأولادنا وأعبائنا ومشايخنا
في الدين مع اللطف والعافية وعلى نية أن الله ينور قلوبنا
وقلوبنا مع الهدى والتقى والعفاف والموت على دين الإسلام
والإيمان بلا عنة ولا امتحان بحق سيد ولد عدنان ولكل
نية صالحة وإلى حضرة النبي صلى الله عليه وسلم الفاتحة
بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين حمداً
يوافق نعمه ويكافئ مزيده يا ربنا لك الحمد كما ينبغي
لجلالك وجهك وعظيم سلطانتك سبحانك لا تخفى
ثناء عليك أنت كما أثبتت على نفسك فلك الحمد حتى
ترضى ولك الحمد إذا رضيت ولك الحمد بعد الرضا اللهم صل
وسلم

وسلم على سيدنا محمد في الأولين وصل وسلم على سيدنا
محمد في الآخرين وصل وسلم على سيدنا محمد في كل وقت
وحين وصل وسلم على سيدنا محمد في الملائكة إلى يوم
الدين وصل وسلم على سيدنا محمد حتى تروث الأرض ومن
عليها وأنت خير الوارثين اللهم إنا نستحقك ونستودعك
أدياننا وأنفسنا وأموالنا وأهلنا وكل شيء أعطيتنا اللهم
اجعلنا وإياهم في كفلك وأمانك وعيادك من كل شيطان
مريد وجبار عنيد وذئب عين وذئب بغى وذئب حسد
ومن شر كل ذي شر إنك على كل شيء قدير اللهم جملنا
بالعافية والسلامة وحققنا بالتقوى والاستقامة واعذنا
من موبقات الندامة في الحالك والمالك والآك إنك سميع
الدعاء وصل اللهم بجلالك وجمالك على سيدنا محمد وعلى
آله وصحبه أجمعين وارزقنا كمال المتابعة له ظاهراً وباطناً
يا أرحم الراحمين بفضل سبحان ربك رب العزة عما يصفون
وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين والفاخرة
الثالثة نقلتها من الجزء الثاني من القرطاس في شرح الراتب
المذكور وبقيته الفوائح والدعاء بعدها نقلته من كتاب
سبيل المهتدين في ذكر أدعية أصحاب اليمين لمؤلفه
سيدي الحبيب

سيدى الحبيب عبد الله بن علوى بن حسن العطاس وهى
مناسبه لما فى القرطاس وقد قرأت سبيل المهتدين المذكورة
على مؤلفه بعد تمام طبعه وأجازنى بما اشقل عليه ثم قرأته
بعد ذلك على سيدنا الامام الحبيب أحمد بن حسن العطاس
فأثنى عليه وعلى مؤلفه كما تقدم ذلك فى ترجمة المؤلف من تاجنا هذا
والله ولى التوفيق؛

وهذا التوحيد

المنسوب الى سيدنا الحبيب عمر بن عبد الرحمن العطاس يقرأ
بعد صلاة الصبح وبعد صلاة العصر وكذلك عند
ضريح سيدنا الحبيب عمر المذكور حال زيارته؛

لا اله الا الله محمد رسول الله ثلاثاً لا اله الا الله خمساً
الله خمساً وعشرين لا اله الا الله محمد رسول الله ثلاثاً
لا اله الا الله مرة واحدة ثم هو خمساً

كلمة حق عليها غيا وعليها نموت وعليها نبعث ان شاء
الله من الآمين أمين. الفاتحة الى روح سيدنا رسول الله
محمد بن عبد الله وآله واصحابه ومن وآله وجميع اولياء الله
وأصفياء الله خصوصاً ساداتنا العلويين وأهل لا اله الا الله
اجمعين ثم الى ارواح مشايخ الذكر والتوحيد السيد عمر بن

عيسى

عيسى ياركوه وسيدنا الحبيب عمر بن عبد الرحمن العطاس وسيدنا الحبيب حسين
بن عمر العطاس واخوانه الجميع والحبيب علي بن حسن العطاس صاحب المشهد
والحبيب عيسى بن محمد الحبشي صاحب خنفر والشيخ علي
بن عبد الله باراس والشيخ احمد بن عبد القادر باعشن
والشيخ محمد بن احمد بامشموس اهل دوعن الايمن وجميع
مشايخ الذكر والتوحيد أينما كانوا وحلت ارواحهم ان الله
يتغشاهم بالرحمة والمغفرة ويحيينا على لا اله الا الله محمد رسول
الله ويتوفانا عليهم ومحققنا بمحقاتها ويلزمنا طرائقها ويجعلنا
من خواص أهلها ومن الذكريين الله كثير في خير ولطف
وعافيه والى حضرة النبي صلى الله عليه وسلم
اعوذ بالله من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم مالك يوم الدين اياك
نعبد واياك نستعين اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين
انعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين
أمين

وهذا آخر ما يسره الله

على يد الحقير في تأليف هذا التاج وانا اسألك الله الكريم
رب العرش العظيم ان يجعله دأثم النفع وكثير الأنتاج وان
ينبته

ينبته نباتاً حسناً ويتقبله قبلاً أحسنًا بمنه وكرمه
وكان الفراغ من تأليفه يوم الربوع المبارك وهو اليوم
السادس عشر من شهر شعبان المكرم سنة ثلاث وسبعين
وثلاثمائة والفر هجرية بيندريتاي (جاكرتا)
من الجهة الجاوية وآخر دعوانا ان
الحمد لله رب العالمين

فهرست الجزء الثاني

من تاج الاعراس على مناقب الحبيب القطب صالح بن عبدالله العطاس

صفحة

الحبيب عبد الله بن محمد بن احمد العطاس .	١
الحبيب عبد الرحمن بن محمد العطاس .	٤
الحبيب عبد الرحمن بن عمر بن احمد العطاس .	٦
الحبيب احمد بن عمر بن احمد العطاس .	٨
الحبيب احمد بن محمد بن احمد العطاس .	١١
السلطان منصور بن غالب الكثيري .	١٢
استعمار الانقریز لحضرموت مباشرة .	٢١
حضرموت قبل الاستعمار .	٢٣
الشيخ سالم بن حميد صاحب التاريخ المشهور .	٢٤
الحبيب سالم بن احمد بن علي العطاس .	٢٦
الحبيب علوي بن حسن العطاس .	٣٠
اي كذا خلقت .	٣٢
الحبيب سالم بن ابي بكر العطاس واخوه عبدالله .	٣٣
الحبيب حسين بن سالم بن عبد الله العطاس .	٣٩
الحبيب عبد الله بن محسن العطاس واخوه سالم .	٤١
كلمة الحبيب عبد الله المذكور في اولاد السادة	٤٦

صفحة	
٥٨	العلويين الماثلين عن طريقة سلفهم .
	محافظة الشريف عون أمير مكة على النسب
	الطاهر وبعده الشريف الحسين .
٦١	الحبيب محسن بن محمد بن محسن العطاس .
٦٨	الحبيب حسين بن علي العطاس .
٨٢	الحبيب عبد الله بن علوي بن حسن العطاس .
٩٤	الحبيب عبد الله بن صالح العطاس .
٩٦	الشيخ عفيف بن عبد الله بن عفيف .
٩٩	لاعدوى ولاطيرة ولاهامة ولاصفر .
١٠٨	أول مدرسة دينية في حريضة على الطرزا حديث .
١١٠	تجديد عمارة المسجد الجامع بحريضة .
١١٣	السبعة حماة المشهد .
١٢١	الشيخ محمد صالح جوهر .
١٢٤	الحبيب عبد الله بن محمد العطاس .
١٢٧	الحبيب نرين بن عبد الله العطاس .
١٣٠	الحبيب محمد بن سالم بن أبي بكر العطاس .
١٣٢	الحبيب عبد المطلب بن محمد العطاس .
١٣٥	الحبيب عبد الله بن عبد الرحمن العطاس .

صفحة	
١٣٩	كيفية امداد سيدنا الحبيب عمر بن عبد الرحمن العطاس لأولاده.
١٤١	فلما قضى نريد منها وطراً نر وجناكها.
١٤٨	الحبيب محسن بن سالم بن محسن العطاس.
١٥١	الحبيب احمد بن سالم بن عمر العطاس واخوه محمد.
١٥٣	الحبيب محمد الهادي بن عبد الله العطاس.
١٥٤	الحبيب حسين بن محسن العطاس.
١٦٦	الحبيب علي بن محمد الحبشي.
١٧٣	قيامه في بناء رباط سيوون وقيامه بقراءة قصة
	المولد النبوي في ربيع الاوّل.
١٧٩	الحبيب علي بن عبد الرحمن الحبشي.
١٨٤	الحبيب محمد بن عيدر روس بن محمد الحبشي.
١٩٢	الحبيب احمد بن عبد الرحمن السقاف والحبيب ابوبكر
	بن محمد السقاف. ص
٢٠٣	الحبيب احمد بن جعفر السقاف.
٢٠٣	الحبيب حسن بن احمد العيدر روس.
٢١٠	الحبيب علي بن عبد الرحمن المشهور.
٢٢٣	الحبيب عبد الله بن عمر الشاطري.
٢٤٢	الحبيب عبد القادر بن أحمد الحداد مؤسس رباط تريم.

صفحة	
٢٤٢	الحبيب علوى بن عبد الرحمن المشهور .
٢٥٠	الحبيب محمد بن سالم السرى .
٢٥٨	الحبيب حسن بن محمد بلقيقه .
٢٦٢	<u>الحبيب عبد البارى بن شيخ العيدروس .</u>
٢٦٧	الشيخ أبوبكر بن أحمد الخطيب .
٢٧٢	الحبيب على بن سالم بن الشيخ الكبير أبى بكر بن سالم .
٢٨٠	الشيخ صالح بن على النهدي .
٢٨٢	الحبيب حسين بن عمر بن هادون العطاس واخوانه .
٣٠٢	الحبيب أبوبكر بن حسن بن هود العطاس وأخوه محمد .
٣٠٦	الحبيب على بن حسين بن هود العطاس .
٣١٠	<u>الحبيب أحمد بن عبد الله بن طالب العطاس واخوانه .</u>
٣٣٠	<u>الحبيب طاهر بن عمر الحداد .</u>
٣٣٢	<u>الحبيب محمد بن طاهر الحداد .</u>
٣٤٠	<u>الحبيب علوى بن محمد الحداد وأخوه حسين .</u>
٣٧٩	الحبيب صالح بن عبد الله الحداد .
٣٨١	دخول الاسلام الى جاوة وانتشاره بواسطة السادة العلويين في اندونيسيا .
٣٨٢	نسب مولانا حسن الدين سلطان بانتن الاو .

صفحة	
٢٨٩	بتاوي (جاكرتا)
٣٩٠	الحبيب حسين بن أبي بكر العيدروس.
٣٩٤	الحرب العالمية الثانية وقيام بعض الجمهوريات بعدها.
٣٩٦	الحق على ظمير الباطل.
٣٩٧	الاصوك الناقصة تكون فروعها ناقصة بحكم الضرورة.
٣٩٩	الحبيب عبد الرحمن بن محمد خرد.
٤٠١	الحبيب محمد بن حسين بروم.
٤٠١	الحبيب حامد بن محسن العطاس.
٤٠٧	الشيخ عبد الله باقروان.
٤٠٧	الحبيب جعفر بن محمد العطاس.
٤٠٨	الشيخ محمد بن عمر باذيب.
٤١٥	الشيخ أحمد بن عبد الله بركات.
٤٢٣	الحبيب أحمد بن محمد العطاس.
٤٢٦	المنجيات والمهلكات والمنقذات.
٤٢٧	الحبيب عبد الله بن محمد العطاس.
٤٣٢	الحبيب سالم بن علي العطاس وابنه محمد.
٤٣٤	الحبيب حسين بن حامد العطاس واخوانه.
٤٣٧	الحبيب فضل بن علوي مولى الدويلة.

صفحة	
٤٤١	الحبيب نرين بن احمد خرد .
٤٤٣	الشيخ عمر بن عثمان باعثمان .
٤٤٤	الشيخ عبد الرحمن بن عمر باشيخ .
٤٥٤	الحبيب حامد بن احمد الحضار وابنه حسين .
٤٥٧	وفاء آت سلاطين آك عمر بن عوض القعيطى اليافعى .
٤٥٨	يقوك بوطالب من الله طالبين المغفرة .
٤٦٧	الحبيب محمد بن احمد الحضار وابنه علوى .
٤٧٤	جوانز الرقية وأخذ الابرة عليها .
٤٧٩	من هم البله المغنيون فى الحديث بأهم أكثر أهل الجنة .
٤٨٢	الاحتراس المعروف عند علماء البديع .
٤٨٤	نموذج مما كان بين الحبيب محمد الحضار وبين الامام يحيى حميد الدين .
٤٩٢	حديث الاولى وحديث الآخريه وحديث الصحافة .
٤٩٧	الحبيب مصطفى بن أحمد الحضار .
٥٠٧	الحبيب حسين بن محمد البار .
٥٠٩	الحبيب عمر بن أحمد البار .
٥١٢	الشيخ أحمد بن محمد بامشموس .
٥١٢	الحبيب سالم بن محمد الحبشى .

صفحة	
٥١٤	الحبيب أحمد بن محمد بن حمزة العطاس .
٥٢٢	الحبيب شيخ بن أحمد بافقيه .
٥٢٦	الشيخ حسين بن أحمد باراس .
٥٤٠	الحبيب عمر بن أبي بكر الجفري .
٥٤١	الشيخ عمر بن محمد باجنيد .
٥٤٢	الحبيب عمر بن عبيد الله الجيلاني .
٥٤٣	الحبيب حسين بن أحمد البار .
٥٤٦	الحبيب أحمد بن عمر العطاس .
٥٤٧	الحبيب حسن بن محمد بن جعفر العطاس .
٥٤٨	الحبيب عمر بن أحمد الصافي .
٥٤٩	الحبيب محمد بن حسن البار .
٥٤٩	الحبيب أحمد بن طالب العطاس .
٥٥٠	الحبيب عبد الله بن محسن بن سالم العطاس .
٥٥٢	الحبيب محمد بن محسن العطاس .
٥٥٥	الشيخ عبد الله بن حسن بافقيه .
٥٥٦	الشيخ حسن بن أحمد العمودي .
٥٥٧	الشيخ عمر بن أحمد العمودي مولى الخزانة وابنه .
	الشيخ عبد الرحمن .

صفحة	
٥٥٩	الشيخ سعيد بن عيسى العمودي خزائن آله باعلوى .
٥٦٦	الحبيب عمر بن حسن العطاس .
٥٦٦	الحبيب سالم بن عمر العطاس .
٥٦٧	الحبيب علي بن محسن العطاس .
٥٦٨	الشيخ علي بن عمر باراس .
٥٦٨	الحبيب حسين بن أبي بكر البيض .
٥٦٩	الحبيب عبد الله بن سالم عديد .
٥٧٠	الحبيب أحمد بن عمر بن اسماعيل .
٥٧١	الحبيب محمد بن شيخ بن الشيخ الكبير أبي بكر بن سالم .
٥٧٢	الشيخ ناصر بن علي اليافعي .
٥٧٢	الشيخ عوض باطويح .
٥٧٢	الحبيب عبد الشكور العطاس .
٥٧٤	الحبيب سالم بن عيدر روس العيدر روس .
٥٧٦	الحبيب مهدي بن محسن الحماد .
٥٧٨	شيخنا وعمدتنا الشيخ محمد بن علي بالخيور .
٥٨٠	مجنون ليلى .
٥٨٥	المسائل المستثناة من مذهب امامنا الشافعيّ
	القديم الممولك بها في الجديد .

صفحة	
٥٩٧	الشيخ عمر بن أبي بكر باجنيد .
٦٠٤	الامام يحيى امام اليمن .
٦١٩	الشيخ عبد الحميد قدس .
٦٢٦	السيد علي بن محمد البطّاح الاهدك .
٦٢٩	السيد سليمان بن محمد الاهدك .
٦٣١	الحبيب عقيل بن عبد الله الحامد .
٦٣٨	الشيخ أحمد ناظرين .
٦٤٤	الشيخ خليفة بن أحمد البحريني .
٦٤٩	الشيخ عبد الله بن ابراهيم السنّارى .
٦٥١	القرآن الحكيم وقوك الوليد ابن مغيرة انه ليس من كلام الانس ولا من كلام الجن .
٦٥٥	الشيخ صالح بن محمد با فضل .
٦٥٨	الحبيب عيدروس بن سالم البار .
٦٦٦	الشيخ يوسف بن اسماعيل <u>النبهاف</u> .
٦٦٩	الحبيب محمد بن محسن الخيّل العطاس .
٦٧١	الحبيب عمر بن سالم العطاس .
٦٧٢	الحبيب علوى بن أحمد السقاف .
٦٧٥	الشيخ محمد بن عبد الله العمودى .

صفحة	
٦٧٩	الحبيب حسن بن محمد قد ع
٦٨٠	الشريف فيصل الاول ملك العراق وأخوه عبدالله ملك شرق الاردن .
٦٨٩	الحبيب حسين بن محمد الحبشي .
٦٩٣	الشيخ محمد سعيد باصيل .
٦٩٤	الاشهد الحقيقي هو الكحل الاسود .
٧٠٠	<u>السيد أحمد بن زريني دحلان .</u>
٧١٣	الباب السابع في كرامات صاحب المناقب وفيه خمسون حكاية .
٧٣٢	دخول الركب العطاسي في زيارة المشهد المشهورة .
٧٤٠	أول حجرة وضعت في أساس الاسلام هي مولد خير الانام .
٧٤٥	المقدم على بن سالم الجعدي .
٧٤٥	الشيخ عمر بن عبد الله الخيل با جابر .
٧٤٧	الشيخ على بن سعيد با صليب
٧٤٨	الشيخ عمر بن عبد القادر العمودي .
٧٥٥	معنى قول الصوفية التمس الولي بحال .
٧٥٦	الاصابة بانعين أمر واقع .
٧٩١	الحبيب سالم بن علوي العيدروس .
٧٩٢	الحكم مبارك بن محمد الفهدى .



صفحة	
٧٩٣	الحكم على بن صالح النهدي .
٧٩٣	سلطان بن عبد الله بن مذكع النهدي .
٨٠٤	الحبيب سالم بن عمر العطاس صاحب حميشة .
٨١١	جلب الماء لأهل قيدون من غيل البويردة .
٨١٩	الشيخ أحمد بن عبد الله باسلامة .
٨٢٠	مقبرة تانه أبغ الكائنة بجاكرتا .
٨٢٣	الخاتمة .
٨٢٤	مراتب صاحب المناقب .
٨٢٨	ورود أخيه الحبيب على بن عبد الله .
٨٤٤	مراتب سيدنا الحبيب عمر بن عبد الرحمن العطاس .
٨٤٥	كلمة التوحيد بسند أهل البيت الطاهر .
٨٥٢	التوحيد المنسوب إلى سيدنا الحبيب عمر بن عبد الرحمن العطاس .

